

ՏԱՍՆՄԵԿԵՐՈՐԿ ՏԱՐԻ

ՄԵՆԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլ, կես տարվանը 6 ռուբլ:
Առանձին համարները 5 կոպեկով:
Թիֆլիսում գրվում են միմյանց խմբագրատան մէջ:
Օտարազգայնացիք դիմում են ազգակի
Tifliser. Pedauija «Muzak»

Խմբագրատունը բայ է առաջադրում 10—2 ժամ
(Բացի կիրակի և սոն օրերից):
Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիզուով:
Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խրատանչիւր բառին 2 կոպեկ:

ԲՈՎԱՆԿԱՎՈՒԹԻՒՆ

Հայի երբ:—ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Կամակ
վերին-Ազուլից: Կամակ Մեծ-Ապարալից: Կա-
մակ կրկնակից: Կամակ Գամակուց: Կարգին Լու-
րեր:—ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ: Թիֆլիս: Չէր-
հօգորխա: Արտաքին լուրեր:—ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ:—
ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ:

ՀԱՅԻ ԵՍՐ

Հայը իր ամբողջ կեանքը ամեն ներքին
և աններքին ճանապարհներով հարստա-
նում է, դիզում է կարողութիւն, շատե-
րին իր նմաններից հարստահարում է, կո-
ղտուում է: Բազմաթիւ ընտանիքներ քանդ-
վում, ազգատանում են մէկի գրպանը լըց-
ներու համար, բազմաթիւ բանօրներ, ծա-
ռաներ, մշակներ, գիւղացիներ իրանց ամ-
բողջ կեանքը գրկանքներ են կրում, մէկի,
հարստահարողի ձեռքում գործիք դառնա-
լով... Մէկը անասելի կերպով հարստանում
է շատերին ազգատանջելով:

Բայց ահա ծերութիւնը հասնում է, մահ-
վան րօպէն մտնում է. հարստահարողի
խիղճը սկսում է տանջել, նա սկսում է վա-
խենալ Աստուծու դատասանից, նա սկսում
է մտածել իր հոգու փրկութեան մասին:

Կեանքի ժամանակ նա ամենակ էր ամեն
բան վայելում, իսկ իր նմաններին ամեն
բանից գրկում,—և մեռնելով նա դարձեալ
մտածում է իր անձի, իր հոգու փրկու-
թեան վրա, իր ետի վրա: Կենդանութեան
ժամանակ նա ուրիշի հաշուով, ուրիշներին
կողողալով էր սպրում և այն աստիճան
եսական, ինքնասեր ու յանդուգն է, որ հա-
ւատացած է թէ մեռնելուց յետոյ էլ իր հո-
գին փրկութիւն կը ստանայ Աստուծու ա-
ռաջ, հոգեհանգիստներ կատարել տալով
աղքատներին ձեռքից խած, ուրիշներից կո-
ղտուած գումարներով:

Կրա մէջ երևում է հայի երբ: Կենդա-
նութեան ժամանակ նա սպրում էր ուրիշ-
ների հաշուով, մեռնելուց յետոյ նա ուզում
է իր հոգու փրկութիւնը ստանալ ուրիշնե-
րի հաշուով:

Նոյն իսկ այս մարդիկ, որոնք իրանց բո-
լոր վատութիւններին հետ աստուածապաշտ
են, որովհետեւ վախենում են երկնային դա-
տասանից, թող յիշէին աւետարանի խօս-
քը, թէ մարդու գործերը պէտք է փրկեն
նրան:

Իսկ այդ տեսակ եսական, ազահ է հա-
րստահարող մարդկանց կեանքն էլ ամեն
բարի գործերից գուրկ է, մարդկութեան և
իրանց ազգի համար ապարդիւն է, վերջա-
պէս իրանց մահից յետոյ էլ ոչինչ գործ էր
չեն թողնում իրանց եղբայրներին: Կենդա-
նութեան ժամանակ նրանք միայն մտածում
են իրանց անձի բաւականութեան վրա, ի
ճես ուրիշների, մահվան րօպէին իրանց
մեղաւոր հոգու փրկութեան վրա, առանց
որ և է օգուտ տալու իրանց նմաններին,
առանց մտածելու իրանց նմաններից կողպ-
ածի մի մասը գտնէ նրանց կրկին վերա-
դարձնելու:

Եթէ ճշմարիտ է որ մեր գործերը մեզ
պէտք է փրկեն,—ինչքան գործ կայ կատա-
րելու այս րօպէին մեր ազգի մէջ: Եթէ

ճշմարիտ աստուածապաշտ էք, փրկեցէք
ուրիշներին, որպէս զի դուք ինքներդ փրկ-
վէք: Յայտնի է որ մարդկութեան մէջ յան-
ցանքները մեծ մասամբ ծնվում են երկու
չարիքներից՝ չքաւորութենից և տղիտու-
թենից:

Թող մտածէին որ կտակելով իրանց կա-
րողութիւնը յօգուտ մի բարեգործական
հիմնարկութեան, հիմնելով աղքատանոց,
անկեանոց, կամ մշակների համար մի փո-
խատու զանաքան, բանօրների համար
մի խնայողական ընկերութիւն և այլն, մեր
հարուստները կազատէին բազմաթիւ մարդ-
կանց չքաւորութենից, ուրեմն կը փրկէին
իրանց յանցանքներ գործելուց: Կրանով մը-
թէ ձեր հոգին աւելի լաւ չի փրկվի, երբ
դուք ուրիշներին հոգիները կը փրկէք:

Թող մտածէին որ կտակելով իրանց կարո-
ղութիւնը յօգուտ լուսաւորութեան գործի,
դպրոցների, գրադիտութեան տարածման և
այլն, մեր կտակողները կազատէին ժողովրդի
մի մասը տղիտութենից, իսկ տղիտութե-
նից միացած չքաւորութեան հետ մեծ մա-
սամբ ծնվում են այլ և այլ բարեպաշտ
ախտեր, յանցանքներ: Եթէ ձեր հոգին ա-
ւելի լաւ չի փրկի, փրկելով ուրիշների
հոգիները:

Բայց ոչ հայը, նոյն իսկ այս րօպէում,
երբ այդքան գործ կայ կատարելու հայու-
թեան համար, դարձեալ չէ մտածում ընդ-
հանրութեան վրա, այլ միայն իր անձի
վրա: Կենդանութեան ժամանակ նա ամեն
բան զըջում, ոտնակոխ էր անում իր անձի
բաւականութեան համար, մեռնելով էլ նա
մտածում է միմյան իր մեղաւոր հոգու
վրա, որին ուզում է փրկել ուրիշների հա-
շուով, ուրիշներից կողպուլած փողով: Հայի
համար իր ետը ամեն բանից վեր է:

Գ. Ա.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ՎԵՐԻՆ-ԱԳՈՒԼԻՍԻՑ

Յունվարի 5-ին

Վերջապէս հոգաբարձութիւնը իր պաշտօնը
ստանձնելուց ուղիղ տասն և մէկ ամիս յետոյ
բարեհաճեց մի ժողով կազմել ուսումնարանի հա-
մար երեսփոխաններ ընտրելու նպատակով: Եւ
ես կարծում եմ, որ այս անակնկալ ժողովի պատ-
ճառը (Մշակի) մէջ տպված լուրն էր միայն, որ
մեծ ներգործութիւն էր արել հոգաբարձութեան
վրա: Երբեմն երբեմն մտարկել հասարակաց գոր-
ծիչներ պակասութիւնները և քննարկել նրանց
գործունէութիւնը:—Իր նշանակութիւնը և օգուտը
ուրիշ: Լրագրական խօսքը մեծ նշանակութիւն է
ազգայնութիւն է անում առհասարակ ամեն տեսակ
մարդու վրա:

Այսպէս ամիս 3-ին կիրակի օրը հոգաբարձու-
թիւնը Հայկանուշեան օրիորդաց ուսումնարանի
քաջլիճում մի ընդհանուր ժողով էր հրավիրել, որի
նպատակն էր, ինչպէս վերը յիշեցի, ուսումնա-
րանի համար երեսփոխաններ ընտրել միմյանց:
Ես ոչ ուսումնարանի բարեբար լինելով և ոչ էլ
երեսփոխան, ժողով չէի հրավիրված, բայց ինչպէս
մի քանի ծանօթներ ասեցին, ժողովը շատ սա-
կաւոր էր և եղել, այսինքն միմյանց 27 մարդուց
բաղկացած: Երեսփոխաններ առհասարակ ընտր-
վում են ընդհանուր ժողովով և այդ հիման վրա էլ
հոգաբարձութիւնը ընդհանուր ժողով էր հրավիրել:

Թող 60 մարդ, բայց տարաբարբար միայն կէսն
է եղել ներկայ: Այս երեսփոխան ինքն ըստ ինքեան
շատ անմիջիկապակաւ է և որակից արող երևում
է, որ մեր հասարակութիւնը անտարբեր աչքով է
նայում ուսումնարանի վրա ու կարծես երես է
դարձրել նրանից... և այդ այն հասարակութիւնն
է անում, որը մի ժամանակ ոչինչ չէր ինչպէս
նրա յառաջդիմութեան համար...
Իմ կարողութիւնից բարձր համարելով այս ան-
միջիկապ երեսփոխան պատճառի բացատրութիւնը,—
ես կամենում եմ Ազուլիտ ընտրութիւնների մա-
սին առհասարակ մի քանի խօսք ասել: Մի մարդ,
որ շատ ընդունակ է մի պաշտօնի համար, նրան
սեպանում են, մի այլ մարդ, որ բոլորովին տղէտ
է և անկարող մի որ և է պաշտօն կատարել
ընտրվում է... Այս երեսփոխան կարելի է բացատ-
րել երկու պատճառով.—առաջին՝ որ ուժ հարուստ
է լինի նա ամենապարզից տղէտը է և անկարող—
նա ազուլիցու կարծելով խելօք է և ընդունակ
պաշտօն վարելու, դրա հակառակ ուժ աղքատ է—
լինի նա ամենաերկեղի ուսումնական—նա տղէտ
է, անկարող է, ուրեմն և չէ կարող ընտրվել ու
պաշտօն վարել... Երկրորդ պատճառը այն է, որ
ազուլիցին մի որ և է ինչ գործի համար, հէնց օրի-
նակի համար ուսումնարանի երեսփոխան ընտ-
րելիս՝ նա ուսումնարանի շահը չունի աչքի առաջ
այլ բարեկամն ու աղքատները: Օրինակ մէկը իր
փեսային է քուէարկում, որ բացակայ է Ազուլիցի,
կամ իր անորջը, միայն քուէարկում է իր եղբո-
րը, որդուն, հօրը, քուտուն, քրոջ որդուն և այլն
և այլն...
Մի պարոն էլ հետեւում է առաջարկում ժո-
ղովին.—«Տան բոլոր անդամներին էլ երեսփո-
խան ընտրելը,—օրինակ մենակ Մարկոսեան չը
լինի երեսփոխան՝ այլ եղբայր Մարկոսեան, որ-
պէս զի տան մի անդամի բացակայ լինելուց միտ
անդամը կատարէ նրա պաշտօնը...» Երեկ, միտք
և հիմանով առաջարկութիւն: Հասարակութիւնը
Մարկոսին ընդունակ համարելով՝ երեսփոխան է
ընտրում, իսկ Մարկոսի եղբայր Վերակոսը մի
տղէտ մարդ է և բոլորովին անընդունակ երես-
փոխանութեան համար. ուրեմն պարոնի կարծիքով
այդ տղէտին պէտք է յանձնել ուսումնարանի
ղեկն ու ապագան... Ժողովը բարեբարբար
մեթոճում է այդ առաջարկութիւնը:

Ընտրվեցան 19 երեսփոխաններ,—բացի հոգա-
բարձուներից և կանոնադրներից: Այժմ ուսում-
նարանի վարչութիւնը ըստ բաւականին կազ-
մակերպվեց: Հոգաբարձութեան ոյժերի վրա
սեպանում նոր և թարմ ոյժեր: Յունուսը, որ հո-
գաբարձութիւնը և երեսփոխանը ձեռք-ձեռքի
տուած բարեկարգեն ուսումնարանի ապագան և
աւելի ևս հաստատ հիմքի վրա դնեն նրան: Յու-
սանք և սպասենք:

Մի անգամ գուցէ առիթ ունենամ վերադառնալ
ուսումնարանական հարցին:

Մեղանում միաժամանակ քննվում և կարծես
թէ իրագործութիւն են կամենում ստանալ կը-
կու նշանաւոր հարցեր,—փոստային կայարան
հիմնելու և բժշկի բերելու հարցերը: Վերջի
վերջոյ ազուլիցին երկար տատանվելուց յե-
տոյ համաձայնից այդ երկու հարցի մասին
ոչինչ չը խնայել և ամեն կերպ աշխատել այդ
գիւղիցի ձեռնարկութիւնները գլուխ բերելու:

Փոստային կայարան հիմնելու հարցի կարեւորու-
թիւնը ինքն ըստ ինքեան հասկանալի է ազուլի-
ցիներին, իմ կրկնելը բոլորովին աւելորդ է:
Իսկ բժշկի ունենալու հարցը ամենից վեր է,
նշանաւոր և ամենամահաբաժնու: Բժշկի մասին
արդէն ստորագրութիւն է բացված և մօտ 400 ր.
փող է ժողովված: Ամեն հասարակութիւն իր
չցեց և բը՝ ունի, այդպէս է և Ազուլիտը: Չանազան
Յովսէփներ, Խմաններ, Մղզախներ և կարապետ-
ներ արդէր և խոչընդոտ են կամենում լինել չը
ստորագրելով թերթին, բայց հասկանալի է որ
այդպիսիները միմյան իրանց են խայտառակում
և ուրիշ ոչինչ անել չեն կարող...
Ազուլիցին չը դիտեմ անհոգութիւնից թէ ծու-
լութիւնից, սովորութիւն ունի առհասարակ մի
միտք յայտնել—օրինակ փոստային կայարան
հիմնելու հարցը,—այդ գործը առաջ տանելու
համար մարդիկ ընտրել և սուս ու փուս իր տե-
ղում նստել... ազուլիցին կարծես ընդունակ է
միմյան լաւ մտքեր և օգուտեւ գործեր ծնելու
մէջ, իսկ իրագործել մտածածը,—այդ նրա գործը
չէ: Յանկալի է որ այդ հարցերը են միտք մեր
հարցերի նման լակ հարցեր չը մնան, այլ իրա-
գործվին յօգուտ համայն հասարակութեան:

Յունվարի 2—3 զիշերը ժամը 3-ին զգալի եղաւ
այստեղ երկրաշարժի մի շատ սաստիկ և երկարա-
տև ցնցում: Այս վերջի ցնցումը միտք բոլոր
և դաժնորից ամենասաստիկն էր, արագէս որ շատե-
րին քնից զարթոյցրել և սարսափի մէջ էր
ձգել...

