

ՏԱՍՆԵՐՈՐԻ ՏԱՐԻ

ՄԵՆԿ

Տարեկան դիմը 10 րուբլ, կէս տարվանը 6 րուբլ:
Ստանդին համարները 5 կոպէկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյանի նմանությունները:

Ոտարարադարարիցի դիմում են ուղղակի
Тифлис. Редакция «Менк»

Խմբագրատունը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի եւ տօն օրերից):

Ցայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լեզուով:

Ցայտարարութիւնների համար վճարում են
խորարանչիւր լատին 2 կոպէկ:

ԲՈՎԱՆԳԱԿՈՒԹԻՒՆ

Մասնաւոր և հասարակական կեանք: Ներքին ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ, Նախկին Բագուից: Ներքին լուրեր: ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ, Նախկին Թիֆլիսից: ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ: ՌԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ ՆԵՐ: ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ, Տաճկական տիպերից:

ՄԱՍՆԱՐԱՐ ԵՒ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ներքին համարում տպված Բագուի նախկին առիթ է տպւի մեզ հետեւալ դատողութիւններն անելու:

Ամեն անհատ ունի իր մասնաւոր և իր հասարակական կեանքը, իր ներքին և իր արտաքին կեանքը: Իւրաքանչիւրի մասնաւոր կեանքը սահմանափակվում է իր ներքին շրջանում, իր ընտանիքում, իսկ մարդու հասարակական կեանքը որոշվում է այն յարաբերութիւններով, որ մարդն ունի դէպի հասարակութիւնը:

Ամեն կրթված հասարակութեան մէջ մարդու անհատական, ընտանեկան, ներքին կեանքը անմատչելի է լինում հասարակական քննադատութեան համար. ոչ ոք իրան իրաւունք չէ համարում խառնվել մարդու ընտանեկան կեանքի մէջ, յարձակվել այդ կեանքի եղանակի վրա, հրապարակական դատաւոր հանդիսանալ մարդու ներքին, ընտանեկան բարոյականութեան վրա, քանի որ նա չէ դուրս գալիս ներքին, ընտանեկան, անհատական, տնային շրջանակներից և չէ անհատական հասարակութեան բարոյական կամ ներթափանցող շահերը: Ընդհանրապէս

մարդու հասարակական գործունէութեան իւրաքանչիւր քայլը, այսինքն մարդու յարաբերութիւնները դէպի դուրս հասարակութիւնը, լինում են հասարակական ամենախիստ քննադատութեան առարկայ:

Այսպէս է լինում կրթված հասարակութիւնների մէջ: Իսկ մեզանում ընդհակառակն. մենք անչափ ներդաժում ենք դէպի մարդկանց հասարակական կեանքը, իսկ իւրաքանչիւրը մեզանից իր իրաւունք է համարում ինքնակոչ դատաւոր հանդիսանալ նախ մարդու ընտանեկան, ներքին կեանքի եղանակի վրա, դատաւոր հանդիսանալ ուրիշի անհատական, անձնական բարոյականութեան վրա:

Այդպիսով մարդու ներքին, ընտանեկան կեանքը, այդ կեանքի եղանակը, մարդու աշխարհայեցողութիւնը, նրա բարոյական և կրօնական համոզմունքները, հասարակութեան ամենախիստ քննադատութեան առարկայ են լինում. իւրաքանչիւրը մեզանից իրաւունք է համարում ուրիշի անհատական բարոյականութեան վրա դատաւոր հանդիսանալ, նրան պատժել մինչև անգամ իր անձնական յարաբերութիւնը նրա հետ փոխելով. իսկ մի մարդ որ, օրինակ, հարստացել է ամենամեծերի միջոցներով, կուղիւղւել է ուրիշներին թղթախաղի մէջ, սեփականացրել է ուրիշի կայքը, սուտ թղթախաղով իր համար կարողութիւն է շինել, այդ տեսակ մարդուն ոչ ոք չէ քննադատում, այդ տեսակ մարդուն ամենքը յարգում և պատում են, այդ տեսակ մարդուն ընտրում են մինչև անգամ հասարակական տաճկականը, որքան որ հարկաւոր էր իրեն համար զանազան բաղձիւններ նշանակելու: Որովհետեւ, ինչպէս որ ասում էին՝ կաղիի բոլոր վրձիւները կախումն ունեն բաղձիւների քանակութիւնից:

Եւ Ալեքսանդրային մի անգամ հարցրի, թէ կարող եմ քեզին օրէնքի մի կանոններին եւ դիմում:

Սրա վրա կաղին կեղծաւոր կերպով պատասխանեց, թէ մեր օրէնքը կայանում է դորանից, Մուրադից, սուլթանների զանազան հրամանագրերից, նախնական վճիռներից և աւանդութիւններից:

Ահա թէ մտքերի քննադատութիւններից և անմատչելիներից, հրամանագրութիւններից և պատուէրներից, որ սրանից հազար տարի առաջ են լայս տեսել, կաղին դուրս է բերում իր վճիռները և այնպէս որ, նրան կարգաբանքի, ով որ իրեն մի քանի օրէնքի է տուել:

Նրա գործողութիւնների մասին ճիշտ գաղափար կազմելու համար, ունենալիք լինենք Ալեքսանդրային իր դատաստանական պարտաւորութիւնները կատարելու:

Առաւօտեան մօտ ժամը տասն է, բայց կաղին դեռ եւ քաղցր քունն է վայելում, չը նայելով որ ամբողջ մի ժամ է, որ երկու հակառակ կուսակցութիւնները սպասում են ատենի բացվելուն: Բայց որովհետեւ այն երկուսն էլ քրիստոնեայք են, այս պատճառով չիբուքին (դրեան պատրաստողը) հարկաւոր չէ համարում իր պարտնիքն անհանգստացնել: Անասունները (բայց նշանակում է՝ անասուն), կարող են սպասել, մտածում է նա ինքն իրան:

Վերջապէս կաղին դարձնում է, իրանից թափ է տալիս իր բոլոր կեղտոտութիւնները, որոնց հետ նա անց է կացրել ամբողջ վիշելը, ձգձգվում է ու յօրանջում: Այնուհետեւ սկսում է մտաբերել, թէ այն օրը ինչ օրն է և կարելի է արդեօք իրեն երես լուսնալը թէ ոչ: Ոչ, այսօր չորեքշաբթի է, իսկ նա միայն ուրբաթ օրերն է լուսնում երեսը, ուրեմն չուտով պէտք է հազն իր բաժնիկնակը ու հողթիւնները, ձգի իր վրա ֆէսը՝ և նրա սուալէտը պատրաստ կը լինի:

Կական ամենապատուաւոր պաշտօնների վրա: Աւելորդ է ասել թէ այդ տեսակ հասարակութիւն որքան ընդունակ է որ և է բարոյական, մղաւոր և տնտեսական առաջադիմութեան, աւելորդ է ասել, նոյնպէս, թէ այդ տեսակ հասարակական ընթացքը որքան բարի օրինակ կարող է ծառայել նոյն հասարակութեան նոր, թարմ սերունդի համար:

Ահա մի հայ երիտասարդ, որ համալսարանում ուսում է աւարտել, վերադառնում է հայ հասարակութեան մէջ. և ի՞նչ է տեսնում նա: Այն անձինք, որոնք պէտք է պատժվէին յանցանքի համար, բռնած ունեն մեր հասարակութեան մէջ ամենապատուաւոր տեղեր...

