

ԼԵԿՈՆ ՍԱՐԳՍԵԱՆ

Հ Ի Ն Ց Ա Կ

(Հրապարակախօսական խոհեր)

ԳԻՆՆ Է ՅՕ ԿՈՊԵԿ

Մախւում է Թիֆլիսում, «Գուտտենբերգ» գրավառառանոցում:

Լ Է Օ

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Մեր կեանքը, գրականութիւնը անցեալում

Հասոր Երկրորդ. — XVIII դար

Ա. ռ ա ջ ի ն մ ա ս

Գինն է 1 ֆ. 50 կ.

Մախւում է Թիֆլիսում, «Մշակի» խմբագրատանը եւ «Գուտտենբերգ» գրավանառանոցում:

ԲԱՅՈՒՄԾ Է ԲԱԺԱՆՈՒԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Ա Ր Տ Տ Ե Մ Ի Ս

ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ԵԽ ԳՐԱԿԱՆ ԱՄՍԱՀԱՆԴԻՍ

Օրդան XX-րդ դարու հայ կանանց

Պիտի հրատարակուի իր սեփական տպարանին մէջ: Բազկացած
32 մեծագիր երկսիւնեակ էջերէ:

Տէր և անօրէն-խմբագիր՝

Օր. Մանի Պելյերեան

Ե գիպտոսի համար

Տարեկան բաժանորդագինն է. զրշ. ողջ 40
Վեցամսեայ 25

Արտասահմանի համար

Տարեկան Փրանկ 12

Հասցէն՝ Rédaction de la Revue des Femmes Arménianes
«Artémis», le Caire, Egypte.

«Գուտտենբերկերգ» գրավաճառանցում վաճառւում են
Աւ. Պօղոսեանի դումարով հրատարակուած հետեւեալ
գրքերը.

Եօրն ազուա.

Կարենն ու Մանենը կամ

Քոյր եւ եղբայր.

Պատիկ ու նետիկ.

Անդարդ Համեսը.

Ի՞նչ է ասում սենեակը, թարգմ. Զ. Տէր-Գրիգորեան

Եասի արկածները, թարգմ. Պ. Պոչշեան

Պառաւ ծիրը, թարգմ. տիկ. Եղիս. Սարգսեան

Խղմով դատասան, թարգմ. Ստ. Մալխասեան

Արդար ծերունի, թարգմ. Ա. Միմիթարեան

Մաքսիմիա,

Իւլիանեկա, թարգմ. Պ. Հովուեան

Գուտտենբերգի գիշումն կը լինի.

Դիմել.—Տիֆլիս, Կայխոյ մագազ. „Գուտտենբերգъ“,
Լորисъ-Մելիկовская, 11. Գ. Գալստանу.

Պատկերազարդ

մանկական

հէրիաթներ:

Աղամեան:

Փոխադրեց

Լեռն Մելք-

Աղամեան:

40-ական

կ.

10 կ.

40 »

3 »

5 »

15 »

15 »

10 »

Գուտտենբերգի առնողներին գիշումն կը լինի.

Դիմել.—Տիֆլիս, Կայխոյ մագազ. „Գուտտենբերգъ“,
Լորисъ-Մելիկовская, 11. Գ. Գալստանу. 4—3

ՄԱՅՐԵՆԻ ԽՕՍՔ

ԸՆԹԵՐՑԱՆՈՒԹԵԱՆ ԶԵՌՆԱՐԿ

կրսեւ դասարանների համար

համառօտ բառգրքով:

Կազմեցին

Կ. ԿՈՒՍԻԿԵԱՆ և Լ. ՄԱՐԳՍԵԱՆ

Գիւն է 70 ԿՈՊԵԿ

Դիմել՝ Թիֆլիս, «Կենտրոնական» և «Գուտտենբերկ»
գրավաճառոցները:

«Գուտտենբերկերգ» եւ «Կենտրոնական» գրավաճառանցներում ծախւում են «Մուրճ» ամսագրի հետեւեալ հրատարակութիւնները.

Բ. կ.

- | | |
|--|--------|
| 1. Լ. Տօլստոյ, «Յարութիւն», վէպ, թարգմ. Տ. Յ. | . 1 50 |
| 2. Ալ. Դոդէ, «Ֆրոմոն», վէպ, թարգմ. Տ. Յ. | . 1 — |
| 3. Լէօ, «Հայկական Տպագրութիւն», II հատոր | . 1 50 |
| 4. Բժակ. Վ. Արծրունի, «Ամուսնութիւն» | . — 75 |
| 5. Վ. Միքայեան, «Լալուարի որսը», պօէմա | . — 40 |
| 6. Պուշկին, «Յաւերժահարսը», թարգմ. Կ. Կրասինիկեանի | — 15 |