



Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվանը 6 ռուբլի:
Առանձին համարները 7 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյանից խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցեն. Тифлисть. Редакция «Мшахъ».

կամ Tiflis. Rédaction «Mschak».

Տ է Լ Է Ք օ Ն № 253.

ՄՇԱԿ

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և տօն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լեզուով:

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խրաքանչիւր բառին 2 կոպեկ:

Տ է Լ Է Ք օ Ն № 253.

Շ Ա Ր Ո Ւ Ն Ա Կ Վ Ո Ւ Մ Է

„ՄՇԱԿ“

ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՐԱԳՐԻ
ԲԱԺԱՆՈՒԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

«ՄՇԱԿ» տարեկան գինը՝ թէ՛ Ռուսաստանի
ն ու լ է թէ՛ արտասահմանում 10 ռուբլի,
տաճակ մէկ և տասն ամսականը՝ 9 ռ., ինն և ութ
ամսականը՝ 8 ռ., եօթ ամսականը՝ 7 ռ., վեց ամ-
սականը՝ 6 ռ., հինգ ամսականը՝ 5 ռ., չորս ամսա-
կանը՝ 4 ռ., երեք ամսականը՝ 3 ռ., երկու ամսականը՝
2 ռ., ամսական 1 ռուբլի:

Գրվել «ՄՇԱԿ»-ը կարելի է ԽՄԲԱԳՐԱՏԱՆԻ:
Օտարաբարակները պէտք է գիմն հետեւալ
հասցեով՝ Тифлисть. Редакция «МШАКЪ»: Իսկ
արտասահմանից՝ Tiflis. Rédaction «MSCHAK»:

ԲՈՎԱՆՆԱԿՈՒԹԻՒՆ

Քաղաքական բարդութիւններ.—Ներքին ՏԵՍՈՒ-
ԹԻՒՆ. Օրէջոր. Գիտակցական բարոյութիւն. Բա-
րեգործական ընկերութեան ընդհանուր ժողովը:
Մատենադարան. Նամակ Օղէտայից. Ներքին
լուրեր.—ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Վերջին տեղե-
կութիւններ.—ՀԵՌԱՎԻԴՆԵՐ.—ԲՈՐՄԱ.—ՅԱՅՏԱ-
ՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ.—ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. Թիւրքիայի
ծովեզերքից:

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ ԲԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Հեռագիրը մի շատ նշանաւոր քաղաքա-
կան լուր հաղորդեց.—Անգլիան շարժում
է իր երկրպագու գործերը դէպի Դոնգոլա,
ունենալով երկու նպատակ՝ թոյլ չը տալ,
որ արեւմտեան զորքերը գրաւեն իտալական
հողերը կասալայով, և երկրորդ՝ հաս-
կացնել Աբիսինիային, որ նա պէտք է ի-
րան զգալի, չը շնորհի իր յաղթութիւն-
ներէն, և մի զուգէ յաւանդութիւն ստա-
նայ նոյն իսկ դէպի երկրպագու սահման-
ները արշաւելու:

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ԹԻՒՐԿԻԱՅԻ ՄԻՋԵԶԵՐԻՑԻՑ

XIII

Մահմետական կղերականութիւնը կամ իւլէմա

Լրագիրները հաղորդեցին արդէն թէ սուլթա-
նը դարձեալ ուսելիք, հագուստ և դրամական
նուէր է բաշխել Կ. Պոլսի սօֆիստներին: Սօֆ-
իստները՝ սեպտեմբերի քսանին յարիւնդու-
թիւնից յետոյ, Կ. Պոլսում օրվայ հերոսներն են
դարձած և թէ ժողովուրդը, թէ օտարազգիները
և թէ մանաւանդ կատալոնացիները ամենամեծ
ուշադրութեամբ հետեւում են նրանց շարժումնե-
րին: Բայց ով և ինչ են դրանք:

Կ. Պոլսում մօտ 1,000 մզկիթ կայ, որոնցից
20 ահագին շինութիւններ են, 4—5 մինչև 6
միւսքէներով, և կառուցված սուլթաններէն,
զլիսաուր մզկիթը հուլիսաուր Անա-Սօֆիան է,
նախկին յունական եկեղեցին: Այս մեծ մզկիթ-
ների իւրաքանչիւրին կից ուսումնարաններ կան,
մեզքէն է կազմած, որոնք թիւրք հոգեբարակա-
նութեան կղերականացիներն են կազմում: Սօֆ-
իստներն ա՛յս արդ մեզքէնների աշակերտներն
են, կամ՝ թիւրքաց սէմիտարիստները:
Նախ քան մեզքէն մտնելը, սօֆիստ աշակեր-
տած է լինում վորը մզկիթներին կից հիմնված
ծխական դպրոցներում, որ կոչվում է մէք-
թէն:

Մեր աւելի քան մի անգամ առիթ ենք ու-
նեցած այցելելու այդ մէքթէններն ու մեզքէն-

Այդպիսով Անգլիան իրապէս օգնութիւն
է մատուցանում իտալիային՝ վտանգից ա-
զատելով նրա նուաճած հողերը և նրա
միջազգային պատիւը: Անգլիայում տրա-
մադրութիւն կայ այդ օգնութիւնը աւելի
ևս առաջ տանել և այդպիսով հասնել ու-
րիշ քաղաքական նպատակների: Անգլիական
«Morning Post» լրագիրը յայտնում է, որ
Անգլիան թէ՛ իր սեփական ապահովու-
թեան և թէ՛ Եւրոպայի խաղաղութեան
համար պէտք է օգնի իտալիային, ձեռ-
նարկելով նոյն իսկ Ֆիւնանսական բնաւո-
րութիւն ունեցող գործերի՝ իտալական ա-
ռււտուրը պաշտպանելու համար: Օգնելով
իտալիային, Անգլիան օգնած կը լինի ե-
րեքպետեան դաշնակցութեան, այսինքն Աւ-
ստրիային և Գերմանիային և յարմար ա-
ռիթ կունենայ յրեւ այն բոլոր թիւրքիմա-
ցութիւնները, որ նա ունի Գերմանիայի
հետ:

Անգլիական գործի արշաւանքով քաղա-
քական մի քանի հարցեր փոխում են ի-
րանց կերպարանքը: Երկրպագու ինքիւր՝
Անգլիայի երկրպագու հեռանալու ինքիւրը
այդպիսով մի առժամանակ ոչնչանում է:
Երեքպետեան դաշնակցութեան համար օգ-
տաւէտ է Անգլիայի երկրպագու լինելը,
ուստի երկրպագու ինքիւրը կամ չէ կարող
այժմ յարուցել կամ եթէ յարուցել, կը
լուծվի Անգլիայի օգտին: Հասկանալի է
ինքն ըստ ինքեան, որ Անգլիան կաշխատի
իր ներկայ արշաւանքը ցոյց տալ իբրեւ մի
մեծ զոհաբերութիւն, իբրեւ մի այնպիսի
էական ծառայութիւն, որի փոխարէն պէտք
է երեքպետեան դաշնակցութեան պետու-
թիւնները օգնեն Անգլիային միւս քաղա-
քական խնդիրներում: Այդպիսով ասվում
է՝ նկատել պետութիւնների խմբակցու-
թիւնների մէջ նոր շրջան, որ եթէ մեծ
ընդհարումներ առաջ չը բերէ, յամենայն
դէպս էական ազդեցութիւն կունենայ մի-
ջազգային կնճառտ խնդիրների լուծման
վրա:

Ներքին հարցերը քաղաքական մօլլան են ի
և միւս դէպքերի սնունդ, և պէտք է խոստովանել,
որ վերջին 10 տարվայ միջոցում զգալի փոփո-
խութիւն և առաջադիմութիւն կայ թիւրքաց
զպրոցական գործում համեմատելով նախկին
վիճակին. բայց այդ առաջադիմութիւնն ամուլ է
մնում այն պատճառով զլիսաուրաբար, որ ուսա-
նողները և յատկապէս սօֆիստները^{*)} իրանց
ուսման ամենամեծ մասը դարձեալ նուիրած են
լինում թիւրքերէն լեզուի ուսման և կրօնական
գրքերի ընթերցման, իսկ արտաքին գիտութիւն-
ները մինչև հիմա զեռ ևս չափ աննշան տեղ են
բռնում նրանց համար, այն պարզ տրամաբանու-
թեամբ, որ իրանց մեծերից՝ նրանց ներշնչված
ըմբռնման համեմատ՝ իսլամական կրօնագիտու-
թիւնը պարունակում է իր մէջ ամեն գիտու-
թիւն և ոչ մի իսկական միւսլիմ (մահմետական)
այս սկզբունքին դէմ գնալու. իրաւունք չունի:
Ա՜ս այն ամուր յենարանը, որին կոթնած է
եղել մինչև հիմա մահմետական կրօնամարտիւ-
նը՝ եւրոպական կրթութիւնից և արտաքին գի-
տութիւններից իր հաւատացեալներին խորհեց-
նելու համար և այդ է եղել, որ ամբողջ զարեւ-
անաբարութեան մէջ է պահել կուրանի հաւատա-
րիմ աշակերտներին: Բայց իրօք կուրանը ար-
գելում է նորոգութիւնը, արդեօք կուրանի
գաւառութիւնը հակառակում է, որ մահմետական
ժողովուրդը հեռու պահի իրան ոչ-իսլամներին

^{*)} Սօֆիստ կամ ճշգրտորէն սուլթանի բառը
նշանակում է՝ (գիտութեան սիրով) վառված
և այդ Վառվածներէն են եղել, որ պահպա-
նել և վառել են իրանց կրօնակիցների ֆա-
նատիկոսութեան կրքերը: Պարսկները այդ դա-
տկարգի համար աւելի յարմար բառ ունեն՝ որ
է դանի շմէնդ—ուսումնական:

Յաւալի է, որ քաղաքական հարցերը
վճռվում են ոչ թէ միջազգային հաստատ
պրինցիպների հիման վրա, այլ պետու-
թիւնների շահերի տեսակէտից, և քաղա-
քականութեան նպատակը արդարութեան
և մարդասիրութեան իրադրութեամբ չէ, այլ
մասնաւոր շահեր: Եւ դրա հետեւանքն այն
է, որ երբ այսօր ուժեղ է պետութիւննե-
րի մի խմբակցութիւն, իսկ վաղը մի ու-
րիշը, դարձեալ չեն լուծվում միջազգային
շատ կնճառտ խնդիրներ, ինչպէս չը
վճռվեց հայոց հարցը, և եղած խնդիրնե-
րի վրա աւելանում են նորերը:

