

ՏԱՄԱՆԿԵՐՈՐԴ ՏԱՐԻ

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի կես տարվանը 6 ռուբլի:
Առանձին համարները 5 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միայն խմբագրատան մէջ:

Օտարաբարակացիք գինում են ուղղակի
Тифлисъ · Редакція «Мшакъ»

Խմբագրատանը բայ է առաւօտեան 10—2 ժամ
(Բացի կիրակի և առն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունում է ամեն լիզուով:

Յայտարարութիւնները համար միջառում են
խրատարանի բաժին 2 կոպեկի:

ԲՈՎԱՆԳՆՈՒԹԻՒՆ

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Իշխան Գոնիւրովի Կոր-
սակոյի ճառը մամուլի ներկայացուցչներին
ուղղված: Նամակ Ղլարից: Ներքին լուրեր:—
ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Ֆրանսիա: Գերմանիա:
Կաթողիկոսական խնդիր: Նամակ Թիֆլիսից:
Արտաքին լուրեր:—ՍՈՒՆ ԼՈՒՐԵՐ:—ՀՆՈՒԱԳՆՈՒ-
ՆԵՐ:—ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ:—ՖԵԼԻՍՏՈՆ:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԻՇԽԱՆ ԳՈՆԻՒՐՈՎԻ ԿՈՐՍԱԿՈՎԻ ՃԱՌԸ ՄԱ-
ՄՈՒԻ ՆԵՐԿԱՅԱՑՈՒՄԻՉՆԵՐԻՆ ՈՒՂԱԳՆԱՅ

Ինչպէս իմ անձնական համոզմունքներով,
այնպէս էլ իմ անցեալ գործունէութեան
ամբողջ ընթացքում, եւ երբեք չեմ եղել
մամուլի թշնամի: Ընդհակառակն, իմ հա-
մակրութիւններս միշտ եղել են և կը լինեն
ազնիւ և խելացի մամուլի կողմը, որ ան-
կասկած կարող է մեծ օգնութիւն անել
արմինհարացիային: Ես շատ լաւ հասկա-
նում եմ որ մամուլի գրութիւնը շատ ան-
զամ լինում է անորոշ ու դժուար. հարցե-
րից շատերը, որոնք շօշափում են պետական
և հասարակական շահերը, միշտ չեն կա-
րող յարմար ձևաչափով քննադատված լինե-
լու տպագրութեան մէջ, չը նայելով, մինչև
անգամ այն հանգամանքին, որ ինքն կառա-
վարութիւնը վերաբերվում է նրանց համակ-
րութեամբ: Այդ տեսակ հարցերի տարա-
ժամ հրատարակելը, կամ նրանց լուսաբա-
նելը յայտնի տեղեկացիական ուղղութեամբ,
կարող է ծնեցնել չը ցանկացած տարակու-
սութիւնները և մինչև անգամ վնասել այն
զործին, որին մամուլը ծառայել է կար-
ճում: Այդ պատճառով, դատել դրա վրա՝
յարմար է թէ յարմար չէ շօշափել այդ
տեսակ հարցերը յայտնի րօպէին, պէտք է
պատկանի բացառապէս բարձրագոյն կառա-
վարութեանը և նրա ներկայացուցչին երկ-
րի մէջ: Չեզ, պարոններ, որպէս տեղական

մամուլի առաջնորդներին, հարկաւոր է այդ
ի նկատի ունենալ, այն երկրի օգտի համար,
որի շահերը մեզ հաւասարապէս թանկ են:
Ոչ պակաս փափուկ է և մամուլի յարա-
բերութիւնը դէպի երկրի բարձր իշխանու-
թիւնը: Բայց եւ համոզված եմ, որ այդ
յարաբերութիւնները, երկու կողմերի բարի
կամքով, կարող են հաստատուել ամենարա-
ւակաւնացուցիչ պայմաններին վրա: Ես պէտք
է նկատեմ, որ մամուլի օրգանների մեծ
մասը, սովորաբար յափշտակվում են մեր-
կացման ուղղութեամբ: Ես, առհասարակ,
ընդդէմ չեմ մերկացումներին, բայց, ցանկով
կասեմ, որ մերկացող յօդուածները շատ
անգամ անց են կացնում հարցը անձնական
կէտի վրա, որ կարող է միմայն աղաւաղել
փաստերը և զրգռել մարդկային կրքերը, ի
վնաս ճշմարտութեան և զործի օգտակա-
րութեան: Կրկնում եմ, որ մերկացումները
մամուլի մէջ, կարող են ճշմարիտ մի ծա-
ռայութիւն անել արմինհարացիային, միայն
այն պայմանով որ դրա հետ պահպանուի
զործի խիտ փաստական, օբյեկտիվական
տեսակէտը, առանց հարցին խառնելու անձ-
նական կրքերը: Իմ կառավարութեան ժա-
մանակ խորհուրդում և Օրէսյուում, չեմ էլ
խօսում Բոլղարիայի մասին, եւ միշտ առան-
ձին ուրախութեամբ նպատակ եմ տեղա-
կան մամուլի զարգացմանը, լաւ հասկանա-
լով, որքան նա կարող է խելացի և խղճմը-
տաւոր ուղղութեամբ հետեւելով, լինել հա-
ւասարիմ օգնական արմինհարացիային: Յոյս
ունեմ, պարոններ, որ և այստեղ, մեր մէջ
փոխադարձ հաւատարմութեան հաստատ-
վելուց յետոյ, եւ հարկ չեմ ունենայ փոխել
իմ առաջվայ յարաբերութիւններս դէպի
մամուլը:

Չեզ, ի հարկէ, յայտնի է որ այս րօպէին
խօսք կայ փոխելու կողմնական ցենզուրայի
գրութիւնը, ենթարկելով նրան անմիջապէս
մինիստրութեանը: Չեմ ծածկի ձեզանից, որ

այդ գիտաւորութեան իրազորումը նշա-
նաւոր կերպով կը թեթեւացնի իմ վրա դը-
րած պատասխանատուութիւնը երկրի կա-
ռավարութեան վերաբերութեամբ: Բայց
այնու ամենայնիւ տեղական ցենզուրայի
գրութեան պայմաններին խնդիրը դեռ ևս չէ
վճարված և ենթարկելու է այն յանձնա-
ժողովի քննութեանը, որին յանձնված է
կովկասեան կառավարութեան նոր կազմե-
կերպութեան արտօնի մշակութիւնը: Բայց
և այդ դէպքում եւ կուզենայի առաջնորդ-
վել հնարարեան ասացումով. «audiatur
et altera pars» և այդ պատճառով ես ոչ
թէ միայն թող եմ տալիս, բայց մինչև ան-
գամ խնդրում եմ ձեզ, յայտնել ինձ գրաւոր
կերպով ձեր մտքերը և ցանկութիւնները
այդ հարցի մասին, կատարելով անկեղծու-
թեամբ և պարզութեամբ, որպէս զի ես
կարողանայի ծանօթանալ հարցի մէջ շահ
ունեցող երկու կողմերի կարծիքներին հետ:
Բայց նախազգուշացնում եմ ձեզ, որ ձեր
տեղեկագիրը չի ունենայ ոչինչ պաշտօնա-
կան նշանակութիւն և իմ կարիքնայն հե-
ռու չի դնայ. նա միմայն ինձ անձնապէս
կօզնի լուսաւորել այն հարցը, որի մասին
ինձ հարկաւոր կը լինի յայտնել իմ վերջ-
նական խօսքը, նախ քան այդ հարցը ներ-
կայացնելու բարձրագոյն կառավարութեան
որոշմանը: Իսկ երբ իմ վերջնական եզրա-
կացութիւնը արդէն ներկայացրած կը լինի,
եւ պատրաստ կը լինեմ նրան մասնաւոր
կերպով հարգողի ձեզ:

ՆԱՄԱԿ ԳՁԼԱՐԻՑ

Մարտի 12-ին

Մենք ուրախութեամբ կարդացինք «Մշակի» 13
համարում պ. Ա. Յովհաննիսեանի նամակը, որից
խնայաբար, որ ուսուցչական ժողովը կայանալու է
այս տարի օգոստոսին: Պէտք է խոստովանած, որ
շատերը վաղուց կասկածում էին ժողովի կայա-
նալու մասին, բայց երբ կարդացին լեզվածին ձե-

մարանի տեսուչ պ. Նահապետեանի «Արարատի»
հրատարակած, էլ չէին կասկածում որ ժողովը չէ կա-
յանալու, կարծելով որ եթէ ժողով լինելու լինելը,
պ. Նահապետեանը կարիք չէր ունենայ միայն
ձեռնարանի ուսուցչական խորհրդով բոլոր դպրոց-
ների համար ընդհանուր ծրագիր մշակել, իսկ ժո-
ղովը կայանալու մասին, կասկած չը կայ, որ ա-
մենից առաջ նա միջոց կունենար իմանալ, զը-
տնվելով էջմիածնի ծոցում: Երբ մի այլ նպա-
տակ ուներ պ. Նահապետեանը, բայց մենք չենք
կարծում, որ էջմիածնի ձեռնարանի ինտերնուր այլ
լինելը միւս հայոց ուսումնարանների ինտերնուր,
որ նա ցանկանում է առանձին գործել ընդհանուր
ուսուցչական ժողովից. ինչ և իցի ժողովը կայա-
նալու է:

Մեր կարծիքով ժողովի ամենապիտաւոր պար-
տաւորութիւններից մէկն է քննել ուսուցչիչների
ներկայ գրութիւնը: Մեզանում ուսուցչիչների գրու-
թիւնը ամենապատիւնն է. չը կայ ոչ մի պա-
րագումանք, որ փոր ի շատէ չապահովացնէ մար-
դուն, միայն ուսուցչութիւնն է, որ չէ ապահովաց-
նում միզանում. և յիշալի ինչ գրութեան մէջ է
մեր ուսուցիչը. շատ անգամ աշխատելով շատ
տարիք, նուիրելով իր կեանքի լաւ մասը հայոց
ուսումնարանին, հարկաբարձ է լինում չորսիւ-
մի հոգաբարձուի մնալ փողոցում առանց մի կտոր
հացի և ոչ մի միջոց չունի բողոքել դրա դէմ ոչ
դին: Մենք այստեղ մի դիպուած ենք բերում,
բայց ո՞վ չէ կարող վնասել խեղճ հայ ուսուցչին,
մի հոգեւորական, մի բժիշկ կամ արթօհատ տե-
սուչ, մի հոգաբարձու կամ մի աղա—ամենքը կա-
րող են առանց մի կտոր հացի թողնել խեղճին և
բոլորին պէտք է չորսըրթէ խեղճը, բոլորի առաջ
թեքել իր վիզը, որ կարողանայ մի կտոր հաց փա-
տակել իր համար, և միթէ այսքան ստոր դրու-
թեան մէջ գտնվելով, ուսուցիչը կարող է այն
բարձր պաշտօնին համապատասխան կրթել, որին
ծառայում է նա: Ժողովուրդը միայն դիմել շատ
բան պահանջել ուսուցչից, բայց ինքը ոչինչ չէ
ուղղում տալ. և ինչ կարող է անել ուսուցիչը,
երբ գտնվում է այս դրութեան մէջ: Այս է գլխա-
ւոր պատճառը, որ մենք շատ քիչ ունենք այսպի-
սի ուսուցչիչներ, որոնց կեանքը գլխաւոր նպա-
տակը լինէր ուսուցչութիւնը:

Մենք տեսնում ենք, որ մեր ուսուցչիչներից շա-
տերը ուրախութեամբ թողնում են ուսուցչութիւ-
նը, երբ գտնում են մի այլ սպասովացնող պա-

ՖԵԼԻՍՏՈՆ

Հայաստանը միայն պալատների և եկեղեցիների
աւերակներ չունի. ունի նաև դէս ու դէն ցրված
հայերի շնչաւոր բեկորներ և մնացորդներ, երկու-
սին մէջ տեղը տարբերութիւն մը կայ միայն, այն
է, որ վերջինները լուսանկարվելու չարի հետա-
քրքրական արժէք չունեն:

Յիշեալ մարդկային բեկորների մէկ մասն էլ զը-
տնվում է Օրէսայի մօտ, Աքքերման անուն գիւղի
մը մէջ, որտեղի հայերը 200 ընտանիք կաղմոջ
մը ժողովուրդ լինելով, հայերէն բնաւ չեն իմա-
նում, թրքերէն և առաւել են խօսում, բայց այս
երկու լիզուներն էլ իրանք խօսում, իրանք են
հասկանում:

Մի քանի անգամ գիւղին պատուելի արանները
հաւաքվել են լուսարանելու համար թէ, արդեօք
իրանք աշխարհիս որ կողմիցը եկել են, և որ ազ-
գի ծագումն են, բայց այս գաղանկը չը կարո-
ղանալով պարզել, համոզվել են թէ կամ թաթար
են կամ առաւել արարածներին սկզ-
բում իրանք էլ ուրիշ շնչաւոր արարածներին հետ
ի միասին Աքքերմանում տեղեկված, կամ լաւ եւ
Չրճենիցի ետքը երկոտանի սուրբ կենդանեաց
հետ միատեղ զոյգ զոյգ Նոյ նահապետի տապա-
նից դուրս եկած են:

Հայութեան վրա ոչինչ գաղտնի չունեցող այս
արարածները, միանգամայն կարծելով թէ աշխար-
հիս վրա հայ չէ մնացել, իրանք էլ քիչ է մնացել
որ բոլորովին կորչեն, երբ, բարեբաղդաբար ճա-
նապարհորդ հայ վարդապետին մէջը, քանի մը
տարի առաջ յարմար ժամանակին այստեղ է հա-
տնել, եկեղեցու մէջ տաճիկից լիզուով աղբու մի
բարոյ տալով «սթիպանդեք ձեր քնիցը, խոշոր
բայ արէք ձեր աչքերը, ոչ զրէք, ակնայ զրէք
ասածներին, հայ էք, ամենքը էլ հայի դասակնիս
էք, Անի քաղաքից գաղթողներ էք, և այն գո-
րեղ խօսքերը Աքքերմանացուց վրա այնպէս տպա-
ւորութիւն են արել, որ սկսել են դառնապէս լալ
և ողբալ: Իսկոյն նոյն գիշերը արանները ժողով
գումարելով և մի քանի տակաւ գինի բերել տա-
լով ա՛տղին քանակութեամբ կոնձէկ են հայերի,
ուսներին, թաթարներին, թրքերին, հրէաներին, ամեն
ազգերի կենացը, և գինու զօրութեամբ նոյն գի-
շեր ի նպատո կրթական ծախուց 10.000 ռուբլի
ստորագրվելով, հետեւել օրը հողիւ հող վճա-
րողներ գտնվել են միայն 500 ռուբլի, որ սահ-
մանվել է Աքքերմանի ա, բ, գ չը գիտցող հայ
մասնաւոր գաղտնարակութեանը:

Աքքերմանը Նախիջևանի թեմական տեսու-
թեան ներքե է եղել անտնով միայն, ըստ որում
արանները ուղել են Նախիջևանի ուսումնական
ժողովին դիմել վարժապետ մը խնդրելու համար,
բայց ոմանք չմնք Կ. Պոլսից պիտի բերել տանք»

ըսելով դժկամակն են, վերջուրէս խել մը վիճա-
րանութիւններից յետոյ, վարժապետութեան ար-
հետովը քաղցից մահուան դուրը հասած և նա-
րինջ ծախելով հոգեպահիկ հացը ձարելու դատա-
պարտված դեղին մօրուքով մի ուսուցիչ բերել
են Օրէսայից: Բայց մինչև սրա գալը, երկուս-
ները անկիրթ չը մնալու համար՝ Աքքերմանից
բահանայի մը աղջիկ յանձն է առել մանկանց
կրթութիւնը:

Կեռասան, չարահաս, արու և էգ, աշակերտ և
աշակերտուհի երկսեռ և խառն ի խառն դամնեքն
ի միասին սենեկի մը մէջ լցնելով, հայ հերոսու-
հին սկսել է սրանց կրթելու... Բայց ինչ կրթու-
թիւն, Աստուած պահէ, տէրաբերին աղջիկը, նորա-
ձե ազատ դատարարակութեան և բացարձակ անձ-
նիշխանութեան սկզբունքներով ուղեցել է երե-
կաններին կրթել: Նախ և առաջ՝ Աճեցէք և բազ-
մացարժեք և լցեք զերկիր, օրստգամին հպատակ-
վելով աշակերտները աշակերտուհիներին հետ
ամուսնացնելու նախապատրաստութեամբ հոգ
տարել է, անելով թէ «Յակոբ, երբ դու մեծանաս,
ահաւասիկ Վարդուհին պիտի առնես, և դու Սա-
թիւնիկ, երբ 14 տարեկան լինիս, Համբարձումը
պիտի առնես և այլն...»

Այս նորատեսիլ գաղտնարակութիւնը բարեբախ-
տաբար տակալին անախորժ մի հետեւանք չունե-
ցած, ծախած նարինջներուն օրջինն նման մազը
կրող շէկ վարժապետը Օրէսայից եկել է: Ազա-

ները իրանց կեանքումը վարժապետ տեսած չըլա-
րով, առջի բերան հրէ և յետոյ կարմիր մազերը
տեսնելով հրէայ են կարծել: Ինչ՞ մարդը սկսել
է խաչակիցը, և ճշմարիտ «հայ քրիստոնեաց կմ»
ասելով աշխատել է հաւատացնել, բայց երբ կար-
միր վարժապետին ձեռքի գաւազանով եկեղեցի
մանելը տեսել են, այլ ևս կասկած չէ մնացել
հրէայ լինելուն, և մարդը խելոյն վճարել են: Թը-
չուսա նարինջավաճառ ուսուցիչը այժմ ճշմարիտ
թափառական հրէայի մը նման ման է գալիս և
ղել Աքքերմանի փողոցներում:

Երեկանները առանց վարժապետի մնալով, ի-
րանց սպազալ հեշտաբեր ամուսնութեան վրա նա-
խապիծներ չինելով և փողոցներում ընկող խաղա-
րով, թող ժամանակ անցիկացնեն, արանները այս
անգամ Քիչնէվից մի ուրիշ վարժապետ բերել
տուել են, բայց վարժապետը այն պայմանաւ է
եկել, որ մեծ տօնի օրեր շարական կարդալու հա-
մար պէտք է Քիչնէվի գնայ և կրկին Աքքերման
գայ. պատճառը՝ ձայնը շատ դեղցիկ լինելով
Քիչնէվի հայ ժողովուրդը չէ կամեցել իր քաղց-
րածայն տիրացուից զրկվել:

Ներկայումս Աքքերման վարժապետ չը կայ, ո-
րովհետեւ Ազադ շարթեան «Այսօր անձառ» շա-
րականը կարդալու համար վարժապետը Քիչնէվ է
գնացել:

(Քանի մը տարի առաջ ամառուան եղա-
նակում Թիֆլիսի պարտեզներից մէկին մէջ տը-

բարեկամք. և դա շատ հասկանալի է. թող ինչ ուզում են ասեն մեր իրականությունը, բայց հացի խնդիրը միշտ գլխավոր տեղը կը բռնի մարդոց կենսի մէջ: Երբ որ ուսուցչի մի կտոր հացը ապահոված կը լինի, երբ որ նորա ապագան կախված չի լինի մի կի կամ միւսի կամայականութիւնից, այն ժամանակ միայն նա միջոց կունենայ զարգացնել իր գիտութիւնը, լաւ հասկանալով որ քանի կատարելագործված կը լինի, այնքան ապահոված կը լինի:

Երբ որ հայ ուսուցչի գրութիւնը ապահոված կը լինի, այն ժամանակ բարձր ուսում ստացած երիտասարդներն էլ չեն փախչի ուսուցչութիւնից: Թող հայ ուսուցչի գրութիւնը կախված չը լինի դանազան անձանց կամայականութիւնից, թող միջոց գտնվի որ հայ ուսուցչից տասն և հինգ կամ քսան տարի ծառայելուց յետոյ մի փոքր պենսիայով ապահոված լինի: Ան գլխավոր հարցերը, որ պիտի վճուի լինելու ուսուցչական ժողովը. որովհետեւ մինչև ուսուցչի ներքին գրութիւնը ապահոված չը լինի, մենք չենք կարող ունենալ օրինաւոր ուսուցչներ. իսկ առանց օրինաւոր ուսուցչական խմբի անկարելի է բարւոյն մեր ուսումնարանները:

ԿԻՐ

ՆՅՐԻՒՆ ԼՈՒՐԵՐ

Մեր խմբագրութեան մէջ գրվել են պ. Քիւրք-ձեանի Արիւն անուանեալ ֆոտոգրաֆիական ժողովածոյն հետեւեալ անձինք: Տիկին Թամար Կաճկաճեան Վլադիմիր, որ գրվել է Վոսկիպայում արտոյ պ. Թամարովի համար և ուղարկել է մայ 20 րուր 50 կոպէկ, պ. Յակոբ Խաչատուրով, Բագրից, որ գրվել է չորս օրինակի համար և ուղարկել է մայ 82 րուր և վերջապէս պ. Կոնստանտին Մէլիք Շահնազարեանց, Վերքիցի, որ ուղարկելով մայ 20 րուր, յայտնում է որ պ. Սարգիս Շահնազարեանց գրվում է ժողովածուի մի օրինակին և նուիրում է նրան Վերքիցիի Մարիամեան օրերուց զգրուցին: Բարսեղեանց պէտք է հասցնել պ. Քիւրքձեանին 122 րուր 50 կոպէկ:

ՆՈՐ-ԲԱՅԱՋԱԼՏԻՅ մեզ գրում են: «Օրերումս Գիւրգաբա գիւղում պատանց մի սովորականից դուռ որդեմութիւն. մի հայ կին, երկուսը կապտակով, ծննդ չորս հատ տղայ, առանց որ և է արտառի: Բայց նորածինները երկուր չապրեցան. նրանցից երկուրը մկրտվելուց առաջ, իսկ միւս երկուրը անմկրտապէս մկրտվելուց յետոյ վախճանվեցան:»

