

լի օգնութեանը, ինչպէս մենք այդ տեսանք ձեր պատուական լրագրի 17-րդ համարում:

Միջառնան ծխական դպրոցի հոգաբարձու լինելու համար հարկաւոր չէ ունենալ բարձր գիտութիւն, կամ խոր գիտանալական խելք, այլ պէտք է միայն լինել բարեխիղճ, աշխուհ, միջնակարգ ուսումով մարդ: Ինչո՞ւ են նոր հոգաբարձուները հիներից աւելի ողորմելի և ծիծաղելի. գուցէ միայն աւելի խելք են և չքաւոր...:

Բայց մենք կարծում ենք, որ խելքութիւնը կամ չքաւորութիւնը այնքան ամօթալի չէ, որքան եկեղեցական և դպրոցական դուռնաբերի կանխելը:

Ն. Բաղդասարեան

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳԻՆ

Թիֆլիս, 17 փետրվարի

Թիֆլիսի ընկերութեան հայերէն գրքերի հրատարակութեան վարչութիւնն խոնարհաբար խնդրում է ձեզ ծանուցանել ի լուր հասարակութեան ձեր պատուական լրագրի միջոցով, որ անցնալ ընկերութեան տեղի ունեցած պարահանդէսից մտաք եղել է 537 ռ., իսկ ծախս (ա) ուստաց լրագրի հրատարակութիւններ տպելու, աֆիշներ, տոմսակներ պատրաստելու համար և ցրվելին—45 ռ. 40 կ., բ) երաժշտութեան 25 ռ., գ) դահլիճի լուսավորութեան, սպասարաններին և այլն 79 ռ.,—ընդամենը՝ 149 ռ. 40 կ., որ դուրս գալով 537 ռ. մուտքից, զուտ արդիւնք մնում է 387 ռ. 60 կ.:

Ընդ մին վարչութիւնս խորին նորհակալութիւն է յայտնում պարահանդէսի աղօղութեանը նպատակը բոլոր անձանց և հայ լրագրիչների մեծարգոյ խմբագրութեանց, որոնք բարեհաճեցան ձեր տպագրել այդ հանդէսի համար եղած ծանուցանիքը:

Ընդունեցէք, մեծապատիւ խմբագիր, յարգանքս հաւատարմով:

Ատենապետ Գ. Վարդանեան, ատենադպիր Գ. Շահումյան:

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Յիշեցնում ենք Թիֆլիսի հասարակութեան, որ այսօր, երեքշաբթի, փետրվարի 20-ին, յայտնի չվեցալի երգչուհի, օրիորդ Ալմա Ֆոստրեմ, տալու է իր առաջին կոնցերտը Թիֆլիսի թատրոնում թէ արտասահմանեան և թէ ուստաց լրագրիչները սաստիկ զօրում են երգչուհու ձայնը և նրա տաղանդը: Այս երեկոյ սպասում է մեզ, որովհետեւ, դեղարուեստական կատարեալ վայելչութիւն:

Մեզ գրում են, որ փետրվարի 12-ին վախճանվեց Էլմիսնում Ալեքսանդրօպօլի հայոց հոգևոր կառավարութեան նախնադամ՝ Յովսէփ աւագ քահանայ կոստանեանց:

Եր մի քանի հիւանդների և երեկոյեան տուն էր գալիս, ուր իր «Եկեղեցին» և «Հայր մեր» ասելուց յետո՞ւ ընում էր, մտածելով որ չուտ իր ամուսնու մօտ պիտի գնար: Բայց արթնանում էր 70 տարեկան «Խաթուն Մարէն» և միայն մայիսի 5-ին էր, որ երբ տուն դարձաւ՝ զգաց, որ մահուան ժամը հասել էր:

Ժպտաց, շնորհակալ եղաւ Աստուծոց և միտքը դրաւ առանց օչ զօր իմաց տալու՝ մեռնել: Ուստի և ընկաւ անկողնու վրա և ժպտալով մահուան էր սպասում:

Բայց յանկարծ յիշեց, որ պէտք էր վերջին անգամ ո. հաղորդութիւնն առնել, խոստովանվել իր չունեցած մեղքերը և բողոքովին մաքուր խղճով գնալ առ Աստուծո:

Կարծում էր թէ մեղք ունէր և արքայութիւն չէր կարող գնալ:

Նստեց անկողնու մէջ, շօշափելով դուռն ձեռքի փայտը և նրանով բաղնիք կողքի պատը: Այդպէս էր անում նա, երբ կամենում էր իր զբաղում հարսին կանչել:

Փոքր ինչ յետոյ խորթի զուռը բացվեց.