Նիժէ պետութիւնների ընդհանուր ձեռ-
նութիւն լինի միմեանց օգնել՝ լուծելու քա-
ղաքական խնդիրները արդարութեան և լայն
մարդասիրութեան պահանջների հիման
վրա, այն ժամանակ շատ աւելի հեշտ կը
լինի վերացնել այն թիւրքիմացութիւնները,
որոնք պահում են ամբողջ ազգեր և պե-
տութիւններ անտանելի լարված վիճակի
մէջ:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Օ Ր Է Յ Օ Ր

XIV

Մինչև այժմ մենք դիտումք ոչինչ չասեցինք
Մէլիք-Հայկազեանի պատուաւոր անդամ ընտրե-
լու մասին, նախ քան այդ հարցը լուծէր Բարե-
գործական ընկերութեան ընդհանուր ժողովը,
որպէս զի արեւուդ իր և իր պրօպագանդա չը հա-
մարվէր այդ: Բայց այժմ, երբ արդէն ընդհանուր
ժողովը, ձայների ահագին մեծամասնութեամբ,
Մէլիք-Հայկազեանին չորհեց այդ պատիւը, և
ուրեմն հարցը լուծված է.—մենք մեզ թող ենք
տալիս մի քանի խօսք ասել այդ խնդրի առի-
թով, որը մի չաքաթ է արդէն տաք վիճաքա-
նութիւնների առարկայ է դարձել ընկերութեան
անդամների չորհանում:

Մեր կարծիքով, Թիֆլիսի կենտրոնական ընդ-
հանուր ժողովը, ուր բազմած են ոչ թէ ընտր-

ընդունած հատարական զարգացման օրէնքնե-
րից:—Կուրանի եւրօպացի ընդհանրի մեծ մասը
հակառակ են՝ այդ պնդումին: Լամարտինի
ասելով՝ կուրանի դաւանութիւնը ուրիշ բան չէ,
եթէ ոչ համակարգութիւն առ Աստուած և զվու-
թիւն առ մարդիկ: Բայց մահմետականների հա-
մար մեծագոյն դժբախտութիւնն այն է, որ կու-
րանի մէջ վիտում են իմաստի միութիւնը և
բարոյութեան հակասութիւնը^{*)} իւրեւրեւ
այս պարագան դէպք է դարձած իսլամական հո-
գեւորականութեան ձեռքը՝ ներկայանալով իբրեւ
կուրանի մեկնող՝ այդ դէպքում միշտ այնպիսի
հատուածներ առաջ բերելու և այնպիսի սկզբունք-
ներ տարածելու ժողովրդեան մէջ, որ ուղղակի
իր՝ այսինքն, իւլէմայի օգտին և ազդեցու-
թեանը ծառայէին: Անհրաժեշտ է, որ պետու-
թեան բախտը կապված լինի միշտ իւլէմայի,
այսինքն կրօնական անձերի հետ, մասնաւոր թէ
այս վերջինները աւելի բարձր նկատվում, և ա՜ս
իբրեւ մահմետական պետութեան գոյութեան sine
qua non առաջ են քշում կուրանի հետեւալ
պարբերութիւնը՝ «Մի հոգաք թէ պետութիւնը
կը կորչի, միայն թէ կրօնը հաստատ մնայ» և
իրօք տեսնում ենք, որ օսմանեան պետութիւնը
հետզհետէ նուազում և կորչում է, բայց նրա պե-
տական կրօնը՝ իսլամութիւնը մնում է անխախտ:
Սակայն դարմանալի իրողութիւնը այս է, որ
կուրանի ոգուն իսկ հակառակ է, ինչպէս ընդի-
նեք պնդում են, այն առանձին կրօնական նուի-

^{*)} Նոյն ինքն արաբացի մարգարէն կամ ճշ-
գրագործ կուրանի գրի տանողն էլ զգացել է ան-
շուշտ այս հանգամանքը, երբ ներմուծել է նրա
մէջ մի այսպիսի պարբերութիւն թէ «գրքում
(կուրանում) չորն էլ կայ, թաց էլ»:

ված պատգամաւորներ ընկերութեան բոլոր
հիւղերի կողմից, այլ լոկ 5 ռուբլի վճարող ան-
դամներ, ինչպէս են և հիւղի անդամները, բարոյա-
պէս իրաւունք չունի իրան սեփականացնելու մի
բարձրագոյն ատենանի անասման իշխանու-
թիւն, որը աջ և ձախ կարող է veto դնել, խեղդել
տեղական ընդհանուր ժողովների ձայնը, և այն և
այն: Մի այնպիսի հիմնարկութեան մէջ, ինչպի-
սին է Բարեգործական ընկերութիւնը, որի գըլ-
խաւոր ոյժը կազմում են տեղական 18 հիւղերը,
անհրաժեշտ է չը զրկել այդ հիւղերին նախա-
ձեռնութեան իրաւունքից, հարկաւոր է
միջոց տալ նրանց, որպէս զի կարողանան փոքր
ի շատէ անխախտ անդամներ, որպէս զի իրա-
ւունք ունենան վարձատրել այս և այն տեղա-
կան գործողին, ընկերութեան աշխատաւոր
անդամներին: Ուրիշ խօսքով, Թիֆլիսի ժողովը
չը պէտք է ձգտի անասման կենտրոնաց-
ման, այլ, ընդհակառակն, պէտք է ձգտի, որ-
քան կարելի է, ապակենտրոնացում
մտցնել ընկերութեան գործունէութեան մէջ,
որպէս զի հիւղերը մի փոքր ազատ գործելու
միջոց ունենան...:

Եթէ այդ տեսակէտը ունենային հարցի վրա
Թիֆլիսի ընդհանուր ժողովի անդամները, այն
ժամանակ, օրինակ, Մէլիք-Հայկազեանի պատուա-
ւոր անդամութեան հարցը այդքան երկար խօ-
սակցութիւնների նիւթ չէր դառնայ: Ախպիսա-
յի տեղական վարչութիւնը յարուցել է այդ հար-
ցը, տեղական ընդհանուր ժողովը իր կողմից
միանգամայն հիմնաւոր և արդէն է գտել նրա
առաջարկը. Ախպիսայի ընդհանուր ժողովից
հարցը եկել է Թիֆլիսի խորհրդին. խորհուրդն
էլ, աւելի զգոյշ լինելու համար, լրացուցիչ տե-
ղեկութիւններ է պահանջել Մէլիք-Հայկազեանի
գործունէութեան մասին, և հարցը մանրամասն
ուսումնասիրելուց յետոյ՝ որոշել է խնդրել կենտ-
րոնական ընդհանուր ժողովի վաւերացումը: Ի՜նչ
էր մնում անել կենտրոնական ընդհանուր ժողո-
վին.—յարգել Ախպիսայի հիւղի նախաձեռ-

րապետութեան կազմակերպութիւնը, որ գոյու-
թիւն ունի այսօր մահմետականութեան մէջ Կու-
րանի համաձայն՝ կղերի նպատակը պիտի լինի
միայն քարոզել և մղել ի ինքնին ներքին ծա-
ռայութիւնը հոգալ: Մահմետական կրօնի
պահանջած արտաքին պաշտամունքը հա-
ւատարիմ միւսլիմն առանց պաշտօնական
միջնորդի էլ կարող է կատարել և իրօք էլ
կան տեղեր, մասնաւոր գիւղերում, ուր մահմե-
տական մօլլան կամ իմամը ոչ մի զանազանու-
թիւն չունի հատարակ ժողովրդից և առանձին
մարմին չէ համարում իրան, այլ այսօր իմամ
է, վաղը թողնում է իր պաշտօնը, նրա տեղ յա-
ջորդում է ուրիշը, ինքը դառնում է հատարակ
աշխարհական՝ իբրեւ տիտղոս միայն իր անուն
կցելով մօլլա բառը. մօլլա Ամէդ, մօլլա Մէհ-
մէդ, որ երբ իմամութիւնից դուրս է ելած,
այսինքն քարոզչութեան և կրօնական պաշտօնէի
զեր չէ կատարում, բնաւ չէ տարբերվում իր
համայնքի մի այլ անդամից:

Հոգեւորականութեան պէտքը գործնական կեան-
քի մէջ երևան պիտի գար յատկապէս ամուս-
նութեան և թաղման արարողութիւններում: Եւ
եթէ այսօր այդ արարողութիւնները կատարում
է մօլլան, իմամը, ոչ թէ որովհետեւ ըստ կու-
րանի ուր և է մահմետական իրաւունք չու-
նի նոյնը կատարել առանց իւլէմայի^{*)} մաս
կազմելու կամ պարզապէս ասենք՝ առանց հոգեւ-
րական կարգ ունենալու, այլ որովհետեւ դրա հա-
մար էլ կուրանի գրի տանողն էլ զգացել է ան-
շուշտ այս հանգամանքը, երբ ներմուծել է նրա
մէջ մի այսպիսի պարբերութիւն թէ «գրքում
(կուրանում) չորն էլ կայ, թաց էլ»:

նութիւնը, յարգել տեղական ճիւղերի ինքնուրոյնութեան սկզբունքը, ալ և հիմնովեւ խորհրդի ներկայացրած փաստերի վրա՝ առ Մէլիք-Հայկազեանին պատուար անդամութեան տիտղոս:

Բայց չէ: Կենտրոնական ընդհանուր ժողովը ամենամեծ իրաւունքի հետ միասին ամենամեծ պատիւն էլ իրան է ուղղում վերապահել:—Ինչպէս կարելի է յարգել տեղական ճիւղի խնդիրը, քանի որ կենտրոնին անգամ այդպիսի հարց չէ յարուցել, ինչպէս կարելի է տեղական ճիւղերի գործողին պատիւ անդամութիւն տալ, քանի որ կենտրոնի գործողներին չենք տուել, ինչպէս կարելի է այդպիսի պատւին արժանացնել մի մարդու, որին մենք, կենտրոնի անդամներս, չենք տեսնել, չենք ճանաչում:—հաա գլխաւոր ատարկութիւնները զբաղեցնող հարցի դէմ:

Բարեբաղդաբար, այդպէս մտածողները թիւը փոքր էր, և ժողովը, տաք վիճաբանութիւններից յետոյ՝ վճռեց յարգել տեղական ճիւղի խնդիրը՝ տալով Մէլիք-Հայկազեանին պատւի անդամութիւն, մի փաստ, որ մեզ համար թանկ է և այն կողմից, որ զբաղով կենտրոնը յարգում է այն սկզբունքը, թէ պէտք է յայտնի նախաձեռնութեան իրաւունք տալ տեղական ճիւղերին, չը խեղդել նրանց ինքնուրոյնութիւնը, փոխանակ ամեն իրաւունք կենտրոնացնելու թիֆլիսի ժողովի ձեռքում...