Պարզ է որ փոքր առ. փոքր նրա մէջ էլ կը հաստատվի այն համոզմունքը, թէ կարելի է գործել ամենամեծերի գործերը, միայն թէ հարստութիւն ձեռք բերվի, և նա կը յարգվի հասարակութեանից:

Գ. Ա.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԲԱԳՈՒԻՑ

Հոկտեմբերի 2-ին

Մեր ամբողջ անուան վարկը օտար հասարակութիւնների աչքում վայր դրուելու պատճառներից մէկը կարող է համարվել հայ վաճառականներից շատերի անազնիւ վարմունքը ստանդարտի առաջ, նա մանաւանդ մի շատ տխուր երեւոյթ, որ նրանց շրջանում վերջին ժամանակները շատ յաճախ է կրկնվում Յայտնի է, որ

Իհն, թէ այն օրը ինչ օրն է և կարելի է արդեօք իրեն երես լուսնալը թէ ոչ: Ոչ, այսօր չորեքշաբթի է, իսկ նա միայն ուրբաթ օրերն է լուսնում երեսը, ուրեմն չուտով պէտք է հազն իր բաժնիկնակը ու հողթիւնները, ձգի իր վրա ֆէսը՝ և նրա սուալէտը պատրաստ կը լինի:

Այնուհետեւ Ալեքս. աղան ուղղորդվում է դէպի «դատաստանական դահլիճ», որ մի փոքրիկ ուցած սենեակ է և որի կահ-կարասիքը կայանում է մի բարձից ու գորգից: Կաղին վստմաբար ծալապատիկ բացում է բարձի վրա և հըրամայում է բերել չցրած դալխանը և փոքրիկ ըմպանակով էլ պատուան սուրճը: Այդ միջոցին երկու հակառակ կուսակցութիւնները պատկառելի կերպով կանգնած են դատաւորի առաջ:

Ատենի բացուելով մտնում են երկու մահմետականներ, բէգն ու վաճառականը, որ յետ մըրդելով երկու բայաների պահանջելով ասում են կաղին:

—Նախ հարկաւոր է ուղղադաճաններին լսել, բայան կարող է սպասել:

Քրիստոնեայքը առանց որ և է ընդդիմութեան, հեռանում են դէպի անկիւնը և մահմետականները սկսում են իրանց զանգաւոր:

—Եւ ի՞նչով է բէգն համար թանկագին հանդերձեղներ բերի, սկսեց վաճառականը: Բայց մինչև ցայսօր նորանից չը ստանալով ոչինչ վարձ է պահանջել: Եւ, բայց բէգը փոխանակ խոստացած 8,000 պիաստրի՝ հատուցանում է ինձ 2,000, ասելով որ, իբր թէ ամենքը սկսեցին ծաղրել նորան, երբ որ առաջին անգամ երեքցու նա դուրսը նոյն հանդերձով: Բայց եւ կարծում եմ, որ այս իրողութիւնը ոչ ինչ յարաբերութիւն չունի մեր պայմանի հետ. նայիք, Ալեքս. աղա, եւ քեզ համար մի բաժնիկնակ բերի որ համոզվես և տեսնես, որ ապրանքիս մէջ ոչինչ ծիծաղաշարժ բան չը կայ:

Կովկասցի վաճառականների մեծամասնութիւնը երկար տարիներ Ռուսաստանի հետ անմիջապէս առեւտրական յարաբերութիւններ ունենալով և շատերը իրանց հաւատարմութեամբ գրաւելով յայտնի ուսու ֆաբրիկաների և վաճառականների հաւատը, շատ ժամանակ վերջիններից մեծ քանակութեան ապուրիլ ապրանքներ առնելով տեղափոխում են Կովկաս և այդպիսով նա, որի սեպական կապիտալը հազիւ տասն հազար է հասնում, կարողանում է տարվայ ընթացքում մի քանի հարիւր հազարների չափ առեւտուր կատարել: Այդ տեսակ հաւատ ուսուստանցիների կողմից ի հարկէ անհրաժեշտ է մեր վաճառականների համար, և թանգ արժէ մանաւանդ հայ վաճառականների համար, որոնք այդ հանգամանքով առաւել են օգտուում, քան թէ ուրիշները: Բայց, դժբաղդաբար, վերջին տարիները ուսուստանցիները հեռացնել սկսում են թուլացնել իրանց հաւատը դէպի կովկասցիները, չը նորսով մեր մի քանի վաճառականների, այն էլ գրեթէ բացառապէս հայերի, անապուրեղեան: Մի քանի տարիներ շարունակ Ռուսաստանից ապուրիլ ապրանքներ բերելով Կովկաս, հայ վաճառականը կանոնաւորապէս վճարում է ամենայն տարի իր պարտքերը մինչև այն ժամանակ, երբ նա արդէն լիովին համոզեցնում է ուսուստանցիներին իր աղնութեան մէջ և տակաւին գրաւում նրանց հաւատը:

Այդ ժամանակ հայ վաճառականի ազահութեան կապանքները բոլորովին թուլանում են և նա մի տարի եւ կապելով մեծ գումարի ապրանք, տեղափոխելով նրան իր հայրենիքը, յանկարծ հրատարակում է իրան պարտատէրերի առաջ անանկացած և իր բոլոր կայքը գրելով մի որ և է մօտ ազգականի կամ բարեկամի անուամբ, առաջարկում է կրեդիտորներին բաւականանալ մի բուրբուտ տեղ 10 կամ 20 կոպէկով, կամ թէ չէ բոլորովին հրաժարվում է նրանց վճարելուց: Այդպիսի դէպքեր շատ են պատահում:

Այս ասելով վաճառականը մօտ բերեց կաղին ձոխ կերպով ասղնեղործած ոսկեայ թիւերով մի բաճկնակ, որի արծաղութիւնը հաւասար էր 2,000 պիաստրի:

Ալեքս. աղան բնդունեց հանդերձեղներ խորամանկ ժպիտով և նոյն րոպէին ձեռքը դրաւ բաճկնակի գրպանը, բայց տեսնելով նրա դատարկութիւնը, հանեց այն տեղից իր ձեռքը զգալի անբաւականութիւնով: Այնուհետեւ նա դիմեց դէպի բէգը ու հարցրեց:

—Կու ինչ պատասխան ունես քեզ արդարացինեւ համար:

—Շատ, պատասխանեց նա. Հոսանք ինձ ծաղրածու չլինեց. այսպիսի գործողութիւնը արժանի է պատժի և այս պատճառով ես մտադիր չեմ հատուցանել նորան 6,000 պիաստրը:

—Այդ կը վճովի այն ժամանակ միայն, երբ որ դորանի հետ կը խորհրդակցեմ, ասանութիւնով պատասխանեց Ալեքս. աղան, և հանձնելով զորպանից խղոտած դորանը՝ սկսեց թերթել այն:

—Ի դէպս, արտաբերեց նա, ընդհատելով զօրանի թերթելը—դու ինձանից ամաւանց էիր կամենում գնել, որի վարձը հատուցանում էիր ինձ 7,000 պիաստր, հիմա վեր առ այն, և ես կը տամ քեզ 10,000-ով:

Իբրովէ-բէգը անբաւականութեամբ ծռեց իր կերպարանքը: Քո կամքն է, փնթիլիթաց նա փոքր ինչ մտածելուց յետոյ:

—Ուրեմն վերջացած է, շտապով հարցրեց կաղին:

—Վերջացած է, պատասխանեց տնաճութիւնով լէրովէ-բէգը:

Ալեքս. աղան հենց որ իմացաւ այս նոյն բանը սկսեց դորանից կարգաւ վճիռը, ուր ասվում էր թէ՛ ամեն մարդ որ ուղղափառին կաշխատի ծաղրածու դարձնել նա արժանի է սաստիկ պատժի:

—Տեսնում ես, Հասան, ուսերը շարժելով դի-

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՏԱՃԱԿԱՆ ՏԻՊԵՐԻՑ

Տաճկաների ատթմանաւորների շրջանի ամենատաաջին տիպը, անկասկած կարող է համարվել կաղի (դատաւորը), նա՝ որի գործողութիւնը արեւելքում առած են դարձել իրեն գաղափար անբարոյականութեան, կաշառակերութեան և խորամանկութեան: Սրա մասին պատմած վէպերը հազարներով կարելի է համարել, որոնցով և կարելի էր լցնել քանի մի հատոր գրքեր:

Եւ առիթ ունեցալ ծանօթանալու Տաճկաստանի քանի մի գաւառներում ամենատեսակ կաղիների պատկերների հետ և այս պատճառով ինձ իրաւունք եմ համարում նկարագրելու կաղիի իսկական պատկերը իր յատուկ գոյներով:

Կաղիութեան պաշտօնը ստանալու համար շատ ուսում չէ հարկաւոր: Ով որ երեք տարվայ չափ ուսում է առել որ և է մէղրեսէի մէջ, կարողանում է դորանի ընթերցանութիւնը, գրելը և կարդացանքը պատմելը, հասկանում է տաճկական լեզուն, նա կարող է կաղիութեան պաշտօնին լուսնայ: (Այս նկարագրութեան մէջ զլխաւորապէս աչքիս տակն ունեմ բօսնիացուց կաղին, ինչպէս առաւել հետաքրքիր տիպ):

Մահմուդ փաշայի կենսագրութեան վերաբերութեամբ, մենք իմացանք, թէ ինչ ատթմանի չնչին տեղն է բռնում տաճկաների իմանալը, եթէ միայն կաղիութեան պաշտօն ստացողը ունի պաշտպաններ: Սոյն օրինակ էլ մի հերցեգովի-նայի կաղի, Սալիմաղա անուանով, բացի իր մայրենի սերբական լեզուից, այնքան էր իմա-

հել և միշտ գրեթէ անողնները եղել են հայ վաճառականներ, ինչպէս անցեալ տարիները մի ժամանակ արին՝ Բաղամի Միրզաբէկեան, Ստեփաննոս Թառախան, Աշուղեաններ և ուրիշ շատերը, որոնց անունները չը պիտի հասարակութենից ծածկվեն։ Բայց այս քանի օրերս մի աղպիսի քաջագործութիւն արաւ մի ինչ որ դարապաշտի Գ. Պ. եան անունով վաճառական որը այս րոպէիս Բագուի հասարակութեան հետաքրքրութեան առարկան է դառնել։

Գարնանը Մոսկվայում հաւաքելով մօտ 400 հազարի ապրանք և տեղափոխելով նրան Բագու, Պ. Գրում է Նիժնի-Նովոգորոդսն տօնավաճառը և այստեղ հրաւիրելով կրեդիտորներին հացկերոյթի,—առաջարկում է նրանց 25 կօպէկ մի րուբլու փոխարէն և խոստանում է մի տարուց յետ տալ ևս 25 կօպէկ, կրեդիտորներին՝ առաջին անգամ այդ տարօրինակ առաջարկութիւնը անհաւատալի է թվում, բայց երբ ճշմարտախօս Պ. հաւատացնում է նրանց թէ ինքը ճշմարիտն է ասում, այն ժամանակ նրանք, ի հարկէ, չեն համաձայնում, չը հաւատալով նրա խօսքերին թէ իբրև ապրանքը բաց թողնելով Բագուի մէջ դանազան անգործութեամբ պարսիկ վաճառականներին, արանցից ոչ մի ապահովութեամբ չէ ստացել և այժմ նրանք բոլորովին հրաժարվում են Պ. եանին իրանց պարտքերը վճարելուց։ Պ. եանը շատ է աշխատում համոզել կրեդիտորներին առաջարկած գումարով բաւականանալ, բայց երբ բոլոր ջանքերը ապարդիւն են մնում և նրան չէ յաջողում մօղորեցնել պարտատէրերին, այն ժամանակ նա զայիւ է Բագու և այստեղ բոլոր ապրանքները և ուրիշ կաշիները հաստատելով իր աներով Վ. եանի վրա, ինքը աշխատում է արտասահմանեան անցաթուղթ ձեռք բերել և փախչել արտասահման, բայց այդ քայլը ևս չէ յաջողում նրան, սրովհետև այս քանի օրերս հասնելով Բագու յայտնի ֆարքիւնաների՝ Մորօզովի և Իսկուշնիովի հաւատարմատար Զակոյինսկին արդեն զնում Պ.—ի ճանապարհորդութեան, քանի որ նա միայն Մորօզովին պարտ է, ինչպէս ասում են, մօտ 30 հազար րուբլ։

Իսկ ինչ վերաբերվում է Վ. —ին, որի անունով Պ. եանը հաստատել է իր բոլոր կաշիքը, նա ևս անգործ չէ և ինչպէս հաւատացնում են ամենայն օր մեծ գումարների վէճքները է ներկայացնում դատարանին, որոնցով նա իր փեսայից պահանջում է իբրև թէ իրան հասանելի գումարը։

Այդ վէճքները ի հարկէ սուտ են և Վ. եանը այդ անում է լոկ այն մտքով, որ իր փեսայի պարտատէրերին յուսահատացնէ, բայց վերջինս

