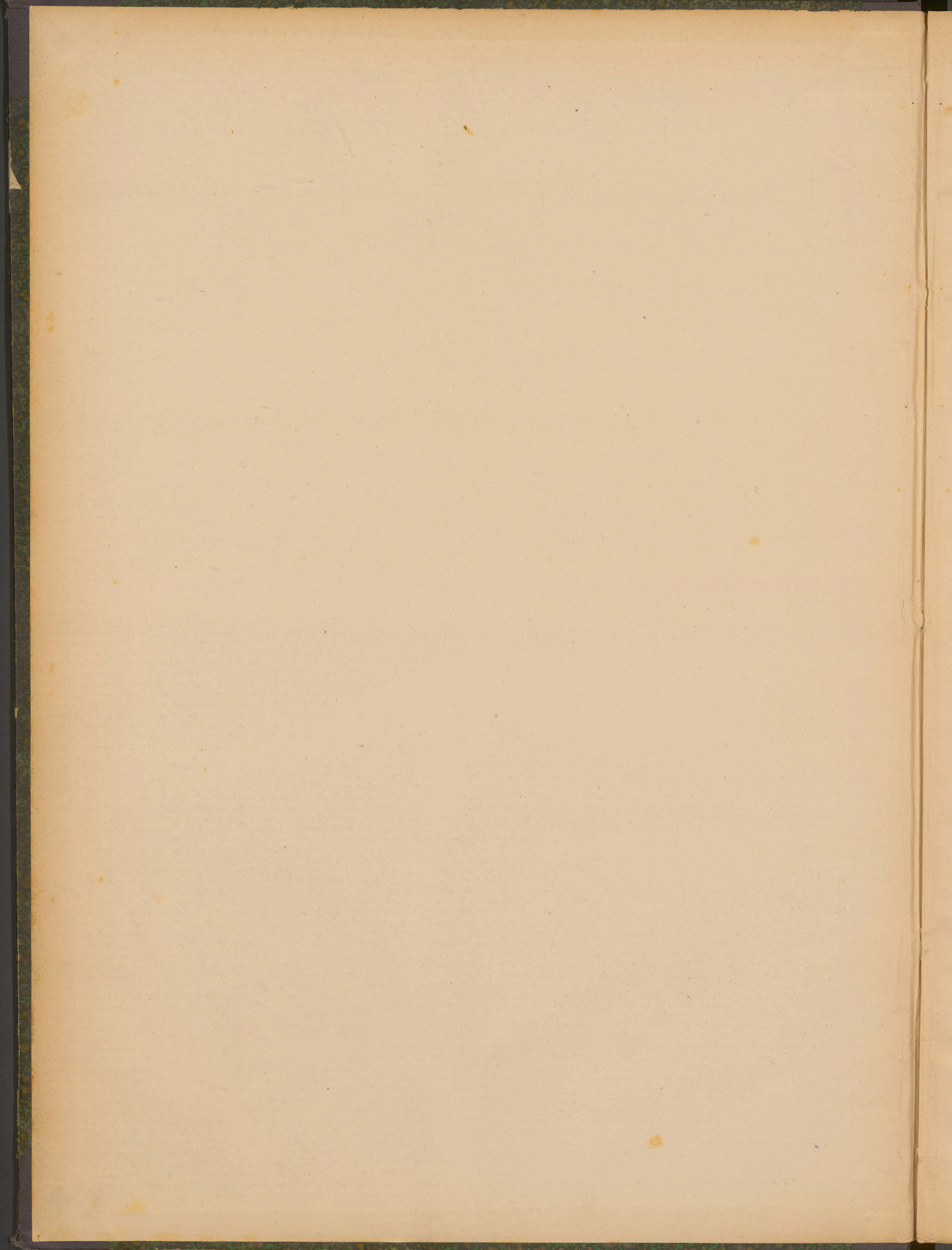