Այդ մէկը խալ իսկ կողմից, մեզ զարմացնում է այն փաստը, որ Մէլիք-Հայկազեանի պատուար անդամութեան դէմ էին (բացի մի քանիսից, որոնց անկեղծութեանը մենք անպայման հաւատում ենք) այնպիսի մարդիկ (?), որոնց փնջակն է թէ կեանքի մէջ, թէ ժողովներում և թէ նոյն իսկ մամուլի մէջ խուսկ ծխել ամեն մի հարցաթի, ամեն մի արդյունք, հարցնելով աղգի բարեբաղդ, ու ծանոթ բարեբաղդ ուր մտնում են այնպիսի մարդկանց, որոնք իրանց գողացած, թղթախաղի մէջ կամ բոլորակ տարած փողերի չնչին փշրանքներն են շարժում խեղճ հայ աղքի երեսին...

Եւ ահա Բարեբաղդական ընկերութեան ընդհանուր ժողովում մեր առաջ պատկերացաւ մի այսպիսի տեսարան:—այն մարդիկ (չարժէ անունները տալ), որոնց փնջակն է սոցալ ալ և այն հարուստի առաջ, որոնք ամեն օր իրանց խաղաղապարտութեամբ զբաղում են երկիրը բարձրացնել ամեն մի փողի տողերակ, դանազան մութ, բաց ուժեղ անձնաւորութիւնները, որոնց լեզուի և գրչի ծայրին միշտ պատրաստ է ամեն տեսակ մեծահնչիւն տիտղոսներ՝ ում համար և կամենաք, որոնք վերջապէս Բարեբաղդական ընկերութեան գլխին տարիներ ընթացում էլ ցել և հայհայտաբ չը մնաց, որ չը թախեն, —այսօր,

մար պահանջում է որոշ հմտութիւն գործնականի մէջ, որը բնականապէս մատչելի չէ ամեն մասնատակաւ: Ահա այս անհմտութիւնը առաջ է բերել իւրեւմ կամ կարգացող դասակարգի միջամտութիւնը, որ հետզհետեւ աւելի և աւելի ժողովրդական քաղաքական կեանքի յարաբերութիւնների վրա: Կուրանի ուսուցման համեմատ, ինչպէս մեկնում են եւրօպացի մեկնիչները և ինչպէս անձամբ էլ լսել ենք փոքր ի շատէ զարգացած և նախապաշարունակ ըստ կարելւոյն զուրկ թիւրքերից, մասնատակաւորութիւնը առանձին կողերակաւ դասակարգ պէտք չէ որ ունենալ, ինչպէս այդ հաստատված է քրիստոնեական եկեղեցիներում: Եւ եթէ այսօր նա անգղիս, վճռողական դեր է ստանձնած բովանդակ մասնատակաւ աշխարհի ներքին և քաղաքական կեանքի մէջ, զրա պատճառն իրանք իսալիֆն և րն են, որոնք պարբերաբար երկրի բովանդակ կրօնական և դատական պաշտօնավարութիւնը յանձնեցին նրանց ձեռքը:

Այս իրաւունքը, որի հնորիւ, այնուհետեւ հարկ եղաւ յատուկ կղերական դասակարգ ստեղծել և պատրաստել միշտ, մի սոսկալի գէնը եղաւ իւրեւմայի ձեռքին, որը նոյն իսկ սուլթանների համար մահացու է հանդիսացած:—Իւրեւմայի զբլխաւոր ոյժը կայացած է եղել միշտ նրա՝ ֆէթիվա տալու իշխանութեան մէջ: Ամեն գործ, մեծ թէ փոքր, ֆէթիվալու է կատարվում թիւրքիայում: Ֆէթիվա նա կրօնական վճիռն է, որ միւս ֆէթիվա կամ իւրեւմայի ներկայացուցիչը, իբրեւ խալափ օրէնսդատ, տալիս է ամեն մի զէպրում:—Սուլթանները, չը նայելով որ Մուհամէդի փոխանորդը և իսալիֆ են, սակայն

կլօսւն ին յատուկ ալիակերպութեամբ, աշխատում են հաւատացնել, թէ բարեբաղդութիւն անելը, հասարակութեան ծառայելը ամեն մի մարդու տարրական պարտքն է, թէ Բարեբաղդական ընկերութիւնը այնքան բարձր և վեհ հիմնարկութիւն է, որ շատ ժառաղիս լինի տիտղոսներ չորհրդելու մէջ, թէ շատ և շատ մեծ առաքնութիւններ են հարկաւոր պատիւ տալու ստանալու համար, և այլ այդպիսի անվերջ զգալի շարականներ:...

Սակայն ընդհանուր ժողովը չը խաբէց: Ընտրութիւնը կատարվեց, որը ոչ թէ միայն մի յարգանք է դէպի խորհուրդը, դէպի Ախալցխայի ճիւղը և դէպի Մէլիք-Հայկազեան, այլ և մի փոփոխ ազդեցիկ այն անձանց, որոնք կարծէք երգվել են կեղծոտել ամեն բան, ինչի որ մօտենալու բաղդ են ունենում...

Խ. Մարումեան

ԳԻՏԱԿՑԱԿԱՆ ԲԱՐՈՐՈՒԹԻՒՆ

I

Ժամանակակից հասարակութեան բարօրութիւնը հիմնվում է անհատի բարօրութեան վրա: Որքան շատ են այն միջոցները, որոնցով անհատները կարող են զարգանալ թէ բարոյապէս և թէ նիւթապէս, այնքան ուժեղ է, այնքան կենսունակ է և այդ անհատների համախմբումը, հասարակութիւնը: Միջոցները թոյլ են, անբաւարար, բանի թոյլ է հասարակութեան գիտակցութիւնը: Խալ այդ գիտակցութեան չափը որոշվում է այն պարտաւորութիւններով, որ անխոցել կերպով կատարում է հասարակութիւնը իբրեւ համախմբում, իբրեւ մի հաւաքական մարմին: Պարտաւորութիւնները պիտի դասաւորված լինեն իբրեւ կեանքի անխուսափելի պահանջ, հաւասարապէս, ընդհանուր ոյժերով գործելու սկզբունքի վրա:

Ահա մի որոնակ: Խեղճին օգնելը համարվում է ողորմութիւն: Գարեթի սկզբից մարդկութեան մէջ յայտնված բոլոր բարոյական վարդապետութիւնները, բոլոր կրօնները գլխաւորապէս հիմնված են մերձաւորին օգնելու վեհ սկզբունքի վրա: Լինելով լոկ մի բարոյական պարտականութիւն, որ ետանդ, անպարգայած և անչարժ հասարակութիւնների մէջ շատ դժուար կարող է ժողովրդականանալ, այդ սկզբունքը միշտ գործադրվել է իբրեւ արտի գործ, իբրեւ հետեանք այն աղքեցութեան, որ գործում է օգնութեան կարօտ անհատի դրութիւնը տեսնողի ջղերի վրա և այդ էլ այնպիսի մի հետեանք, որ մենք անուանում ենք խղճահարութիւն:

Մարդկային սրտին և ջղերին թողած այդ պարտականութիւնը միշտ և մի յայտնի չափով չէ արտայայտվում: Բալէն, հանգամանքը, միջնա-

վայրը, խնդրողի և տուողի դրութիւնը խղճահարութեան աստիճաններն են որոշում: Եւ այդ է պատճառ, որ պրօֆէսիօնալ աղքատութիւնը միշտ ձգտել է և պիտի ձգտէ որքան կարելի է խիստ կերպով ջղերի և սրտի վրա աղքեցութիւն գործել, եթէ կարելի է այսպէս ասել՝ չափազործել խղճահարութեան զգացմունքը որքան կարելի է մեծ չափերով:

Այս հանգամանքը հաստատում է պատմութիւնը: Հին Հռօմում անսահման չափաւորութեան հետ առաջ էր դնում և սարսափելի աղքատութիւնը: Եւ որքան բազմաւնում էր աղքատների թիւը, այնքան աւելի կարծրանում էր ունեւորների սիրտը: Ուստի իրանց միակ դէնքը, որ ունեւորների խղճահարութեան զգացմունքը չափազործելու միջոցն էր, աւելի կարող է նպատակին հասնող դարձնելու համար, աղքատութիւնը բաց էր առնում իր այն բոլոր յատկութիւնները, որոնք ընդունակ են սիրտ չարժել: Հրապարակներում ցոյց էին տրվում վէրքերը, կոտրած, վարդված կամ բնութիւնից ալանդակված անդամները, մեկի ու սոված մանուկները, ամեն ինչ—և՛ ձայն, և՛ չարժողութիւն, և հիւանդութիւն միացնում էր այդ տեսարանին՝ յուզելու, ցնցելու նպատակով: Եւ այդ ձգտման մէջ աղքատը պիտի անպատճառ առաջ դնար, կատարելագործվեր, որովհետեւ զեղխութեան անձնատուր եղած հօմալիցին, ինչպէս և ամեն մարդ, որ միայն մարմնական զուարճութիւնների, կեւ ու խուսկի մէջ է տեսնում իր կեանքի նպատակը, ամեն անգամ չէր կարող ցնցվել, տեսնելով թշուառների մի և նոյն, անխոփոխ դրութիւնը: Հարկաւոր էր օր օրի վրա խեղճութեան պատկերը վատացնել, զրգուղ դարձնել, և աղքատութիւնը սարսափելի տեսարաններ էր սարքում՝ ուշադրութիւն դրաւելու համար: Խալ զեղխութիւնը օրից օր շատացնում էր աղքատների թիւը...