մեց գէպի նա կողին,— որ Լէբովէ-բէզը բոլորովին արդար է, որ չէ կամենում հասուցանել քեզ 6.000 պիաստրը։

Ամբաստանողը յայտնելով իր անբաւականութիւնը, ողորմ է անիրաւութեան վրա և յետ է պահանջում իր ընծան։

Սէլիմ աղան հաստատում է, որ նա այն իրեն արդէն ընծայել է, և եթէ որ միւս անգամ էլ կը սկսի ընդդիմութիւնը, կը հրամայի որ իրեն փայտով թակեն։ Զայրացած վաճառականը փախչում է այնտեղից ու կողին էլ իր կողմից չէնջելով յայտնում է բէզին, որ չուտ բերի նա հաստատութեան թուղթը։

Վերջապէս հերթը հասնում է երկու քրիստոնէից։

Մօտ ժամանակ մենք մի չնչին գործի համար կուենցինք, սկսում է ամբաստանողը,—կարող եմ հաւատացնել, որ կուրը Միրկօն սկսեց— ու ևս էլ բարկացած գոչեցի չքո մամերը թող անիծված լինեն, այս պատճառով Միրկօն հասնեց դանակը և ինձ վիրաւորեց։ Չորս ամիս անկողնում եի պառկած ու համարեա մահուան դուռն էի հասած։ Ես պահանջում եմ յանցաւորի սաստիկ պատիժ և 2,000 պիաստր էլ վարձատրութիւն։

—Մօտ արի, ցոյց տուր ինձ վէրքդ, հրամայում է Սէլիմ-աղան։

Հէնց որ ամբաստանողը կատարում է նրա հրամանը, կաղին մեղադրվածից ծածուկ նրան մի յայտնի նշան է ցոյց տալիս։ Ամբաստանողը վախենում է, որովհետև նա իր գործը այնքան հասարակ և պարզ էր համարում՝ որ իր հետ մի հատ պիաստր էլ չի վեր առել, այս անգամ աւելորդ համարելով բաղձը։ Բարկացած կաղին հրամայեց նրան յետ կանգնել։

—Միրկօ, ցոյց տուր ինձ դանակդ, հրամայեց Սէլիմ-աղան։

Ներք հաստատապէս վճռել են գործը դատաստանի միջոցով առաջ տանել և այժմ պահանջում են օրինաւոր հաշւապահական գրքեր, որ նա օրէնքի համաձայն պարտաւոր էր ունենալ, քանի որ առաջին կարգի վաճառական է։ Ասում են, որ կապած ապրանքներից մօտ 40 հազար րուբլ գումարի ուղարկվել է Լենկօրան։

Այդպէս ուրեմն, ինչպէս երևում է, գործը շատ հետաքրքրելի պիտի դառնայ և ևս հետեւանքի համար կը հաղորդեմ իր ժամանակին «Մշակի» ընթերցողներին։ Հարկաւոր չէ մոռանալ, որ Վ. եանը մի յայտնի աստիճանի բարոյական դիրք է բռնում հասարակութեան մէջ։ Այդպիսի զէպքերի վրա, իմ կարծիքով, հայ հասարակութիւնը չը պիտի թեթեւացնէ, կարծելով թէ նրանք վիրաբերվում են մասնաւոր կեանքին և չունեն ոչ մի հասարակական նշանակութիւն։ Եթէ այսօր հայ հասարակութիւնը քիչ թէ շատ ծանօթ է օտար ազգերին, սրանով մենք մեծ մասամբ պարտական ենք մեր վաճառականներին, որոնք միայն անմիջական յարաբերութիւններ ունեն օտարների հետ և որոնք մի յայտնի աստիճանի ներկայացուցիչներ են համարվում մեր հասարակութեան կողմից։ Սակայն ինչ զաղափար կարող է կազմել օտարազգին հայ ժողովրդի մասին, հանդիպելով այնպիսի անձանց, որոնք կուրապած լինելով նեղ և կեղտոտ շահասիրութեան զգացմունքով, չեն ճանաչում ոչ թէ միայն ազգային, այլ նաև անձնական ինքնասիրութեան զաղափարը։ Հայ հասարակութիւնը առհասարակ և մասնաւորապէս հայ վաճառականները եթէ համափոխ չեն այդպիսիների հետ, պէտք է միշտ թշնամանալ և անհաշտ լինել նրանց վրա, թոյլ չը տան նրանց մտնել ոչ մի հասարակական շրջան, անվայել համարեն մինչև անգամ նրանց երեսին նայել, որպէս զի օտարները չը կարծեն թէ ամբողջ հայ հասարակութիւնը կազմված է վերև յիշվածների նմաններից։ Բագուի հասարակութիւնը կարծես թէ հասկացել է այդ և Պ. եանը այժմ ոչ մի տեղ ընդունված չէ։ Բայց երկար կը տեւի, արդե՞ք, այս արհամարհանքը. մի քանի տարուց յետոյ, հասարակութիւնը չի ընդունի արդե՞ք դարձեալ նոյն մարդուն, մոռանալով նրա անցեալը։

Շիրվանզադէ

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

«Тифл. Объявл.» լրագիրը լսել է որ այս օրերս Թիֆլիսի փոստատնից գողացել են երկու

կոշիկածը արդէն պատրաստվել էր այդ բանի համար, ինչպէս մի փորձված անձ։ Նա հանում է իր կօշիկը (գօտի, որի վրա կախված է զէնքը) և դնում այն կաղիի ոտները առաջ։ Վերջինը նոյն քօպէին չօգտիւմ է պատեանը և նրա մէջ բացի դանակը գտնում է և քանի մի ոսկեայ դրամներ։ Ինքնաբաւ կերպով ժպտալով՝ նա յարքունիս է գրաւում կօշիկն ու դանակը ու վճիռ կարդում։

—Մոռնիք անիծելը այնպիսի մի սարսափելի յանցանք է, որ Միրկօն մինչև անգամ իրաւունք ունէր յանցաւորին սպանելու։ Վերջինի գանգաղը մերժում է և պահանջում է նրանից դատաստանական ծախսերի վճարը և չգատարանել անիրաւացի կերպով նեղացնելու համար, նա պէտք է չորս չաքած բանաղ նստի։ Բայց կարելի է այս պատիժը փոխարինել օրական 10 պիաստր տուգանքով։

Հէնց որ քրիստոնէայքը հեռանում են այնտեղից՝ դարձեալ լսվում է մի խռովութեան ձայն։ Դողովորեան մեծ բազմութիւն խմբվում է դատարարի տան առաջ և գատ է պահանջում ճանկը հրապարակից քրիստոնէի օրիորդ է առանգել և այդ երկու տաճիկների օգնութեամբ անպատեւել է նրան իր տանը։ Օրիորդի հօր աղաչանքներից ստիպված, քրիստոնէայքը ժողովվեցին խմբվին, տունը չըջապատեցին, արշաւեցին օրիորդին և գերեցին այն երեք առանգներին։ Բոլոր քրիստոնէայքը թուով մօտ երեսուն հոգիք, երգվում են իրանց բողոքի ճշմարտութեան մասին, թշուառ օրիորդը կոծելով խոստովանվում է իր խայտառակութիւնը, բայց մեղադրված տաճիկը ուրանում է իր արածը։