— Ինձ կանչեցիր, «Խաթուն-Մարէն», հարցրեց զրացու հարսը:

— Ներս արի, պատասխանեց «Խաթուն-Մարէն»:

— Տեսա՞նք, ինչի ևս մտքի մէջ նստել, չես...

Ընթերցողներին արդէն յայտնի է, որ մեր տաղանդաւոր դերասան Ալեքսանդր Բաղդասարեանի կարողութեան մէջ է Կ. Պօլսում և մի և նոյն ժամանակ հիւանդ. այդ լուրը ստուգվում է և մասնաւոր նամակներով: Այժմ անհրաժեշտ է օգնութեան հասնել այն արտիստին, որը բազմաթիւ հայերին ստիպել է սովորել իրանց մայրենի լեզուն, որը շարունակ դուռն էր թէ չես արտի ասպնոցանեմ, որ Հեքսպիլի մտքերը հայերէն լեզուով ևս մատչելի են մարդկութեան: Վերջապէս Ալեքսանդր մեր բնով այժմեան ամենանշանաւոր արտիստն է և այդ բանը խոստովանում է նոյնպէս օտար մամուլը: Վերջով վերջնականութեան վրա և մի և նոյն ժամանակ օրինակ առնել նրանցից, վայել չէ մեզ, քանի որ մենք երբէք չենք հրաժարվել բարեգործութիւնից: Իսկ այժմ՝ միայն բարեգործութիւն չէ Ալեքսանդրին օգնելը, այլ և պարտք: Այդ պատճառով չէ կարելի չորսախառն և չը համակրել այն ձեռնարկութեան, որն անում է մի երկտարադական խումբ, աշխատելով շուտով մի կոնցերտ տալ յօգուտ Ալեքսանդրին: Մենք հաւատացած ենք, որ հայ հասարակութիւնը ցոյց կը տայ իր կատարեալ համակրութիւնը դէպի այդ գործը:

Տեղական ուսու լրագրիչները հաղորդում են, որ կովկասեան նկարիչների պատկերահանդէսը նրա բացման օրը մինչև այսօր, այցելել են ընդամենը 2676 հոգի, իսկ ծախսած տոմսակներից և կատարողներից գոյացած արդիւնքը եղել է 514 ռուբլի 50 կոպէկ: Ծախսված են նկարները 2125 ռուբլու գումարով: Ծախսված նկարների թիւը 22 է:

Յայտնի է, որ Թիֆլիսի Մանկից շատ առևտուր լինում է Թամաշիւի բարկաւարայում և այդտեղ առևտուրները մեծ մասամբ լինում են կանայք և օրիորդներ: Բայց ընդոյ սեռի համար շատ է ակտիւ լինել ինչու և բարկաւարայի յաճախելը: Այդտեղ թէ դուներ իմուքներում և թէ կօրիգորներում մեր տիկիներն ու օրիորդները դատաւարութեան են անդադար լսել թախառնող անգործ մարդկանց խմբերի կողմից այլ և այլ անվայել խոսակցութիւններ և նոյն իսկ անվայել անհարկութիւններ իրանց վերաբերմամբ: Անգործ երկտարադների այդ տեսակ վարմունքը ճշմարիտ որ ամօթալի է:

Մեզ հետեւեալ տեղեկութիւններն են հաղորդում Էլմիսնում այս օրերս վախճանված Ալեքսանդրօպօլի հայոց հոգևոր իշխանութեան նախնադամ Յովսէփ աւագ քահանայ կոստանեանցի մասին: Հանգուցեալի վերաբերմամբ Ալեքսանդրօպօլի հայ հասարակութիւնը երկու օրոյ կուսակցութիւնների էր բաժանված. ոմանք սաստիկ սիրում էին, ոմանք էլ ատելով ատում էին նրան: Եւ նրանք էլ, որոնք չէին սիրում հանգուցեալին, սաստիկ վախճանում էին նրանից, որովհետև նա ահագին ոյժ էր ներկայացնում. Էլմիս-

ածնի շահերի անպայման և եռանդուն պաշտպան լինելով, հանդուցեալը այնքան ոյժ ունէր, որ նրանից էր կախված Ալեքսանդրօպօլում այս կամ այն յաջողի մնալը. այն յաջողը, որը չը պիտի վստահել կոստանեանցի սէրը և համակրութիւնը, երկար ժամանակ չէր կարողանում մնալ իր պաշտօնում: Հանգուցեալը, ինչպէս մեզ հաղորդում են, թողել է իր ժառանգներին 75,000 ռուբլու կարողութիւն և բաւականաչափ անշարժ կայքեր: Յայտնի չէ արդեօք թողել է նա մի որ և է կտակի, թէ ոչ,

