

ՏԱՍՆՄԵԿԵՐՈՐԿ ՏԱՐԻ

# ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլ, կես տարվանը 6 ռուբլ:  
Առանձին համարները 5 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյանից խմբագրատան մէջ:

Օտարաբարաբար ղեկավարում են ուղղակի  
Տպ. մաս. Редакція «Мшак»

Խմբագրատունը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ  
(Բացի կիրակի և տոն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լեզուով:

Յայտարարութիւնների համար վճարում են  
խրաբանչիւր բառին 2 կոպեկ:

## ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԵՒ ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ

# ՄՇԱԿ

ՍՄՆՆՕՐԵԱՅ ԼՐԱԳԻՐ

(ՏԱՍՆ ԵՒ ԵՐԿՐՈՐԿ ՏԱՐԻ)

ԱՌԱՋԻԿՈՑ 1883 ԹԻՒՆ

Կը հրատարակի նոյն դիրքով և նոյն պրոպագանդով:

ՊՐՕԳՐԱՄԱ

I. ՏԵՐՈՒԹԵԱՆ ԿԱՐԳԱԿՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ: II. ԱՌԱՋՆՈՐԿՈՂ ՅՕԳՈՒՄՆՆԵՐ: III. ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Ընդհանուր յօդուածներ, թղթակցութիւններ, լուրեր: IV. ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Ընդհանուր յօդուածներ, թղթակցութիւններ, լուրեր: V. ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ: VI. ՀՆՈՒՍԳԻՐՆԵՐ: VII. ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ: Ֆելիետոն, վէպեր, կնքնուրոյն և թարգմանական յօդուածներ գիտութեան ամեն ճիւղերէն, թղթակցութիւններ: VIII. ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ: ԲԱԺԱՆՈՐԿԻՒՆ: Տարեկան 10 ռուբլ, վեց ամսուայ 6 ռուբլ, իւրաքանչիւր ամսուայ 1 ռուբլ: ՀԱՏՈՎ համարները 5 կոպեկ: ՀԱՍՏԵՆ: Տպ. մաս. Редакція «Мшак»

Խմբագիր—Հրատարակող ԳՐԻԳՈՐ ԱՐՇՐՈՒՆԻ

### ԲՈՎԱՆԿԱՎՈՒԹԻՒՆ

Մտկոյնի կուսակցութեան հայեացքը—Ներքին ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Նամակ Յարկից: Նամակ խմբագրին: Ներքին լուրեր: ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Արտաքին լուրեր: ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ: ՀՆՈՒՍԳԻՐՆԵՐ: ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ: ԲԱժԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ: Մի պատկեր Գալիլեոյի կենսակերպը:

### ՄՕՍԿՎԱՅԻ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹԵԱՆ ՀԱՅՆԱՅՔԸ

Ռուսաստանում վարդուց է արդէն կազմվել է կատիօլի պրոպագանդայի ներդրուածութեան տակ թիթու 2 օվինիստաների:

### Բ Ա Ն Ա Ս Ի Ր Ա Կ Ա Ն

#### ՄԻ ՊԱՏԿԵՐ ԳԱՐԻԲԱՂԻԻ ԿԵԱՆՔԻՑ

Անցը պատահում է կատարելու: Կատարելու մի անընակ կղզի է, որտեղ միայն ապատարան են գտնում վայրի այծերը: Երեսուն տարի սրանից առաջ ոչ ոք չէր մտածում թէ այս կղզին հանգամանքների բերմամբ լինելու է մինչև նաևոր կղզի:

Գարիբալդին իր եղբորից ստանալով ժառանգութիւն մի փոքրիկ գումար, գնեց 1858 թվին այդ կղզու մի մասը և այնտեղ հաստատեց իր բնակութեան տեղը:

Նա գնակով էր այդ տեղ վրանում իր փոքրիկ գերդաստանով, ընդ ժամանակից յետ նա այդ վրանը փոխեց խրճիթի և սրան մի ժամանակից յետոյ դարձրեց տուն, որը մինչև այժմ գոյութիւն ունի:

1865 թիւն է, այստեղից սկսում են պատմութիւնը: Քարէ տունը արդէն պատրաստ է և Գարիբալդին կարող էր անուանվել այդ կղզու կայսր: Այս կղզում նրա հետ բնակվում էին Մենտալի, Բիչիոտտի, Աբելլեա Ֆիցցարի, Պաստորիս, որը վերջին ժամանակներում մեռաւ Զենիայում, Ժիօվանի Բասո, Ժիօվանի Ֆրուաչիանտի և մի քանիստ: Ֆիօրինա անունով:

Գարիբալդին պառկում էր քնելու գիշերից մի քիչ անցած: Կէս գիշերվայ ժամը երեքին նա գարթնում էր և պարսպում էր ընթերցանութեամբ, այդ ժամանակ ոչ ոք չէր մտնում նրա սենեակը, և նա ոչ ոք չէր ընդունում իր մօտ մինչև այն ժամանակ, երբ նրա տանիքը չէին վեր կենում:

մի կուսակցութիւն, որ ունեւորվ իր կենտրոնը Մոսկվայում, անուանվում է Մոսկվայի կուսակցութիւն:

Վարդուց է արդէն յայտնի են պ. կատիօլի անխնայ արշաւանքները ամեն մի ռուսահայտակալի դէմ, որ պատկանում է ուրիշ կրօնին և ուրիշ ազգութեան, քան թէ կայսրութեան տիրակալող կրօնն ու ազգութիւնը: Ամեն մի անհաստակ արտայայտութիւն մի որ և է ռուսահայտակալայրկրօն կամ այլազեղ մարդու մէջ, մանաւանդ պետութեան սահմանադրու զաւառներում, խտուրթեամբ հալածվում էր միշտ պ. կատիօլից:

Մինչև արեւ ծաղիլը նա տանից դուրս էր դուրս և կերակրում էր սագրին, որոնք տեսնելով նրան ուրախ ուրախ լողալով էին: Մինչև ժամի 8-ը խօսելով ամենիցների հետ, Գարիբալդին հրացանը ունեւորում էր սարը: Հատ ժամանակ նա վերադառնում էր սպանված կայսրահայր (GERRARD) և շատ ժամանակ էլ դատարի: Յերեկին սեղանի վրա դնում էին ճաշը—սեղանը ոչ մի ժամանակ չէր ծածկվում սիւնոցով, իսկ անձեռնակների տեղ նրան ծառայում էին լրագրական թերթիքը: Գարիբալդին պատուիրել էր, որ ամեն ժամանակ, երբ նա ճաշին չը հասնի կամ ուշանայ, նրան չը սպասեն: Եթէ նա նկատում էր, որ նրան սպասել են ճաշելու համար, նա այդ օրը իրան շատ վատ էր զգում և տխուր էր լինում, իսկ հակառակ դէպքում, երբ նա նկատել էր, որ առանց սպասելու են ճաշել, նա շատ ուրախ էր երևում: Ճաշը բաղկանում էր սպանից և մի բաժին մաշին կերակրից, պատահում էին ժամանակ առ ժամանակ և պտուղներ: Գարիբալդին սիրում էր պտուղները, բայց դրանցից աւելի շատ սիրում էր խաղողը: Եթէ պտուղների մէջ պատահէր գեղեցիկ տանձը, կամ սակեղոյն գեղձը, Գարիբալդին, որին միայն էր պատկանում վերջնակ, թողնում էր անօթի վրա առանց ձեռք տալու, և որովհետեւ միւսներն ևս հետևում էին նրա օրինակին, այդ պատճառով նոյն պտուղները երբեք չէին և հետևեալ օրվայ սեղանի վրա: Ճաշի ժամանակ Գարիբալդին հանաքներ էր անում: զինք չէր խմում, և եթէ ժամանակ առ ժամանակ խմում էր մի փոքրիկ բաժակ, դառնում էր ուրախ և շատախոս: Նա իր խօսակցիներին հետ խօսում էր ազատ և պատմում էր իր խառնաչիթի կենսակերպը և պատմում էր իր խառնաչիթի կենսակերպը և պատմում էր իր խառնաչիթի կենսակերպը: Նա շատ ճշմարտ և հետաքրքիր պատմող էր:

Կիցուք Բալտեան նահանգներում հիմնվում է մի նոր դերմանքներ դպրոց, — կատիօլի իսկոյն աղաղակներ է արձակում սեւ պարատի դմի մասին: Վարդուցում սկսվում է հրատարակվել լեհերէն լեզուով մի լրագիր, — նոյն աղաղակներ պ. կատիօլի կողմից: Թիֆլիսում հայերը կամ վրացիները յաճախում են իրանց լեզուով արբիթ թատրոնական ներկայացումները, — կատիօլի լրագիրը անմիջապէս տեսնում է դրա մէջ ոչ թէ սեր դէպի իր մայրենի լեզուն, այլ թշնամութիւն դէպի պետական լեզուն, և այլն:

Բայց արեք «Мощь Вѣд.» լրագրի առջին պատահած համարը և անպատճառ կը տեսնէք նրա մէջ մի որ և է քարոզ պետութեան սահմանադրու նահանգներում սարող այլակրօն և այլազեղ ռուսահայտակալազգրեկն ուղղված: Այդ քարոզները մէջ անդադար յիշվում է թէ Ռուսաստանի բոլոր ազգերը ռուս են և ռուս պէտք է լինեն, բոլոր երկիրները Ռուսաստանում պէտք է Ռուսաստան համարվեն և այլն: Պ. կատիօլ կասկածում է ռուսահայտակալ օտարացեղ և օտարակրօն ազգերի անկեղծութեան մասին երբ նրանք իրանց ռուս կամ ռուսահայտակալ իրանց երկիրները Ռուսաստան են անուանում: Այն ինչ նոյն ազգերը իրանց ուղղութեամբ, իրանց ցանկութեամբ իրանց շահերը կենարօնական երկրի հետ միշտ կապված տեսնելու, այդ տեսակ անբարեխիղճ կասկածանքի ոչինչ առիթ չեն տալիս:

Բայց բանը նրանումն է, որ կատիօլի և Մոսկվայի կուսակցութեան թիթու ազգասիրութիւնը յայտնվում է կեղծ, հէնց որ գործը

ճաշելուց յետ Գարիբալդին Տոսկանայի սիգարի կէտը կարելով ծխում էր, նստած իր տանից քիչ հեռու. նրանից յետոյն գնում էր պարտեզ, տնկում էր ծառեր կամ կարում էր չորացածները և յետոյ գնում էր իր սենեակը և պարսպում էր ընթերցանութեամբ: Եւ այս կերպով նա անց էր կացնում իր ժամանակը մինչև երեկոյ:

Երիտասարդները, որոնք բնակվում էին Գարիբալդիի մօտ նորա պէս մի և նոյն տեսակ կենսակցի վրա բարձրանալով և այժմի որսորդութիւնով:

Երբ գնեկալը չէր հրամայում նոցա մնալ կատարելու, նստում էին նաւակ և գնում էին Մագդալենա կղզին:

Ունեին միայն երկու նաւակներ, մինը փոքր աւելի յարմար լճերի վրա մտնելու քան թէ ծովերի, և սորան այնպէս էին շինել, որ ուսերի վրա տեղափոխվում էին մի տեղից միւս տեղ: Այս այն նաւակն էր, որին անուանում էին կոցա-հարի, որով Գարիբալդին խաղաղութիւնը իր հակորդութեանը, գնաց կատարելու և դուրս եկաւ ցամաք:

Մի անգամ երիտասարդ Գարիբալդիականը, որին անուանում էին Բայլ, լաւ տնտեսով այս նաւակը, արձակեց սորան և իջնելով ծովը ուղևորեց Մագդալենա կղզին: Ճաշը վերջանում էր, բայց նա դու չէր վերադարձել: Գարիբալդին իր Տոսկանեան սիրաբայի կէտը ծխել վերջացրել էր, բայց երիտասարդը չը կար ու չը կար:

— Այս ուր գնաց նա, ասեց գնեկալը, շատ կարելի է Մագդալենա կղզումն է և վախենալով կընանակի վատութիւնից մնաց այնտեղ:

Ուղեղ որ երիտասարդը գնացել էր Մագդալենա կղզին, որտեղ նորան սպասում էր իր սիրուհին: Երբ կատարեց իր սիրուհին և փոխորդից նա վա-

ճը հասնում է նիւթական շահերին: Այդ տեղ մտաւցվում է ամեն բան, մտաւցվում են սեպարատիզմի վրա աղաղակներ և այլն:

Կիցուք պետութեան սահմանադրու զաւառները մինը, իրան կատարելապէս Ռուսաստան համարելով, սկսում է մտածել իր նիւթական, անտեսական, էկոնօմիական որ և է բարեբան, երկրի համար օգտակար արդիւնադրձական որ և է ձեռնարկութեան մասին: Եւ հաս Մոսկվայի կուսակցութեան և պ. կատիօլի ոճը յանկարծ, կարծես դիւթական մի որ և է ազգեցութեան տակ, փոխվում է:

Անդրկովկասում ուղղում են շաքարի մի գործարան հիմնել, — ասէ մոսկովեան կուսակցութիւնը և կատիօլի ուղղութեանը պատկանող գործարանատերերը սկսում են աղաղակել. «դա ի՞նչ է, դա անհասարկ է թոյլ տալ Անդրկովկասում շաքարի գործարան հիմնելու, դա կը վնասի Ռուսաստանի շաքարի գործարաններին»:

Այդտեղ յանկարծ յայտնվում է մոսկովայեցիների խօսքերից, երբ հարցը գալիս է ոչ թէ վրաց կամ հայոց թատրոնին, այլ իրանց գրպանին ու նիւթական շահին, որ նրանց կարծիքով Անդրկովկասը Ռուսաստան չէ, քանի որ մեր երկրում հիմնած շաքարի գործարանը կը վնասի Ռուսաստանի գործարաններին, կարծես թէ մեր Անդրկովկասը նոյն Ռուսաստանը չէ, նոյն մեծ պետութեան մի մասը չէ:

Անդրկովկասի միջով անցնում է տրանզիտի ճանապարհ, որ մեծ օգուտ է տալիս երկրին, ուրեմն և Ռուսաստանին, քանի որ

խնամ էր գնալ, բայց որովհետեւ նա խօսք էր տրուել իր սիրելուին նշանադրեալ ժամանակին լինել այն տեղ, նա գնաց, երիտասարդ օրիորդն էր, որովհետեւ ինքն ևս իր կողմից սաստիկ սիրահարված էր, չը նայելով խառնաչիթի կոչանակին եկել էր նշանադրեալ տեղը:

— Երկու խօսքի համար կեյց այստեղ, պէտք է շտապել իմ ուրախութիւնս, որովհետեւ ինձ որոնում են իմ ընկերները:

— Չը դիտեմ ինչպէս շտապալ լինեմ ընդանից, իմ սիրելեան, որ դու եկար այս վատ եղանակին: Բայց, Աստուած իմ, ինչպէս կարողացար լողալ այս փոքրիկ ընկուզենեայ կղզեում:

— Է՛հ, բոլորը մի է. բայց այդպէս անկարելի էր, պատասխանեց երիտասարդ Գարիբալդիականը:

— Բայց դու ինչպէս կարող ես վերադառնալ տուն, միթէ կրկին այս փոքրիկ նաւակով, երկուրով շեռեց օրիորդը:

— Բայց ուրիշ կերպով անկարելի է: Միայն ներքին խօսեցին, համարեցին միմեանց և բաժանվեցան:

Երիտասարդը այնքան կրճատիկ էր տեսնելով իր սրտի աւարկան, որ բոլորովին մտաւցել էր վտանգը և ընկաւ ճանապարհ իր ընկուզենու կղզեում: Բայց հաղիա նա հեռացել էր հրացանի գնտակի հեռաւորութեան չափ Մագդալենա կղզուց, բարձրացաւ մի այնպիսի սաստիկ ջրամբ, որ երևում էր թէ ալիքները պատրաստվում էին կուլ տալու նաւակին և նորա քաջին:

Երիտասարդը մեծ գոժարութեամբ կուսակցութեամբ էր թիֆլիսեցի, նա ուժեղ ընկնում էր: Նա մի քանի րօպէ կարծում էր իրան արդէն խնդրված: Ալիքներին հոսանքը սաստիկ էր և դժուարանում էր հակառակվել նորա հետ: Վերջապէս անաղին ալիքները նորան նետեցին կատարելապէս, հա-

մեր երկիրն էլ Ռուսաստան է: Բայց յանկարծ Մոսկովեան կուսակցութիւնը ազդարարներ է բարձրացնում: «Կովկասեան արմաղիքը միաստում է Ռուսաստանի արդիւնաբերութեան վաճառահանելուն»:

Ուրեմն Անդրկովկասը ի՞նչ է, Ռուսաստան չէ՞, ապա ի՞նչ է:

Ֆինլանդիայում արդիւնաբերում է թուղթ: Մոսկովայի ուղղութեանը պատկանող ռուս գործարանատերերը, զիտաւորութիւն ունեն ինդիլք ներկայացնել կառավարութեանը մաքս նշանակել ֆինլանդական թղթի գործարաններից Ռուսաստան բերվող թղթի վրա, քանի որ այդ ապրանքը այլապէս կը միասն Ռուսաստանի թղթի արդիւնաբերութեանը:

Ապա ի՞նչ է ֆինլանդիան, նա Ռուսաստան չէ՞:

Եւ ահա Մոսկովեան կուսակցութիւնը, որի պարագլուխն է Կատկով, երբ իրան հարկաւոր է մի բան է ասում, այլ զէպքում մի այլ բան:

Այդպիսով այդ խելացի քաղաքատեսները շուտով կաշխատեն իրագործել այն, որ գոյութիւն ունէր ուրիշ երկիրներում միջին դարերում, երբ պետութեան մի գաւառից միւս գաւառ ապրանքներ անցկացնելու ժամանակ, պէտք էր անդադար մաքս վճարել: Հետզհետէ ծայրայեղութեանը հասնելով մոսկովեան կուսակցութեան քաղաքատեսական հայեացքը, մենք կը հասնենք հետեւեալ եզրակացութեանը: Պէտք է մաքս նշանակել ֆինլանդիայից, Կովկասից, ի հաստանից, Բալտեան նահանգներից, Մալթորոսիայից, Սիբիրից Ռուսաստան բերվող բոլոր արդիւնաբերութիւնների և հում նիւթերի վրա:

Եւ ճշմարտան ասած դա դեռ աւելի խելացի կը լինէր, քան թէ ոչնչացնել արանդիւրը և պահանջել որ արդեւիկ այս ինչ նահանգում շաքարի գործարանի, այն ինչ նահանգում մի այլ գործարանի հիմնարկութիւնը:

Գ. Ա.

**ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ**

ՆԱՄԱԿ ՅԱՐԻՑԻՆԻՑ

Հոկտեմբերի 16-ին

Այս տարի Մոսկովայի մէջ զուարճած «Առաջին տեխնիկական ժողովի» աշխատութիւնը վերջացաւ: Նախօրէին գործի համար ընդհանուր ըընտրութիւնից յետ, ժողովը հասաւ այն ամենազլխաւոր եզրակացութեան, որով վճարած է միջնորդել կառավարութեան մաս յետագայ սկզբունքների համար, որոնց մասին համառոտապէս կը յիշենք:

1) Այն երկաթուղիները, որոնք ունեն հարողակցութիւն Ան և Կասպեան ծովերի և Վոլգայի հետ, պարտաւոր են ունենալ նաւթալի միջնորդների տեղափոխութեան համար ներդրւող վազոններ:

2) Նաւթալի միջնորդներ տեղափոխելու համար բոլոր երկաթուղիների սակագները պէտք է հաստատուի և առհասարակ էվանացրած լինեն, ֆոտոգրֆի համար 1/45 կողմ, վերստական պուղի, իսկ նաւթի և նաւթալի միացորդի համար 1/65 կողմէ:

3) Կիստիլառ կողմէ—կիսապատրաստ նաւթալին ձիւթը—արտասահման տանելը ենթարկվի մաքսային հարկի:

4) Ան նաւթը արտասահման տանելը ազատ լինի մաքսային հարկից:

Ահա այս կէտերն են և դրանք ունեն իրանց արդիւնաբերող կողմերը ընդհանուր տեսակէտից նայած նաւթալի գործերի վերաբերմամբ, սակայն դրանով ամենը չէ վերջանում: Պատճառը տեխնիկական ժողովի ամեն վճարատեղիները դեռ են պարտաւորիչ ներդրութիւն չունի երկաթուղիների կառավարութիւնների համար և դեռ բազմակողմանի հարցեր շատ են բարձրանալու, որպէս և արդէն բարձրացել են: Սակայն թէ այսպէս և թէ այնպէս նաւթալի գործը ստացել է շատ նետաբերական և էական ձև, որ անպատճառ ոչ շատ նեղու ապագայի մէջ կը ստանայ որոշ կառարարած:

Կեռ ևս գտնուում են մարդիկ, որոնք պաշտպանում են Նորբէլին և նրա գաղափարը: Հրաւիրում են իւրաքանչիւր գործարանատիրոջ պատրաստել նոյն միջոցները, մոտանալով միասնական այն էական պատճառը, որ ամեն մի առհասարակ չունի այն նիւթական ոյժը, որով կարողանայ մրցել Նորբէլի վիթխարի ձեռնարկութիւնների հետ: Եւ չեն ցանկանում երեակայել թէ այնպիսի ձեռնարկութիւններ հարկ թէ կարողանան երկու և երեք անձնատրութիւններ կազմակերպել: Վերջ ի վերջոյ կը կազմվի այն սիբիլի իրեան, որին այսպէս

չիրմ պաշտպանում են, որը կոչվում է մենա-վաճառութիւն: Կրա առաջն առնելու համար տեղութիւնը իր բոլոր ոյժը և ձիւր չէ խնայում:

Սոյնպէսնորին պ. Նիկոլաձէն «Голосъ» լրագրի № 266 մէջ, բանասիրական մատում «Кризисъ Базинской нефтепромышленности» վերջնադրով յորուածի մէջ ամենապարզորէն ընունում է: Այդ յորուածի ամենահետաքրքրականը այն մասն է որտեղ պ. Նիկոլաձէ ասում է. «Պ. Պոլետիկա մուսանալով զկեղծման էական մասները մարտնչում է նորա երկու յորուածների մասին: Չկեղծման էական նշանակութիւնը նա զոճում է իր մտքին յատուկ պաշտօնական ձև տալու համար: Ես իմ զեկուցման մէջ յայտնեցի ժողովին թէ Նորբէլի երկարաց ընկերութիւնը կապել է իր ուղիին դաշնադրութիւն երկաթուղու ընկերութիւնների հետ անհաստատելի էվան դնելով բնունը փոխադրելու: Իսկ պ. Պոլետիկա հերքում է իմ համոզմունքը ասելով թէ՛ երկաթուղիների մասնաւոր անձանց հետ կապակցութիւններ կապելը, արդեւիւմ է և թէ՛ բնունների փոխադրութիւնը կառարարում է միակերպ ընդհանուր սակագներին համեմատ: Այն, պ. Պոլետիկա ճշմարտ է վկայում, որ արդեւք կայ ամենի համար միասնակ սակագները վայելելու բայի Նորբէլից, պատճառ ոչ որ չունէր այն ներդրւող վազոնները, որոնց հետ և լոյս դուրս եկաւ այդ սակագների տպագրութիւնը: Սոյնպիսի հերքումներով վիճելի դարձրել երբէք չէ պարզաբանվում, բայց որ զեկուցման մէջ ցոյց տուած համոզական փաստերը ապացուցանում են թէ Նորբէլը ստանում է աներևակայելի ուղուները, կատարելա չիմուսոր են: Կայտատեմ հաստատելու անպայման ուղիղ ճաշխներով: Հիմնաւորվելով այն սակագների վրա, որոնք իրր թէ ամենի համար միակերպ են, որ գործնականապէս կատարվում են միայն Նորբէլի համար, երկաթուղիները յանձն են առել կրելու ներդրւող վազոնները, ստանալով վարձ ամեն մի պուղ ֆոտոգրֆի համար 1/55 կ. վերստական պուղի և ամեն մի պուղ նաւթի համար 1/65 կ. վերստական պուղի: Իսկ դատարկ վազոնները յետ բերել կատարվում է ձրապէս: Այդպիսով Նորբէլին 600 պուղ նաւթ պարունակութիւն ունեցող վազոն տեղափոխելու համար նրան արժում է մէկ վերստի անցողական դիւր՝ ֆոտոգրֆիւր 11 կողմէ, նաւթիւր 10 կ. »:

Կրկնում ենք, որ այդ վարձատրութեան մէջ մասնում են և նաւթալի բոլոր միջնորդները և վազոնների տանել ու յետ բերելը և մինչև անգամ անիւների օձիւր և մանրիկ կարկատանները: Մինչդեռ միմիտորից հաստատած սակագներին համե-

մատ ամեն տեսակ դատարկ վազոններ ճանապարհներով տանելու համար պարտաւոր են առնելու վարձ վերստին 6 կողմէ: Այդ յիշված պարտաւորիչ վարձը դուրս դալով պ. Նորբէլի վարձից՝ կը ստանանք, որ 600 պուղ ֆոտոգրֆիւր և նաւթը արժէ 5 և 4 կողմէ վերստից, ապա ուրեմն տեղափոխելու ամեն մի պուղը արժէ նրան 1/150 1/120 կողմէ վերստական պուղը: Սակայն հաստատված է փաստերով, որ բնունների տեղափոխութիւնը մեր երկաթուղիների միջոցով ճշմարտապէս արժէ իրանց վրա, չը հաշուելով այն կենտրոնական և տեղական վարչական ծախքերը, միայն վերառնելով անմիջական ծախքերը ապրանքների տեղափոխութեանց համար, մի հարկերորդական կողմէ պուղի և վերստին: Ուրեմն մեր երկաթուղիները տեղափոխում են ֆոտոգրֆի և նաւթ պ. Նորբէլի համար 20 և 50/10 էվան, քան որ արժում է իրանց տեղական պաշտօնական բնուր: Թող մենավաճառութեան պաշտպանները ապացուցանեն այս հայեցողի անուղղութիւնը կամ բացատրեն ինչով և կամ ինչ միջոցով են ծածկում մի այդպիսի վնասակար բնունալրութիւնից առաջացած զէֆիցիւրը:— Կարելի ուրիշ ոչինչով, եթէ ոչ վճարելով տեղութեան գանձից ճանապարհների ակցիաների ապահովութեան համար ստացված եկամտից: Կարծես պարզ երևում է, որ մեր արևն քրախնդով աշխատած դրամները զընում են օգնելու պ. Նորբէլին հէնց մեր նաւթալի գործերը մեղցնելու համար: Բայց սակայն տեսք թէ երբ առաջարկվում է երկաթուղիներին տեղական միջոցներով վազոններ շինելու հարցը, թէ որպիսի ենանդով մարանչում են պ. Նորբէլի բարեպաշտները, պաշտպանելով տեղութեան շահերը: Այն ժամանակ նրանք մտադրվում են և ապահովութիւնը, և դա՛ն ձի կը սրբուստը, և տեղութեան շահ և բը: Երբ մի ժամանակ շատերը նաւթով պարագրներին պ. Նորբէլի օրինակին հետևելով, կը կազմակերպեն ուշադրութեան արժանի քանակութեամբ ներդրւող վազոններ, մենք կը տեսնենք՝ մեր երկաթուղիների հասարակութիւնները կը պահպանեն արեւօք նոյն սակագները, որոնք խմբագրված են յատուկ պ. Նորբէլի համար: Այն ժամանակ կրկնալ թէ արդեւք եղել է սոյն այդ բանի մէջ մենավաճառական ազդեցութիւն, թէ թագաւորել է ընդհանուր հաստատութիւն. կապրենք, կը տեսնենք, ասում է պ. Նիկոլաձէն: Արդարութիւնը պահանջում է խոտովանվել պ. Նիկոլաձէի նկատմունքների անաչառութիւնը: Բայց սրտից ցաւով պէտք է յիշենք, որ պ. Նորբէլի գործը այժմ կատարված փաստ է և մենք որպէս ամենին յայտնի է, դնալ նոյն շաւղիներով, նոյն միջոցներով տկար ենք: Մենք