—Դու վկաներ ունես, հարցնում է նրանից կաղին։

—Մուսային և Սուլէյմանը, պատասխանում է մեղադրվածը, կարող են հաստատել հակառակը։

փողաւոր ծրարներ, որոնցից մինը 1.000 րուբլ, իսկ երկրորդը 5.000 րուբլ գումարով։ Դատաստանական քննութիւն է նշանակված։

Գողութիւնները Թիֆլիսում յաճախ են պատահում։ Շատ ժամանակ չէ Երևանեան հրապարակի վրա գտնված Մէկէնշտօկի խանութը անյայտ գողերը կտորեցին և տարան այնտեղից ոսկեայ իրեղէններ 10,000 րուբլ գումարի։ Իսկ երէկ, հոկտեմբերի 15-ին գողերը կտորեցին մի խանութ Միշի-Փողոցում։

Ֆրանսիացի յայտնի ձեռնածու կաղնեովի ներկայացուցիչների մէջ ամենից շատ գրաւում են մի կողմից նրա դարմանալի յիշողութեան փորձերը, իսկ միւս կողմից այն որ նա կապել է առաջի իրան մի սինալիս մօտ, և այդպէս ոտքերը, ձեռքերը, ծնկները և վրը կապած նրստած է և կարողանում է վառել մի պապիրոս, դառկը ծածկել զվին, ածել այլ և այլ գործիքների վրա, ատրճանակից արձակել և մինչև անգամ իրան մօտ, վրանի տակ, հասարակութիւնից ուղարկված մարդու հագուստը, մատանին, ժամացույցը առնել և մարդուն գետնի վրա գցել, առանց որ իր ձեռքերը կապերից ազատված լինէին, կամ ինքն տեղից շարժվէր։ Դա մի դաղանք է թէ ինչպէս է անում նա այդ։ Ոմանք կարծում են թէ նա գործում է էլէկտրական ոյժի օգնութեամբ։

Մամուլի տակից դուրս եկաւ և մենք էլ չը նորհակալութեամբ ստացանք Հուլիսի 1-ին «Աղբառ մանուկ» գրքուկի հայերէն թարգմանութիւնը։ Թարգմանողներն են Գ. Խաչատրեանց և Գ. Տէր-Ղևոնդեանց։ Դրանք էլ «Կուկլասեան» և «Կենտրոնական» գրաթանոցներում։ Հատուկ գնդերի համար գինը 20 կօպէկ է, իսկ գումարով գնողներին զիջում է լինի, եթէ ուղղակի դիմեն հետեւալ հասցեով. Тифлисъ, на Авлабаевъ Г. Григоры Матинянцъ.

Ստացանք 20 րուբլ պ. Գրեքըճեանին հասցնելու, նրա ֆոտոգրաֆիական ժողովածուի համար պ. Երզնկա Գրեքըճեան Զարութիւնեանցից։

«Մշակի» ներկայ համարում ապում ենք մի բանասիրական շնորհակալութեան փոխարէն, որ Արշակ քան. Տէր-Ստեփանեանցի թարգմանութիւնն է։

«Порядокъ» լրագրի Թիֆլիսի թղթակիցը

—Վա՛հ, չէ որ դրանք սրա գործակիցներն են, գոչում է բազմութիւնը— դրանք նպաստեցին սրան առանգութեան միջոցին։

—Միթէ ճշմարիտ է։

—Երգվում ենք ինչպէս ճշմարիտ ուղղափառներ, ոչ, գոչում են տաճիկները։

Ուրեմն դուք աղատ էք, լափօնական ոճով յայտնում է Սէլիմ-աղան։

Ինչպէս երեք յանցաւոր տաճիկների խօսքերին աւելի նպաստութեան է արվում, քան թէ երեսուն անկողնապաշտ քրիստոնէայ վկաներին, գոչում է յուղված ամբողջը։

—Ղօրանի մէջ ասված է, որ մի մահմետականի վկայութիւնը աւելի ճշմարիտ պէտք է համարել, քան թէ աշխարհիս բոլոր գեաւորներին, հանդարտութիւնով պատասխանում է կաղին։— Եթէ կամենում էք որ հաւատամ ձեզ, բերէք չորս մուսուլման վկաններ։

Բազմութիւնը զգալով իր տկարութիւնը և տեսնելով որ բոլորը ի դուրս է ցրվում է Միայն օրիորդի հայրը գոչում է յուսահատված, այս չը լաված անիրաւութեան դէմ։ Կաղին առանց մի վատ խօսքը արտասանելու իր կալմաներին (ոստիկանութեան զինուորներ) նշան է տալիս։

—Ալի, Ահմեդ, տուէք այդ անհաւատարմը չար 100 փայտի գաղի, այն պատճառով որ դա անպատեւել արդարադատութիւնը։

Թշուառական հօրը կորցում են խելացնորութեանը հասած օրիորդի ձեռքերից և առանց յապաղելու ենթարկում են նրան սաճմանալ պատժին, այնուհետև դուրս են գցում նրան շուկայի մէջ անզգայացած և արեան մէջ չաղակցած։

Հէնց այն ժամանակ երբ Սէլիմ-աղան ստանալով արտօմակով վայելում է սուրճը, տուն է մտնում նրա մօտ երիտասարդ տաճիկը և թեթեւ կերպով բարեկեց յետոյ՝ ասում է։

հերքում է որ պրօֆէսոր Խօլօսոն քաղաքից տուած ճաշի ժամանակ խօսած լինէր իր ճառի մէջ հայոց ազգի ինքնագրգռութեան մասին։ Պրօֆէսորը խօսել է, ասում է ուսու թերթը, հայոց գրականութեան զարգացման մասին և մինչև անգամ յանդիմանել է հայ հասարակութիւնը որ նա չէ մշակում իր հարուստ անցեալի մօտաւոր գանձերը։ Բացի սրանից պրօֆէսորը յայտնել է մի միտք, որ համարելի է կովկասի ամեն ազգութեան համար, այն է որ մեծ պետութեան վնաս չէ, ընդհակառակն օգուտ է, եթէ հպատակ փոքր ազգութիւնները կը զարգանան անհատապէս, կը զարգացնեն իրանց ազգային յատկութիւնները, իրանց գրականութիւնը ու մայրենի լեզուն։