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՅԲԱՆՍԻԱ

Այժմեան պատգամաւորների ժողովի մեծամասնութեան թշնամութիւնը դէպի Գամ-

բետաւ նորից յայնպէս այդ ժողովի բիւրոստային մասնաժողովի անդամների ընտրութեան ժամանակ, գրում է «ГОЛОСЪ» լրագիրը: Մասնաժողովի մեծամասնութեան անդամները կազմում են այն պատգամաւորները, որոնք Լէօն Սէի Ֆինանսական նախագիծերի կողմնակից և նախկին մինիստրութեան Ֆինանսական քաղաքականութեան թշնամիներ են: Այդ ընտրութիւններին աւելի մեծ նշանակութիւն տալու համար մասնաժողովը իր նախագահ ընտրեց հանրապետութեան նախագահի փեսայ և ժիւղ-Ֆերրիի կառավարութեան Ֆինանսների մինիստրի օրինական Վիլսոնին: Քանի որ բիւրոստային մասնաժողովը այդպէս է կազմված, նա կընդունի Ֆինանսների այժմեան մինիստրի բոլոր առաջարկութիւնները և երկաթուղիները պետութեանց յետ գնելու հարցը այնպէս կը վճար, որ բոլորովին հակառակ կը լինի Գամբետայի կառավարչական նախագիծը զլիսաւոր կէտերից մէկին:

Պ. Ֆրէյսինէ և նրա ընկերները կարող են ազատ շուկայ քաշել: Այլ ևս նրանց վերտանդ չէ սպառնում շուկով կորցնել մինիստրական պաշտօնները: Գործին անձանց թշնամիք կարող են երթադրել, որ մինիստրութեան գրութիւնը կատարելապէս անբացելի է, որովհետեւ պատգամաւորների ժողովի մեծամասնութիւնը նրա կողմը յայտնվեցաւ:

Բայց չը պէտք է մոռանալ թէ վերջին շեւալ անցքը ինչպէս կատարվեցաւ: Այժմ ամենքէլ համար ակներև է, որ Լէօն Սէի նախագիծերի կողմնակից մասնաժողովը ընտրող պատգամաւորների ետեւ կանգնած են երկաթուղիների հզօր ընկերութիւններ, որոնց Գամբետա կամենում էր զրկել ահագին եկամուտներից և նրանց պետութեանը յատկացնել: Գամբետա, վերջին տարիները ընթացում թող չը տարով արմատականներին ղեկավարել երկրի գործերը, այնպէս զայնքանց նրանց իր դէմ, որ նրանք համաձայնութիւն կայացրին այն հանրապետականներին հետ, որոնք իրանց հովանաւորութեան տակ են արել երկաթուղիները ընկերութիւններին: Բայց այդ համաձայնութիւնը երկարատե չէ կարող լինել: Արմատականները շուտով կը հասկանան իրանց գործած սխալը: Իսկ եթէ նրանք չեն փոխի իրանց բռնած ընթացքը, այն ժամանակ նրանց ընտրողները լուս չեն մնայ: Մինչև այժմ պ. Ֆրէյսինէ աշխատում էր փայտայել արմատականներին և նրանց իր

կողմը դարձնել զանազան խոստումներով, զիտեմալով որ այդ կուսակցութեան օգնութիւնը անհրաժեշտ է այժմեան մինիստրութեան Ֆինանսական նախագիծերի համար: Բայց հէնց որ մինիստրութեան Ֆինանսական նախագիծերը կը հաստատվեն, արմատականները ոչինչ չեն ստանայ, որովհետեւ, եթէ կառավարութիւնը կատարէ արմատականներին խոստացածի կէտը, նրանց կը հեռանան բոլոր չափաւոր հանրապետականները: Միապետականները այդ դէպքում նոյնպէս կընդդիմադրեն կառավարութեանը:

Հասարակական կարծիքը Ֆրանսիայի մէջ արդէն այդպէս է փոխվում: Այժմեան օրէնսդրական շրջանի ապարդիւն լինելը, Գամբետայի մինիստրութեանց հերթական դարձած օրէնսդրական բոլոր վերանորոգութիւնների յետագիւր և վերջապէս հեռացեալ պարզող փաստը, որ Ֆրանսիան անցեալ աշնան պէս բոլորովին կորցրեց միջազգային նշանակութիւնը, չէին կարող չը ներգործել հասարակութեան վրա: Մի մեծ ժողովրդին այդպիսի անվայել դրութեանց դուրս գալու պահանջը հետզհետեւ տարածվում է Ֆրանսիայի մէջ, մի և նոյն ժամանակ պարզվում է և այն ճշմարտութիւնը, որ այդ գրութիւնը չի փոփոխվի, քանի որ երրորդ հանրապետութեան գործերը նրա այժմեան կառավարչների ձեռքին կը լինեն:

ԳԵՐՄԱՆԻԱ

«Köln. Zeit.» լրագիրը հարգաբարձ է մարտի 21-ից: Այսօր ապաստում էին Բերլինի մէջ իշխան Բադիլիի վերադարձին Կ. Պոլսից: Երեկոները ճրատարակվող մի լրագրի տեղեկութիւնների համեմատ նա արդէն վերադարձել է: Այն սիրալիր ընդունելութիւնը, որ արվեցաւ Բուխարեստի մէջ գերմանական արտաքին կարգի ղեկավարութեան վերադառնալու ժամանակ, աննկատելի չանցաւ և նոյնպէս քաղաքական նշանակութիւն ունի: Առանց այդ էլ յայտնի էր, որ եթէ պետութիւնները ստիպված կը լինէին պարզել իրանց փոխադարձ յարաբերութիւնները, Բուխարեստի Գերմանիայի և Աւստրո-Ունգարիայի կողմը կը բռնէր: Այդ գործի պատճառը պէտք չէ համարել վերջին պատերազմի հետևանքները: Չարմանալի է, որ Բուխարեստի մէջ, որտեղ միջոց ունէին հսկել համայն սլավոնների գործունէու-

թեան վրա, երկիւղով էին վերաբերվում ապագային: Այժմ այնտեղ էլ հանգստացել են և կարծում են, որ մի քանի ժամանակ, մասնաւոր ներկայ ամառվայ ընթացքում կարողութիւնը չի խանդարվի: Խաղաղութեանը ամենալաւ գրաւական մի կողմից այն է, որ նա պահանջ է դարձել Ֆրանսիայի համար, իսկ միւս կողմից, որ Ռուսաստանը թէ Ֆինանսական և թէ պատերազմական կողմերից պատրաստ չէ: Նոր փոխառութեան մասին լուրերը, որի պատճառով Ռուսաստանը իր թէ բանակցութիւններ է սկսել Փարիզի մէջ, կասկածելի են և երեւի անհիմն: Ռուսաստանի համար էլ հէշա չէ այդպիսի փոխառութիւն անել: Կոմս Վոլկենշտէյնի մասին պատմված առասպելից վերջապէս հասարակութիւնը ազատված է: Այլ ևս ոչ ոք չէ հաւատում, որ նրան յանձնված էր աշխատել Բոսնիան և Հերցեգովինան Աւստրիայի հետ միացնելու համար: Հաւատացում են, որ կոմս Վոլկենշտէյն, իբրև աւստրիական արտաքին գործերի մի բաժնի խորհրդատու, մօտ ծախօթ լինելով Գոնայի հարցի հետ, ցանկացաւ Ս. Պետերբուրգ զնալուց առաջ անձամբ լուծել այդ հարցը, փոխանակ նրա քննութիւնը զանազան մասնաժողովների երկար քննութեանը ենթարկելու: Աւստրիական կառավարութիւնը տուեց իր համաձայնութիւնը և Վոլկենշտէյն ձեռնարկեց այդ գործին: Գոնայի հարցի լուծման քապտում են մասնաւոր այն պատճառով, որ լորդ Գրենվիլը փարիզ գրած մի նամակով յոյս յայտնեց, թէ կարելի է այնպիսի հիմունք գտնել, որից բոլոր կողմերն էլ բաւական կը լինեն:

ԳՍԹՈՂԻԿՈՍՍԱԿՍԵ ԽՆԳԻՐ

Վերջին օրերս ազգային թերթերէ ունանք և թէ հասարակութեան շատեր մեծ կարեւորութիւն տալու վրայ են Սոյց կաթողիկոսական ծանուցեալ խնդրոյն: Մենք այն խնդրոյն բնաւ կարեւորութիւն չը տալի ի գտաւ, զայն խնդր ընել անգամ չենք ուզել. որովհետեւ քաջ գիտենք թէ կաթողիկոսութիւն կոչուածն զուտ կրօնական ըլլալով, և այն պաշտօնին կոչուողներն միշտ ազգէն ընտրուելով բնաւ ազգին կական շահուցը չեն կրնար հակառակիլ, մինչև իսկ ձեռքի տակէ ազգեցութեան տէր

բուժած մի հացիկերովի առթիւ, համալսարանական երիտասարդի մը զինուոյ բաժակ ի ձեռին՝ արաստանած ձառին համառօտութիւնը: Պարտեններ!

Այս բաժակը առաջարկում եմ Շիլլերի կենացը, չը նայելով որ Շիլլերը կենդանի չէ, բայց առաջարկում եմ նորա անմահացեալ անուանը, նա ասել է «Չար մարդը երբ չէ սիրում», չը նայելով որ Շիլլերը այսպէս է ասել, եթէ Շիլլերը այսպէս չասէր, չը նայելով որ ես ինքս Շիլլերի հետ չեմ համարձակվում բարբառել, բայց հաստատացում եմ ձեզ որ ես էլ նոյնը կասելի, եթէ նա ինձանից առաջ ասած չը լինէր: Չը նայելով, որ Շիլլերը օտար ազգի է պատկանում, բայց ես ուսումնս Գերմանիայում աւարտած լինելով և չը նայելով որ գերմանացի չեմ, նոյն գիտողութիւնը, հայ լինելով, կարող էի անել: Արանից ուզում եմ հետեցնել որ, չը նայելով որ մեր ազգային կրօնը հետզհետեւ մամուլի սակից դուրս են գալիս, չը նայելով որ չառնելը ժողովրդական բարբառով գրված են, հէնց այդ գիւղական բարբառի մէջ պիտի պտուել Հայաստանի պատմութեան ոգին: Չը նայելով, որ այս ասածներս ինչ աստիճան ձեռ ճշմարտ կը թվին, և որքան ընդունելութիւն կը գտնեն, բայց ես ինքս համոզված լինելով և չը նայելով որ շատ կարելի է ձեզանից մերժողներ էլ լինեն, ես հաւատացած եմ և հաւատացում եմ ձեզ, որ միշտ կրգն է եղել և պիտի լինի մի

ազգի յառաջդիմութեան ստաբիլը, չը նայելով որ ինչ հանգամանքների ենթակայ եղել է այն ազգը, ուստի առաջարկում եմ այս բաժակը Շիլլերի և մեր անցեալ և ներկայ հայազգի անմահ բանաստեղծների կենացը, որ մեր քնարը ծաղկեցրել են, չը նայելով որ ուրիշ ծաղկեցնողներ էլ պիտի ունենանք, ուրեմն մեր բաժակները մինչև վերջին կաթիլը պէտք է դարձնենք, որովհետեւ չը նայելով որ..... (հանդիսականաց համբարութիւնը հասնելով, բաժակները կը դարձնեն առանց վախճանին սպասելու):

- Իսկ մինք հարցնում է մտքը եղալին.
- Կու ճառ խօսող պարոնին ճանաչում ես:
- Այո, հիմի նոր ճանաչելի:
- Ազգանունը չը գիտեմ:
- Ինչպէս չէ, պարոն «Չը նայելով որ:»

Երբ շարժ առաջ Վիլնայի երեկի բժշկական պրօֆեսոր Գուլեքը, անմահ անունը մահացեալների մէջ թողնելով մահկանացուն կրօնից: Երկրայնորտ զանազան կողմերից հրահրներ դուրս էին լուսանդի պրօֆեսորի ձեռք բժշկելու համար: Ուշ մնացողները ճանապարհին, իսկ ժամանակին երկողներն էլ սովորաբար Վիլնայում մտնում էին, բայց այն հրահրներից որոնք իրանց բնական կազմուածքի հարկը և ղեղերի գործեմամբ առ ժամանակեայ կերպով մի քանի տարի էլ արկելու պայմանով կը բժշկվին:

Գուլեքի հրահրութիւնը կոկորդի թիթե մը ցաւ էր, բոլոր արհեստակիցները, պրօֆեսոր, օգնական. օժանդակ, աշակերտ, ամենքը ժողովեցան ի միասին, զինքը շրջապատեցին և աշխատեցան ազատելու ներկայ տարոյս Հիպոկրատը, բայց ճար չկուտ, կարծես թէ անպատճառ մտնել էր ուզում անաթմաթ *) բժշկուցներ:

Յուդարկաւորութեան հանգիստ կատարվեցաւ չեղարգոյն և պերճագոյն կերպով: Դաղկեայ և զափնեայ պատկերով ծածկված արծաթապատ դաբաղը կրող արքայապալայի և մեծաշուք կառքին թված էին վեց սե ձիեր, որոնց զլինին վրա ղետեղված ջալլաման նոյնպէս սե փոտոնները ամեն քայլափոխի վայելչաբար ծածանում էին, 60 հոգիէ բաղկացած նուազածուաց խումբը արտառու է մնում ներդաշնակութեամբ կը հնչեցնէր թաղման սրբալից եղանակ մը: Հանդէսը ծանրաբայլ առաջ էր գնում, անհամար յուզարկաւոր, անթիւ կառքեր հետևում էին. միայն վեց կառք լինէ էին թաշեայ և մետաքսեայ ժապավեններով զարդարված ծաղկեայ պատկերով, որոնք ի յիշատակ հանդուցեղոյն ծանօթներին և աշակերտներին կողմից նուիրված լինելով, կառքերին մէջի, դրոսի, ետեի և վրայի կողմերը մինչև անգամ ձիերի վրա դրված էին:

*) Ինչպէս անհրաժեշտ էր, որ ամենքին և

բեան վրա ուրախութեան մի փայլ էր տեսնվում, կարծես թէ շատեր փախաբում և պատրաստ էին մտնելու, այն պայմանով որ իրանք էլ նոյն չեղարկեալը թողնէին:

Հազարաւոր շքավոր յուզարկաւոր մինչ Ծօթիլ Քրիստի եկեղեցին կան, ուր ամենքը չը կարողանալով ներս մտնել, մեծ մասը դուրսը մնաց: Մովորական դամբանակառայ և հոգեհանգիստ արարողութեանց կատարման վերջը Գուլեքի մարմինը գերեզմանատուն փոխադրվեցաւ ոչ նուազ շքեղ հանդիսով: Գուլեքը 60 տարեկան էր:

Արանից անել պատիւ չէր կարելի անել պատուաւոր բժշկապետին: Արանք ամենքը լաւ. բայց երկաթուղին 10 օր առաջ 40 հիւանդ բերաւ, որոնց քսանը կովկասի այլ և այլ քաղաքները կամ հաստապիտ, բարակալիտ հարուստ հայ վաճառականներն են: Յատկապէս պրօֆեսոր Գուլեքի համար կիկ են, բայց առաջ, շատ ուշ, հիմի որանց ուլ պիտի բժշկէ, խնդ ժարդիլը պիտի մտնեն անօրնական, գոնէ կրկին կովկաս վերադառնան և օր առաջ իրանց կտակը պատրաստեն, առանց մուսանալու ազգային որ և է բարեգործական ընկերութեան բաժին մը հանելու:

Արո

օտար զօրութիւններ իրենց օգնելու ալ ըլլան:

Կաթողիկոս երոզ անձն իւր ընդունած բարձր ստորիճանք ճանչնալով՝ պէտք է որ խարուի օտարին ըրած փայլուն խոստումներէն. նոյնպէս պէտք է լաւ գիտնայ թէ օտարը զինքը որչափ ալ փառացի ի փառս բարձրացնէ, ազգն իր կաթողիկոսին բուն տէրն ըլլալով՝ կարող է մէկ ձայնով զինքն վար ձգել իւր սյր բարձրութենէն. որովհետեւ ինքզինքը ինչպէս ըսինք, զուտ կրօնական ըլլալով՝ օտար ձեռք մը իրաւունք չունի միջամտելու:

Եթէ կաթողիկոսը ազգին ներկայ անիշխանական վիճակէն օգուտ քաղել ուզելով, հակառակ ազգին կամաց իւր կամքն կողք քաղցնելը չարաչար կը սխալի. որովհետեւ եթէ այսօր ազգն անիշխան վիճակի մէջ կը գտնուի, հարկաւ մինչև յաւիտեան այս վիճակն չը շարունակէր:

Եթէ այսօր հայ կղերն կատարեալ լուծիւն մը պահած է, տարակոյտ չը կայ թէ իւր լուծիւն կապը օր մը պիտի խզէ:

Եթէ ժողովուրդն այսօր իւր վրայ անտարբեր աչք կը դնուի, վաղը իւր ցոյց տուած այս անտարբերութեան դառն պտուղները վայելելով իւր ձայնը մինչև երկինք պիտի բարձրացնէ:

Վերջապէս եթէ այսօր ժամանակն իրեն օգնելու և նպաստելու վրայ է, թող չը կարծէ թէ միշտ այսպէս իրեն կը նպաստէ. վասն զի ժամանակը կրնայ ըլլալ որ իւր այս օրուան տեսածները օր մը բոլորովին սլայտիտէ, զինքը կորստեան անդունդը դահապիճելով:

(Մատու)

ՆԱՄԱԿ ԹԻՒՐԻՒՆԱՅՑ

Կ. Պոլիս, 10 մարտի 1882

Թէ այստեղ և թէ այդտեղ բնական է մեզ կրթնան քննել թէ վերջի քսան տարիներու մէջ որ կրկին հայերն են աւելի մեծ քայլ առած դէպի քաղաքակրթութիւն, որտեղ աւելի ստուար է զարգացած մարդոց խումբը, որտեղ կան, ինչպէս կըսեն, աւելի հասունացած անձինք: Այս բարդատական քննութիւնը շատ անգամ մեր ընկերութեանց մէջ խօսակցութեան նիւթ է և զերծ չէ ի հարկէ, օգտակար և խրատակալ ըլլալէ:

Դասնթէ և ամենուն և Պոլսոյ հայուն ինքնազով բնակչութիւնը, ուստի պիտի զարմանաք անտարակոյտ կը իմանաք, որ ներքին համոզմամբ ոչ չը կը վարանի այստեղ խոստովանել թէ ուստիարեւոյ հայերն թէ նիւթական և թէ մտաւորական զարգացման մասին, թիւրքիստեան հայոց վրայ առաջնորդութիւն ունին: Այս ցանկի մասին մը չէ որ կը զգնենք ընել այստեղի հայերուն, վասն զի անոնք իրաւամբ մեզ կրնան առարկել թէ սոս բնաւ դարմանալի բան չէ, քանի որ նիւթական է մտաւորականի և բարոյականի զարգացման նպատակը, քանի որ քաղաքական միջնակայն է միշտ կուլտուրի յառաջանալուն օժանդակող: Մենք միայն մի էտ թիւն է որ կուզենք հաստատել, գովելով, զոնէ այս մասին, թիւրքաց հայոց արդարադատութիւնը:

Այս համոզումը մեր մէջ գոյացած ըլլալով ի հարկէ մենք ալ Ռուսիոյ պարբերական հայ թերթերը աւելի ուշ ուշով կը կարգանք և աւելի խստութեամբ կը դատենք: Այս պատճառով է որ սաստիկ զարմացումը մեզ կը պատէ, երբ մեր սպասածին հակառակ՝ կը նշմարենք երբեմն այդ տեղի հայ օրգաններու մէջ փառած, մուրեքոցիչ, անհեթեթ քաղաքական արտայայտութիւնը. երբ կը տեսնենք այնպիսի անձնաւորութիւններ հրատարակեսոյի դեր կատարել, որք ոչ միայն անգործ, անհաստատ քաղաքականներ կը ծառայեն, այլ նաև հանրամասնութեան և ազգայնի և այստեղ քսութեան, կաշառակերութեան, անբարոյականութեան դրօշմներով. որք փոխանակ իրենց տխուր անցեալը մոռացութեան տալու կը ժպրին կրօնասիրութիւն, առաքինութիւն և ազնուութիւն քարտուղ ուրիշ, և սկզբունքներու շատագով կանգնել:

Ընթերցարանի մը մէջ այս օրերս աչքին հանդիպեցաւ մի լրագիր, որու մատնան դատարկութիւնը անցեալ տարի տուած էր, կը կարծէի, լուսամտ հասարակութեան անտարբերութիւնը: Շիտակը խօսելով՝ կարծեցի պահ մը որ այդ լրագիրը իր ուղղութիւնը լրացնելով անգամ մը ևս ճիշդ մը կը ներկայ իր գոյութիւնը ապահովելու համար: Յուսացի որ այդ նպատակաւ իրեն օգնութեան հրատարակելու հարկաւ ինչպէս և պարկեշտ հրատարակութիւնները: Պատրանքս շատ չը տեսի երբ տեսայ մի անձի անուն որ կը տիրէր այնտեղ իր խմբագրական յօդուածներովը, ֆէլիքս Գոնզալեսը, մանրաւորներովը, երբ տեսայ վերջապէս որ ամբողջ լրագիրն նա տէրն և իշխանն էր եղած: Մեծ երաշխաւորութիւն այդ թերթին ապագային համար: Կար ժամանակ որ այդ պարտը գոնէ փոստինիմներով ծածկուելու ստիպեցանութիւնն ունէր. հիմայ բաց ի բաց կը ստորագրէ իր ժամանակ և անվերջմանալի յօդուածները: Մեծ յառաջակցութիւն:

Հարկ չէ ըսել որ այդ պարտին յարձակմանց նշանակեալը զիստաւորապէս «Մշակի» խմբագրականն է: «Մշակի» դժբաղդութիւնն է, որ այս պարտին արժողութեամբ հակառակախօսներ պիտի ունենայ միշտ: «Մշակը» այդպիսիներու միայն աչքին փութն է, պատճառ, վասն զի նա կը հարուածէ միշտ ազգին անարժան գործիչները:

Վայել է այդ տեսակ հրատարակութիւններին հնչեցնելու խօսել ուրիշի արդուութեանը վրայ, երբ իրենք ամբողջ քաղաքի պատուաւոր ընկերութեանց index-ը դրուած են, ճիշդ իրենց ազնիւ անցեալի համար: Վայել է այդ պարտներուն բարդ գախն ու իր անուանել մի օտարազգի լրագրատետ որ հայոց համար մէկ տարուան մէջ աւելի ծառայութիւն է մատուցած որչափ իրենք բոլոր կեանքերուն մէջ: Ռ՝Վ է աւելի բազմաթիւնը, այն օտարը որ անկեղ ազգի մը դատը կը պաշտպանէ ըստ իր կարողութեան, թէ այն հայը, որ ամբողջ ինն տարի կը օրով մէջ կը թափախի fürst von Armenien տիտղոսը առնելով և օրուտ կը քաղէ ընտանեաց մէջ այն առաւելութիւններն որ կը ընծայէ ամեն տեղ այսպիսի փառաւոր մի տիտղոս: Վայել է այդ պարտներուն յարձակիլ այժմ այնպիսի պատուաւոր անձնաւորութեանց, որոնք ինքնուրու վրայ, որք ամեն հայրենաց արդեանքու առնել, ամեն օգտուէտ հիմնարկութեանց առթիւ, անձնուրարար դոնոր են իրենց անձը և ժամանակը, ջերմ հրատարակելու կարգացրել հասարակութիւնը իր թմբակներն սթափեցնելու համար, մինչև իրենք, նոյն միջոցին, կըր հայաստանի անօթութիւնէ կը մտնեն, իրենք նախապատել կը համարէին Գոնզալեսի դերը խաղալ և ժամանակ անցնել փոքր-փոքր ատարներու առաջ ծնողի ինկարկելով:

Քանի որ ուրիշի կատարածն է, աւելի ինչ որ ուրիշը կը յաջողի կատարելու հարցը և մէկ դժուարութեանց յայտնելով չի հաւանել այլու մատուցած ծառայութեան և ինքը ոչինչ գործելի զի գործելու ոչ կարողութիւնն ունի և ոչ ընդհանրութեան վստահութիւնը, ահա այդ ինչպիսի պատուաւորութիւնները իւրաւամբ մեր օրուտը: Յիմար մէկ ինկարկելով կարող ըլլալու և առանց մէկ կամ ի վարկ վայելելու հասարակութեան կողմէն ինչ նախանձելի գործունէութիւն: Բախտակներութիւնն չէ միթէ և Պոլսոյ մէջ ֆոտոկրաֆիաները ցրուել «գոկոս փիլիսոփայութեան» ստորագրութեամբ և ինքզինքը ծանօթացնել այստեղ իր յառաջիկայ տարուան հայ թատրոնի մասնաճիւղին ներկայացոյցիչը և յայտարարել թէ իր ընկերակցութեան համար պիտի պիտի յաջողի խանդարել այժման թատրոնական խումբի ներդաշնակցութիւնը, որպէս զի կարող ըլլայ ապա փայլեցնել տալ իր անունը:

Երբ մարդ յանուն արժանաւորութեան, յանուն բարոյականութեան և ազնուութեան կը խօսի, հարկ է երբեմն փոքր ինչ ինչ իր անդրադասուայ և տեսնել թէ իրաւունք ունի արդեօք յանուն իր մէջ բացակայ բարեմասնութեան քարտուղ: Մենք չենք այլապիսի չափն աւելի կը կը հանդիպենք հրատարակեսոյի մը, որու դրած ամեն մէկ տողը անձնական անխտաւորութեան շահերէ թելադրուած է: Եթէ յանկարծ մարդ մը երեան կուգայ որ ջատկութիւնը իրան օգնութիւն կը կանչէ որպէս զի իր անձնական անխտաւորութիւնը յազգնէ և իր վարձեալ պարտաւորութիւնը կատարէ, սա մեզ չի զարմացնէ: Երբ կը նշմարենք հայ մը որ

ամեն ազգային օգտակար հիմնարկութիւն տալով կը տքնի առանց անոր տեղը ուրիշ բան մը կարողանալ կանգնեցնելու, և պատուաւոր, փրօջան քործիչները անուանալով աշխատելով, մեզ չի զարմացնէր ընաւ: Վատ խտրը ամեն տեղ կը բուսնի: Բայց մենք չենք կարող նաև չի հաստատել թէ այդպիսի հրատարակութեան աստարակութիւնը, զայն հիւրընկալող լրագիրն յարձակութեան ատարձանը ցոյց կուտայ շօշափելի կերպով և անոր արդարան նախադրուակներ կը դիւրացնէ մեզ:

Եթէ «Մշակը» իրաւամբ կարճամարտէ այդպիսի լրագիր յարձակութեանը և անոնց գեների հեղինակները, նոյնը չենք կարող ընել և մենք, վասն զի մենք հեռուէն յոյժ նպատակաւ քաղաքի մը ունինք ուստիարեւոյ ազգայնաց քործիչներուն վրայ, և երբ երբեմն կը նշմարենք անոնց մէջ այսպիսի տխուր անձնաւորութիւններ, փոքր ինչ մեր մտքերը կը պարտին և չենք զիտեր ինչպէս բացատրել թէ անոնք երկուր ատենները ստպարեղ կը գտնեն այդտեղի ողջամիտ և զգալուն ժողովրդեան մէջ: Երկուր մեծ կը զգանք միանգամայն որ մի գոյցէ դու ուրիշներն ալ վարակուելով, անարդ խմբակը ստուարմանց առաւել:

Վենն անգամ որ կը լինէր այդտեղ մի անձի անուն, որ փաղ կուտայ հայ անունն՝ իսկզմ մեր սրտին հրճուանքը կարտայայտելու ձեռք: Ինչու պէտք է լինէր և չը յայտնէր մեր զգացած նողկանքը բացառութիւններու առաջ:

Մ. Վ.