կառակ այն տեղին, որտեղ, բնակվում էր Գարիբալդին: Ի՞նչ պէտք էր անել այստեղ, կրկին անգամ մտնել ծովը և շարունակել ճանապարհը դէպի Գարիբալդի բնակարանը նա համարեց անխոնտութիւն, որովհետեւ քամին դեռ չէր կտրվել և փչում էր անել սաստիկ, էլ ինչ անէր. նա թողնեց նաւակը ժայռոտ ափի մօտ և ինքն բարձրանալով ժայռերից վերջապէս հասաւ տուն երկկոյնի մի ժամ առաջ:

—Որտեղ էիք: Մի՞թէ Մագդալենա կղզումն էիք, հարցրեց զենկերը:

—Այնտեղ էի, պատասխանեց նա, վատ եղանակը խանգարեց ինձ աւելի շուտ վերադառնալու, ինչպէս գուշակում էի:

—Բայց ո՞ր թողիք նաւակը:

—Այն հա, նաւակը... և նա շփոթված բացատրեց թէ որտեղ էր թողել նորան:

—Հա, դուք նորան անտեղ գցեցիք: Բրավո: Կանչել այստեղ ֆիորինային:

Եկաւ ֆիորինան, աս մի դեղջիւուհի էր, որ ծառայում էր նորա տանը:

—Ֆիորինա, ասեց Գարիբալդին, զնայեք բերեք նաւակը, որը այս պարտնը թողել է ափի վրա: Վերադարձէք նորա վրա ծովով, թէպէտ ծովը շատ խառնված է, բայց ես համոզված եմ, որ դուք չէք վախենում: Եթէ չէք վստահանում մենակ զնա, վերցրեցէք ձեր հետ Լուկային:

Ահա ինչ կերպով զենկերը զգացնել էր տալի իր ստորադրուաններին: Նորա կորական, խիստ և բարոյական հրամանները և խրատները շատ ներգործում էին նորանց վրա: Լուկա... Ո՞վ էր այս Լուկա Սպանոն: Նա մի կրետին էր:

Մի անգամ Մենտոտի և Աբիլլէս ֆիցարի Մագդալենա կղզու վրա տեսան մի 18 տարեկան անբաղդ որբ աղայի, որ համարեա տրկ-

լոր, քաղցած, կեղտոտ, դողում էր ցըրտից: Նորա խոճավով նորա վրա բերին իրանց հետ կապրեա, որտեղ գնեկալը տաքացրեց նորան կրակի մօտ, կերակրեց և առաջարկեց մնալու իր տանը: Լուկան շատ ուրախ եղաւ այս առաջարկութիւնից: Նա միայն նոցա մօտ, լուսնում էր անօթիւնը և արածացնում էր սպիւրը և այծիւրը: Այծիւրի հետ նա շատ բարեկամ էր. նորա կանցնում էին նորա առաջ երկու ոտների վրա, լղում էին նորա ձեռները. ձմեռը նորա շրջապատում էին Սպանոյն, ցանկանալով տաքացնել նորան: Նա նորանց հետ համարեա պատկանում էր մի ընտանիքի: Հարկաւոր էր Լուկային հազցնել: Գարիբալդին չունէր ոչինչ, բայց մի զոյգ վարդերից և մի թիկնոցից: Նորա որդիկը և նորան շրջապատողները նորանից հարուստ չէին: Ի՞նչ պէտք էր անել: Գարիբալդին պահում էր յիշողութեան համար 1859 թվի քաջ պատերազմական կոմպանիայի մի նշանազնետ (մոնոլիթ): Չունենալով ոչինչ հազցնելու Լուկային, նա նորան ստեց այդ շորը, ոչ թէ այն պատճառով, որ այդ կտորը չէր զնաճատում, այլ ասել պատճառով, որ նա բարի սիրտ ունէր, որովհետեւ նա անել էր համարում հազցնել սկզբին, քան թէ պահել շոր առանց գործածութեան:

Եւ Լուկան հազած արծաթեայ երկրով վարտիք և զենկերական նշանազնետ, որը պատկանում է միայն խառնալի զինուորին, լուսնում էր անօթիւնը և արածացնում էր այծիւրը: Լուկան, ինչպէս վերեւը յիշեցինք, կրետին էր, բայց ոչ թէ բառապի մտքով, նա թեթեամբ, կոպիտ և յանդուգն էր: Չը նայելով այս բաներին Գարիբալդին ցանկացաւ նորան կրթել, ասելով թէ նա շատ համբերող է և անիտիտ: Անկարելին կատարելա կըլա:

Առաւօտան ժամը 11-ին Լուկան պարտաւոր էր դնալու Գարիբալդի սենեակը և զենկերը ուսուցանում էր նորան մի ժամ շարունակ: Ոչ մի օր առանց դասի չէր անցկացնում, ոչ մի դաս Լուկան չէր կարող թողնել: Լուկայի համար այս դասերը ներութիւն էին և տանջանք: Երբ մօտենում էր դասի ժամանակը, Լուկան տիրում էր, մնաւ բարեա էր ասում իր այծիւրին, համբուրում էր նորանց և իրան այնպէս էր թվում թէ գնում է գլխատուրթնու տեղը, փազաբում էր սագերին և գոյքը նետած դողողալով մօտենում էր իր ուսուցչի սենեակին: Գարիբալդին կէս ժամ սովորեցնում էր գրել և կարդալ, իսկ կէս ժամ ևս պարագուծ էր թուաբանութեամբ: Թուաբանութիւնը, այս ստորաբիւլի բացարկ, Լուկային բոլորովին հիաստեղծում էր: Բայց այնու առանցքին Գարիբալդին ասում էր նորան, «ես քեզ մասթեմատիկոս կը շինեմ»:—«Կենդանու, մեղաւորութեամբ ստում էր Լուկան, եթէ չէք ձեռքի իմ գլուխը և այդ դիքը այնտեղ չէք դնի, ես այդ թեւրից ոչ մի ժամանակ ոչինչ չեմ հասկանայ»:

Մօտենում էր 1866 թվի պատերազմը և զենկերը պատրաստվում էր մտնելու նաւ, յանկարծ նա նկատեց լաց լինող Լուկային:—«Ի՞նչի ես լաց լինում, Լուկա»:—«Ես ես ցանկանում ձեզ հետ գալ»:—«Համոցեք եկէք, բայց եթէ հարկաւորվի մտնել»:—«Վեկի լաւ, զենկերալ, որովհետեւ արքայութիւնում չեն սովորեցնի թանջաններ»: Գարիբալդին ծիծաղեց և հրամայեց նորան հետեւել իր հետ: Ահա այսպէս Լուկան դարձաւ զինուոր:

Սարսափելի են Տօրիլեան լեռները: Մի դուրսարտակ զօրք, ունենալով երկու թնդանօթ, այս ընտիր քարանձաւներից կարող է հայտնել անա-

զին թուով զօրքին: Գարիբալդին առաջ էր խաղում այս անցքերով: Մօտենում էր Մօտե-Սուէ-լոյի մօտի պատերազմը: Երկույեան արեւանակ կուրց յետոյ պակաս զինուորների կանչելու ժամանակ տալիս էին և Լուկա—Սպանոյի անունը, բայց պատասխան չէր ստացվում:

Մի օրից յետոյ Մենտոտին և Աբիլլէսը, անցնելով պատերազմի դաշտը տեսան երկու սպանվածներին,—մեր Գարիբալդեական և միւս Տօրիլեական, որոնք, երեսուր, թէ յարձակվելով միմանց վրա, ընկել էին մի և նոյն բուպէտում միմանց փաթեմթիւնով: Գարիբալդեականը Լուկա—Սպանոն էր: Նորա դէմքը արտայայտում էր այն ուրախութիւնը, երբ նա դուրս էր գալի Գարիբալդի սենեակից տանված թուաբանութիւնից: Երբ Մենտոտին պատմեց զենկերային թէ ինչ գրութեան մէջ գտաւ Լուկային պատերազմի դաշտում, զենկերալը քաջ ստեց իր պուղը և լուեց: Երբ որ կառավարութիւնը ուզեց Գարիբալդից պարզենելի ցուցակ, որոնց հարկաւոր էր բաժանել Տօրիլեան զինուորներին, զնորապետները ներկայացրին իրանց կանդիդատներին Գարիբալդի հայեցողութեանը, և կարդալով I դնի կանդիդատների ցուցակը, որոնք իրաւունք ունէին ըստանալու մեղաքին քաջութեան համար, վերցրեց զրիչ և շարտասանելով ոչինչ, նշանակեց մի անուն,—Լուկա—Սպանո:

Այդ մեղալը ուզարկեցին մուսողի քոյքը, որը մինչև այսօր ևս պահում է: Եւ միշտ խոճավին հարցնում է իրան.—ուղիղ է արդե՞ք, որ այդ Լուկա—Սպանոն իր եղբայրն է, որ քաջութեամբ կուսելով Տօրիլեան անցքերով վախճանվեցաւ:

Թարգմ. Բ. Պեճիկեանց

մեր կողմից մեր համեստ խորհուրդը նմանապէս պատիւ ենք համարում առաջարկելու ընդհանուր քննութեանը, որոյց մեր միտքը աւելի արմատական օրոտ բերի որպէս նախադասութեանը, նըմանապէս և երկաթուղիներին: Երկաթուղու ընկերութիւնները ստիպուած են լինելու, կրկնում ենք, թէ այսպէս և թէ այնպէս ունենալու սեփական հեղափոխութիւններ: Բայց որպէս զի երկաթուղիները ընկերութիւնները ազատվան այն սահմանի գումարի վատնելուց, վաղօրէն կատուցման համար և դատարկված վաղօրէն կրկնման անբաւ յետ բերելուց, ինչ թիւում է աւելի ձեւատու է մի անգամ սակազները նշանակել միայն մասքոր ֆոտոգրֆի համար, առանց սակազների: Այդպիսով մի անգամով հաւատարմութիւն է ամեն մի անհատ պ. Նորելի հետ և հետեանապէս մնաւ վաճառութեան ողին ինքն իրան չքանում է: Սակազների ճշմարիտ հաւատարմութիւնը ներկայանում է ամենակենսական և էական միջոց բոլոր յարուցած հարցերի վճարահատութեանը:

Ա. Չարմախապետ

**ՆԱՄԱԿ ԽՊԲԱԳԻՆ**

Թիֆլիս, 15 նոյեմբերի

Ներկայ թվականի «Մշակ» լրագրի № 147 մէջ կարգադրի կոչուած ստորագրութեամբ մի նամակ, որով պ. Նամակագիրը կամենում էր կոչուի հայոց եկեղեցու շինութեան համար ժողոված գումարի քանակութեան, նրա գործադրութեան և մասնավաճառութեան արդեանց հաշիւը իմանալ. նաև տեղեկութիւններ ստանալ եկեղեցուց մօտիկ շինութեան մասին: Թէև դոյս վերաբերեալ բոլոր հաշիւները և տեղեկութիւնները հանդերձ կոնսիստորիայից սուած Թայիրիանի մասնակիցները մասնաճիւղ իր ժամանակին տուած են հոյ. իշխանութեան, սակայն պ. կոչուածը և նրա հետ գուցէ շատերի դանազան կարծիքները և նման գրութիւնները փարատելու համար, ես իբրև իսկզբանէ տեղական քանակագ, պարտք եմ համարում հոյ. իշխանութեան սուած մտից և ծախուց մատենանց և պ. Աղէքսանդր Ղազարեան Թայիրիանի կոնսիստորիային սուած յայտարարութիւննից մի մասնաւոր քաղաքը անել և նրատարակել:

Կոչուի հայոց սուրբ կարապետ եկեղեցու շինութեան վրա ծախք եղել է ընդամենը 10,878 ռ. 40 կ.: Այս գումարից 2991 ռ. նուիրաւորութիւն է բարեպաշտ ժողովրդականներից, իսկ մնացեալ 7,887 ռ. 40 կօպ. ծախուել է պ. Աղէքսանդր Ղազարեան Թայիրիանի իր սեփականութիւնից, չը հաշուել նրա նուիրած գումարը եկեղեցու տեղի համար, որ 140 սամն է: Եկեղեցու մէջ իւրաքանչիւր տարի մտնավաճառութիւնից իմ վերահատութեամբ գուցայել է արդիւնը 60—70 ռուբլի, որը և ծախուել է եկեղեցու պահարանի վրա:

Կոչուի հայոց եկեղեցու մօտիկ շինութիւնը, որ բաղկացած է երեք սենեկից, երկուսը՝ երեք-երեք սենեկներից իրանց խոհանոցներով և մէկը չորս սենեկից՝ իր երկու խոհանոցներով—շինուել է պ. Աղէքսանդր Ղազարեան Թայիրիանի իր սեփական ծախքով իր սեփական հոյի վրա: Այս շինութեան մասին. պ. Թայիրիանը կոնսիստորիային տուած իր յայտարարութեան մէջ ասել է, որ շինութեան պակասութեանը լրացնելուց յետոյ Բարձրագոյն հաստատութեամբ՝ աւանդել է անըզարձ, որ պէտք է նուրբ կոչուի հայոց եկեղեցուն:

Այդ անըզ շինված են հետեան նպատակով: Երեք առանձին սենեակները, որոնք գտնուում են դէպի արևմտեան կողմը, պէտք է իւրաքանչիւր տարի արվեն վարձով և փողերը ժողովին մի գրամատան մէջ, որպէս զի հարկաւոր եղած ժամանակ գործադրվեն եկեղեցու շինութեան և նորոգութեան համար: Չորս սենեակներից բաղկացած տան վերնայարկի երկու սենեակները պէտք է արվեն վարձով և նրանց արդիւնը մտնի արդեանց հետ միացնելով գործադրվի եկեղեցու տարեկան ծախքերի համար, ներքայարկի երկու սենեակները ևս ուղտատարայ համար են: Իսկ առանձին դէպի հիւսիս գտնված երեք սենեակները պէտք է արվեն տեղական քանակագի ընտելութեան համար:

ձեւարիտ է պ. կոչուիցու առածը, թէ մտնի արդիւնըով անկարելի է եկեղեցու տարեկան ծախքերը հողալ: Պ. Թայիրիանին այդ յայտնի է եղել և նա իր յայտարարութեամբ յանձն է ասել ինքն հողալու եկեղեցու շինութեան և նորոգութեան

ծախքերը մինչև վերջիչեալ աների յանձնելը եկեղեցուն: Հէնց այս տարի եկեղեցու պարսպի հիւսիսային պատի շինութեան և այլ կարկատանաց վրա նա ծախուել է մինչև 500 ռուբլ: Պ. Թայիրիանի յայտարարութեան մէջ յիշված է և այս կէտը, եթէ մինչև յանուն եկեղեցուն շինած աների հաստատելը, Աստուած մի արասցէ, մասնաւորապէս, նրա ժառանգները պարտաւոր են սրբութեամբ կատարել իրանց հօր ցանկութիւնը:

Այս համառօտ հաշիւը և տեղեկութիւնները հաղորդելուց յետոյ, աւելորդ չեմ համարում ասել, որ ով որ հետաքրքիր է իմանալ բոլոր մասնաւորութիւնները, թող աշխատութիւն յանձն առնէ կարգալ պ. Թայիրիանի Թիֆլիսի հայոց կոնսիստորիային տուած յայտարարութիւնը. այնտեղ ամենայն ինչ մանրամասնաբար գրված է:

Կրկնի քանակաց երգնկանց

**ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ**

Նոյեմբերի 16-ին Թիֆլիսի բաղադրային տան շինութեան վրա երկու հայ մշակներ մնացին փուլ եկած պատի աւերակների տակ: Նրանցից մէկը թէև վիրաւորված, կենդանի մնաց, իսկ միւսը մնուած: Ասում են թէ խեղճ մշակները զգուշացնում էին ճարտարագիտին թէ տան հին պատը սպառնում է փուլ գալ, բայց նրանց բողբոջ վրա ոչ որ բաղադրային գործողներից չուղեց ուշադրութիւն դարձնել:

Մեղ խնդրում են տպել հետեանալը: «Տիֆլիսի Միլոչանց (Կահորի) առամաւարցի Ամիրիկայից (Doctor of dental surgery of the Baltimore College), այս օրերս Թիֆլիս գալով, բնակուել է առամարի ամեն տեսակ ցուեր և անում է հարկաւոր օպերացիաներ ամերիկական ամենաւոր ձևով: Տիֆլիսը ընդունում է միայն կանանց և երեխաներին ամեն օր, առաւօտեան 10 ժամից մինչև 3 ժամ: Բնակվում է Լիսիցոյի տանը, Մարզապա և Սերգիևիկայա փողոցների անկիւնում»:

Նոյեմբերի 21-ին Արժուտու թատրոնում լինելու են քաղաքային ընտրութիւնների երրորդ բաժնի ձայնատարների, առաջիկայ 1883—1886 քառամեակի համար:

Լրագիրները հաղորդում են որ Մոսկովայի բորային կոմիտեը խնդրել է ներկայացրել կառավարութեանը կողմանան արանդիւր ոչնչացնելու համար:

«НОВОСТИ» լրագիրը հաղորդում է որ Ռուսաստանի թղթի գործարանների աւերելը դիտարդութիւն ունեն խնդրել ներկայացրել կառավարութեանը մաքս նշանակել Ֆինլանդիայի գործարաններում պատրաստվող և այնտեղից բերվող թղթի վրա:

Հետեան շարժից մենք կը սկսենք տպագրել «Մշակ» մէջ «Հրահանգին հետագրական գործակալութիւնից» ստացվող աւետարական հեռագրերը: Այդ հեռագրերը մենք կը տպենք մեր լրագրի վերջին երեսի վրա, այն ձևով, ինչպէս մի ժամանակ տպուել էինք տ և զև կ պ ո յ ց :

Լրագիրներում կարգում ենք: Ռուսաց արդիւնաբերութեանը և առուստրիկ նպատող Ս. Պետերբուրգի ընկերութեան նիստում, իշխան Բէշուբովի նախկին խնդրելը «Тифл. Вѣстн.» լրագրի, կարգաց մի ղեկուցում այս բօլիս հասարակական կարծիքը և Ֆինլանդական միւստրութեանը հետաքրքրող կողմանան արանդիտի մասին: Իր ճարտար ղեկուցումն մէջ իշխան Բէշուբովի առաւ փաստերով և վիճակագրական թւանշաններով, առանձին ուշադրութիւն է դարձնում հարցի վրա, ցոյց տալով որ վերջին տաս տարվայ ընթացքում, զուգընթացաբար կողկանան արանդիտի դարգացման հետ, ընդարձակից և ուսուց պահանջանութիւնը դէպի Պարսկաստան: Ի նկատի ունելով այդ և ուրիշ բազմաթիւ հանգամանքներ, ղեկուցանողը վերջացրեց իր ղեկուցումը առաջարկելով ներկայացնել ֆինլանդների միւստրութեանը մի գրութիւն, յայտնելով այն միտքը, որ կողկանան արանդիտի պահպանելը սպաւալում ոչ թէ միայն արգելաւորվէ ուսուց վաճառականութեանը Ասիանում, բայց և օգտակար է զուգընթացաբար արանդիտի գրութեան հետ, մեր վաճառականութիւնը

ընդարձակվեց, որովհետև ընդամենը տեղափոխութեան միջոցներ, ինչպէս կասեան ծովի նաւատորմը, կատարելագործվեց, մրցութեան պատճառով, մեր ապրանքների յատկութիւնը, նոր դարի ստացաւ ձեռնարկութեան ողին: Հարցի այդ կողմի վրա ուշադրութիւն դարձրեց նոյն նիստում պ. Սիպիլովսկի, թէև սա համակրութիւն ցոյց տուեց դէպի արանդիտի ոչնչացնելը: Սիպիլովսկի, բացի սրանից, մասնացոյց արաւ այն հանգամանքի վրա, որ արանդիտը ոչնչացնելու ցանկութեան մէջ, նկատուել է զլիւստրացես ըրողը և զարացում այն կօտարարանդիտի դէմ, որ կատարուել է արանդիտի անունով: Նոյնը նկատեց և պ. Նիկոլաւէ, որ մասնակցեց ֆինլանդական միւստրութեան կարգադրութեամբ կարգած առանձին խորհրդի մէջ, արանդիտի հարցի առիթով: Այդ խորհրդի մէջ Մոսկովայի գործարանատէրերը հետզհետէ յարկվեցան վիճաբանութիւնների ժամանակ, այնպէս որ վերջին վերջոյ մասնափախուարային բաժնի դիրեկտոր պ. Երմակով նկատեց. «Մեր բոլոր բողբոջները, պարտներ, ուղղված են, ուրեմն, ոչ թէ նոյն իսկ արանդիտի գրութեան դէմ, այլ նրա ստիժով կատարուող կօտարարանդիտի դէմ»: Գորան պ. Տուխովա, մաքսային բաժնի դիրեկտոր, պատասխանեց որ այդ ղեղձումների դէմ ամենաանպատ միջոցներ կը գործադրվեն, որ այժմ շատ հնարաւոր բան է, քանի որ կողկանան մաքսային վարչութիւնը այժմ ենթարկուել է ֆինլանդների միւստրութեան իշխանութեանը: Վիճաբանութիւնները, առհասարակ, համոզեցին ընկերութեանը իշխան Բէշուբովի մաքերի հիմնադրութեան մէջ: Վճուկեցաւ աւելի խիստ և մանրամասն կերպով քննել հարցը ֆինլանդների միւստրութեան կարգադրութեան հաստատված առանձին յանձնաժողովի մէջ, որտեղ ի նկատի պէտք է առնվին թէ Մոսկովայի գործարանատէրերի յիշատակաղիւր և թէ իշխ. Բէշուբովի ղեկուցումը:

**ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՆ**

**ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ**

—Բէշուբովի ընկերութեանը Ալէքսանդրիայից հեռագրում են: Կարծում են, որ Նուբար-փաշան Նիլպատս կը հասնի այս ամսվայ վերջը:

—Գէնուպոլից, նոյեմբերի 18-ին ստացված տեղեկութիւնների համեմատ, այդ քաղաքը քաղաքապետը ղիմեց ազգայնականութեանը մի շրջանակահանով, որով հրաւիրում է նրան սիրալի կերպով ընդունել Գերմանիայի և Շվեյցարիայի ներկայացուցիչներին, որոնք եկել են Գէնուա տունելու առեւտրական մեծ ճանապարհի վաճաճը, որ մօտեցնում է Միջերկրական ծովը կենտրոնական Եւրօպային, և Աճն-Գօտուրեան երկաթուղուն: Միւստր Բակարանի և բազմաթիւ սենատորներ ու պատգամաւորներ արդէն եկել են:

—Լօնդօնից հեռագրում են նոյեմբերի 10-ին: Մեղադրական ակտը մեղադրում է Արաբիին այն բանում, որ նա հրամայեց հրդեհել և կողուտել Ալէքսանդրիան և զրոգում էր եղկպտացիներին սպատամբով խեղդելի դէմ: Արաբի-փաշայի ընտրած պաշտպանները, Բրազիլի և Նեպոլի, կամենում են սպաւոցանել գատաստանական ընտելութեան ժամանակ, որ օրինական մտքով ոչինչ պատասխանութիւն չը կար, որովհետև Բ. Գուռը սկզբից խախտուած էր գինուրական կուսակցութեան ստաճուրդի վարմունքը. մինչև անգամ սկզբից խախտուած էր գինուրական կուսակցութեան ստաճուրդի վարմունքը. մինչև անգամ սկզբից խախտուած էր գինուրական կուսակցութեան ստաճուրդի վարմունքը. մինչև անգամ սկզբից խախտուած էր գինուրական կուսակցութեան ստաճուրդի վարմունքը:

**ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ**

Նոր-Օրլէանում վախճանիցեալ չախմատ (սատրին) խաղացող պ. Մօրֆի, որը համարեա համաշխարհային հուշակ ունէր: Ծնվելով 1837 թվականին, նա պատասխանութեան հասակից սկսեց չախմատ խաղալ մեծ ընդունակութիւններ ցոյց տալ դէպի խաղերը, որոնք հիմնված էին հաշի վրա, և այնպիսի հմտութիւն չախմատային խաղի մէջ, որ 12 տարեկան հասակում յաղթում էր Միացեալ-Նահանգների ամենալաւ խաղացողներին: Նրա հուշակը շուտով և մինչև Անգլիա հասաւ: Շախմատային խաղերի անդլիական ընկերութիւնը հրաւիրեց նրան իր տարեկան ժողովին, և Մօրֆին, սկզբում յաղթվելով իսրային փառաւոր կերպով յաղթեց: Բիրմինգհեմում և Փարիզում

նա խաղում էր մինչ ութ պարտիս և նրանցից միայն մէկը տանուլ տուեց: Մօրֆին պարագմունքով փաստարան էր, նա չէր սիրում փողով խաղալ, և վեր էր դատում, երբ տանում էր, նկարչական ստեղծագործութիւնները: 1876 թվին նա խելագարվեցաւ. այդ ժամանակից, երբ նրան ցոյց էին տալի չախմատի ստիտակը, նա դարմանում էր, և յայտնում էր որ «հասկացողութիւն անգամ չունի այդ խաղի մասին»:

**«ՄՇԱԿԻ» ՀԵՌՈՒԳԻՐՆԵՐ**

**ՀԻՍՏՈՒՅԻՆ ԳՈՐԾԱԿԱԼՈՒԹԵՆՑ**

ՕԿՏՍՍ, 12 նոյեմբերի: Իւրաքանչիւր զաղթականին Ռուսերիս տեղափոխելու գինը կերակրով որոշված է 60 ռ.: Քակազի մէջ կորաւ բեղկական «Գժեմ Բարբեր» շղթեաւը, որ երկաթի և ապակիի բեռն ունէր 75,000 պուդ:

ՍԵՐԿՈՎ, 17 նոյեմբերի: Գրականական երաժշտական երկին յօգուտ կանանց բժշկական կուրսերի 1300 ռ. եկամուտ տուեց:

ՍԻԶՐԱՆ, 18 նոյեմբերի: Կարուստաւեղերի սիմֆոնիք ցանկու փորձը կատարելու պէս աշողվեցաւ: Սիմֆոնիկ, երբեմն և Տամբուլի մէջ եղանակը ապք է: Առևտուրը զանգաղ է դնում:

ԲԵՐԼԻՆ, 17 նոյեմբերի: Հռետտի ամբողջ շրջանին սարսափելի զժաղդութիւն է սպառնում գետերի հեղեղից: Մայից և Կէօն սաստիկ վնասվեցան: Կայսրուհու ուղարկած հեռագիրը կայսրին նկարադրում է աւերման սարսափելի տեսարան կորկեցի մէջ: Երկաթուղիական և փոստային հաղորդակցութիւնները զաղաւթեցրած են: Ներկայ դարի ընթացքում դեռ այդպիսի զժաղդութիւն չէ եղած:

ՓԱՐԻՋ, 17 նոյեմբերի: Գամբետտա թեթև վերաւորեց իր աջ ձեռքը դնելով մի բեւբօլիկ: Տարածայնութիւններ սկսվեցին Ֆրանսիայի և Մագադասկարի մէջ, որի դէմ գիտաւորութիւն կայ արշաւանք ուղարկել:

ԴՈՒՐԼԻՆ, 17 նոյեմբերի: Քաղաքական մի քանի սպանութիւնների պատճառով արքայական խորհուրդը քաղաքը ապստամբված յայտնեց:

Ս. ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ, 17 նոյեմբերի: «НОВОЕ Время» լրագիրը հաղորդում է, որ կովկասեան արանդիտի մասին կը սկսվի առանձին խորհուրդ, որին կը մասնակցեն ֆինլանդների, արաբքին գործերի, ճանապարհների հաղորդակցութեան միւստրանելը, ծովային միւստրութեան կառավարիչը և պետական կօտրօլէոր: Լուր է տարածված, որ խորհրդին կը մասնակցեն նոյնպէս կողկանան զլիւստր կառավարիչը: Քննվելի նիւթերի թուումն են Մոսկովայի և Նիժնիորոնեան բօրային մասնաժողովների գրութիւնները: Մեղադրական ակտը փոխատու ընկերութեան մէջ գործած գեղձումների մասին անբաւարար է համարված և փոխարինված է դատաստանական պալատային առանձին վճռով: «ГОЛОСЪ» լրագիրը հաղորդում է, որ յունկարի սկզբին Ս. Պետերբուրգի մէջ կը կայանայ ուսուցչական ժողով ժողովրդական լուսաւորութեան միւստրութեան ուսուցչներին:

ՓԱՐԻՋ, 17 նոյեմբերի: Կառավարութիւնը հրամայեց վերջնել դրօշակը Մագադասկարի ղեկաւանութեան ընկարանից: Գեսպանութիւնը հեռանում է փարիզից: Մի պատերազմական նաւ է ուղարկվում Մագադասկար: Անգլիական մամուլը Ֆրանսիայի տարածայնութիւնը Մագադասկարի հետ առաջինի կողմից մի ձգտումն է համարում ընդարձակել իր զաղթականատեղիները:

Խմբագիր—հրատարակող ԳՐԻԳՈՐ ԱՐՇԲՈՒՆԻ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԱՏԱՄԱՐՈՅԻ ԱՍԵՐԻԿԱՅԻՑ (Doctor of Dental Surgery of the Baltimore College):

ՏԻԿԻՆ ՄԿՐՏՁԵԱՆՅ, ծն. Եակոբի, բժշկում է ամէն տեսակ ԱՏԱՄԱՐՈՅԻ և ԱՍԵՐԻԿԱՅԻՑ Ե՛ ԶԱՆԵՐ և առնում է հարկաւոր ՕՊԵՐԱՑԻԱՆԵՐԸ Ա՛մերկայի ամենամոր ձևով: Ընդունում է միայն ԿԱՆԱՆՑ և ԵՐԵՎԱՆԻՐԻՆ 10—3 ժամը: Լիսիցովի տանը, Սարգսյան և Սերգիեվայայ փողոցների անկիւնում: 1—15

ԲԱՅՅԻ

ԽԱՄԱՅԻ

ՄԷԼԻՔՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

ԳԻՆՆ Է 1 Ր. 50 Կ.

Գրքը բաղկացած է 467 երեսներից

Թիֆլիսում վաճառվում է՝

Մշակի՝ խմբագրատանը. — Կենտրոնական գրավաճառատանը և Միլիանովի տանը № 3 և 4. Պ. Չաքարիայ Գրիգորեանցի «Կովկասեան գրավաճառատանը» և Պ. Էնֆիաճեանցի Տիսխատի խանութում: — Պ. Շահինեանցի Տիսխատի խանութում:

Օտարաքաղաքացիք կարող են դիմել կամ յիշեալ տեղերը, կամ ուղղակի հեղինակին հետևեալ հասցեով:

ТИФЛИСЬ. Редакция „Мшакъ“ РАФФИ.

ԹԷՅ առաջին հունիսի այս տարի չափազանց շոյնաւոր և հոտաւէտ: Այդ թէյից ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ մէջ ստացված է 50,000 ֆունտ և ծախվում է 25% էժան և աւելի բաւ քան թէ ուրիշ տեղ: Օրինակ. Լաւ ԿՈՆԳՕ թէյ 1 Ր.—1 Ր. 20 կօպ., պատուական ՍՄԵՏՍ թէյ 1 Ր. 40 կ., հիանալի ՄՕՆԻԿ թէյ 1 Ր. 60 կ. այս թէյ ամեն տեղ ծախվում է 2 Ր.—2 Ր. 50 կ., զեղեցիկ ԿՍՏՍԱՌ թէյ 1 Ր. 80 կ. և ամենալաւ ֆու-չու-ֆու թէյ 2 Ր. մասուր թէյ առանց թղթի: Նոյն տեղը սովորաբար լինում են 500 երկաթէ ՄԱՀԱՍԱԼՆԵՐ 6 Ր.—60 Ր., երկաթէ ԳՐԻՉԵՐ ամբողջ Անգլիական համար, շօխուղ ֆրայ, Շեփլիզի ԴԱՆԱԿԵՐ, վերականգնող ՄԱԿՄԱՍՏԵՐ մազերի համար, հրացաններ ԴԱՌՈՒ, ԲԷՎՕԼՎԵՐՆԵՐ վերելի, ԹԱՄԲԵՐ Բարնեբի, Կօլմանի նըըըըը, ԱԼԲՕՄԵՐ Շվարցի կէս գնով: ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ, ԹԻՖԼԻՍԻ ՄԷՋ ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ ԳԱԼԼԵՐԷՅՈՒՄ № 156, 157, 158, 159 և 100: 80—100

Թեմական վերատեսչի թղթաւթեամբ Հաւաքարում բացվեցաւ Ս. Գրիգոր Լուսաւորչի եկեղեցու Ս. Հովհաննէան անունով օրիորդական ուսումնարանը, որը գտնվում է Եջմիածնեցու եկեղեցու հանդէպ տիկին Նազարեանցի տանը (որ առաջ դէպօ կը): Սրանով հոգաբարձութիւնը յայտնում է յարգելի հասարակութեանը, որ աշակերտուհիներին ընդունելութիւնը սկսվել է ներկայ նոյեմբերի 12-ից. իսկ համալսարանը բացվում էր ժամանակին կը յայտարարվի լրագրներում: Հոգաբարձուք. Սարգիս Եղիզարեան, Աղասի Մէլիք-Այվազեանց, Գէորգ Թարխանեանց:

Վարձով է տրվում ԽԱՆՈՒԹ ՄԱՌԱՆՈՎ Արախիանայի կարգում, Թուրքերի հրապարակի վրա: Գնի մասին տեղեկանալ ՇԱՀՎԵՐԻՅԱՆԻ գործակալութեան մէջ: 3—5

ԹԻՖԼԻՍԻ ԲԱՂԱՔԱՅԻՆ ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆԸ յայտնում է, որ ներկայ նոյեմբերի 20-ին նշանակված է երկրորդ անգամ աճուրդ հօկտեմբերի 28-ին չը կայացածի տեղ կապով տարւ համար տուրքերը քաղաքային սպանդանոցի մէջ անասուններ մորթելու համար: Աճուրդին մասնակցել ցանկացողները կարող են տեսնել պայմանները վարչութեան գրասենեակի մէջ առաւօտեան 9 մինչև 2 ժամը: 3—3

ԹՈՒԱՐԱՆԱԿԱՆ ԽՆԻՐՆԵՐ սիստեմատիքական ընթացք Գրիգորի վարձերեան հայոց միջնակարգ ուսումնարանների համար մասն առաջին (ամբողջ թուեր) Մամուլի տակից լոյս տեսաւ նոյն խնդրների երկրորդ մասը (կոտորակ թուեր և երրորդական կանոններ): Գինն է 40 կօպ. Ուսումնարաններին զիջումն 20%: Ծախվում է Վ. Շահվերդեանի լրագրական գործակալութեան խանութում: Օտար տեղերից դիմում են այս հասցեով Թիֆլիս, ագենտство В. Шавердова: 6—10