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԹԻՒՐԻՔԱՅԻՑ

Կ. Պօլիս, 3 հոկտեմբերի

Թէպէտ մտադիր չէի անցեալ փոստով ևս առանց նամակի թողնել ձեր ընթերցողներին, բայց բաւական յոգնած էի մի քանի մասնաւոր նամակներով և մէկ երկար յօդուածով պ. Մարկոս Աղաբէկեանին պատասխան։ Իմ այստեղ յարուցած տնտեսական խնդրի առիթով անցեալները նա մի շարք յօդուածներ էր գրել «Մատիսն» հարկաւոր էր քիչ խօսել ծերունի պուրլիցիտի հետ այդ մասին։ Պ. Աղաբէկեանի զլխաւոր տեղիւր ապահովութեան խնդրին ինչպէս էր արդիւր ապահովութեան խնդրին հայերէն թարգմանութիւնը։ Թարգմանողներն են Գ. Խաչատրեանց և Գ. Տէր-Ղևոնդեանց։ Դրանք էլ «Կուկլասեան» և «Կենտրոնական» գրաթանոցներում։ Հատուկ գնդերի համար գինը 20 կօպէկ է, իսկ գումարով գնողներին զիջում է լինի, եթէ ուղղակի դիմեն հետեւալ հասցեով. Тифлисъ, на Авлабаевъ Г. Григоры Матинянцъ.

Ստացանք 20 րուբլ պ. Գրեքըճեանին հասցնելու, նրա ֆոտոգրաֆիական ժողովածուի համար պ. Երզնկա Գրեքըճեան Զարութիւնեանցից։

«Մշակի» ներկայ համարում ապում ենք մի բանասիրական շնորհակալութեան փոխարէն, որ Արշակ քան. Տէր-Ստեփանեանցի թարգմանութիւնն է։

«Порядокъ» լրագրի Թիֆլիսի թղթակիցը

—Վա՛հ, չէ որ դրանք սրա գործակիցներն են, գոչում է բազմութիւնը— դրանք նպաստեցին սրան առանգութեան միջոցին։

—Միթէ ճշմարիտ է։

—Երգվում ենք ինչպէս ճշմարիտ ուղղափառներ, ոչ, գոչում են տաճիկները։

Ուրեմն դուք աղատ էք, լափօնական ոճով յայտնում է Սէլիմ-աղան։

Ինչպէս երեք յանցաւոր տաճիկների խօսքերին աւելի նպաստութեան է արվում, քան թէ երեսուն անկողնապաշտ քրիստոնէայ վկաներին, գոչում է յուղված ամբողջը։

—Ղօրանի մէջ ասված է, որ մի մահմետականի վկայութիւնը աւելի ճշմարիտ պէտք է համարել, քան թէ աշխարհիս բոլոր գեաւորներին, հանդարտութիւնով պատասխանում է կաղին։— Եթէ կամենում էք որ հաւատամ ձեզ, բերէք չորս մուսուլման վկաններ։

Բազմութիւնը զգալով իր տկարութիւնը և տեսնելով որ բոլորը ի դուրս է ցրվում է Միայն օրիորդի հայրը գոչում է յուսահատված, այս չը լաված անիրաւութեան դէմ։ Կաղին առանց մի վատ խօսքը արտասանելու իր կալմաներին (ոստիկանութեան զինուորներ) նշան է տալիս։

—Ալի, Ահմեդ, տուէք այդ անհաւատարմը չար 100 փայտի գաղի, այն պատճառով որ դա անպատեւել արդարադատութիւնը։

Թշուառական հօրը կորցում են խելացնորութեանը հասած օրիորդի ձեռքերից և առանց յապաղելու ենթարկում են նրան սաճմանալ պատժին, այնուհետև դուրս են գցում նրան շուկայի մէջ անզգայացած և արեան մէջ չաղակցած։

Հէնց այն ժամանակ երբ Սէլիմ-աղան ստանալով արտօմակով վայելում է սուրճը, տուն է մտնում նրա մօտ երիտասարդ տաճիկը և թեթեւ կերպով բարեկեց յետոյ՝ ասում է։

Յ Ա Յ Տ Ա Ր Ա Ր Ո Ւ Թ Ի Ի Ն Ն Ե Ր

ՌՈՒՍԱՅ ԱՊԱՀՈՎԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ
ԿՐԱԿԻ ԳԷՄ ապահովում է շինություններ,
ապրանքներ, պահեստներ, գործարաններ,
գիւղատնտեսական շինություններ և մը-
թերքներ: Կովկասի համար գործարանային
Պ. Պ. ԲԵՐԱՆԲԵԿ: Գրասենյակը գտնվում է
Երևանային հրապարակի վրա քաղաքային
տան մէջ առաջին հարկի վրա և երե-
կոյան 6—8 ամեն օր փոխ-ԳՈՐԾԱԿԱՏԱՐ-
ՆԵՐ. Բուժայինում Հ. Պ. ԲԵՐԱՆԲԵԿ, փո-
թի Ի. Գ. ՀԱՍԱՆ-ՋԱԼԱԼՅԱՆ, Ախալցխա
Պ. ՋԱԼԱԼՅԱՆ: Նշան տեղը ապահովում
են ներքին 50% առաջին և երկրորդ փոխա-
ռութեան ՏՈՒՍԱԿՆԵՐԸ 55 Կ. Ս. Պետեր-
բուրգի Ի. Վ. ԻՆԿԵՐ քանկային տան յան-
ձնարարութեամբ: (Հ. Շ.)

ՀԱՅՈՑ ԼԵՂՈՒԻ, ՀԱՅՈՑ ՊԱՏՄՈՒԹԵԱՆ
գտեր, ընտանիքներում: ՀԱՐՑՆԵԼ „ՄԸ-
ՇԱԿԻ“ խմբագրութեան մէջ:

ՏԻԿԻՆ ՇՈՒԿԻՆԱՅԻ ԽԱ-
ՆՈՒԹՈՒՄ ստացված են ամենափոքրին
ձեռքի կանանց և երեխաների ԳԼԽԱՐԿ-
ՆԵՐ ամենալաւ նիւթից և ծախվում են
ամենաէական գներով: Յարգող հասարակու-
թեանց խնդրում է ուշադրութիւն դարձ-
նել: Նշան խանութում ընդունվում են
ՊԱՏՈՒՆԵՐՆԵՐԻ կանանց և երեխաների
ՀԱԳՈՒՍՏՆԵՐԻ: Վերամշակողային
փողոց, տուն խորտակի, խանութների խա-
նութիւն կից: 6—8 (2)

Շուտով մամուլի տակից դուրս կը գայ
ԹՅՈՒԿ, գործ ԱԼՅՈՆՍ ԴՕԴԷԻ.
Թարգմ. Հ. ՏԵՐ-ՄԻՔԱՅԷԼԵԱՆՑ.
գինը կը լինի 30 կոպ. ծախվում է յո-
գուտ Բէալական ուսումնարանի հայ աշա-
կերտների ապագայ ԳՐԱԴԱՐԱՆԻ:
Ցանկացողը կարող են գիմել այս հասցեով.
Реальное училище Гаюк Тер-Микелову.
Тифлисъ. 5—5