Այս օրակէս իմացանք թէ Ֆրանսիական օպերետային խումբը, որը առաջ Կ. Պօլսումն էր տալիս իր ներկայացումները, հասել է Թիֆլիս, և դիտաւորութիւնն ունի այս օրերս սկսել իր ներկայացումները Թիֆլիսի թատրոնում: Խումբը կը ներկայացնէ թէ օպերետներ և թէ կօմիական օպերաներ: Խմբի ղեկավարողն է պ. Կլօդիուս, իսկ խմբի անդամները մէջ մեր հասարակութիւնը նորից ուրախութիւն կունենայ տեսնել իր ծանօթ և սիրած արտիստին, տաղանդաւոր կօմիկ պ. Շարլէին: Բացի պ. Շարլէից մասնակցում են խմբի մէջ տիկիներ՝ Սանդրէ-Պակար, Գրանիէ, Բրիւզ, և պ. Բոնէլլի, Գուշէ, Սանդրէ և ուրիշներ: Մենք այստեղ խմբի ամենանշանաւոր անդամներից մի քանիներին ենք իմանալով: Ամբողջ խումբը բաղկացած է երկու սեռի 38 արտիստներից:

Կիրակի օր, փետրվարի 18-ին դուռնի դահլիճում կայացաւ կովկասեան հայոց Բարեգործական ընկերութեան ընդհանուր ժողովը, 35 անդամների ներկայութեամբ: Ժողովը դրաղման գլխաւոր նիւթը եղաւ նախահաշիւների ընտելութիւնը, որը չը վերջացաւ և յետաձգվեց մինչև յաջորդ ժողովը, որը պիտի լինի առաջիկայ կիրակի օր:

Կովկասեան հայոց Բարեգործական ընկերութիւնը այժմ ունի դաւաններում տասն տեղական ճիւղեր: Չանազան քաղաքներից դիմել են կենտրոնական խորհրդին նոր ճիւղեր բանաւում համար:

Ա.Ե.ՔԱՆԱՆՈՎՈՒԹ Եւ գրում են: «Ամիս 12-ին մի սարսափելի եղանակով ընկաւ պատահեց այստեղ. մի հայ արհեստաւոր կին իր սիրելի կանի օգնութեամբ զիւրեք, ժամը 10-ին, սպանում է իր մարդուն: Սիրելիանը խիտ վայրէջում մարդուն, իսկ կինը վերցնելով մի բարձ, դնում է իր մարդու բերանի վրա և երկուսով խեղդամահ են անում մարդուն: Թէ կինը և թէ սիրելիանը բռնված, բանտարկված են արդէն»:

Ա.Ե.ՔԱՆԱՆՈՎՈՒԹ Եւ գրում են. «Փետրվարի 13-ին այստեղի երկու սիրելիներ մի ինչ որ վեճի պատճառով իրար վիրաւորում են. նրանցից մէկը ստացած վէրքերից արդէն մեռել է, իսկ միւսը ծանր կերպով վիրաւորված լինելով, հիւանդ է»:

— Աստուած քեզ օրհնէ, մրմնջաց հիւանդը: Եւ աչքերը փակեց, որովհետև ուղում էր ազօրեց:

Ճորագրի լոյսը երբեմն պայծառ և երբեմն աղօղ կերպով օրօրվում էր, բայց երբեք չէր լուսնին մի երկար շող էր սփռել դէպի հիւանդի անկողինը, որի տակից լսվում էին աղօթողի մրմնջումները:

Շուտով լսվեց դրացի տան դրան ձայնը, դրացի դիւղացին էր, որ դուռն էր բխում. «Զահնային փնտռելու»:

Տէր-Գալուստը շատ հեռու չէր, իր դրան մօտ նստած խոսում էր մի քանի դրացիների և զիւղի վարժապետի հետ, երբ զիւղացին նրանց մօտեցաւ և յայտնեց, որ «Խաթուն-Մարէն» հաղորդութիւն էր պահանջում:

— «Խաթուն-Մարէն», գուցէ քահանան—մեռնում է:

— Մեռնելու մօտ է, խոսեց զիւղացին:

Քահանան ծածրակը քրքրեց, ոտքի ելաւ և ասեց.

— Սպասիւր գնա՛մ մասնատուի և մաշտոցը առնեմ և ներս մտաւ:

— Խեղճ «Խաթուն-Մարէն», խոսեց զիւղացին.