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

«Polit. Corresp.» լրագիրն և Պոլսոյ հարցում են, որ սուլթանը հրամայեց զեմանական խորհրդատուներին որքան կարելի է կարծ ժամանակու մշակել մէկ ծրագիր այն բանի մասին, թէ ինչ կերպով պէտք է մտցնել թիւրքիստեան թագաւորի յարաբերութեան մասին օրէնք միջնաւորութեան հետ:

«Times» լրագիրը հարցում է, որ թէ պատաստ և թէ Բ. Գրան մէջ ձգտումն է երեւում բարեկամական յարաբերութիւններ հաստատել Ֆրանսիայի և Բ. Գրան մէջ: Պալատի օրգան «Երջեմայր» լրագիրը, որը մինչև այժմ կատարած յօդուածներ էր գրում Ֆրանսիայի դէմ, այժմ սկսում է գովել Ֆրեյսիէի միջնաւորութիւնը այն բանի համար, որ նա աշխատում է հաշտեցնել հանրապետութիւնը Բ. Գրան հետ:

«Times» լրագիրն Ֆրանսիայի հետադրում են, մարտի 10-ից հետեւելով: Պատգամաւորների ժողովը շարունակում է վիճարկութիւնները չինացիներին սքսորելու մասին: Չինացի զեմանը սպառնում է, որ եթէ առաջարկութիւնը իր այժման ձևով կրնուի լինել, այն ժամանակ ստիպւած կը լինի զիջումատեղական յարաբերութիւնները կտրել իրիսային կայսրութեան և Միացեալ-Նահանգների մէջ, փակել չինական նաւահանգիստները Գաշնակցութեան առեւտրի համար և արտաքին ամբիթիայի միջնաւորութիւնը: Ամբողջ մասուրը զարգացած է այդ հարցով:

«Köln. Ztg.» լրագիրն ֆարիցի հետադրում են, մարտի 11-ից: Այսօր սենատում շարունակուում էին վիճարկութիւնները զարգացման հարցի վերաբերութեամբ: Կղերականները չորս առաջարկութիւններ արին, որոնցով անաստուածներին արգելուում է ուսուցչական պաշտօններ ունենալ: Նիտոր շատ արմատիկ է: «Մատուածութեան օրէնք» արգաւակները լուծում էին ամեն կողմից: Բոլոր չորս առաջարկութիւններն ևս մերժուած են: Վերջապէս, կղերականները մասնացոյց արին այն բանի վրայ, որ նոր օրէնքը վատ տպուորութիւն կը գործի Ելզասում: Բայց չը նայելով այդ ընդմիջաստութեան, օրէնքը ընդունվեցաւ: 179 ձայները մեծամասնութեամբ 108-ի դէմ:

«Բէյութի» ընկերութեանը վիճանայից հարցում են, մարտի 21-ից, որ այստատմները կրկին երկեցան, գլխաւորապէս, այն շրջանի հիւսիսային մասում, որը մինչև այժմ սպառնալուքի մասում կրնուորն են:

«Բէյութի» ընկերութեանը շուտից հեռագրում են, մարտի 20-ից, որ Բալէնում այս օրերս մեծ անկարգութիւններ պատահեցան: Մէկ ժողով, որ կայացել էր Փարիզի կոմունայի տա-

րեղարձը կատարելու նպատակով, հրաժարվեցաւ հնազանդել վարչութեանը, որը կամենում էր ցրվել նրանց: Կռիւ ծագեց զօրքերի հետ, որտեղ սպանվեցաւ մէկ կարգիներ, իսկ միւսը վերաւորվեցաւ:

ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ

Հեռագիրը հարցում էր, որ մարտի 25-ին վախճանվեցաւ Ամերիկայում նշանաւոր բանաստեղծ Լժոգիէլ: Լէրի Ռադալօրտ Լժոգիէլ 1807 թիւ փետրուարի 27-ին և տասն ու չորս տարեկան հասակում մտաւ Բրէժնտաիկում եղած Բազուէի կողմէն, որտեղից զոչու եկաւ գիտնական ստորձանով: Գեռ ևս դպրոցական աթոռի վրա նստած ժամանակ, նա ոտանաւորներ էր գրում «Միացեալ-Նահանգների Գրականական Լրագիր» համար: Նա ուսումնասիրում էր իրաւաբանութիւնը իր հօր առաջնորդութեամբ, երբ նըրան, չը նայելով նրա երիտասարդ հասակին, առաջարկեցին նոր ընդունել ամբիթը նոյն կողմէն, որտեղ նա ուսումը վերացրեց: Գեռ ամբիթը ընդունելուց առաջ, նա պտտեց համարեա լուրը Եւրոպան և 1829 թիւն վերաբարձաւ Բէժնտաիկ, որ պրօֆէսորի պարտականութիւնները կատարելու հետ միասին, նուիրում էր իր ազատ ժամանակը բանաստեղծութեան: 1835 թիւն, արդէն հռչակվելով «Միլի այն կողմը» բոմանով, նա, Տիբիօրի տեղ, նշանակվեցաւ նոր ընդունելի դաստառ կէմբրիջում: Լժոգիէլ 1829-ից սկսեց ճանապարհորդել հիմնաւորապէս ծանօթանալու համար Հիւսիսային Եւրոպայի ընդունելու և գրականութեան հետ և մէկ տարուց աւելի ճանապարհորդում էր Գանիա, Շվեյցարիա, Գերմանիա և Շվեյցարիա: 1842 թիւն նա կրկին կարծ ճանապարհորդութիւն արաւ Անգլիայում և Ֆրանսիայում: 1854 թիւն նա հրաժարական տուեց իր պաշտօնից: 1869 թիւն էլի մի անգամ Եւրոպա դնաց, և նրան Անգլիայում մեծ ընդունելութիւն արին: Յուլի 27-ին Սիւֆօրդի համալսարանը քաղաքական իրաւունքները դոկտորի պատուաւոր ստորձանը տուեց նըրան, որը մեծ ծախսերով իրեններով ընդունվեցաւ: Հանդուցեալ բանաստեղծը բազմաթիւ նշանակութիւն ունեցող հեղինակութիւններ ունի, որոնց ինչու աւելորդ ենք համարում:

ՄՇԱԿԻ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՄԵՋԱԳՆԱՅԻՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵՆՑ
Ս. ՊԵՏԵՐՔՈՒՐԳ, 22 մարտի: „НОВОЕ ВРЕМЯ“ լրագիրը հարցում է. Թագաւոր Կայսր մարտի 19-ին թիցլ տուեց գործարանատերերի ժողով կայացնել Մոսկուայում յունիսին: Կօխանօվի մասնաժողովի պատգամաւորներին նախագիծը կը քննի մինիստրների խորհրդի մէջ մարտի 23-ին: Ս. Պետերբուրգի պոլիցմէյստերի պաշտօնը միացրած է ժանդարմների շտաբի հրամանատարի պաշտօնի հետ գործողութիւնների միութեան համար: „Journal de St.-Petersbourg“ վճարականագէտ հերքում է լրագրական լուրերը, իբր թէ Ռուսաստանի մէջ հինգ տարի սպորդ օտարականներին կառաջարկվի ընդունել ռուսահպատակութիւն և կառավարութեան զիտաւորութիւնը զարգացնել Լժոգիէլի մէջ ռուսաց արժէթիցիերի պաշտօնական գնահատութիւնը:
Ս. ՊԵՏԵՐՔՈՒՐԳ, 20 մարտի: Պետական բանկի 5% ստանալու առաջին շրջանի արժէ 95 ռ. 62 կ., երկրորդ 91 ռ. երրորդ 91 ռ. 75 կ., չորրորդ 90 ռ., հինգերորդ 90 ռ. 50 կ., ներքին 5% առաջին փոխառութեան ստանալու արժէ 216 ռ. 75 կ., երկրորդ 211 ռ. 25 կ., արեւելեան առաջին փոխառութեան ստանալու արժէ 90 ռ. 37 կ., երկրորդ 90 ռ., երրորդ 90 ռ., ոսկի 8 ռ. 13 1/2 կ.: Ռուսաց 1 բուրլ Լժոգիէլի վրա արժէ 24,15 պէնս, ռուսաց 100 ռ. Համբուրգի վրա արժէ 206 մարկ, ֆարիցի վրա 254 Ֆրանկ 50 սանտիմ: Բորսայի արամադրութիւնը ամուր է:

Թմբաղի—հրատարակող ԳՐԻԳՈՐ ԱՐՄԵՐՈՒՆԻ