Մի և նոյն ենք տեսնում և ընդհանուր աղքատների ժամանակ: Սրտի կոշտութիւնը այդպիսի դէպքերում խլացնել է տալիս կարօտեալների նոյն իսկ օրհասական ճիգերը:—Անձնական բարօրութեան նուիրված մարդը իր սիրտը փակելու իր ջղերը դապելու և խղճահարութեան ըզգացմունքը բխացնելու համար միշտ ունի գործը, արդարացնող միջոց—իր սեփական ապահովութիւնը: Նա, եթէ կամենում էր, դեռ բարեհոգի էլ կը ձևանայ, սրտից կը ցանկայ որ վերացվի թշուառութիւնը և ամեն մէկը լաւ ապրէ: Մինչև իսկ արտասուք էլ կը կաթնեցնէ նա...

Այդպէս է ետանդ հասարակութիւնը, որ պարտականութեան խոր գիտակցութիւն չունի, որին տուած է իր սեփականը ձանաչելը միայն,

փոխարէն եւրօպական ձեւերը և օրէնքը մտցնելու: Նա շատ լաւ զգում էր, որ եթէ թիւրքիան շարունակը ընթանալ իր անկարգ, ճնշող և կրօնապետական դրութիւնով, նրա անկումը շատ հեռի չէր: Մահմուդ իր վերանորոգչի գիրը միսնք, ղրնուրական կաղնիքի արտաբերութիւնից և ապա փոքր առ փոքր աշխատեց զարգացական հիմնարկութիւններին նոր ուղղութիւն տալ, այս երկու կարևոր գործի դեկն էլ յանձնելով եւրօպական կրթիչներին:

Այն ժամանակ եւ երկու կատաղի և միանգամայն ամենալուսնաւոր տարբեր ամենից առաջ և ամենից աւելի զուլիս բարձրաբերին՝ մտադրված նորամուծութիւնների դէմ: Այդ տարբերը և էն ի չէր ին երբ և դէրվի չն և րն էին, որոնք միացած՝ բուռն ընդդիմութիւն ցոյց տուին բարենորոգման գործին: Բայց Մահմուդ հաստատօրէն որոշած էր ոչ մի արդիւրի ստալ չընդլիւ: Նա պէտք չունէր իր անձի ապահովութեան համար իր հպատակներից վտանգաւորներին շողորմութիւն, ուստի նոյն իսկ իր կեանքը վտանգի ենթարկելով, չընկճվեց թիւրքերից այդ երկու կատաղի ոյժի առջև, որոնք երկար դարերի ընթացքում զոգացել և նոյն իսկ մահալիւն էին իրանց հակառակողներին, սկսելով սուլթաններից:—Նա՛ բուռն իսկ գործի սկզբից կարող և վճական միջոցներ ձեռք առաւ: Խլէմայի կրօնական ըողի ներքեւ յայտնած խիստ ընդդիմութիւնը ճնշելու համար, նա գտնել տուեց կուրանի մէջ՝ իր նպատակին ծառայող պարբերութիւններ, որոնց հիման վրա էլ ֆէթիվա արձակել հարկադրվեց չէլի-իւլիսում:

Այս պարբերութիւններն էին՝
«Չ և ի թ չ ն ա մ ի ն եր ի ն յ ա ղ թ ե լ ու հ ա -

աւելացնելով այդ հասկացողութեան վրա և մի այլ հասկացողութիւն, որ անուանվում է հոգու վարձք», որ օրտի գործ է, արդարութեան, ապագայ վարձատրութեան նշան: Այդ հասկացողութեան հետ միշտ կարելի է կօմպրօմիսներ անել:

Եւ աղքատին, զրկվածին այդպիսի հասարակութեան մէջ մնում է միայն շահագործել իր բոլոր պակասութիւնները, իր մեղքութիւնները, մարմնական բոլոր արտանքը: Տեսնողը հակառակում է, որ մարմնի այս կամ այն պակասութիւնը մի թշուառութիւն է, իսկ նա, որ կրում է այդ պակասութիւնը իր վրա, գիտէ որ այդ է միայն իր գոյութեան իրաւունքը:

Որքան ստորանում է մարդու կոշտութիւնը, քանի-քանի հաղարար մարդիկ անդործ են և ճրիակեր, որովհետեւ գիտեն, որ իրանց թշուառութիւնը իրանց կերակրողը կը դառնայ, եթէ հրապարակ հանլի:

Այժմ տեսնել թէ ինչպէս պիտի լինէր զբրութիւնը գիտակցութեան բարձր աստիճանին հասած հասարակութիւնների մէջ:

Լ.

ԲԱՐԵԲԱԳԴԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԺՈՂՈՎՐ

Կիրակի, մարտի 3-ին, դուռնայի դահլիճում տեղի ունեցաւ կովկասի հայոց Բարեբաղդական ընկերութեան ընդհանուր ժողովի շարունակութիւնը: Այս անգամ էլ ներկայ էր մեծ բազմութիւն, աւելի քան 80 հոգի, իսկ վերնատունը լի էր երկու սեռի բազմաթիւ հանդիսականներով:

Երբ ժողովը բացվեց, անդամներից մէկը՝ Յ. Մէլիք-Բախտասեան, խօսք խնդրելով, բողոք յայտնեց, որ տեղական լրագրիչներից մէկը, «Արձագանք» թերթը, տպագրելով անցեալ ընդհանուր ժողովի հաշիւը, թոյլ է տուել իրան աղաւաղել և յեղաշրջել եղած խօսակցութիւնները, վերագրել է մէկին այնպիսի խօսքեր, որ նա չէ արտասանել, թագրել է մի ուրիշի խօսակցութիւնը, որ տեղի է ունեցել ժողովում: Պ. Ստ. Մախտասեան խօսք խնդրելով՝ աւելացրեց, որ ինքը, իբրեւ ժողովի բարաւոյս, արդէն մամուլի միջոցով յայտնել է, որ «Արձագանքի» տպագրած հաշիւը սխալմամբ է իր մէջ բազմաթիւ աղաւաղումներ և յեղաշրջումներ, և եթէ ժողովը թոյլ կը տայ, ինքը պատրաստ է փաստերով մի առ մի ապացուցանել այդ: Սակայն ժողովը հրաժարվեց զբաղվել այդ հարցով այն հիման վրա, թէ չարժէ ընդհանուր ժողովում ուշ դարձնել «Արձագանքի» գրածների վրա, և ամեն

մար, մի և ն ոյն դէնքը գործածեցէք և սուլթանը տուեց իր զինուորների ձեռքը նոյն դէնքը և նոյն կրթութիւնը, որ ունէին իր թշուառները, այսինքն եւրօպացիները:—«Գնացէք, փնտըցէք և ոյսը մի նչ և Չինաստան» ասում էր կուրանը, և Մահմուդ հարկաւորութիւն չունէր մի նչ և Չինաստան գնալու: Եւրօպայ աւելի մօտ էր և նա այնտեղ դտաւ իր փոտած լոյսը: Այս հաղիաները (մարգարէի խօսք) և նրանց վրա յենված սպառնալիքը բուական եղան համոզելու իւրեւմայի գլխաւորներին:

Խալ գաղաւաքարոյ և՛ ոչ մի կարգ ու կանօնի չենթարկվող է են ի չէր ից մի անգամ ընդ միշտ ազատվելու համար, սուլթան Մահմուդ խորամանկութեամբ բողոքին հաւաքեց Կ. Պօլսի էթ-Մէյդանի կողմած մեծ հրապարակում, նոր կազմված կանօնաւոր զօրադնդերով պաշարեց և ուղղակի թնդանթիւների բերանն ուղղելով նըրանց վրա, ուսմբերով և փախչողներին էլ զընդակով և սրով կոտորեց, վերջացրեց: Այս մեծ ջարդով ոչնչացան մի ժամանակ ամբողջ թիւրքիան ա՛ռ ու գողի մէջ պահող վայրենիները—թւով 30,000, ճիշդ այնչափ, որպէս էն այսօր քիւրդ համալիկականները հայաբնակ գաւառներում: Այս անգղին կատարած սարսափելի սպաւորութիւն գործեց ամբողջ ժողովրդեան վրա, որ համոզվեց այս շատ չօտիւղի օրինակով, թէ սուլթանը որոշել էր իր բարենորոգման ընդդիմացող ամեն արգելք coùte que coùte ոչնչացնելու:

(Որ շարունակվի)

մարդ կարող է մասնաւոր կերպով հերքել նրա հարորդած աղաւաղումները, որից յետոյ անցաւ հերթական հարցերին:

Հերթական հարցը Ախալցխայի վարչութեան նախկին նախագահ Խաչակ Մէլիք-Հայկազեանին՝ պատուաւոր անդամ ընտրելու հարցն էր: Նախագահը համառօտ կերպով ինչեց այդ մասին անցեալ ժողովում խօսածները, որից յետոյ սկսվեցին վիճարկումները: Այս անգամ վիճարկումները կրկնուեցին, իսկ իրենք չէին քննարկում: Վարչական քուէարկութեամբ, Խաչակ Մէլիք-Հայկազեան, 51 ձայնով ընդգէմ 18-ի, ընտրվեց պատուաւոր անդամ: (Եթէ հոգի ձեռնադրէ մնացին): Երբ նախագահը յայտնեց քուէարկութեան հետեւեղը, դաշխիճը թընդաց կերպարան ծափահարութիւններով:

Փորձելով ընդմիջել յետոյ սկսվեցին ընտրութիւնները: Այդք է ընտրվելին՝ ընդհանուր ժողովի նախագահ և քարտուղար, խորհրդի 7 անդամ, 3 փոխ-անդամ, վերատուգող յանձնաժողովի 3 անդամ և գրադարանական մասնաժողովի 5 անդամ:

Ընտրութիւնները դադարեցին քուէարկութեամբ եղան. ընտրվեցին՝ ընդհանուր ժողովի նախագահ՝ բժ. Բաղդասար Նաւասարդեան (43 սպիտակ, 27 սև), քարտուղար՝ Ստեփան Մալխասեան (67 սպիտակ, 2 սև), խորհրդի անդամներ՝ Ալեքսանդր Մէլիք-Աղաբեան (բացարձակ քուէարկութեամբ, միաձայն), Իլիանուհի Մարիամ Թումանեան (բացարձակ, միաձայն), բժ. Վահան Արծրունի (63 սպիտակ, 6 սև), Գ. Բաղդասարեան (58 սպիտակ, 10 սև), Սամսոն Գարսիսեան (58 սպիտակ, 11 սև): Միւս քուէարկվողները, 4 հոգի, չը ստանալով ձայների 2/3 մասը, ընտրված չը համարվեցին: Փոխ-անդամներ՝ Գրիգոր Վարդանեան (57 սպ., 12 սև), Յակոբ Քոչարեան (57 սպ., 12 սև), Յակոբ Մէլիք-Բախանեան (43 սպ., 26 սև): Վերապահ ժողովի անդամներ՝ Աւետիս Վարդապետեան (64 սպ., 5 սև), Յ. Չաթուրաբեան (52 սպ., 18 սև), Ն. Արքայան (46 սպ., 23 սև): Գրադարանական անդամներ՝ Սէքսանդր Երիցեան (67 սպ., 3 սև), Ստ. Մալխասեան (66 սպ., 3 սև), Ստ. Լիսիցեան (60 սպ., 9 սև), Յ. Գաղապեան (54 սպ., 15 սև), Պետրոս Մեղրուսեան (52 սպ., 17 սև):