— Ի՞նչ, որդի, դարձաւ քահանան իրան բերող զիւղացուն—դու կարող ես գնալ, ես խոստովանեցնելու եմ այս կնոջը:

ԵՐԵՎԱՆԻՑ Եւ գրում են, որ զիւղացուն տես Մ. Մուսիկեան դիտաւորութիւնն ունի, որիս «Ներամապահութեան» մասին մի դատարանի կարգով երևանում: Շատ ցանկալի այդ դատարանութիւնը և տպագրված տեսնել:

ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳԻՑ Եւ գրում են հետեւեալ «Փետրվարի 8-ին կայացաւ Պետերբուրգի խորհրդի դահլիճում այդ համալսարանի տարածքի հանդէսը: Այդ օրվայ զեկուցումից երբ որ այս տարի յիշեալ համալսարանի ուսանողները թիւը հասնում է 1795 հոգու, որոնցից հոգի հայեր են»:

Պետերբուրգի համալսարանի ընտանի զիւղացիները կանգնեցան, Նիկողայոս Սարգսեան ստացել է արձաթէ մէջալ իր գրութեան համար կրում է «Технологическое строение подчелюстных желез» վերնագիրը:

ԹԷԼԱՎԻՑ Եւ գրում են: «Ամիս 12-ին ուսաց կեղեցիկում եղակապոս Դադարանի տեղակալ քահանաների հետ միասին հոգեհանդիստ կատարեց վրաց յայտնի պատմաբան և հնագետ Բարաճէի յիշատակին: Ներկայ էին բարձրագոյն մի քանի անձինք և տեղական բոլոր ուսումնականների ուսուցիչներն ու վարժուհիները: Հայ ուսումնարանների կողմից ներկայ էին երկու ուսումնարանների աւագ ուսուցիչը և վարժուհի Ղուկասեանցի յետոյ ուսուցչական խումբը, քանի մասնակցեցին և հայ ուսուցիչներ, ցաւաքանակ հեռագիր ուղարկեցին հանգուցեալի ընտանիքին: Ժողովում են փոքր հանդուցեալի դրեպանի վրա պսակ դնելու համար»:

ԱՐԴԱՆԱՆԻՑ Եւ գրում են: «Ինֆուէնցիստ հիւանդութիւնը, որ արանից մի ամիս առաջ բուժական տարածված էր մեղանում, այժմ համարեալ լուրջ վնասներ էր պատճառում: Իսկ քաղաքի շրջակայ զիւղերում, ինչպէս լսում ենք, տարածված է այժմ եղջիրաւոր կենդանիների ցաւը, որ տանիքին: Ժողովում են փոքր հանդուցեալի դրեպանի վրա պսակ դնելու համար»:

ՀԻՆԱՆԱՆԱՆԱՆՈՒՄ, ինչպէս մեզ հաղորդում են, տիրում է կատարեալ մեռելութիւն բոլոր հասարակաց գործերում: Մի կողմից առևտուր ընկած է այդ քաղաքում, իսկ միւս կողմից երկրորդ կողմից կատարեալ անտարբերութեան է վերաբերում դէպի հասարակաց գործերը: Եւ զայնով տեսնել անկաւարտ են անցնում, այլ տեսակ տոներին չեն լինում, ինչպէս ուրիշ քաղաքներում, աչքի ընկնող հանդէսներ կամ թատրոնական ներկայացումներ: Գրադարան-ընթերցարանը, որը բացվեց երեք տարի առաջ, այժմ փակված է արդէն: Հայոց Բարեգործական ընկերութեան ճիւղն էլ չաջողվեց հաստատել Հին Նախիջևանում:

Հրատարակվեց «Տարազ» պատկերազարդ ամսագրի երկրորդ, փետրվարի համարը: Այս համարը:

— Ո՞վ դիտէ, գուցէ եղբորը թողնի:

— Հայ, հայ... մէջ մտաւ մի ուրիշը—«Եղբորդ Մարէն» էր կամապաշտին ոչինչ էլ չի տալ:

Սաղ կենան տիրացու Հայրոս եղբայրները...

Այդ միջոցին քահանան դուրս եկաւ:

— Ներայրներ ունի տիրացու Հայրոս, հարցրեց նա՝ լսած լինելով վերջին խօսքերը:

— Ի հարկէ, պատասխանեց վարժապետը—քաղաքի մէջ «Քեքեքեքներ» *): են:

— Վայ, գուցէ մասնաժող կերպով քահանան և պապ դաւանալով իրան հրաւիրող զիւղացուն՝ տեսնեց—գնանք, որդի...