Տրվում է ՎԱՐՁՈՎ մի լոյս ՍԵՆՏԱԿ մեքենայի վառելիքի սամուկարով և ծառայողի ամսական 12 Րուբլով: Կուկիայում, Խարազիկայայ փողոց, տուն № 9, ներքին յարկում: ОТДАЕТСЯ одна свѣтлая КОМНАТА съ мебелью, отоплениемъ, самоваромъ и прислугою за 12 р. въ мѣсяць. Куки, Исарловская улица, домъ № 9, нижній этажъ. 6—10

ԼՈՅՍ ՏԵՍԱԻ «ՀԱՅՈՑ ԼԵՉՈՒԻ ՈՒՍՈՒՑԻՉ» ԵՐԿՐՈՐԻ ՏԱՐՈՒՅՑ Գասա գիրքը «Կովկասեան գրասենտութիւն» հրատարակութեամբ և ծախվում է նոյն գրասենտութեամբ: Գինը 25 կօպէկ է: Գումարով առնող և ԿԱՆԻԿ վճարողին 20% զիջումն կը լինի: Կարելի է դիմել ԹԻՖԼԻՍԷ. Кавказская книжная торговля—З. П. Грикурову. կամ ԹԻՖԼԻՍԷ. на Авлабарѣ. Ованесу-Назарянцѣ. Գ. Նազարեանց.

Սորվեցնում են ԿՐԿՆԱԿԻ ԻՏԱԼԱԿԱՆ ՀԱՇԻՍՊԱՀՈՒԹԻՒՆ ՀԱՅՈՑ և ՈՒՒՍԱՅԻԿը լեզուներով. պայմանների մասին կարող են դիմել ինձ ձեռքՈՒԲԱԼՕՎԻ քարվանսարայ, Գասպարեանցի մագազինում ամեն ժամանակ: ՍՄԲԱՏ ԳԻՏԱՍԱՐԵԱՆՑ

Վարձով են տրվում ԵՐԵՎ ԽԱՆՈՒԹՆԵՐ մասնակցելով և առանձին ԳԻՆՈՒ ՄԱՌԱՆ Միլիանովայայ փողոցի վրա, տուն № 11: Գնի մասին տեղեկանալ նոյն տեղը գումարական Ուշերից: 3—3

ԲԱՂԱՔԱՅԻՆ ՎԱՐՁՈՒԹԻՒՆԸ յայտնում է, որ կիրակի, նոյեմբերի 21-ին, առաւօտեան 10 ժամին Արժուճու թատրոնում կը կատարվեն երրորդ կարգի ձայնաւորների ընտրութիւնները: 3—3

КАВКАЗСКОЕ ОТДѢЛЕНИЕ ГОЛОСА ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ "ГОЛОСЪ" На 1883 годъ

Подписная цѣна съ пересылкою въ годъ 17 р. Подписка и объявленія принимаются въ Центральной Книжной торговли въ д. Мириманова. 2—3 (1)

Միջի փողոց, Կաթօլիչե սկայա փողոցի անկիւն № 13. Աւելի էժան, քան թէ ուրիշ տեղ ծախվում են. ՎԻԵՆԱՅԻ ՄԵՐԵՆԻ ամենայն տեսակ, ֆրանսիական և անգլիական երկաթէ ԿՐԱՎԱՐՆԵՐ 8—30 Ր., չամառաններ 250—25 Ր., սակօյգաժներ 1. 30—12 Ր., սոււն գուլն եր ձանապարհի 6—35 Ր., մարաններ (погребцы) 6—25 Ր., սամուկարներ 60 կ.—1.25 ֆունտը, կուխօնի պղնձե ամաններ, Գերմանիայի երկաթէ կանաչ ամաններ, ոււմի վալի կնեք մրամօրնի 38 Ր.—75 Ր., հրացաններ երկու լույսի 6—32 Ր., ռեվոլվերներ ամենայն տեսակ 3. 50—30 Ր., պատրոններ (զուլաններ) ռեվոլվերի, սիգար Ռէնդարդի ֆարրիկից. պապիրոս և թամբաքու կուշնարովի զիլիկ պապիրոսի. 5,000 ՖՈՒՆՏ ՔԷՅ (չոյ) ԵՂ. ՊԱՊՈՎՆԵՐԻ, բիսկիտ. (սուխար չոյու և կաֆէի) Էրնէմի. կօֆէ Էրնէմի և Միլիանովի. Պետերբուրգում 40—1 Ր. 25 կ. հայելիներ ամենայն տեսակ 28 կ.—240 Ր., պրորկայ զինէվաճառների, հանրային և գարնջրի (для зельтерскихъ водъ и пива) ղոյթուկ (пучкъ), պարնաներ ամանակի և չոյու, դանակ չոյու պանազան ֆարրիկաների 1 Ր. 20 կ.—25 Ր. դուժինը. գրչակոթներ 1 Ր. 80 կ.—5—60 կ. դանակ ջրի 1—60 կ.—12 Ր., դանակ հացի 20 կ.—1 Ր., հատր, կուխանի 1—40 մինչև 3—20 կ. պրիբոր. մի կարելու մաշինայ. Անգլիական ութներ, Բրիտանիկ չոյնիկներ, կաֆէի-նիկներ ամենայն տեսակ, Չարդաներ կաֆէի համար, Ֆիլտր—Չուր մաքրելու, կրակում կարողէն 18 կ., վաքս ֆրանսիայի ձախոյ, Թուղթ փոշուի, կանկերաններ, սուրճուչ, մատիա, գրչի երկաթէ, գրչակոթ, քարտատաակ, թանաք, թանաքամաններ, պրեսպապիկներ, գրչաներ սերանի և չոյու ֆրաժէ, վարչավի և բրիտանիկ դուժինը 1—50 կ. մինչև 12 Ր., չոյու 45 կ.—5 Ր., չու-միչէք 45 կ.—5 Ր., շամազաններ ամեն տեսակ 25 կ.—12 Ր. Չուխտ, պոլ-սապրչկաններ վարչավու, Ռեզիւնի ԿԱԼՕՆԵՐ, ամեն տեսակ գուլաններ կանանց և մարդկերանց 15 կ.—50 կ. Չուխտ, շապիկներ, մարդկերանց գալուստիկներ, գնտիկներ 35 կ.—4—50 կ., հատ, անձրեկի և շքի. սանդղեր շիւ-մոյու ոսկորէ, գուտապրչայի և փայտէ, շշտաներ գլեի, շոբի, սապիկի, պոլի և կարտի համար. չուլքի թէյ (думага) մատուի կօժի և շալէ (гарусъ) ֆէլ-չառիկէք մարդկերանց և կանանց, պորամաններ, քիտաներ, պապիրոսի ամաններ և մանր գորանտերիկի սպարաններ, սայրն ամեն տեսակ 3 կ.—30 կ., կտոր, հոտաղէտ ջրեր, պուրա, Կիցերին ջրի քացախ, հոտաղէտ պարաշակներ ԿԻԼԵՐԻ ԼԱՐՕՐԱՏՈՐԻՑ. և այլն և այլն և այլն: Վաճառականներին առանձին պայմաններով և զիջումով վերցիլեալ ապրանքներ մեծ քանակութեամբ մշտապէս գտնվում են ՄԻՔԱՅԻԼ ՏԵՐ ՆԻԿՈՂՈՍՍԵԱՆՑԻ պահեստում. (въ складѣ) միջի փողոցում կաթօլիկայ փողոցի անկիւնում № 13. Օտարաքաղաքացիք կարող են դիմել հետևեալ հասցեով. Թիֆլիս Թի-խաիլու Н. Теръ-Никогосову. 176—180

Միջի փողոց, Կաթօլիչե սկայա փողոցի անկիւն № 13. ՕԳՈՍՏՈՍ ԱՄՍԻ ՄԵԿԻՑ ՍԿՍԵՑ ՀՐԱՏԱՐԱՐԱԿԵԼ ՎԻԵՆԱՅՈՒՄ L'ORIENTAL ԳՐԱՆՍԵՐԷՆ ԹԵՐԹԸ, ԱՄԻՍԸ ԵՐԿՈՒ ԱՆԳԱՄ: «Ժուրնալ դ'Օրիան» լրագրի հին բաժանորդներին զաղարկեցած թերթի տեղ կուղարկվի այդ նոր հրատարակութիւնը: «L'Oriental» թերթի տարեկան զինը 8 Րուբլ է, կէս տարվանը 4 Րուբլ: Գրվել կարելի է «ՄՕՎԻ» խմբագրութեան մէջ, կամ ուղղակի Վիենայում զիմե-րով հետեալ հասարակ հասցեով. Vienne (Autriche) M. F. Salles I. Neuer Markt 9. Типогр. Главн. Упр. Главнонач. гражд. час., Лор-Мелик. ул. ваз. д.