ՆԱՄԱԿ ՎԵՐԻՆ-ԱԳՈՒԼԻՍԻՑ

Յունվարի 31-ին

Առողջապահութեան գլխաւոր պայմաններից
մէկն էլ ջուրն է: Կան տեղեր, ուր միլիոններ են
միտում առողջարար ջուր ձեռք բերելու համար:
Կան տեղեր ուր մարդը ջուր ունենալու համար
մինչև իրանց կեանքը չեն խնայում, որովհետեւ
ստանց ջրի երկիրը անապատ է: Եթէ ջուրը ա-
ռողջարար ու մարդու է, նրա խմողները կարճ
միջոցում կորցնում են իրանց առողջութիւնը, են-
թարկվելով զանազան տեսակ անբուժելի հիւան-
դութեանց: Բնութիւնը պարզեւ է դարաբիւլիցի-
ներին մի ամենապատուական և առողջարար ջուր,
որ անտառախիտ ձորերի միջից սկզբնաւորվելով,
անցնում է գիւղը: Բայց տարաբարբար այս
հարուստիւտ և առողջարար լիճաւ առուակի նշա-
նակութիւնը մեր զարաբիւլիցից արջառն քիչ են
հասկանում, որ ամեն որ անխնայ ամեն տեսակ
զարկելի աղը այս անմահական ջրի մէջ թա-
փելով, կեղտոտում փայցնում են ջուրը: Այն տը-
ները որոնք շինված են առուակի երկարութեանը,
ամեն օր՝ բոլորն էլ տաւարի աղը առուակի մէջ
են թափում: Խմելիս իսկոյն մարդի սիրտը խառ-
նում է: Այս րօպէին այդ առուակի երկու ափե-
րում, մէկ ծայրից մինչև գիւղից դուրս, տաւարի
աղերը իրար վրա դիզված են և ամեն օր ամեն
րօպէ լուծվելով ջրի մէջ, կատարելապէս թունա-
ւորում են նրան: Ազգակի գիւղի տանուտերի
պարտականութիւնն է, որ ստիպէ գիւղացիներին
մաքրել առուակի ափերից հին աղերը և բոլորո-
վին արգելել այսուհետ ջրի մէջ աղը թափելը:
Չարմանալի ծուլութիւն. թող մի երկու քոյլ էլ
առաջ գնան և ուրիշ տեղ թափեն այդ զարաճ-
տութիւնները:

Արանց մի երկու ամիս առաջ զարաբիւլիցի
երկու եղբայրներ, գիւղերը, զարոցապատկան շի-
նութեան վերին յարկից քերանները ազնուա-
բար սղոցով կտրատել, պատի քարերն էլ քան-
դել տարել են և ազգասիրաբար իրանց տունը
չինել: Բայց այդ ազգասիրական գողութիւնը
շատ շուտով յայտնվեցաւ. ազգասիր էր գողերը
բռնվեցան: Կուտ այս բաւական չէ: Յունվարի 13-ին
հասարակական վճիռ կայացրին և ընդհանուր հա-
մաձայնութեամբ վճուեցին որ ազնու լաւ գողերը
իրանց գողացած վճուեցին իրանց տան վրայից
հանեն և կրկին յանձնեն դպրոցին որոշված տու-
գանքի հետ:

Յունվարի 28-ին Արաբբիլի առաջաւոր մարդ-
կերանցից հրաբխված էին պ. Փիրուսեանցի տա-
նը ընթրիքի, որից յետոյ պ. Փիրուսեանցի առա-
ջարկութեամբ ստորագրութիւն բացվեց պատուա-
հիւրերի մէջ, որ և իսկոյն ամենայն համակրու-
թեամբ ընդունվեցաւ բոլորի կողմից և ստորագրե-
ցին 525 ռուբլ, որից մօտաւորապէս 200 ր. իս-
կոյն հաւաքվեցաւ, մնացածն էլ հաւաքվում է: Գ.
Փիրուսեանցը այս փողերով ուզում է ծածկել սալ
օրիորդաց դպրոցի համար այն երկարակամի աւե-

բալ մնացած չորս անակը, որ նկարագրված էր «Մշակի» անցեալ տարվայ № 216 մէջ: Փիրումանցի շնորհի 20—30 տարվայ աւերակները, որոնք գտնուելով պիղծ ձևով լայն, մի օր բոլորովին անհետացած կը լինէին, դարձեալ կենդանութիւն պիտի առնեն և կը թոթոթան տաճարներ պիտի դառնան: Պ. Փիրումանցի համար դա մի անանական յիշատակ կը լինի:

Յօդուտ այս աւերակների շինութեան նուիրատուների մէջ առանձին շնորհակալութեան արժանի է պ. Ղազար Աղարաբեանը, որ ինչպէս ամեն բարեգործութեան մէջ, այնպէս էլ այժմ, իրանից նվիրական միջոցներով 10 անգամ բարձրանալով շատ տոնաց: Խորին շնորհակալութեան նախ պ. Փիրումանցին, որ գործի սկզբապատճառն է և յետոյ շնորհակալութեան բոլոր նուիրատուներին, որ համակրեցին այդ աղքատիւական գործին և չը խնայեցին իրանց օգնութիւնը:

Արդէն վճարված է, օրերը մի փոքր տաքացան թէ չէ, հողաբարձութիւնը կը սկսէ օրիորդաց դպրոցի շինութիւնը և առանց այլապաշտեան հետեւալ ուսումնական տարվայ սկզբում օրիորդաց դպրոցը կը սեղանորդուի նոր շինութեան մէջ:

ՆԱՄԱԿ ԵՐԵՒԱՆԻՑ

Փետրվարի 3-ին

Թէ ինչ աչքով է նայում և ինչ կարծիք ունի Երևանի հայ հասարակութիւնը «Մշակի» վրա, այդ մասին ինքն իրան վկայում է այն փաստը թէ այստեղից «Մշակին» ուղարկված շնորհագրական ուղղվածն ստորագրել էին մոտավորապէս 200 մարդ քաղաքի ամենաբարձր հասարակութիւնից: Այդ երեսիցը, կարծում են, պարզ ապացոյց կարող է համարվել, որ «Մշակը» վայելում է այստեղ և ընդհանուր յարգանք. ես ակամտուս էի, երբ բժիշկ Տիգրանեանը առաջարկում էր ստորագրել թղթեր, թէ որպիսի ոգևորութեամբ և աշխոյժով կատարում էին յարգելի բժիշկի պահանջը: Այո, թիֆլիսում միայն մի քանի պարոնների աչքում փուշ է երևում «Մշակը»: Բայց թող պարոնները դուրս գան իրանց ընտանիքից և չըլին հայաբնակ տեղեր, խօսեն հայի հետ և կը տեսնեն որ իրացայ յարձակութեամբ «Մշակի» վրա աւելի էլ նպաստեցին նորա յառաջդիմութեանը: Երևանում միջին թվով տարեքն 100 օրինակ «Մշակ» է ստացվում, այդ երեսիցը էլ ոչ պակաս ապացոյց կարող է լինել մեր խօսքերին: Եթէ հայ հասարակութիւնը այդպէս ջերմ սրտով արտայայտում է իր համակրութիւնը այդ լրագրին, ես հաւաստի եմ որ նրա խնամքով աւելի ջերմ և եռանդաւ սրտով առաջ կը տան իր սկսած գործը: Բառական համարելով այս քանի մի խօսքը, դառնում եմ այժմ մի այլ հարցին:

Վէս տարուց աւելի կը լինի, որ Երևանի թեմական առաջնորդի պաշտօնը վարում է Սուրենեան Վեդրդ վարդապետը: Եթէ չեմ սխալվում այդ մարդը հանգուցեալ Ստեփանոս կաթողիկոսից յետոյ առաջինն է, որ ամենքը յարգանքով են խօսում դրա մասին: Ներկայ առաջնորդը ստանում է Էջմիածնից տարեկան 600 թուրքի ուճիկի, բայց այդ չէլին առձեռն նա չունի եկամուտների ոչ մի աղբյուր: Չը դիտել ինչու էջմիածնի կառավարութիւնը ի նկատի չէ առնում մի հանդամանք, որ Երևանի առաջնորդը որպէս մի նշանաւոր թեմի ներկայացուցիչ, մի մարդ, որը յարաբերութիւն ունի նահանգապետի, դատարանի նախագահի, քաղաքապետի և այլ բարձրաստիճան անձանց հետ, տարեկան 600 թ. ուճիկը չէ կարող լինել դրա ամենաանհրաժեշտ պահանջների անդամ: Եթէ այսօր Երևանի առաջնորդը կարողանար մի բարձրաստիճան հիւր ընդունել մի օրինաւոր կերպով դարձաբերած սենեակում, կամ նա միջոց ունենար պատշաճաւոր քաղաքավարական ձևերը կատարելու, այդ պատիւը նախ և առաջ կը վերաբերվել Էջմիածնին և ապա նրա այստեղի ներկայացուցչին:

ՆԱՄԱԿ ՆԱՄԱԿՈՒՑ

Յունվարի 31-ին

Շանխու այն շինարարութիւններից, որոնք նպատակ ունեն են մեր մտաւոր կեանքի յառաջադպրութեանը, գլխաւորներից մինը կարող է համարվել տեղիս քաղաքային ուսումնարանը: Ի նը կատի ունենալով յիշեալ ուսումնարանի յօդուտ

բարեբախտ արած յառաջդիմական քայլերը և այն որ նրա ուսանողութեան մեծամասնութիւնը կազմում են հայ-պատանիներ (այն է 200 աշակերտներ, ընդ 130 հայեր), արժան եմ դատում մի հարեանցի հայեացքը զի նրա վրա—Յայտնի է ամենին, որ Կովկասը առհասարակ կարօտութիւն է դրում գիւղական ուսուցիչներին մէջ, քանի որ նա չունի այնքան սովորարարներ, ուր կարող էին պատրաստվել մասնագետ մանկավարժներ. ուստի մեր գիւղական ուսումնարանների զեկը ըստ մեծի մասին կառավարում են այս ու այն ուսումնարանների ստոր դատարան թերութու աշակերտները: Եւ ինչպէս է, որ այդ ինքնակոչ ուսուցիչները փութանալ իրանց սաների մտաւոր և բարոյական ընդունակութիւնները ու ձգտումները զարգացնելու, նրանց պատշաճաւոր ուղղութիւն տալու, անցիտակցարար մեղքում են մանուկների ընտանիքները: Այս հանգամանքները, նախատեսելով քաղաքային ուսումնարանի մանկավարժական խորհուրդը, կառավարութեան թղթաւարութեամբ, 1880 թվականի սեպտեմբեր ամսից, բացեց մանկավարժական բաժիններ, ուր պատրաստվում են ծեսական ու գիւղական դպրոցների դաստիարակիչներ: Հինց այդ ամսում, տեղական ինտելիգենցիան, որ բարեաճել էր շնորհ թերիլ քաղ. ուսումնարան, նրա նոր շինութեան օժանդակին, կազմեց մի ընկերութիւն ունի ուսումնարանի շքանք ուսանողներին օժանդակելու: Թէ որքան անհրաժեշտ է այդպիսի մի ընկերութիւն, աշխատեց պարզել: Այս ծնունդից շատերը, չունենալով ներկական միջոցներ իրանց դասերին իր ամենատարածական կրթութիւն տալու, բարեպաշտ են ընդդէմ իրանց համոզմունքին, տեղափոխել իրանց որդուն մի աղետ արհեստագործի, մի վախճաւոր չարիչի մօտ, կամ բոլորովին անդրադաւ թողնել նրան:

Այժմ, շնորհի նոր կազմված ընկերութեան, եթէ ոչ բոլորովին, գոնե մի քանիսին կաջողվի վայելել ուսանող պարզ արտադրելու, և ճշմարտ, ընկերութիւնը այժմ հոգում է 27 աշակերտների պիտանքները: Չանցաւ երկար ժամանակ, և այդ ուսումնարանի մօտ բացվեց հասակաւորաց դպրոց: Ով ապրել է Շանխուի և զէթ մի փոքր հեռաւորութեամբ գիտել է հասարակ ժողովրդի կեանքը, նա, կարծում ենք, համոզված կը լինի, որ շանխուցիցների մեծամասնութիւնը, բարկաւորում է անդրադարձմանը: Թողնում են ընկերացողին երեսակային որքան անսիրտութիւններ են սպասում անդրադարձմանից համաճարատագետ և վաճառակաւին, և արհեստագործ, և հասարակ մշակին իր գործունէութեան սուղարարութեամբ: Քաղ. ուսումնարանը չէլքը չը մնաց և այս կողմից և որպէս զի լրջացան այդ պահասութիւնը, անցեալ 1881 թվականի դեկտեմբեր ամսից բացեց կիրակի-նորեք անգամը գաղտնի չորսհանգուցի կրթութիւնը մի քանիսին մարդ կարող է սովորել մի տարվայ ընթացքով կարգաւ ու դիւթի է հայերէն և թէ սուսերէն: Այս մեր քաղ. ուսումնարանի 1880—1881 թ. գործունէութեան համառօտ նկարագրութիւնը: Պէտք է խոստովանուի որ նա իր յառաջդիմութիւններով զխոստարապէս պարտական է իր կառավարչի պ. Ն. Փիրումանցիին, որը ոչինչ չէլքը ու աշխատութիւն չէ ինչպէս նրան բարեկարգելու համար: Ինչպէս էլ լուսում ենք, պարտք ունի ես մի քանի մտադրութիւններ, որոնց իրագործվելը ամբողջ հոգով վստահում ենք:—Քաղցր է ստել, որ ներկայ թվականի յունվար ամսից հայոց թեմական դպրոցը նայն նպատակով բացել է մի այլ կիրակեայ ուսումնարան: Արեւմն շանխուցիցները կուսնան երկու հասակաւորաց դպրոցներ: Յանկայի էր որ նրանք կարողանային օգտվել վերոյիշեալ շինարարութիւններից:

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՆԻՐ

ՇՈՒՇՈՒՑ, պ. Ղ. Աղայանցից ստացանք 60 թուրքի Բերքճանի ֆոտոգրաֆիական ժողովածուի երեք օրինակի համար և նշույնէս 1 թ. 50 կ. փոստածախս: Այդ փողերը պ. Աղայանց ստացել է պ. պ. Սահակ Թադեւոսեանցից, Միքայէլ Տէր-Յովհաննիսեանցի և հայոց դպրանոցի վարչութիւնից: Փողը և հասցիները կը հասցնենք պ. Քիրքեճեանին:

Մեր մի ծանօթ օտարազգի քիմիքոս և սենիւնի է որ իր ուսումը աւարտել է Յիբիլիսում, խնդրել է

մեղ յայտնել «Մշակի» մէջ որ կը կամենար տեղափոխել պաշտօն ստանալ Բագրի գործարաններից միտում: Յանկացողները սարսնի պայմաններն իմանալու կարող են Բագրից զիմն «Մշակի» խմբագրութեանը: Նամակները այդ մասին աւելի լաւ է գրել Բագրի կամ գերմաններին լեզուով պրպէս զի մենք այդ նամակները ուղղակի կարողանանք յանձնել պարոնին:

«Մեղու Հայաստանի» լրագրում կարգում ենք որ մի բարեցի հայ, Վ. աղբանուտով, կապել է 100,000 թուրքի Էջմիածնի վանքին, իր հոգով փրկւթեան համար:

Ստացանք թիֆլիսում ընտելաց մշակ դասարանի պատկանող արձուրթով վանքի երիտասարդներից 4 թ. 50 կոպէկ յօդուտ Վանի Կենտրոնական վարժարանի: Այս նուիրատուների աղբանուտները: Աղբանան 50 կ., Կարապետ ԱՖէրեան 60 կ., Մանուկ Միքայէան 1 թ., Մ. Լ. 1 թ., Միքա. Վարդանան 20 կ., Պետր. Գեորգեան 20 կ., Յ. Յ. 1 թ.: Գումարը 4 թ. 50 կ.:

Ուսու լրագիրները հարցրում են, որ «Πορτοχωρι» լրագրի շրտապահութեան դատարանն է եղել պատճառը, որ բարձր կառավարական շքաններում մտք է յարուցվել վերադննել մատուղի օրէնքները և թեթեացնել նրա դրութիւնը:

Քանի թուրք դուստրով, որ նուիրել են մի քանի պարոններ Ղաթարի հայերից, «Մշակի» երկու օրինակ ձբիւթակ մեր կաթին համանաւում ու ուղեանք ուղարկելու համար, կուղարկեց մեր լրագրին մի օրինակ Մոսկվայի Պետրոսի աղագի միայն հայ ուսանողներին, պ. Ա. Բալանթարեանի նուստով, իսկ երկրորդ օրինակը Տեղ գիւղի դպրոցին:

Երգրումից ստացած մասնաւոր նամակից քաղում ենք հետեւալը: «Լեզուի որ Սանսարեան հայոց ուսումնարանը պէտք է բարձրանայ երեք մասից, ծխակախից, երեք պատրաստականով միջնակարգից և փոքր դասարանով և մասնաւորագիտական կամ լինէ օն ամբողջ կարգաւորում: Ուսումնարանի գրադարանին կից կը լինի ստրադանու դահլիճ, նրանց համար, որոնք իրանց կը նուիրեն զիտութեանը: Ասում են որ այդպիսիները, ամբողջ օր պատրաստվելով, այդ տեղ էլ ձբի կուսնեն և կապեն, առանց որ և է կերպով հողաբու իրանց սպրտաստի մասին: Այս մեղ յիշեցնում է շին յունական ձեւարանները»:

Լուսում ենք որ Ներսիսեան դպրոցի հոգարարութիւնը դատարարութիւն ունի դպրոցի տեսուչ նշանակել պ. Բաճարեանցին: Շնորհագրում ենք դպրոցի աշակերտներին: Այն ժամանակ ստրադանը կը լինենք ոչ թէ միայն աշակերտներին, այլ հաշնի հաստանաց, կարողանան դիմանալ Գերմանիայում ուսում ստած մանկավարժի ուղղված սովորութիւններին: Յանկայի է որ վերջը իրանք պ. պ. հողաբարձութեան էլ չը փչանալին իրանց արած ընտրութեան մասին, փորձելով մի մի անդամ իրանց մէջքի վրա իրանց նորընտիր տուչի կրթել, չը շարժել ներգործութիւնը:

ՆՈՒՒՍԱՍՏՆՈՒՑ մեղ գրում են որ այդ քաղաքում կազմվեցաւ նորերուն հայ թատրոնատերների խումբը երկուսն դպրոցների ուսուցիչներից և հողաբարձութեան մի քանի անդամներից: Տրվեցան արգէն ներկայացումները յօդուտ դպրոցների այդքան աշակերտներին:

Մեղ հարցրում են Նոր-Բայազէտից և հետեւալ լուրերը: «Չը նայելով բոլոր աշխատութիւններին, դեռ ես մեր քաղաքը չունեցաւ ոչ հեռագրական կալարան, և ոչ էլ սպասեկա (ղեղատու): Թէ այս հաստատութիւնները որքան անհրաժեշտ են ընտելիների համար, աւելորդ եմ համարում բացատրել: Այս ձեռքը ջրով ստասկալութիւնը չափ ու սահմանն անցաւ. Սեանայ լինի պիտո ստաչելով, միջոց տուց իր վրայով սահմաններով երթնելութիւն անելու: Յրան պատճառով վայրենի թեւաչանները տեղն ու տեղը ստաչում են և այդ պատճառով այս տարի քաղաքիս ընտելիներն առատութեամբ ենք վայելում թուլունների միտը և շատ է ծան երեք ստում այդ կերակուրը»:

«Կառազ» լրագիրը հարցրում է որ թիֆլիսի քաղաքային Գումարի մէջ խնդր յարուցվեցաւ թիֆլիսի Նաթիլուն անվան արտարձանի մօտ կրած նաթիլ աղբիւրները քաղաքային հաշուի հետախուզելու անհրաժեշտութեան մասին: Լուսում ենք որ այդ հարցի յարուցանողները մի քանի պարոններ են, որոնք հաստատեցում են քաղաքի ներկայացուցիչներին որ նաթիլ այդ աղբիւրների արհեստանոցը շատ չաճաւաւ գործ կը լինի քաղաքի համար, բայց իսկապէս նրանց նպատակը հետեւեալն է. թող քաղաքը իր հաշուով մեծ ծախսեր անի հետախուզութիւնների վրա, իսկ իրանք կը սպասեն հետախուզութիւնների հետեւանքների: Եթէ հետախուզութիւնները աճող հետեւանքներ կունենան, նրանք կառաջարկեն քաղաքին յանձնատանել աղբիւրների արհեստանոցները, կթէ աչ—իս քաղաքի զանաւարանը միայն կը կարգին մի յայտնի դուստր, իսկ իրանք ոչինչ կորուստ չունեն: Շատ ճարպիկ բան է քաղաքի հաշուի հետախուզութիւններն անել, որպէս զի վերջը իրանք կազմեն ընկերութիւնը, որ լաւ օգուտներ կունենայ: Լաւ թէ վատ կը լինի հետախուզութիւնների հետեւանքը, —պարոնները մի կոպէկ չեն ծախսի սկզբնական աշխատանքների վրա: Այդ և այդ տեսակ շատ ուրիշ բաներ անուսում են. ուրիշի ձեւերով շաղանակները կըրակից հանել:

ՍԱՍԱՍՏՆՈՒՑ մեղ գրում են: «Ամեն հայաբնակ քաղաքից զանաւորներ են լսվում թէ հայ հաստատութիւնը անապրեւեր է զեպի աղագային և հասարակական գործերը: Բայց ես կարծում եմ որ ոչ մի քաղաք այն աստիճան անտարբեր չէ զեպի ամեն աղագային և հասարակական, մանաւանդ զեպի լուսատուութեան գործը, որքան Արաբյանս: Վարդապետ ամենաթիւստս գրութեան մէջ են մեղ մօտ, աղագային գումարները կորչում են, եկեղեցւապատկան կառուանքներ անհնամ թողված են, այլ և այլ կատարվող զեղծումներ չափը աննկարագրելի է: Հրաշագործութիւն պէտք է թշուառականացվանքներն թիֆլիսից սթաբիլացնելու և կատարեալ անվտանգ նրանց բարձրացնելու համար»:

Մեղ գրում են ՆՈՒՆՈՒՑ: «Այս տարի, ինչպէս ձեռ յայտնի է, «Մշակը» շատ բաժանուորներ ունի մեր քաղաքում, այն ինչ անցեալ տարիներ ձեռ լրագիրը շատ շատ մի կրկու, երեք մարդ էին ստանում այստեղ: Բայցի ստրանից առաջակայ ժամանակները պէտք էր համոզել նուիրողներին լրագիր կարդալու, իսկ այժմ նա որ ստանում է «Մշակը» պարծնում է դրանով, իսկ ով որ չէ ստանում, իր հօգեանից թերթը վերցնում է և կարդում»:

Թիւրքաց Հայաստանից եկած մի պարոն պատմում է մեղ որ Արախի կողմերում քիւրդերը այս վերջին ժամանակները անասելի կերպով կատարել են: «Նրանք անտարար յարձակում են հայաբնակների վրա, պատմում է մեղ յիշեալ ակաբայ գիւղի վրա, պատմում է մեղ յիշեալ ակաբայ գիւղի վրա, պատմում են, շտեմարանները զարգակում, յարգանքները այրում և սուսնատու մեծ կոտորածներ անելուց յետոյ, կրկին իրանց սարերն են քաշվում: Տեղական թիւրք պաշտօնանները ոչ թէ միայն չեն հալածում ու չեն պատժում աւաղակներին, բայց, ինչպէս երևում է նրանցից տանք աշխարայ մասնակցում են քիւրդերի գործում ու բաժանում են նրանց ակաբները, մօտերում, օրինակի համար, մի հայ գիւղացուց զարգացած երկու եղեր և մի կով տեղապահ միւթեատարիֆի գումում գտնվեցան: Բայց ոչ ոք, ի հարկէ, չէ կտուհանում մի խօսք անգամ անել»:

«Тифл Объявление» լրագրում կարգում ենք հետեւալը: Ամբողջ քաղաքը խօսում է այժմ այն գաղանային յանցանքի մասին, որ այս օրերը պատահեցաւ թիֆլիսի կովկաս ասիլած թագուտ Պօլլիցիական օֆիցեր Գալուսովը զիմար զանկացաւ կոտոր պարտ մի տակաւի մէջ, Կուր գետի կոտոր կոտոր արած մի տակաւի մէջ, Կուր գետի կատարել է ոչ թէ մի մարդ, այլ երեք առաջակի ներքի մի ամբողջ խումբ: Ռուս լրագիրը ասում է որ Գալուսով թողել է կոթ անդամներից բաղկացած մի ընտանիք: Լրագիրը առաջարկում է յօդուտ այդ շքանք և դժբաղը ընտանիքի մի ներկայացուցի կամ կոնցերտ ստաչ:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԹԻՒՐԻՒՆ

Կ. Պօլից «Polit. Corresp.» լրագրին գրում են հետևեալը յունվարի 27-ից: Թիւրքիան աշխատում է կամ անհամաձայնութիւն սերմանել Ֆրանսիայի և Անգլիայի մէջ, կամ լուծել եղիպտական խնդիրը եւրօպական պետութիւնների միջամտութեան օգնութեամբ: Մինչև այժմ Բ. Կրանը չաջողվեցաւ զիպոմատական բանակցութիւններ սկսել այդ առարկայի վերաբերութեամբ: Այնպէս և ոչ Ֆրանսիան մինչև այժմ չը պատասխանեցին Թիւրքաց կառավարութեան շրջաբերականին եղիպտոսի վերաբերութեամբ: Ինչ կը վերաբերի միս պետութիւններին, Թիւրքաց զեպանները զանազան մայրաքաղաքներին մէջ աշխատում են պատասխան ստանալ Բ. Կրան շրջաբերականին, բայց այդ մինչև այժմ նրանց չաջողվեցաւ: Միայն Բերլինից Ստադուլարէյ հեռագրեց սուլթանին, որ Կրաններին եղիպտոսի հարցը լուծելուց առաջ սպասում է Ֆրանսիայի և Անգլիայի պատասխանին: Իսկապէս դործը բոլորովին այլ կերպարանք ունի: Ստադուլարէյ բոլորովին չէ տեսել իշխան Բիսմարկին, միայն հարց է առաջարկել կոմս Հաջֆելդին, որ նրան պատասխանել է, թէ Թիւրքիան եւրօպական պետութիւնների կարծիքն իմանալուց առաջ պետք է ստանայ Ֆրանսիայի և Անգլիայի պատասխանը: Երբ Կեֆերին շատ անգամ յայտնել է, որ Անգլիան և Ֆրանսիան ցանկանում են պահպանել status quo եղիպտոսի մէջ: Բայց դրա համար, նրա կարծիքով, հարկաւոր է, որ արևմտեան պետութիւնները և եղիպտոսի մէջ կապված գաշազինները անգլո-ֆրանսիական վերահսկողութեան մասին ոչնչացարած չը լինեն: Բացի այդ անգլիացիները այն կարծիքն են, որ, եթէ եղիպտոսը մինչև անգամ խախտել այդ գաշազինը, այնուամենայնիւ եւրօպական պետութիւնները իրաւունք չեն ունենայ մասնակցել արևմտեան այն պետութիւնների միջամտութեանը, որոնց հետ գաշազինը կապված է: Ահմեր է, որ վերջին տեսակետին շատ բան կարելի է պատասխանել, որովհետև մնացած բոլոր պետութիւնները, զուցէ ոչ միատեսակ, բայց այնու ամենայնիւ հետաքրքրված են եղիպտոսի գործերով:

Վերջին ժամանակներում Իսմէնի մէջ սպասումները անհանգստացնող բնուրութիւն է ստացել այնպէս որ Թիւրքաց կառավարութիւնը երկիւղ է կրում, արդեօք նա կարող է պահպանել սուլթանի իշխանութիւնը արաբական այդ նահանգի մէջ: Համարձակ բաղաձայնողները օգուտ են քարոզում արաբական ցեղերի Ֆանատիկութեանը և ազգայնական յիշատակական նրա մի ձևով, որի մէջ նա կասկած յայտնեց սուլթանի ընդունակութիւնների մասին, սուլթանին զրգուեց Գամբետայի դէմ: Ֆրանսիական միտաբարութեան փոփոխութեան առաջին հետևանքն այն եղաւ, որ սուլթանի պալատը կատարելապէս փոխեց իր դիրքը Ֆրանսիայի վերաբերութեամբ: Ելջա-