Ճանապարհին քահանայի և զիւղացու մէջ բացվեց մի տաք խօսակցութիւն, որի մէջ յայտնվեց, որ «Խաթուն-Մարէն» քահանա ստմարի՝ հողի վեց կովի, երկու եղջերի և հինգ ոչխարի տիկ էր, որ քաղաքում էլ Ս. Յակովբայ թաղում լաւ աներ ունէր:

Երբ ներս մտան «Խաթուն-Մարէն» խորհրդի, ճեղքի պատրոյդի ծայրը վառվելով՝ մի նուազ լոյսով էր միայն տեսնվում հիւանդի անկողինը և պապաւր ալեխառն մաղբերով գունաթափ դէպքը:

— Է՛հ, որդի, դարձաւ քահանան իրան բերող զիւղացուն—դու կարող ես գնալ, ես խոստովանեցնելու եմ այս կնոջը:

*) Ջրհոր փորողներ նաև կոչանոց մաքրողներ:

զեղա-
ունի
մի դա-
ցանկա-
տանի
հետե-
զի հա-
նի տա-
րից ե-
ուսա-
րոնցից

մարի պատկերները առաջին համարի մէջ զետեղ-
ված պատկերներին աւելի աշող են:

Պ. Գրիգորյան Վարդանան նորից թարգմա-
նում է հայերէն լեզուով Շիլլերի «Ազգայնե-
րը» գրքի մասն: Ասում են որ թարգմանութիւնը շատով
լոյս կը տեսնէ:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԲԵՅՈՒՄՏԱԳԻ ԲՆՏՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻՑ ԵՑՏՈՑ

Թէ և գերմանական լեյստապի համար կա-
տարված ընտրութիւնները հետեւեալները դեռ ևս
կատարելապէս յայտնի չեն, սակայն ընդհանրա-
պէս նրանք նպատակաւոր չեն երևում կառավա-
րութեան համար: Առաջվայ ընտրութիւնների
ժամանակ իշխան Բիսմարկ կարողանում էր աղ-
ղել ընտրութիւնները վրա, զգուշանալով գերմանա-
ցիները ազգասիրութիւնը և շարունակ ցոյց տա-
լով գերմանացիներին արտաքին վտանգներ, այդ-
պիսով լեյստապիսին արտաքին գոյանում էր միշտ կառա-
վարական մեծամասնութիւնը մոտաւորապէս
220 պատգամաւորների, ընդդէմ 170-ի: Այդ մե-
ծամասնութիւնը բաղկացած էր լինում՝ մոտաւոր-
ապէս 100 հոգի՝ ազգայնապաշտամբներին,
80 հոգի պահպանողականներին և 40 հոգի կա-
նաչափական կուսակցութիւնից:

Այսօրվայ ընտրութիւններում զլխաւորապէս
ազգայնապաշտամբները, Բիսմարկի այդ զլխա-
ւոր դաշնակցները, ամենից շատ պարտութիւն
կրեցին: Նոր լեյստապիսում նրանց թիւը հազիւ
թէ 70 հոգու կը հասնէ. վնասվեցան նմանապէս
և պահպանողականները, որոնց թիւը նոր լեյ-
ստապիսում շատ շատ 60 հոգու կը հասնի: Վեր-
ջապէս գերմանական պարլամենտի այժման
կազմակերպութեան մէջ կայսերական կուսակ-
ցութիւնն էլ շատ թոյլ կը լինի. այդ կուսակ-
ցութեան անդամները թիւը կը հասնի գուցէ
ընդամենը 20 հոգու: Այդպիսով կառավարչական
նախկին մեծամասնութիւնը կը կորցնէ նոր
պարլամենտում աւելի քան 80 ձայնի և մեծա-
մասնութիւնից կը դառնայ փոքրամասնութիւն:

Ուրիշ կողմից դիմադրական կուսակցութիւնը
նշանաւոր կերպով աճելով՝ փոքրամասնութիւնից
դառնալու է մեծամասնութիւն: Սոցիալիստ պատ-
գամաւորների թիւը երեւի կը հասնի 40-ի, կա-
ճեն նմանապէս և առաջադիմական ու ռաւակա-
պետական կուսակցութիւնները: Եթէ այդ երեք
կուսակցութիւններին պատկանող մոտաւորապէս
90 պատգամաւորներին աւելացնենք և կենտրոնի
(կաթոլիկ) կուսակցութեան պատգամաւորներին,
թուով դիցուք 110, այն ժամանակ նոր լեյստա-
պիսում դիմադրական կուսակցութիւնը կը ներկա-
յացնի մեզ 200 ձայններից բաղկացած մեծամա-
սնութիւն, այն ինչ կառավարչական կուսակցու-
թիւնը կը հաշի իր շարքերում շատ շատ 150
ձայն....