ԾԱԽԻՈՒՄ Է
Ձեռնառն գնով, և րկու յարկանի տուն
Օղկոսկի փողոցի վրա, Պոլիվանի խանութում-
տին չը հասած: 2—10

144 Արծրունու գալէրէա 144
ամենաէական պահեստ
մեքէի և հայերիներ:

Մեր ընկերութեան ԹԵՅ ԳՈՐԾԱ-
ՇՈՒՆԵՐԻՑ ԽՆԴՐՈՒՄ ՆԵՔ
ուշադրութիւն դարձնել, որ բանդերոյն-
րի վրա անպատճառ ԼԻՆԵՆ Կ. և Ս-
ՏԱՌԵՐԸ:
Կ. և Ս. ՊՈՊՈՎ ԵՂԲԱՅՐՆԵՐ
Առևտրական տուն ՄՈՍԿՎԱՅՈՒՄ:
14—14

ՅՐԱՆՍԵՐԵՆԻ և ԻՏԱԼԵՐԵՆԻ գտեր:
ՀԱՐՑՆԵԼ „ՄՇԱԿԻ“ խմբագրութեան
մէջ:

ԹԵՅ ՍԻՐՈՂՆԵՐԸ ԵՒ ՃԱ-
ՆԱՉՈՂՆԵՐԸ պէտք է գնեն ԱՆ-
ԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ մէջ թէյ
լաւ տեսակի ֆուշար 1 ր. 20 Կ. և 2 ր.
և համեմատեան առաջինը 1 ր. 60 Կ. հետ
և երկրորդը 3 ր. հետ ամեն տեղ ԹԻՖ-
ԼԻՍՈՒՄ, որպէս զի իմանան Անգլիա-
կան խանութի մէջ ծախվող ամեն տեսակ
թէյի համեմատական ԳԵՐԱՋԱՆ-
ՑՈՒԹԻՒՆԸ: Բացի այդ Անգլիական
խանութը կը ունի և ՄԱՔՈՒՐ ԹԵՅ
առանց թղթի և ԱՐՃՃԻ:
68—100

ԾԱԽՎՈՒՄ ԵՆ 30% ԷԺԱՆ
ՔԱՆ ԹԵՒ ՈՐԻՇ ՏԵՂ. մուրաբա-
ներ, կոնֆետներ, ԿԱԿԱՍ, բրինձ, Ա-
ՄԱՆԵՂԵՆ, բոլորներ, թատեր, երես լուա-
նայու ամաններ, չայիկներ, ԲԱԺԱԿՆԵՐ,
կերակրի ամաններ (սյճա), մատուցարան-
ներ, ԿՈՂՊԵՐՆԵՐ, ԴԱՆԱԿՆԵՐ, գզալներ,
ԳՐԻՉՆԵՐ, թուղթ, մատիտներ, տետրակ-
ներ, ՀՐԱՅԱՆՆԵՐ, ԲԷՂՈՎԵՐՆԵՐ, այլու-
ներ, ՄԱՀԱՎԱԼՆԵՐ, ՀԱԳՈՒՍՏ, տրիկո, պա-
րուսին, թաշկինակներ, երեսքիներ, կըծո-
կա, գուլաններ, ԹԱՄԲԵՐ, ՊՈՐՏ-ՎԵՑ, խե-
րես, կոնիակ և այլն: ԹԵՅ մեծ քանակու-
թեամբ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆՆԵՐԻ համար ՊՈՒԿԸ
44 ր., 46 ր., 48 ր., 50 ր., 52 ր., 54
ր., և այլն: Այդ բոլորը կարելի է գտնել
ԱՆԳԼ ԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ ՄԷՋ:
Մի և նոյն տեղը էական գնով: ԵՐԵՎԱՆ մա-
գնելիս, խմբ ՄԱՐԱՆԻ ԳԷՄ, ԽԻՆԱՅԻ ԳԻ-
նի ջերմի գէմ, կարթուսան ՓՕՇԻ, հիւղուկ
և ՍԱՊՈՆ, բժշկական թուղթ փաթեթիցե-
տի համար, պարսկական փօշի: 87—100

ԾԱԽՎՈՒՄ ԵՆ 25% ԷԺԱՆ
քան թէ ուրիշ տեղ. ԹԵՅ, կակաօ, ՇՕԿՈԼԱԿ,
բրինձիներ, մուրաբաներ, բրինձ, ամաններ,
բաժակներ, բոլորներ, թէյամաններ, սու-
գոյներ, ՄԱՏՈՒՑԱՐԱՆՆԵՐ, երես լուանայու
ամաններ, ԿՈՂՊԵՐՆԵՐ, ԶԵՍՏԱԿԱՆՆԵՐ,
գզալներ, դանակներ, ԳՐԻՉՆԵՐ, թուղթ,
ճրարներ, տետրակներ, մատիտներ, ՀՐԱ-
ՅԱՆՆԵՐ, ԲԷՂՈՎԵՐՆԵՐ, մէջքակապներ,
կըծոկա, ԹԱՄԲԵՐ, սանձեր, ութոններ, ՄԱՀ-
ՃԱՎԱԼՆԵՐ, երեսքիներ, թաշկինակներ,
կանանց գուլաններ, մարդկերանց գուլաններ,
տուալետի սպօն, հոտաւէտ ջրեր, շերտեա,
ցիտրան մագնիկա, խինայի գինի, պօրու-
վէյն, խիւս, կոնիակ և 1,000 այլ առա-
կաներ: ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ
ՄԷՋ: ՆՈՅՆ ՏԵՂԸ փաճառականու-
րին ՄԵՐ քանակութեամբ ծախվում է
ԹԵՅ. պուրկերով 40, 46, 52, 58, ր.,
խիւ ֆուշարով 1 ր. 1 ր. 10 Կ., 1 ր. 20
Կ., 1 ր. 40 Կ., 1 ր. 60 Կ. և 1 ր. 80
Կ., իսկ ամենաբարձր թէյը ֆուշար 2 ր.
քաշը ԱՌԱՆՑ թղթի:
ՀՐԱՅԱՆՆԵՐ 20—60 ր. և 20Կ-ԲՈՐ
(chokl bore) George Dau-ի գործարա-
նից 120 ր., բէժովները 4—34 ր., ԲՈՒԼ-
ԴՕԳ (bull dog) 11—20 ր., կանանց թամ-
բեր 65 ր., շէֆիլդի դանակներ 3 ր. 50
Կ. դիւթիներ, ալբոմներ կիսագնով, ֆիլտրա-
ներ և այլն: Ամենամեծ պահեստ հրացան-
ների և բէժովների թիֆլիսում:

ՀՐԱՅԱՆՆԵՐ 20—60 ր. և 20Կ-ԲՈՐ
(chokl bore) George Dau-ի գործարա-
նից 120 ր., բէժովները 4—34 ր., ԲՈՒԼ-
ԴՕԳ (bull dog) 11—20 ր., կանանց թամ-
բեր 65 ր., շէֆիլդի դանակներ 3 ր. 50
Կ. դիւթիներ, ալբոմներ կիսագնով, ֆիլտրա-
ներ և այլն: Ամենամեծ պահեստ հրացան-
ների և բէժովների թիֆլիսում:
32—100

Ա Ր Ծ Ր Ո Ւ Ն Ո Ւ Թ Ա Տ Ր Օ Ն



Ամեն օր մինչև Կիրակի,
հոկտեմբերի 18 երեկոյան
8 1/2 Ժամին

Երեկի ֆրանսիացի ձեռ-
նածու.
ԿԱԶՆԵՎ
Ներկայացումներ կը տայ:

Մանրամաները ափիշաներում:

Անգլիական երկաթեայ պատենտած ԼՐՈՐՆԵՐ, լեմէխների
պաշարով Բանսոմի ֆաբրիկայից, ծախվում են գործարանական
գներով ՊԻՎՈՎԱՐՈՎԻ և ԳՕԼԴԻԻԻՍԻ կանտորայում
Թիֆլիսում, Դվորցովայի փողոցի վրա Լըծրունու գալէրէում №
188

3—20 (2)

ՎԻՇՆԱՅԻ ՄԵՔԷԼ (աթոռներ և բազմաթիւ) ծախվում են մեծ
քանակութեամբ և մանր, միջին փողոցում Կատարիկաց փողոցի անկիւնում ՄԻ-
ՔԱՅԷԼ ՏԵՐ-ՆԻԿՈԼՈՍԵԱՆԻ պահեստում:
Օտարաբաղաւորը կարող են գիմել այս հասցեով. Тифлисъ, Михайлу
Н. Теръ-Никогосову.
84—150

Պ. Պ. ԲԵՅՈՎԻ ԵՒ ԵՍՍԷԼԵԱՆԻՆԻ ուսում
նարանում շարունակվում է երկնային ըն-
դունելութիւնը: Պատրաստում են միջնա-
կարգ բոլոր ուսուցիչներին և Եր-
համար: Միայնակային փողոց, տուն
Գուրգէնբէկովի № 81:
5—5

ՀԱՇԻԱՊԱՀ
Որ զիտե հասարակ, կրկնակի ԻՏԱԼԱԿԱՆ,
ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ և երեկակ ՌՈՒՍԱՅ հաշապա-
նութիւն, կամենում է գտներ տալ: Հարցնել Կա-
ղծոնի Պալատում Զակար ՏԵՐ-ՅԱԿՈՎԵԱՆ-
ՑԻՆ կամ սուրբ Նշանի փողոց, սեփական
տուն № 17:
5—5

Կերականգնեցող ՄԱԿ-ՄԱՍ-
ՏԵՐ, մագերը ամրացնող և նրանց
ԲՆԱԿԱՆ ԳՈՑՆԸ վերադար-
ձնող: Կինը 2 ր. շերտ, ՓՈՍՏԱ-
ՑՈՎ ուղարկված 2 ր. 49 կոպ.
ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ խանութի մէջ

Մի և նոյն տեղը ԽԻՆԱՅԻ
ԻԿՂ, մագերը ամրացնող հա-
մար, 1 ր. ամանը և վրձին պիսա-
ցաւի գէմ, ՏՈՒԱԼԵՏԻ ՍԱ-
ՊՈՆ և հոտաւէտ ջրեր և այլն:
35—100

ԶԱԲԱՐԱՅ ԳՐԻԳՈՐԵԱՆՑԻ „ԿՈՎԱՍՏԱՆ ԳՐԱՆԱՃԱՌԱՆՈՑԻ“ հրատարակութեամբ
լոյս են տեսած հետեւեայ ԴԱՍԱԿԱՆ և ԸՆԹԵՐՑԱՆԵԼԻ ԳՐԵԱՆՔԸ:

1	Սիմօնեանց Մ. Ժողովածու թուարանական խնդիրների մ. ա. (ամբողջ թուեր)	50 Կ.
2	Նոյնը մասն Բ. (կտորակներ)	50 >
3	Պատգիրք թուարանութեան	65 >
4	Ղուկասեանց դասագիրք ընթերցանութեան	40 >
5	Նոյնը պատմութիւն հին կտակարանի հ. ա.	80 >
6	Սիմօնեանց Պ. Սրբազան պատմութիւն հին կտակարանի հ. ա.	60 >
7	Նոյն կտակարանի հ. Բ.	60 >
8	Տէր Աղորեանց դասագիրք ուսուցիչ լեզուի	60 >
9	Նոյնը պատմութիւն մասն առաջին	25 >
10	Պատմութիւն աղօթից	7 >
11	Գրիգորեանց մարդկագրութիւն	50 >
12	Սիմօնեանց Ն. Պատգիրք ընթերցանող աշխարհագրութեան հ. ա. մասն նախագիտելիք 5 պատկերով	35 >
13	Նոյնը հ. Բ. մասն ուսումնական և բնական 31 պատկերով	60 >
14	Ն. Գ. մասն քաղաքական	60 >
15	Բանաթիւնաց ընթերցանութիւն աշխարհի լեզուի	25 >
16	Երգիկեանց մանկական երգարան	20 >
17	Չայնազիկալ մանկական երգարան	40 >
18	Գամառ-Քատիկայ մանկական ոտանաւորներ և երգեր	20 >
19	Միլիթանեան թուարանութիւն (թուեր)	12 >
20	Կօնդրատեմիտի գծագրութեան օրինակներ	40 >
21	Քերական-Ալեքեանց հին ոճով	10 >
22	Տղայանցները չորս երես թերթ	5 >
23	Շարժական տառեր մեծատառ և փոքրատառ թերթ	5 >
24	Երեւնցի երկունք թ. դարու	1 ր. >
25	Թէոդորոս Ոչտունի	1 ր. >
26	Թորոս Լեւոնի (2-րդ ապագրութիւն)	1 ր. >
27	Թագուրեան փոքր լեզուագիտական հոտագրութեան	50 Կ.
28	Նազարեանց պօլուխիկներով—մանկական թատրոն	20 Կ.
29	Աթիմեանց Նալա և Կամեանեանի	20 Կ.
30	Ա. Մ. Ե. Պ. Կիւրազեանց Հայի, Արամ և Վահագն	30 Կ.
31	Մանգիլեանց Ազգային—ընտանեկան աշխարհ	25 Կ.
32	Նոյնը — — — — — Կիւրազեանց աշխարհ	30 Կ.
33	Նոյնը — — — — — Նազարեանց աշխարհ	65 Կ.
34	Երգիկեանց դասագիրք Չայնազիկութեան	30 Կ.
35	Տէր-Արքամեանց 2. պատմութիւն 24 պատկերով	1 ր.
36	Տնային բժշկական մարմնամարզութիւն	40 Կ.