Այդպիսով բոլոր ընտրութիւնները կատարվեցին, բայց մնաց միայն խորհրդի երկու անդամի տեղը, որոնց ընտրութիւնը յետաձգվեց յաջորդ ժողովին: Նիստը փակվեց ժամը 12-ին: Վերջում ժողովը ծափահարութեամբ չորսակալութիւն յայտնեց ժողովի նախագահ հայր Մեղեանին, որը, պէտք է խոստովանել, բաւական արդար կերպով և առանց ճնշում գործ դնելու էր կառավարում ժողովը, և եթէ ունէր, իրեն նախագահ, մի պահասութիւն, այդ այն է, որ աւելի քան ներդաշնանութեամբ էր վերաբերվում կարգադրութիւնը խանգարող մի քանի պարոններին, որոնք իրանց վերին աստիճանի անվայել կերպով էին պահում:

ՄԱՏԵՆԱՌԻՍԻՆ

Շնորհակալութեամբ ստացանք պրոֆէսոր Ն. Մատից մի համառօտ, հետաքրքրական տետրակ, նուիրված հայկական մատենագրութեան ուսումնասիրութեան: Տետրակն ամփոփում է երեք յօդուած, որոնք նախապէս զետեղված են եղել Ռուսաց հնագիտական ընկերութեան արհեստական լիցիտատկարանների մէջ:

Առաջին յօդուածում հեղինակը բացատրում է Աղաթանգեղոսի պատմութեան մի մուկ տեղը, որտեղ ասված է, թէ ս. Գրիգոր հասնում էր իր դաստակերտը Ընդանտակ, Այրարատեան գաւառում, Վարդապետ քաղաքում (Թիֆլիսի տպագրութիւն, էր. 484): Այս Ընդանտակը կամ Ընդանտակը առաջ համարում էին մի անձանով տեղի յատուկ անուն: Հ.հ. Ալիշան և Բ. Սարգիսեան աւելի մօտեցել էին ձևաբանութեան, բայց չեն չէին պարզել այս բանի ստուգութիւնն ու ձևը: Նշանակութիւնը: Ն. Մատ. բաղմաթիւ ասպացոյցներով վրաց, պարսից և փէնիկի լեզուներից բերած համեմատութիւններով ցոյց է տալիս, թէ այս բառը բաղմաթիւ է երկու պարսկերէն բառից (ուռ և ստակ) և նշանակում է առուով ոռոգվող այգեստան: Այս բառը բառը

կրճատված մնացել է պարսից լեզուի մէջ ուռ և ստակ և ուռ և ստակ ձևերով:

Երկրորդ յօդուածը քննութիւն է Գալուստ Տէր-Մկրտչեանի (Միաբանի) «Հայկական» աշխատութեան (12 ընտանիքական յօդուած, արտատված «Արարատի» 1894 թից): Համակրութեամբ խօսելով այս գրութեան մասին և ցոյց տալով նրա հետաքրքրական կողմերը՝ Ն. Մատիքի մանրամասն կանգ է առնում Միաբանի խորհրդացու «Տեղադրութիւնի» տիպին: յայտնի հատուածի մասին առած բացատրութեան վրա, և անընդունելի է համարում նրան: Նշանակելով խօսում է խորհրդացու (ը. 2) հանդուկային տառերի մասին (ըստ առ. քէ և այլն), և Միաբանի բացատրութիւնը լրացնում է երկու դիտողութեամբ:

Երրորդ յօդուածով հեղինակը ուսմ ընկերացողներին ծանօթացնում է Ա. Ե. Ս. ի «Յարութիւն Արարատեանի կեղծիքը» քննութեան հետ, որ երկու տարի առաջ հրատարակվեց Բաղդասար Նաւասարդեանի մէջ և բերում այս քննադատութեան եղբայրացութիւնները, որոնք գտնում է խիստ համոզիչ:

Աւելորդ է ասել, որ Ն. Մատի այս փորձի աշխատութիւնն էլ, ըստ սովորականին, փայլում է հմտութեամբ ու խիստ տրամաբան-գիտական ոճով: Նկատելի միայն, որ առաջին յօդուածում հեղինակի ուշադրութիւնը վրիպել է առաւ բառը, որ հայացած ձևն է քննված պարսկերէն ուսումնական: Նշանակելով յօդուածում, երկու թիւրիմացութիւն ենք նկատում զատիկներ, ստիկ բացատրութեան մէջ (Լիֆինի թարգմանութեան մէջ գտնին՝ МѢСЯЦ, իսկ ԵԵԼՈՒ թարգմանի յաւելումն է. խորհրդացու ը. 5 «ձգել զտախն» = տախնը քաշել և ոչ նետել). բայց հեղինակի ընդհանուր եղբայրացութիւնը ճիշդ է:

Ստ. Մ.

ՆԱՄԱԿ ՕԴԵՍՍՅՈՒՅ

Փետրվարի 20-ին

Այստեղի մամուլի շրջանում նորերումս տեղի ունեցաւ մի անսովոր երեւոյթ: Յարատւ ու ծանր աշխատանքից հիւանդացաւ, և յետոյ խելագարվեց «Одесский Листок» լրագրի ըկտրաբեր ունի կախովին: Նրան տարան գլխաւոր, անտէր ու աղքատ դուրսէն մէջ թողնելով նրա կնոջը՝ չորս երեխաների հետ:

Նոյն լրագրի յայտնի ֆելիետոնիստ Գորոշկովը չը գրեց այդ առիթով մի, եթէ ոչ տաղանդաւոր, բայց սրտաւարժ ֆելիետոն, որի մէջ մատնացոյց անելով կախովին ու նրա ընտանիքի դրոշմական վրա, խնդրում էր օգնել նուիրատուութիւններով:

Թէ ինչպէս վերաբերվեց Ողեսայի հասարակութիւնը այդ մարդասէր կոչին, — տեսէք ու զարմացէք: Այդ հրաւերի առաջին օրը լրագրի խմբագրութիւնը ստացաւ, ինչ էր կարծու... 1200 բ., երկրորդ օրը՝ 1350 բ., երրորդ օրը՝ 950 բ. և այսօր ստացած գումարը հասնում է 8000 բ.: Նուիրատուութիւնը շարունակվում է ու, ի հարկէ, կը հասնի մինչև 10.000 բ. որով կապահովվեն ու կրթութիւն կը ստանան թըշաւա կախովին երեխաները:

Ինչով բացատրել այս երեւոյթը: Գորոշկովի ժողովրդականութեամբ կամ նրա ֆելիետոնի ազդեցութիւնը: Այ, նա ինքը այդ խոստովանում է, և ոչ համեմատութիւնից զրկված: Դիչք է, կախովին եղակի, տրագիկական դրոշմներ աղքատ է, բայց ոչ այնչափ: Այդ փաստի ծանրութեան կենտրոնը արտաքին պարագաների մէջ չէ, այլ այն համեմատութեան, որ կա մամուլի ու հասարակութեան մէջ, այն գիտակցութեան, որ մամուլը, նրա գործիչները իր՝ հասարակութեան բարեկամներն են, որոնք ծառայում են իր շահերին: Արժանի է ուշադրութեան և այն հանգամանքը, որ հասարակութիւնը ուշադրութեան չառաւ այստեղի մամուլի մէջ կարօտ աշխատակրի կատարած գերի չափը, նրա գործունէութեան ցած աստիճանը: Կախովին բարեկից, աշխատասէր ու աղին մարդ, գրող էր, — դա բաւական էր:

Եւ երբ մաքի աստօյնացիայի չորսիւն յիշեցինք մեր մի քանի գրողների օգտին բացած հանգամանքներն աննշան հետեւեղը, կարմրեցինք հայ հասարակութեան տեղ:

Գ. Ե.

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Ներկայ տարւոյ յուլիսի 2-ին կը լրանայ Կովկասի նախկին ժողովարար Մեծ Խչան Միլիտար Նիկոլաւիչի ծառայութեան 50-ամեակը: Նորին Կայսերական Բարձրութիւնը ս. Գեորգի չքանչանի 1-ին աստիճանի միակ ասպետն է:

Կիրակի, մարտի 3-ին, կայացաւ Կայսերական կովկասեան Գեղարտեսական ընկերութեան տարեկան հանդիսաւոր ժողովը: Ներկայ էին անդամներից մօտ 50 հոգի և բաղմաթիւ այցելուներ: Ժողովը պատուաւոր նախագահ էր հրաւիրված այդ նիստի համար ընկերութեան պատուաւոր անդամ Վ. Գէնիկով: Կենտրոնի, Գեորգի ըստ Վ. Գէնիկովի ընկերացումից յետոյ, Փիլադոլը կարգաց մի ղեկուցում տնայնագործութեան մասին, որի մէջ այն միտքն էր յայտնում, որ Անդրկովկասում անայնադարձութեան դարգացումը պէտք է համարել օրվայ խնդրի և նրանով զբաղվել լուրջ կերպով, ձեռնարկելով մի շարք գործնական միջոցներ: Զեկուցանողը կարծում է, որ Գեղարտեսական ընկերութիւնը կարող է մեծապէս նպաստել անայնադարձութեան զարգացման և պէտք է նախաձեռնող հանդիսանայ այդ արդիւնաւէտ գործի մէջ: Այս ֆելետոնի կարգաց ղեկուցում կլիմայական հետազոտութիւնների կարեւորութեան մասին, բացատրելով, որ երկրագործութիւնը չէ կարող կանոնաւոր առաջ գնալ և կատարելագործվել, քանի գեղարտեսական անդակութիւնն չունի իր հօգի և երկրի առանձնապատկերների մասին: Մի կարճ ընդմիջումից յետոյ ժողովը ձեռնարկեց ընտրութիւններին, և ընտրեց ընկերութեան փոխ-նախագահ՝ Խչան Պ. Ա. Գորոշկովին, խորհրդի անդամ Գ. Կոչեկովին և քարտուղար՝ Խ. Եօսեփեանին: Ժողովը յայտնեց իր շնորհակալութիւնը ընկերութեան փոխ-նախագահի պաշտօնակատար Ա. Քալանթարեան, որը վերջացրեց իր պաշտօնավարութիւնը ժողովը տեղե 2 1/2 ժամ:

Պարիզի «Société des Traditions populaires» (Ժողովրդական աւանդութիւնների ընկերութեան) օրգան «Revue des traditions populaires» ամսագրի այս տարւոյ յուլիսի համարում տեղաված է մի յօդուած «Հայաստանի հին պատմական երգերը և ժողովրդական աւանդութիւնները» վերնագրով, աշխատութիւն Երուսաղէմ լաւայեանցի: Բաղմաթիւ հին պատմագիտական միտքն 5—6 մէջ կարելի է գտնել Հայաստանի հին պատմական երգերի և ժողովրդական աւանդութիւնների բնկերները: Այդ աղբիւրներն են Մար Աբաս Կատիւն, խորհրդացի, Պաթմազեղոս, Գաւառոս Բեղաւնդացի և Գրիգոր Մաղխարոս: Այդ աղբիւրները մանրամասն կերպով ուսումնասիրել են հայր Գաթիկեանը, Լիֆին, Գիւլօրիէն, Պալասանեանը, Ֆետալը, հայր Տալեանը, և ահա այդ ուսումնասիրութիւնների վրա հիմնված յօդուածագիր Լաւայեանցը կամենում է ծանօթացնել եւրօպական ուսումնական աշխարհը Հայաստանի հին պատմական երգերի և ժողովրդական աւանդութիւնների հետ: Յօդուածը հետաքրքրական է և, ինչպէս երևում է, պէտք է շարունակվի մի քանի համարների մէջ:

Կիրակի, մարտի 3-ին, Կրուժոյի դահլիճում Վ. Լուկիւիչ կարգաց մի դասախօսութիւն «Երկրի և լուսնի» մասին: Դասախօսութեան նիւթը յարմարեցած էր երեխաների համար և այդ կողմից շատ աջող էր և մատչելի ունկնդիրներին: Դահլիճը և վերնաշարքը կատարելապէս լի էին բաղմաթիւ հին աշակերտները և աշակերտուհիները: Ընդհանուր տպաւորութիւնը շատ նպաստաւոր էր երիտասարդ դասակարգի համար, որը ցոյց տուեց պօպուլյարիզացիոն բոլոր արժանաւորութիւնները: Լուկիւիչ կարգաց և էլի երկու դասախօսութիւն, մէկը առաջին կիրակիին «Երկրի և երկնային երեւոյթների» մասին, միւսը յարգ կիրակի՝ «Հրաբուխների» մասին:

Գէնիկով Կարս տանող երկաթուղու զծի մի կէտում, այն է Ջաջուրի մօտ, ինչպէս յայտնի է, պէտք է բացվի մի տօնակ, ստորերկրայ մի անցք: Լուում ենք, որ տօնակն անցկացնելու համար նշանակված ծախսերի ծրագիրը պէտք է ներարկվի խոյր փոխառութեան, որովհետեւ

փորուածքները ցոյց են տալիս, որ Ջաջուրի լեռնակոյտի ներսում կայ շատ ջուր, ամբողջ ստորերկրայ գետակներ: Հարց է ծագել, չէ կարելի արդեօք այդ ջուրը ծառայեցնել Շիրակի դաշտերը ոռոգելու համար:

Կիրակի, մարտի 3-ին, տեղի ունեցաւ Թիֆլիսի Գեղարտեսական ընկերացումի ժողովը՝ հանգուցեալ Մարգիս քահանայ Բեղաւնդեանցի տեղ քահանայ ընտրելու և նոյն եկեղեցու հաշուով պահվող Բեղաւնդեան ծխական դպրոցի համար պատգամաւորներ ընտրելու, որոնք իրանց միջից պէտք է ընտրեն մի հոգաբարձու և մի կանդիդատ: Պատգամաւորներ ընտրվեցին՝ Ա. Մէլիք-Աղաբեան, Յ. Սպէնդիարեան, Կ. Մուրաթեան, Ն. Քալանթարեան, Գ. Խան-Աղեան, Ծ. Մէլիք-Աղաբեան և Ս. Մանուէլեան: Հանգուցեալ Բեղաւնդեանի տեղ ծխական քահանայ ընտրվեց Գովսէփ քահանայ Տէր-Պետրոսեանց, որը մի քանի ժամանակ է արդէն հովուում է նրա ծուխը:

«Русскія Вѣдомости» լրագրում կարդում ենք, «Փետրվարի 25-ին, Մոսկվայում, տօնվեց Մոսկվայի Գասպարեան աղքատանոցի 50-ամեայ տարեկարծը: Մոսկվայի հայոց եկեղեցում պատարագ մատուցանելուց և մաղթանք կատարելուց յետոյ, Գասպարեան աղքատանոցի դահլիճում տեղի ունեցաւ հանդիսաւոր նիստ՝ ներկայութեամբ աղքատանոցի խորհրդի անդամների և Մոսկվայի հայ կօլօնիայի ներկայացուցիչների: Մամիկոնեան մի ձառով նկարագրեց աղքատանոցի 50-ամեայ գործունէութեան պատկերը: Մոսկվայում աղքատանոց հիմնելու նախաձեռնութիւնը պատկանում է գեներալ Պ. Մէլիքովին, այդ պատարանը հիմնելու համար խոյրը նուիրաբերութիւն արեց Խ. Մ. Գասպարեան, ապաստարանի համար հողը տուեցին Յ. և Ս. Լազարեանները, և ապա Մոսկվայում ապրող շատ հայեր փողեր էին նուիրում այդ հիմնադրութեան: Ներկայումս աղքատանոցի դրամագրովը կատարելապէս ապահովացնում է այդ հիմնադրութեան ծախսը, և պրօքցիտներից մինչև անգամ ժամանակաւոր նպաստներ են տրվում Մոսկվայում ապրող աղքատ հայերին: Այս Լազարեան ձեռնարանի դասաւոր Գ. Խալաթեանը մի ձառ. արտասանեց՝ ներկայ հանգիստ առիթով: Այդ օրը մի քանի շնորհաւորական հեռագիրներ են ստացված:»

Կիրակի, մարտի 3-ին, դումայի դահլիճում տեղի ունեցաւ Թիֆլիսի 1-ին և 2-րդ գիւղիայի վաճառականների ընդհանուր ժողովը՝ Տարեկան հաշիւը միաձայն հաստատելուց յետոյ, ժողովը վճուեց ընթացք տալ Թիֆլիսում առեւտրական դպրոց բանալու հարցին: Այս տեղի ունեցան ընտրութիւնները քաղաքի քուէարկութեամբ վաճառականների առաջ կրկին ընտրվեց Ն. Գալիլեօ, նրա օգնականներ՝ Ե. Ակօպով և Խ. Շաղի-նով:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՆ

ՎԵՐՁԻՆ ՏԵՂԵՎՈՒԹԻՆՆԵՐ

Մեզ գրում են Կ. Պոլսից. «Կարինէն և շրջականներն բաղմաթիւ հայեր Ռուսաստան կը դադարեցնեն: Եթէ այսպէս շարունակէ, կընէ նամակագիր մը, քիչ օրէն կարելի պիտի դատարկուի իր հայ ընտանիքներն, մինչդեռ աղքատ դատարան կը սպասէ Ռուսաստան դադարելու, դիւղայի հայը կը պատրաստուի այսօր իսկ թողուլ իր հայրենի ընկալութիւնը ու դադարականութեան կորուստը մտնել:»

Կ. Պոլսից հեռագրում են եւրօպական լրագիրներին, փետրվարի 19-ից.

«Մուշի բրիտանական փոխ-հիւպատոս Համպտոնը հեռագրում է, որ Գէնիկով գաւառի շրջականների բաղմաթիւ հայ ընտանիքներ, որոնք կոտորածների ժամանակ իսլամութիւն էին ընդունել իրանց կեանքը փրկելու նպատակով, նորերս նորից վերադարձան իրանց եկեղեցու գիրկը:»

Կ. Պոլսից մեզ գրում են. «Եթէ որ աստիճանի ստող է չենք գիտեր, կըսուի թէ Ռամադանի 15-ը անցնելու ետքը, սուլթանը ընդհանուր մո-

ուսանողն ալիս ընէ թուրք բանտարկեալներուն համարը:

Կ. Պօլսից հեռագրում են Ռէյտերի գործակալութեան, փետրվարի 19-ից.