Աւելորդ է բացատրել, որ ընտրութիւնները
այդ տեսակ հետեւեալները նշանակում են՝ կա-

ռավարութեան հեղինակութեան կատարեալ ան-
կումը, կառավարութեան կրած փառաւոր պար-
տութիւնը:

Այժման ընտրութիւնների ժամանակ իշխան
Բիսմարկ այլ ևս ներգործական դեր չէր խաղում.
նա յետ քաշվեց ընտրողական ասպարիզի վրա
ներգործելուց և այլ ևս նրա երկաթէ ձեռքը
ձնշում էր զործում ընտրողների խոշի վրա: Եւ-
րոպական ընտրողները, ազատվելով նրա անմիջական
ներգործութիւնից, դաւաճանեցին նրան և իրանց
քուէները փոխանակ Բիսմարկի դաշնակցի աղ-
գային-ազատամիտ կուսակցութեան ներկայացու-
ցիչներին տալու, տուեցին այդ քուէները սոցիա-
լիստ և առաջադիմական կանգնողաներին:

Նշանաւոր է, մասաւանդ ժողովրդի մէջ սո-
ցիալիստների հեղինակութեան աճելը: Գեր 1887
թիւն սոցիալ-դէմոկրատ պատգամաւորների հա-
մար ամբողջ Գերմանիայում ձայն տուողների
թիւը հասնում էր 775,000 հոգու, իսկ այժմ
սոցիալիստ կանգնողաներին համակրող ձայն
տուողների թիւը հասնում է արդէն 1 1/2 միլիո-
նի: Եթէ մտաբերենք, որ մօտ 49 միլիոն գերմա-
նական ազգաբնակչութիւնից ընտրողական իրա-
ւունք ունեցողների թիւը այդ երկրում հասնում
է միայն 7 միլիոնի, այն ժամանակ կը յայտնվի,
որ ընտրողները ամբողջ թիւի մի հինգերորդ
մասը կազմում են սոցիալիստները....

Այլը ևս չեն ունենալով սոցիալիստների այդ
տեսակ սպառնալիքը թիւը և նրանց հետզհետեւ ա-
ճող ոյժը:—Հասկանալի է դառնում գերմանական
կայսրի վերջին օրերս բռնած ընթացքը՝ բանու-
րական հարցի վերաբերմամբ: Վիլհելմ II-ի ըն-
դունած պրոգրամը հետեւեալ նպատակն ունի.
տեսնելով որ սոցիալիստների թիւը երկրի մէջ
աճելով աճում է, կառավարութիւնը օգտվելով
նրանց պրոգրամայից և թարգման դառնալով
նրանց գաղափարների, այդպիսով յոյս ունի նոր
հեղինակութիւն ձեռք բերել ամբողջ աշխու-
րդից: Եթէ այդ ժամանակ սոցիալիստներին,
արդարութեան համար մարտնչողներին, իրանց
հերոսական նախկին փայլից: Չսկսելով սոցիալիստ-
ների վարդապետութիւնը նրա մէջ բովանդակած
երակայական, անիրադրոժիկ մտքերից, կառա-
վարութիւնը դիտաւորութիւն ունի եւսանդու-
կերպով ձեռնամուխ լինել այդ վարդապետու-
թեան այն բուն գործնական կողմերի իրադրոժ-
ման, որոնք այդքան մեծ հեղինակութիւն են
վայելում ամբողջ աշխուրդ:

Գերմանական կառավարութեանը մնում է
այդպիսով, մի ելք միայն, այն է լեյստապի-
զմաւորական մեծամասնութեան հետ դաշն կա-
պել և նրա օգնութեամբ կառավարել երկիրը,
ձեռնամուխ լինելով սոցիալական բէֆօրմիս-
տի բարգործման:

Բիսմարկ այդ ուղղութեանը, ի հարկէ, չէ հա-
մարում: Նա թէ և արտաքին ցոյց էր տալիս
միշտ, որ համակրում է սոցիալական բէֆօրմի-
ստին, բայց մի և նոյն ժամանակ ձնշում և հաւա-
ծում էր սոցիալիստներին, նրանց դէմ ուղղված
բացառական խիստ օրէնքներով: Մի և նոյն ժա-
մանակ, մասաւանդ ընտրութիւնների միջոցին,

չանում էր միշտ զրգուել գերմանացիների ազգա-
սիրութիւնը, դարձնելով ընտրողների ուշադրու-
թիւնը գերմանական միութեան երակայական
թշնամիների վրա, մասնաւորապէս անելով այս կամ
այն հարեան պետութեան վրա, որպէս գերմա-
նական ազգի գոյութեան երգուեալ թշնամու-
կութիւն:

Այժմ ինքն իրան հարց է ծագում. կը կարողա-
նայ. արդեօք, վիլհելմ կայսրը իրադրոժել էր
գծադրած քաղաքական նոր պրոգրամը և անկող-
ու անարգել կերպով կառավարել երկիրը նոր
լեյստապի մեծամասնութեան միջնորդութեամբ,
որը բաղկացած է ազատամիտ, դիմադրական
տարրերից,—թէ տեսնելով որ նոր պարլամենտում
չը կայ կառավարչական մեծամասնութիւն, կըն-
դունի Բիսմարկի նորերումս իրան տուած խոր-
հուրդը՝ դիմել կենտրոնի (կղերական) կուսակցու-
թեան օգնութեանը, աշխատելով կապակցեցնել
այդ կուսակցութիւնից և պարլամենտի պահպա-
նողական ու յետադէմ միւս տարրերի բեկոր-
ներից՝ մի նոր և ամբողջ պահպանողական կու-
սակցութիւն, որի օգնութեամբ և կը կառավարել
երկիրը: Բայց չը պէտք է կարծել որ կենտրոնի
կուսակցութիւնը անպատճառ կը համաձայնվի
ընկնել կառավարութեան դիրքը:

Այն ժամանակ, անկարող լինելով կազմել նոր
լեյստապիսում պահպանողական, կառավարչական
մեծամասնութիւնը, վիլհելմ կայսրին կը մնայ
միայն երկու ելք, կամ նորից արձակել լեյստա-
պիսից, կամ յանձն առնել կառավարելու գերմա-
նական կայսրութիւնը պարլամենտի ազատամիտ,
նոյն իսկ մասամբ արմատական մեծամասնու-
թեան օգնութեամբ, հրաժարվել իր պապի, վիլ-
հելմ I-ի կառավարչական պրոգրամայից և ան-
կողմ կերպով ընդունել իր հօր, հանգուցեալ
Ֆրիդրիխ III-ի ազատամիտ, բուն սահմանադրա-
կան և մի և նոյն ժամանակ սոցիալական բէ-
ֆօրմիստ իրադրոժող քաղաքականութիւնը:

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

—Լոնդոնից ստացված հեռագիրը մի տխուր
լուր է հաղորդում մայրաքաղաքը լրագրողներին.
Գլադստոն հիւանդացի է:

—«Kurier Lwowski» լրագիրը հաղորդում է,
որ Կրեմեր կղզու մի քանի գաւառներում սաս-
տիկ տիֆ է յայտնվել:

—Ինչպէս հաղորդում է «Freisinnige Zeitung»
լրագիրը, Բերլինի վիլհելմպոլստէ փողոցում զը-
մնվող իշխան Բիսմարկի պալատում կատար-
վում է այժմ, իրան իշխանի հրամանով, պալա-
տում գտնված բոլոր կահկարասիների և իրեղէն-
ների ցուցակագրութիւնը այն նպատակով, որ
եթէ իշխան Բիսմարկ հրաժարական տալ
պետական կանցլերի պաշտօնից և դուրս գալ
կանցլերի պալատից,—կարելի լինի որոշել թէ
պալատում եղած իրեղէններից որոնք են պատ-
կանում անձնապէս Բիսմարկին և որոնք են ար-
քունական անփականութիւն: Բիսմարկի իրեղէն-
ները, ի հարկէ, կը տեղափոխվեն նրա կառավա-

քը, իսկ արքունականները կը մնան պալատում,
որ լինելու է և պետական նոր կանցլերի բնա-
կարան:

—Բերլինից գրում են, որ նոր լեյստապիսում
կառավարչական կուսակցութիւնը կորցրել է 40
ձայն:

—Լուր կար, որ Բերլինի բանաւորական կոնֆե-
րենցիան կը գումարվի մայիսի 15-ին:

—Նօրբա վախճանված կոմս Անդրասի մա-
սին խօսելով վիլհելմի լրագրողներից մէկը նը-
կատում է, որ Բերլինի կոնգրէսին մասնակցող-
ներից շատերը արդէն մեռել են, ինչպէս օրի-
նակ՝ իշխան Գօրչակով, կոմս Շուլցով, կոմս
Սէն-Վալիէ, լորդ Բիկոնսֆիլդ, Մահմէդ-Ալի փա-
շա, բարոն Հէյմսթը: Բերլինի կոնգրէսին մաս-
նակցող նշանաւոր պետական գործիչներից այժմ
կենդանի են միայն իշխան Բիսմարկ և մարկիզ
Սուլսբըրի:

—Սոցիալիստների տարած յաղթութիւնը վեր-
ջին ընտրութիւնների ժամանակ, ինչպէս գրում
են Բերլինից, անկասկած աւելի կը շտապենի
սոցիալական բէֆօրմիստի գործադրութիւնը:

ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ

Իտալական Նապոլի քաղաքում հրատարակ-
վող «Corriere di Napoli» լրագրի այս տարվայ
14-րդ համարում կարդում ենք հետեւեալ մեր
երկրի Շահամանի մասին. «Ներկայումս մի հայ
երկրի Նապոլի երաժշտանք հասարակութեան
ուշադրութեան առարկայ է դարձել, այդ հայը
եկած է այստեղ Ռուսաստանից իր ձայնը կա-
տարելագործելու նպատակով և սովորում է մեր
քաջ մասնորդ վառ-Վէտերանի մօտ: Այնքան
օրերում մենք անթիւ ունեցանք լսել այդ երգչի
ձայնը San-Carlo թատրոնում որտեղ նա փորձի
համար էր երգում Պ. Շահամանի հօր ձայնի
ազդեցութեան տակ վառահանում ենք գուշակել,
որ մօտիկ ապագայում Նապոլի մի նոր ֆէն-
մէն կը լսէ. Օթէլլո օպերայից՝ նրա երգած
«Esultate» անշուշտ մի յեղափոխութիւն կը գոր-
ծէ թատրոնում»:

Բոստոնի հրապարակական դրաղարանը այս
օրերս ձեռք է բերել ֆրիտոֆօր կոլումբի ձե-
ռագիր նամակների, որ Ամերիկայի գտնողը գրած
էր 1493 թիւն Լէանդէր Գիլիօլին: Այդ մի քա-
նի նամակների համար դրաղարանը վճարել է
400 ֆունտ օտէրլինդ, որ մեր փողով անում է
2800 բուրլուց աւելի:

Գերմանական լրագրողները հաղորդում են որ
Պետերբուրգի հրապարակագրողները թղթաու-
թիւն ստացան, պալատական պարահանդեսնե-
րում երևալու ժամանակ, իրանց ֆրակների վրա
մի նշան կրելու, որի վրա գրված կը լինի այն
լրագրի անունը, որի ներկայացուցիչն է այս
կամ այն հրապարակագրողը:

Ներկու բարեկամների մէջ պատահած խօսակ-
ցութիւնը:

—Լսեցի որ պատվում ես, բարեկամ, ասում
են որ հրաշալի գեղեցիկ է նշանադր....
—Ինչ ասեմ ընդ, եղբայր, նա այնքան գեղե-
ցիկ է, որքան կարող է գեղեցիկ լինել 100,000
ֆրանկ բռնիք ունեցող աղջիկը:

Մարգարիտ տեսնելու... Տէր հայր, դարձաւ նա
նորից քահանային,—Աստուած սիրեմ, աղաչում
եմ, որքան եմ ընկնում....

—Բաւական է, որդի, ընդհատեց քահանան,
—Իմ պարտքն է եղբորը բերել զեղ հետ: Հաշ-
տեցնել. մի երկմտիլ, այս րօպէին կերթամ, ուր
որ լինի կը գտնեմ և կը բերեմ: Աստուած ինձ
սրա համար կը ներէ իմ մի քանի մեղքերս և զօ-
չնորմի....

—Ղուրբան լինեմ զեղ, տէր հայր, գոչեց հի-
ւանդը ուրախութեամբ,—Աստուած կարգիլ հա-
տատ պահէ.... ունեցածիս կէսը զեղ պիտի թող-
նեմ, այն, թղթով, կէսը զեղ և կէսը եղբորս....
զնա, տէր հայր, գտիւր և բեր, ապա թէ ոչ կը
մեռնեմ և իմ ոչ մի միղքս քաւում չի լինի....

Քահանան մտախոհ ոտքի ելաւ, գնաց դէպի
դուռը, ուր պահ մի կանգ առնելով ծոծրակը
ջորցրեց և յանկարծ հիւանդին դառնալով ասեց՝

—Որդի, թղթով էլ բերեմ հետս:

—Ի հարկէ, տէր հայր, բեր, կարգիլ դուր-
բան.... բեր, ես ամենայն որոշաւութեամբ ունե-
ցածիս կէսը զեղ կը տամ....

Այլ ևս չը կարողացաւ շարունակել և դուռը
բարձի վրա ընկաւ: Քահանան մի տարբերակ
ժպիտով նրան նայեց և դուրս գնաց:

(Կը շարունակվի)

զեղա-
ունի
մի դա-
ցանկա-
տանի
հետե-
զի հա-
նի տա-
րից ե-
ուսա-
րոնցից