վայեր՝ լրագրը սկսեց աւելի չափաւորութեամբ խօսել Ֆրանսիայի մասին: Լրագրը յոյս է յայտնում, որ «Տունիսի արշաւանքի գլխաւոր գրողը» հեռանալը պղծեցութիւն կունենայ Ֆրանսիայի քաղաքականութեան վրա Տունիսի մէջ և կարելի կը դարձնէ Թիւրքիայի և Ֆրանսիայի համաձայնութիւնը: Չը նայելով այս հանգամանքին, Տունիսից փախչողները սուլթանի հրամանով ուրախութեամբ ընդունում են Տրիպոլիսի մէջ և արժանանում են զանազան ընծաներին: Այդ բանը կատարվում է հակառակ Ֆրանսիական հրապտոսի բողոքներին:

ՉԵՐՆՈՎՈՐԻՆ

Չերնօզորիական իշխան Նիկոլայի Կանելովը գրում է մէջ մտաւ և այդպէս կայացած զինուորական ժողովի մասին Յետիւնից «Polit. Corresp.» լրագրին գրում են: Յունվարի երկրորդ կեսին Կանելովը գրում է մէջ կայացաւ վարդապետական ժողովը, որ պատերազմաւոր և քաջ չերնօզորցիների համար մեծ նշանակութիւն ունէր: Այդ ժողովի ժամանակ պետք է պատերազմական գործեր լինէին և մի և նոյն ժամանակ վերջին պատերազմի պատճառով օճիցեցները և զանազան հրամանատարների պարսպ մնացած պաշտօնները պետք է բաժանվէին: Այդ ժողովին ներկայ դնուցեցան 250 օճիցեցներ և հրամանատարներ, բացի այդ բազմամեակ զանգատաւորներ և այնպէս անձինք, որոնք ցանկանում էին ստանալ վերստին իշխանութիւնը, այնպէս որ այդ ժողովի ընթացքում Կանելովը գրում է մէջ հաւաքվել էին զրեթէ բոլոր չերնօզորցիների ներկայացուցիչները:

Իշխան Նիկոլայ յունվարի 18-ին և 19-ին հաւաքեց զաշտի մէջ բոլոր եկանդներին և կարգաց նրանց իր գրած կանոնադրութիւնը, որ մեկնում էր Չերնօզորիայի պաշտպանութեան կոչումը և նրա պահանջները խաղաղ ժամանակ: Մեր նախորդների հին լեռնային արիւցների մէջ, ասված է կանոնադրութեան մէջ, մենք անյայտելի ենք: Բայց զաշտում բազէի թիւերը անգոր են: Մենք պետք է սովորենք, սովորենք պատերազմի համար, մանաւանդ խաղաղութիւնը պահպանելու համար, որ մեզ անհրաժեշտ է մեր գոյութեան պահպանելու և մեր քաղաքակրթութեան զարգացման համար: Մի տեղ իշխանը մեծ համակրութեամբ խօսում է Խուսաստանի և Հանգուցալ կայսր Ալէքսանդր Ս-ի հետ ունեցած գաշազինութեան մասին և յոյս է յայտնում, որ այժմեան Թագաւորն էլ չի զրանայ չերնօզորցիների համար իր սերը և բարեհաճութիւնը: Մի ուրիշ տեղ նոյնպիսի ջերմութեամբ իշխանը խօսում է այն շնորհակալութեան մասին, որ պետք է զգայ չերնօզորիական ժողովուրդը դէպի աւստրո-ունգարական հզօր պետութիւնը և դէպի նրա մեծահոգի Թագաւորը: Կանոնադրութիւնը կարգաւորեց յետոյ իշխան Նիկոլայ մի ձառ արտասանեց: Նա յիշեց չերնօզորցիների մէջ պատահած անցքերը և ասաց, որ Չերնօզորիայի համար անհրաժեշտ է կատարել իր միջազգային պարտականութիւնները և երախտագէտ դանպիլ դէպի աւստրո-ունգարական կառավարութիւնը, որ մի քանի անգամ ցոյց է տուել Չերնօզորիային իր բարեհաճութիւնը և բարեկամութիւնը: Չերնօզորցիները, շատ մարդիկ կան, որոնք ասում են: Մենք միշտ օգնել ենք չերնօզորցիներին մեր եղբայրներին և այժմ էլ պետք է օգնենք նրանց: Բայց ես ձեզ կասեմ: Մենք այլ ևս ոչինչով պար-

տական չենք հերցեգօվինցի մեր եղբայրներին, որոնց ևս նոյնքան եմ սիրում, որքան և դուք: Աւստրո-ունգարական Թիւրքիա չէ և այժմեան Չերնօզորիան էլ այն չէ, ինչ որ առաջ էր: Աւստրո-ունգարական արդարացի է և մեզ բարեկամ: Եթէ չերնօզորցիները ապստամբվում են զինուորական ծառայութեան մասին օրէնքի պատճառով, աւելի վատ նրանց համար: Այ մի երկիր չէ կարող գոյութիւն ունենալ առանց պատերազմական պիտիւնի: Այդ ձևով արտասանելու ժամանակ ներկայ էր աւստրո-ունգարական ներկայացուցիչ զեպապետ Տեօմէյ, որի հետ իշխանը բարեկամաբար էր վարվում: Անտիվարի ուղղորդելուց առաջ իշխան Նիկոլայ սխալ տեղեկութիւնների տարածման առաջն առնելու նպատակով հրամայեց զինուորական ժողովը երկու մասերի բաժանել, որոնցից մէկը տեղափոխել Անտիվարի, իսկ միւսը Պօլզօրցից:

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

«Times» լրագրը հարգում է, որ ապստամբութիւնը լինում աստիկ երկիր է պիտի սպասուի: Չերնօզորիան միտաբար անյայտալ 200.000 ֆունտ ստերլինգ փող է պահանջում, բայց յայտնի չէ, արդեօք կարելի է այդքան գումար ձարել:

«Standart» լրագրի թղթակիցը Կ. Պօլիցի հետագրում է յունվարի 24-ից, որ այստեղ կարծում են, թէ Թիւրքիան համաձայնութիւն կայացրեց Կրաններին և Աւստրիայի հետ անգլո-ֆրանսիական սղիցեցութիւնը հաւատարմաւոր համար:

«Daily News» լրագրին յունվարի 24-ից Ալեքսանդրովայից հետագրում են: Ահա արդէն կրեք օր է, որ ստարաբիւի փոթորիկ է: Աւստրիական յարաբերութիւնը Աւելի ջրանցի վրա դադարած է:

«Presse» լրագրին յունվարի 26-ից Հաօմից հետագրում են, որ Գարիբալդի իրան աւելի լաւ է գրում: Բժիշկները հաւատարմում են, որ նա կաողջանայ, բայց դեռ էլի արդեօք են նրան այցելուներին ընդունել:

«Post» լրագրը յունվարի 26-ից Վիեննայից հետևեալ տեղեկութիւնը ստացաւ: Բուսնիներին Գալիցիայում դեռ էլի չարունակում են կալանաւորել: Ներկայումս 30-ից մինչև 40 կալանաւորներ են կալանաւորված: Ինչի մէջ են նրանց մեղադրում, դեռ յայտնի չէ: Ավստրիական լրագրիչները սաստիկ մտիկ կերպով են գրում պանալավիտական և ուստական զանազան ձեռքառնների մասին և մինչև անգամ խօսում են «Տակաւաւորական աղիտայի մասին»: Այդ ի հարկէ, մէկ ատիթ է պետական յանցանքի մէջ մեղադրելու համար, որովհետև ուստայ Կայսրի պատերին ունենալ և բուսնիների ուղղափառութիւնը ընդունելը չէ կարող պետական յանցանք համարվել: Բժիշկին բարձր շքանակներով լուծում են այդ կալանաւորութիւնների մասին: Բայց լանդտագի անգամների մէջ այն կարծիքն է տիրում, որ այդ դրոճը շատ մեծացնում են լեհացիները, իրանց նպատակները համար:

ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ

Չերնօզորցի յունվարի 27-ին (փետրվարի 8) հարաւային Ֆրանսիայի կանն քաղաքում, երկաթուղի և ծանր հրանոթներից յետոյ վախճանվեցաւ զերմանայի հաշակաւոր զորք Բէրուսօլը Աստերալ: Նա ծնվեցաւ 1812 թ.ին Վիլյուսի քերպի Նօրվալակէ գիւղում, չրկայ ծնունդից: Վիլյուսական կրթութիւնը չրկական ուսումնարանում և Շտուտգարտի զիննաղխարմ վերջացնելուց յետոյ, նա Տիւրինի համալսարանը մտաւ, ուր սղիցի իրաւաբանական դիտութիւններով էր պարագում, իսկ վերջը, Գաւիթ Սարաուսի խորհրդով և աղիցեցութեան տակ, իրան բոլորովին փիլիսոփայութիւնը նուիրեց: Այդ նպատակով նա տեղափոխվեց Միւնխեն, և յետոյ Հէրլէրբից, որ այն ժամանակ Ելլինդ և Կատրել պրօֆէսորները բազմաթիւ ուսանողներ էին գրում: 1836 թ.ին Աուերբախ առաջին անգամ գրականական ասպարէզ դարսեկաւ և մէկ բրօշուր հրատարակեց «Հերմիտիւն

և նորագոյն գրականութիւն» վերնագրով, որի մէջ կատարել կերպով պաշտպանում և գովաբանում է չրկաներին: Մի և նոյն նպատակով հետևեալ տարին նա մէկ վեպ գրեց «Spinoza» վերնագրով, իսկ 1839 թ.ին «Բանաստեղծ և վաճառական» բովանդ: 1841 թ.ին լրջս տեսաւ Վալինօպի հեղինակութիւնների նրա թարգմանութիւնը չրկ հատորներով: Մի և նոյն տարում հրատարակեց նրա առաջին վեպերը «Վիլլի մարկիսից» և «Ռոնէ Է Բաղդը», որոնց մէջ նա աշխատում էր ընդհանրացնել և հասկանալի դարձնել փիլիսոփայական դաստիարակը: Մի և նոյն տարում է գրված և «Կրթիւմ քաղաքացի» հեղինակութիւնը: Մի և նոյն ժամանակին են վերաբերում Աուերբախի առաջին փորձերը ծանօթացնել ընթացիկ հասարակութիւնը զեպական կեանքի հետ, գիւղացիների ուրախութիւնների և տանջանքների հետ: Նրա առաջին քայլը այդ ասպարէզի վրա մեծ նամակութեամբ ընդունվեցաւ թէ հասարակութիւնից և թէ կրթիւմից և միանգամայն հաշակեցաւ ոչ թէ միայն Գերմանիայում, այլ և ամբողջ Եւրօպայում: Մի և նոյն յաջողութիւնը չունեցան նոյն ոգով գրված նրա մնացած հեղինակութիւնները, մասամբ այն պատճառով, որ քառասուն թականների վերջերում զերմանայից լրիւրայի գրում չուներին և մասամբ նրա համար, որ այդ գրածքները առաջիկայ թարմութիւնը չունէին, բայց ուսումնարանական շատ խմատութիւն էին սրբունակում իրանց մէջ, պատմութիւնը սաստիկ ձգձգված էր, իսկ օճը չափից դուրս արհեստական: Այդպիսով նրա «Պրօֆէսորաչի» վեպը աջողութիւն չունեցաւ, այն ինչ Բիլի Պիլ, Պիլի: «Գաղապը և դիւր» գրաման, որի բովանդակութիւնը ամբողջապէս վերջված է այդ վիպասանութիւնից, բայց որի մէջ վերջինի բոլոր պակասութիւնները հետագրած են, ամբողջ Գերմանիայի մէջ մեծ աջողութիւն ունեցաւ: Յեղափոխութեան ժամանակ Աուերբախ քաղաքականութեամբ սկսեց պարսպել, ճաւեր էր խօսում պանալավիտայի դէմ և անաջող փորձ արաւ դրելով «Անդրեաս Զօֆեր» գրաման: Առհասարակ գրամատիկական բանաստեղծութեան մէջ Աուերբախ յաջողութիւն չունեցաւ: 1851 թ.ին նա պից «Նոր կեանք» անունով բովանդ, որի մէջ նկարագրում է Գերմանիայի զերմութիւնը յեղափոխութիւնից յետոյ: Չը նայելով այդ բովանդի մէջ եղած մտքերի և հայեացքների առատութեանը, կրթիւմի պատմութեան անկապ լինելու պատճառով խտուրտութեամբ վերաբերվեցաւ դէպի նրան, և այդ նախադասեցը դրոճը Աուերբախին կըրկին դիւրական կեանքից վեպեր գրել: Նրա «Barfusselle» (1856 թ.), որը համարաւ բոլոր լեռնաբերով թարգմանված է, «Joseph im Schnee» (1861) և «Edelweiss» (1873) վեպերը մեծ աջողութիւն ունեցան, չը նայելով որ դրանք այն թարմութիւնը և ընդհանրութիւնը չունեն, ինչպէս զեպական կեանքը նկարագրող նրա վեպերը: Աուերբախի ամենանոր բովանդներից ուշագրութեան արժանի են «Բարձրութեան վրա», որի մէջ գիւղացի կերպով ցոյց է արված զեպական կեանքի և պալատական կեանքի մէջ եղած հակադասութիւնը: «Աւերանոցը Բէյնի վրա», որը չափից դուրս շատ մանկավարժութիւն, հօգեբանութիւն և կատարելա է պարունակում, և «Waldfried»: Աուերբախի հեղինակութիւնների լրակատար ժողովածուն հրատարակվեցաւ 1864 թ.ին Շտուտգարտում:

Վերջին միօրական ժողովրդագրութեան համումատ, Լուդուստ Կարպուսուս հաշուում են 3,489,530 բնակիչներ, որոնցից 1,633,221 արական սեռին են պատկանում և 1,856,209 իգական սեռին: Քաղաքը 315,597 հեկտար կամ 316 քառակուսի կիլոմետր տարածութիւն է լինում փողոցները 1,500 անգլիական մղան կրկարութիւն ունեն, իսկ ջրանցքների երկարութիւնը 2000 մղոնից անցնում է: Այդ անաղին տարածութեան վրա չինված են 417,956 անր:

Վերջին ժողովրդագրական միօրագրութիւնից յայտնվեցաւ, որ Նիւ-Եօրկի աղապրնակութիւնը 1,206,222 հոգուց է բաղկացած, որոնց թիւում 18,952 նկրներ են, 727,629 տեղացիներ 29,767 անգլիացիք, 198,595 իրանդացիք, 8,683 չօտլանդացիք, 9,910 Ֆրանսիացիք, 12,223 իտալացիք, 9,020 լեհացիք, 4,551 ուստներ և 153,482 զերմանայից և աւստրիացիք:

Խորագիր—հրատարակող ԳԻՒԳՈՒ ԱՐՏՈՒՆ