«Այս ֆիլիպ կերբին առաջինն եղաւ դեսպաններին մէջ, որ այս տարի իֆտարի հրաւիրվեց պալատը: Ունիւրըութիւնը տեղեց կէս ժամ և ամենամտերիմ բնաւորութիւն ունէր: Ասում են, որ խօսակցութեան ժամանակ սուլթանը հաւատացրեց ըրիտանական դեսպանին, թէ նա անպատճառ կիրաւործի հայկական բէֆօրմները և թէ Զեհնի-փաշան անմիջապէս կը նշանակվի վերահսկող լանճառօղովի նախագահ:

«Ինչ վերաբերում է այն նոր կոտորածներին լուրերին, որոնք տարածվեցին երէկ, վերջին տեղեկութիւնները ցոյց են տալիս, թէ տասն և հինգ հայ ընտանիքներ կոտորվել են քիւրդերի ձեռքով Բիթլիսի վիլայէթի, Վէնիէ Սանճակի, Չարաբէկլուր գաւառում այն պատճառով, որ ներքինը առաջ ընդունել էին իսլամութիւն, իսկ յետոյ նորից ընդունեցին քրիստոնէութիւն: Տեղական իշխանութիւնները մերժել էին ձանաչել ներքինի իրրեւ մուսուլմաններ և խորհուրդ էին տուել նրանց վերադառնալ քրիստոնէութեան: Այդ գրգռեց քիւրդերին և զորեց կոտորել ներքինը»:

Մեզ գրում են Կ. Պօլսից, փետրվարի 20-ից հետեւելով. «Երբեքայի-Շէրիֆի անցքը առանց զէպի վերջապաւ: Ամեն տարի ամեն աղքի վարժարաններէ աշակերտները կը կենսական անցքին վրա, երբեք կերպէին և ուղերձներ կը ներկայացնէին: Այս տարի այդ բաներուն և ոչ մէկը տեղի չունեցան: Նշանակելի միակ պատահար երկրաշարժի զորաւոր ցնցումն էր, որ զգացեցաւ հիշող այն րոպէին, ուր սուլթանը ոտը կը դնէր Ստամպուլի կողմը: Զուգահեռօրէն մեծ ներդրութիւն ըրած է Ժողովրդեան խաւերուն մէջ և ընդհանուր խօսակցութեան նիւթ կըլլայ»:

ՄՇԱԿԻ՝ ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ

ՌՈՒՍԱՅ ԳՈՐԾԱԿԱՆՈՒԹԻՒՆԻՑ

ՊԵՏԵՐԲՈՐԳ, 2 մարտի: Մարտի 1-ին մայրաքաղաքի բոլոր եկեղեցիներում հոգեհանգիստեան պատարագներ մատուցվեցին և հոգեհանգիստներ կատարվեցին: Տաճարները լցված էին աղօթող ժողովրդով և զօրքերով:

2 ժամին պալատական հոգևորականութիւնը կայար Ալեքսանդր II-ի դամբարանի մօտ հոգեհանգիստ կատարեց: Ներկայ էին թագաւոր կայսրը, Մարիա Ֆեօդորովնա և Ալեքսանդրա Ֆեօդորովնա կայսրուհիները, Մեծ իշխանները և իշխանուհիները:

3 ժամին գերեզմանի մօտ հոգեհանգիստ կատարվեց, որին ներկայ էին նախագահական ազնուականութեան 26 պարագլուխներ: Պարագլուխները գերեզմանի վրա պսակ դրեցին:

ԲԵՐԼԻՆ, 2 մարտի: Հեղինակաւոր չրջաններում այժմ յայտնի չէ այն բանի մասին, թէ կոմս Գօլուբովսկի, ինչպէս հաւատացնում են լրագիրները, խորհրդակցում էր Բերլինում, նոյնպէս և Աւստրո-Ռուսարկայի ու Անգլիայի միաբան գործողութիւնները: Նախապաշտօնական մասին:

ՎԻԵՆՆԱ, 2 մարտի: Կրիսէ կղզու վրա յուզմունքները սաստկանում են: Արաբիայում քրիստոնէական սպանեցին մի քանի թիւրքեր, որի պատճառով այնտեղ գնաց պետական պրօկուրոր հետեակ զօրքի կէս բաւարիսի ուղեկցութեամբ: 40 հոգի ձերբակալվեցին, բայց զինութիւնից յետոյ պրօկուրորը նրանց անմեղ ճանաչեց: Օֆիցէրները, սակայն, զիմարեցին ձերբակալվածների ազատութեանը, սկսեցին ըստպանով պրօկուրորին և ոչնչացրին նրա կազմած արձանագրութիւնը:

ՄԱՍՍՈՎԱ, 2 մարտի: Մայր Զայցա հաղորդում է, որ Մենելիքի մօտ գերի են գններալ Արքեպիսկոպի, գնդապետ Նալա, մայր Գամմէրա, 6 կապիտաններ և 16 պորուչիկներ: Գերի են առնված և ուրիշ օֆիցէրներ:

Բանակցութիւններ են սկսված Մենելիքի հետ խաղաղութեան մասին:

ՀՈՒՄ, 2 մարտի: Ասում են, որ Չարչարանի չարախը վիշնիվ կայսրը կանցկացնի Հոսոմում:

Մէնելիք չափազանց ծանր պայմաններ է առաջարկում, նա պահանջում է ուղեկցական դաշնադր վերացումը, Տիրքէյց հեռանալը, Կասսալայի զինուորը և անմաքս առևտուր Մասսովայի և Արմանիայի մէջ:

Կ. ՊՈԼԻՍ, 2 մարտի: Զեհնի-փաշա, թիմուր-

բէյ գնդապետի ուղեկցութեամբ, ճանապարհ ընկաւ Սօֆիա՝ յանձնելու պրինց Ֆերդինանդին Բալգարիայի իշխան ճանաչելու ֆիրմանը և Օսմանիէի չքանչանը:

Արաւսի վիլայէթից հաղորդում են, որ խառնակութիւններն այնտեղ սաստկանում են:

ՊԱՐԻՋ, 3 մարտի: Աւստրո-Ռուսարկայի դեսպանը դնաց Ելիսեան պալատը հանդիսար կերպով յանձնելու հանրապետութեան նախագահին ու Ստեֆանի չքանչանը: Ֆոր ընդունեց դեսպանին արտաքին գործերի մինիստրին և իր ավիտայի անձանց ներկայութեամբ:

ԲԵՐԼԻՆ, 3 մարտի: Կոմս Գօլուբովսկի ճանապարհ ընկաւ վիշնիւ: Կայսրանում ճանապարհ գնացին նրան, բայց Աւստրո-Ռուսարկայի դեսպանից, նոյնպէս իտալական և անգլիական դեսպանները:

ՀՈՒՄ, 3 մարտի: Լրագիրները ընդառնում են արիսիցիներին հետ բանակցութիւններ սկսելու մասին տեղեկութիւնները: «Opinione» ասում է, որ նախ քան թեր և դէմ կարծիք յայտնելը, անհրաժեշտ է իմանալ խաղաղութեան պայմանները: «Ital. Milit.» լրագիրն ասում է, որ Մէնելիքի առաջարկած պայմանները պատճառ և չափաւ են: «Tribuna» վախճանում է, թէ չը լինի թէ Մէնելիքի պայմանները մի թաւարդ է, Մէնելիքը պահանջում է, որպէս զի իտալական լրագրող լրագրութիւններ ունենայ ստորագրված Ումբէրտո թագաւորի ձեռքով, իսկ մի այդպիսի լրագրող կարող է գալ միայն երեք չարախից յետոյ:

ՀՈՒՄ, 3 մարտի: Մարտի 2-ին թագաւորի հրաւարակած հրովարտակը, որով ներսումն է նորսվում զինուորական դատարանի ձեռքով դատապարտված այն բոլոր անձանց, որոնք մասնակցել են Սիլիւիայի և Կարբարայի ապստամբութեանը բացի նրանցից, որոնք պատժի են Ենթակցութեան սպանութեան համար:

ՄԻՒԱՆ, 3 մարտի: Բուլղարի յայտնեց թագաւորին, որ Մէնելիքի հետ պատերազմ չարունակելու համար հարկաւոր է Աֆրիկա ուղարկել 100,000 զօրք և ծախսել կէս միլիարդ, այդ պատճառով խորհուրդ էր տալիս Մէնելիքի հետ խաղաղութեան զանգ փայլել և բաւականապէս հոսանքիւնով, որ կազմում են Մասսովան, Աւստրալի և Ալբանի: Թագաւորը զիմարում էր, յետոյ զիշնց Նեապոլիտանեան պրինցի թախանձանքին:

Մէնելիքը մայր Սալոնի լաւ ընդունեց և յայտնեց, որ պատերազմով պատճառը կրիստին է:

ՍՍՄԱՐԱ, 3 մարտի: Բալգիսեա հեռագրում է Հոսմ, որ բացի երեք բառալիտաներից և երեք բառալիտաներից, որոնք ուղարկված են Հոսմից, ուրիշ օդանավան զօրքեր չէ ուղարկ ինքն:

ԼՕՆԳՈՆ, 3 մարտի: Կոնստանտինոպոլում, որը անգլիական թագուհու ներկայացուցիչը կը լինի արեւադան թագաւորութեան հանդիսին, կերթայ իր ամենամեծ հետ, նոյնպէս և պալատական պաշտօնականների սկիտայով: Դուքսը մինչև Պետերբուրգ կերթայ «Ալբէրտ և Վիկտորիա» թագաւորական նաւով և 14 օր կը մնայ Ռուսաստանում:

ԼՕՆԳՈՆ, 3 մարտի: Մարկիզ Սուրբիլի քարտուղարները հաստատում են «Times»-ի հաղորդածները, թէ եղիպտական զօրքերը չարվում են դէպի Գօնդուրա:

ԼՕՆԳՈՆ, 3 մարտի: Համայնքների ժողովը ընդունեց մի բիւլ նոր նաւեր կառուցանելու մասին:

ԼՕՆԳՈՆ, 3 մարտի: «Times» հաղորդում է, որ եղիպտական զօրքերի չարվման վերջնական նպատակը, անկասկած, Կասսովայի ազատութիւնն է: Գօնդուրայի գրաւումը էական նշանակութիւն ունի Եղիպտոսի պաշտպանութեան համար և ամենապաւ պատճառ է Օմարեմանի վրա արշաւանք գործելու համար:

ԼՕՆԳՈՆ, 3 մարտի: «Times» ասում է, որ անգլիական թագաւորականութեան եղիպտական չափերը չարվումը դէպի Գօնդուրա անկասկածելի անհրաժեշտութիւն դարձրին, որովհետեւ այն հարաւոր է, որ հասցրվեց եւրոպական պետութիւնների վարկին իտալացիների կրած պարտութեամբ, չէ ոչնչանում Մէնելիքի հետ խաղաղութեան դաշն կապելով: Անգլիական տիրապետութեան տարիները Եղիպտոսում մի զօրեղ զօրք տուեցին Անգլիային, հասա Սուլթանը վերադարձնելու ժամանակը:

ԿՍՅԻՐԷ, 3 մարտի: Եղիպտական զօրքերը անյապաղ կարշաւեն դէպի Գօնդուրա: Անգլիական զինի մի բառալիտ հրաման ստացաւ գնալ դէպի վաղիպալիա, ուր գնում է այժմ և եթ եղիպտական զօրքի նէգրների մի բառալիտ:

Ս. ՊԵՏԵՐԲՈՐԳԻ ԲՈՐՍԱ

Մարտի 1-ին

Լճագործի վրա 10 ֆունտ արծէ . . .	94	10	4
Բերլինի վրա 100 մարկ . . .	45	75	2
Պարիզի վրա 100 ֆրանկ . . .	37	25	1
Ոսկի . . .	արծէ	7	50
Մարաշայի կուպոններ . . .	149	2	1
Բորսայի դիւրիտ . . .	7 1/2	2	1
4 1/2 պետական բնութա . . .	98	2	1
Երբեք 5 1/2 առաջին փոխառութ. . .	283	2	1
— երկրորդ . . .	254 3/4	2	1

50/0 գրաւ. թղթ. ազն. կալ. բանկի . . .	218	75	2
50/0 պետական երկաթուղ. բնութա . . .	100	50	2
40/0 ներքին փոխառութեան . . .	97 3/4	2	1
4 1/2 1/2 գրաւ. թղթ. ազն. կալ. բանկի . . .	100 3/8	2	1
Ազն. կալ. Պետ. բանկի խաղաղութիւթ . . .	100 3/8	2	1
4 1/2 1/2 վկայակ. գրաւ. հող. բանկի . . .	100 3/8	2	1
Պետերբուրգի քաղաքային կրեդիտ . . .	102 1/8	2	1
Ենկերութեան օրիգայիտներ . . .	102	2	1
Մոսկվայի քաղաք. օրիգայիտներ . . .	100	50	2
Օրէնսայի . . .	99	2	1
Թիֆլիսի կալ. բանկի 6 1/2 . . .	100	50	2
50/0 . . .	99 1/2	2	1
Գուբիպիսի . . .	100	50	2
50/0 . . .	99	2	1

Խմբագիր՝ ԱԼԷԿՍԱՆԴՐ ԲԱՆԱՆԹԱՐ
Հրատարակիչ՝ ԱՆԻՊԷՍՍ ԱՐԹՐՈՒՆԻ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԱՌԱՋԻՆ ՄԱՍՆԱԻՐ
ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ

Բ. ՆԱԽԱՍԱՐԳԵԱՆԻ

(Կուկիա, Վօրոնցովի արձանի հանդէպ)
Հիւանդներին ընդունում են ամեն օր, բացի կիրակի օրերից:

ԱՌԱՌՈՏՆԵՐԸ՝

Բ. Ա. ՆԱԽԱՍԱՐԳԵԱՆ—11—12 Ժ. վիրաբու-
ժութեան, սիֆիլիս և վիներական հիւանդու-
թիւնների:

Դ. Գ. ԶԻԿՈՎԱՆԻ—9—10 Ժ. աչքի, ներքին
և նեարդային .:

Կին-բժիշկ ԴՈՒՆԱՅԷՎԱ-ՐՈՒԴԵՆԿՈ—10—11
Ժ. կանանց և երեխ. .:

Ի. Ֆ. ՊՐՕՏԱՍԵՎԻԶ—12—1 Ժ. ականջի, կո-
կորդի, քթի և կրծքի .: Երկուշաբթի, չորեքշաբ-
թի և ուրբաթ:

Ա. Մ. ՓՈՂՂԻՆԵԱՆ—12—1 Ժ. ներքին, երե-
խայից և նեարդային .: Երեքշաբթի, հինգշաբթի
և չորաթ:

Ա. Պ. ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ—1—1 1/2 Ժ. ներքին և երե-
խայից .:

ԵՐԵՎԱՆԵՐԸ՝

ՊՐՕՏԱՍԵՎԻԶ—5—6 Ժ. երեքշ. հինգշ. և շա-
բաթ:

Ա. Մ. ՓՈՂՂԻՆԵԱՆ—5—6 Ժ. երկուշաբթի
չորեքշաբթի և ուրբաթ:

Ա. Գ. ԳՈՐԻԿՈ—6—7 Ժ. Սիֆիլիսի, մէզի և
սեռական օրգանների .: Երեքշ. և մարթի .:

Ա. Գ. ԳՈՐԻԿՈ քիւրակցան և խաղաղացողական
հետազոտութիւնների և անում մէզի, խլի, ա-
րեւան, կաթի և այլն:

Ա. Զար 50 կ.: Համախորհրդի (կոնսիլիումի) և
օպերացիայի համար առանձին:

Հիւանդանոցի վերահսկող
բժիշկապետ ՆԱԽԱՍԱՐԳԵԱՆ



ՀՆԻԿԱԿԱՆ ՄԻՇՈՒՆԱ, այն է հաստատ մահ մկներին, իւրերդներին և ուրիշ կրծողներին
Այս միջոցը արտաքսում է այդ կենդանիներին զխաւորապէս բնակարաններից, այնպէս որ նրանք
չեն մնում գետնաշարի տակ և չեն տարածում դարչառնութիւն:

ՄԼԱԿՆԵՐԻ ԴԵՄ ՀԵՂՈՒԿ, ոչնչացնում է նրանց ընդմիջու չա շատ հաճելի հոտ ունի և
բիծ չէ թողնում ձերմակեղէնի, կօշիկների և կարասիի վրա: Փոչիցանելով նրան, սենեակի օդին
հաճելի թարմութիւն են հաղորդում և միաժամանակ հալածում են ցեցը, ճանճը և մոծակները:

ՓՈՇԻ՝ ՄԻՋԱՆԵՐԻ ՀԱՄԱՐ, ամենայարմար միջոցն է բոլոր միջատները և նրանց սողմերը
բոլորին ոչնչացնելու համար: Այդ փոշին անփութաբրինելի է լուեր և մալկներ ոչնչացնելու հա-
մար անկողիններում, ներքնալիներում, լիւարիւրով պատած փայտային պատերում: Ոչնչացնելով ցե-
ցը և չունենալով նախաշնչի անհաճօ հոտը, այս փոշին բոլորովին փութարկում է նրան. դրա
համար հարկաւորութիւն չը կայ ամառը տալ մուշտակները և ուրիշ մարթիկներ իրերը պահելու
համար: Փոշու աղբեցութիւնը, երբ նրան գործադրում են ամեն տեսակ միջատների, մրջինների
դէմ—գրեթէ վաղիկնական է—հետեանքը դարմանալի:

ՀԱՅ ԳՈՐԾԻԶՆԵՐԻ ՊԱՏԿԵՐՆԵՐԸ

Լուսանկար Տէր-Ղևոնդեանի մօտ վաճառվում են հետեւեալ հայ գործիչների պատկերները՝

Հոգևորականներ.—հինգերորդ դարու գործիչներից՝ ՍԱՀԱԿԻ և ՄԵՍՐՈՊԻ: Ժամանակակիցնե-
րից՝ ՆԵՐՍԷՍ V, ԳԵՌՈԳ IV, ՄԱԿԱՐ և ՄԿՐՏԻԶ կաթողիկոսների, ԳՐԻԳՈՐԻՍ ԱԼԷԱԹՃԵԱՆԻ (կա
թողիկոս Կիլիկիայի), ՄԱՏԹԷՍ ՊԱՏՐԻԱՐԻ ԻԶՄԻՐԵԱՆԻ, ԱՐԻՍԱԿԷՍ ԱՐԲԵՊՈՍԿՈՍՍ ՍԵՒԿԱ-
ԿԵԱՆԻ, ԽՈՐԷՆ ՆԱՐԷԷԷԻ և ուրիշ արժանաւոր հոգևորականների:

Նոյն տեղը վաճառվում են.—ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԹՐՈՒՆԻ, ՐԱՖԱԷԼ, ՌԱՖԱԵԼ ՊԱՏԿԱ-
ՆԵԱՆԻ, ՆԵՐՍԷՆԻ, ՍՏԵՓԱՆՆՈՍ ՆԱԶԱՐԵԱՆԻ, Յ. ՊԱՐՈՆԵԱՆԻ, Պ. ԱԳԱՍԵԱՆԻ (բոլոր դերերում
նկարված), ԽՐԻՍՏՈՒՆԵՐԻ, կենդանի ԳՐՈՂՆԵՐԻ, նշանաւոր հայ ԿԱՆԱՆՅ՝ Ս. ՏԻՄԱԷԻ, ՄԱՐԻԱՄ
ՄԷԼԻԻ-ԱՂԱՄԱՆԵԱՆ-ԱՐԹՐՈՒՆԻ, «ՄՇԱԿԻ» ԱՇԽԱՏԱԿԻՑՆԵՐԻ յօդակնական ալբոմը, նմանապէս
ուրիշ զանազան գործիչների լուսանկարները:

Վերոյիկալ պատկերները արժեն՝ մեծադիւր 3 ռուբլի, ՄԻՋԱԿ ՊԱՏԿՆԵՐՆԵՐԸ 1 ռուբլի, ԿԱ-
ԲԻՆԵԱՅԻՆԻ կազմած պատկերները՝ 40 կօպէկ, ՎԻՋԻՏ կազմած պատկերները՝ 20 կօպէկ:

Հասցէն՝ ТИФЛИСЬ. Фотография Теръ-Гевондянца (На Михайловск. мосту). Հանապարհա-
ծախար գնողի վրա է:

«ՆԱՍԼԻ» ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ
ՄԱՆԿԱԿԱՆ ՀԻՒԱՆԴԱՆՈՑ
ՑՈՒՄ

Ընդունվում են սուր-վարակիչ հիւանդութիւն-
ներով (կարմրուկով, ծաղիկով, քութէնով, դիֆ-
տէրիաով) հիւանդացած երեխաներ: Ծծկեր
երեխաները կարող են ընդունվել իրանց մայ-
րերի կամ դայիակների հետ: Ընդունելութիւնը
ամեն օր: Բժշկութիւնը և խնամատարութիւնը
ձրի է: Հասցէն Վէրա, Դոնիկոսկի փողոց, տուն
խաղաղային: (№ 9) 8—10

ՄԵՃ ԱՐԺԱՆԱՐՈՒԹԵԱՆ

ՀՈՏԱԻԷՏ ԶՐԵՐ

«Պարկական Եասաման»

Ծաղկահոտ Օ-դէ-կօլօն

«Պարկական Եասաման»

Հոտաւէտ Զրեր «Պարկական Եասաման»

Սապօն «Պարկական Եասաման»

Պօմադա «Պարկական Եասաման»

Ընկերութիւն

ԲՐՕԿԱՐ ԵՒ ԸՆԿ.

Պրէյս-կուրանտը ձրի:

(ամ. 30) (№ 73) 11—12

ԶԳՈՇԱՅՐԷՐ ԿԵԶՈՇՏԵՐԻՅ

ԱՌՈՂՋԱՊԱՀԱԿԱՆ

ԲՈՐՆՈ-ՏԻՄՈԼԵԱՆ ՍԱՊՈՆ