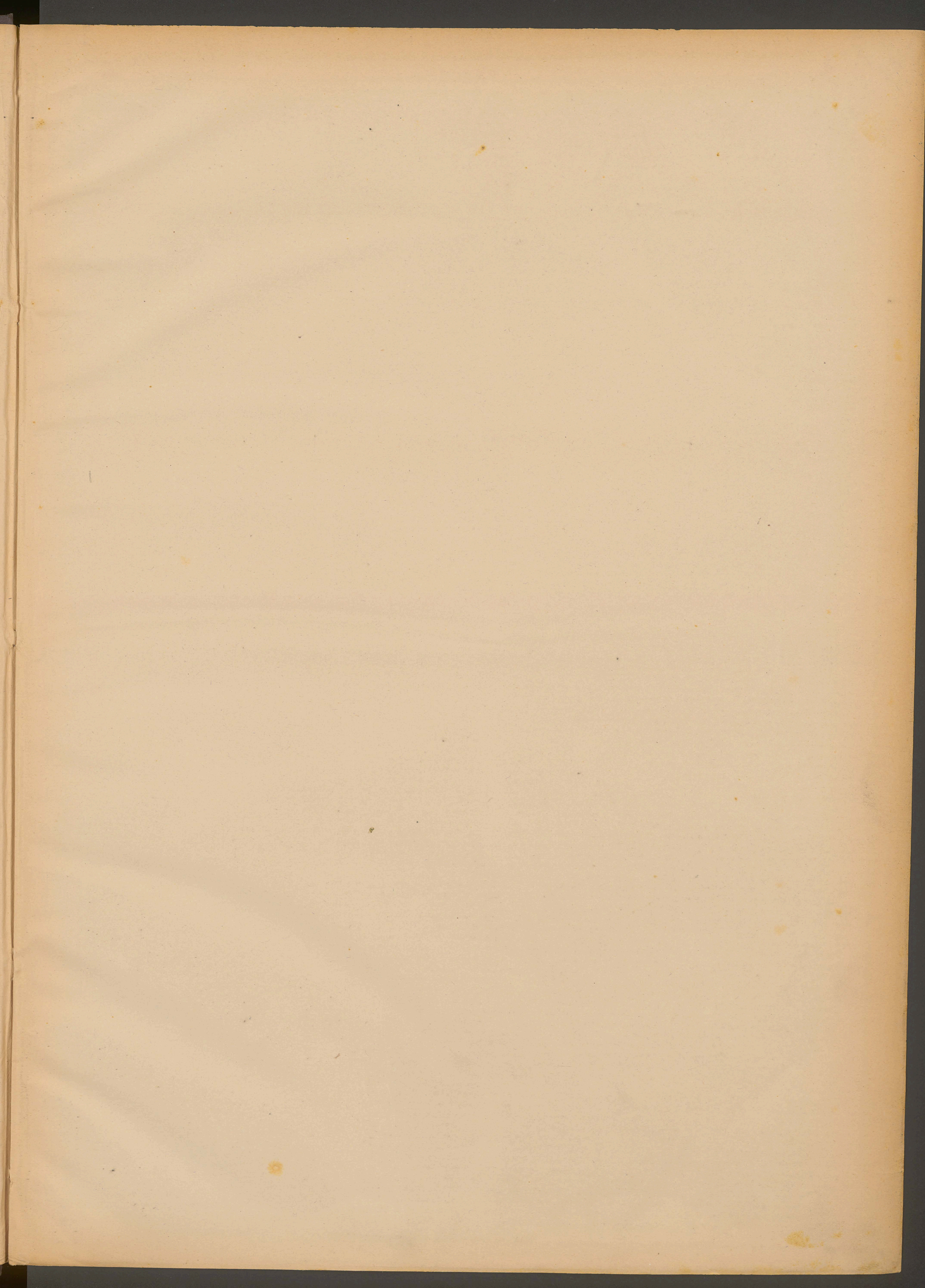
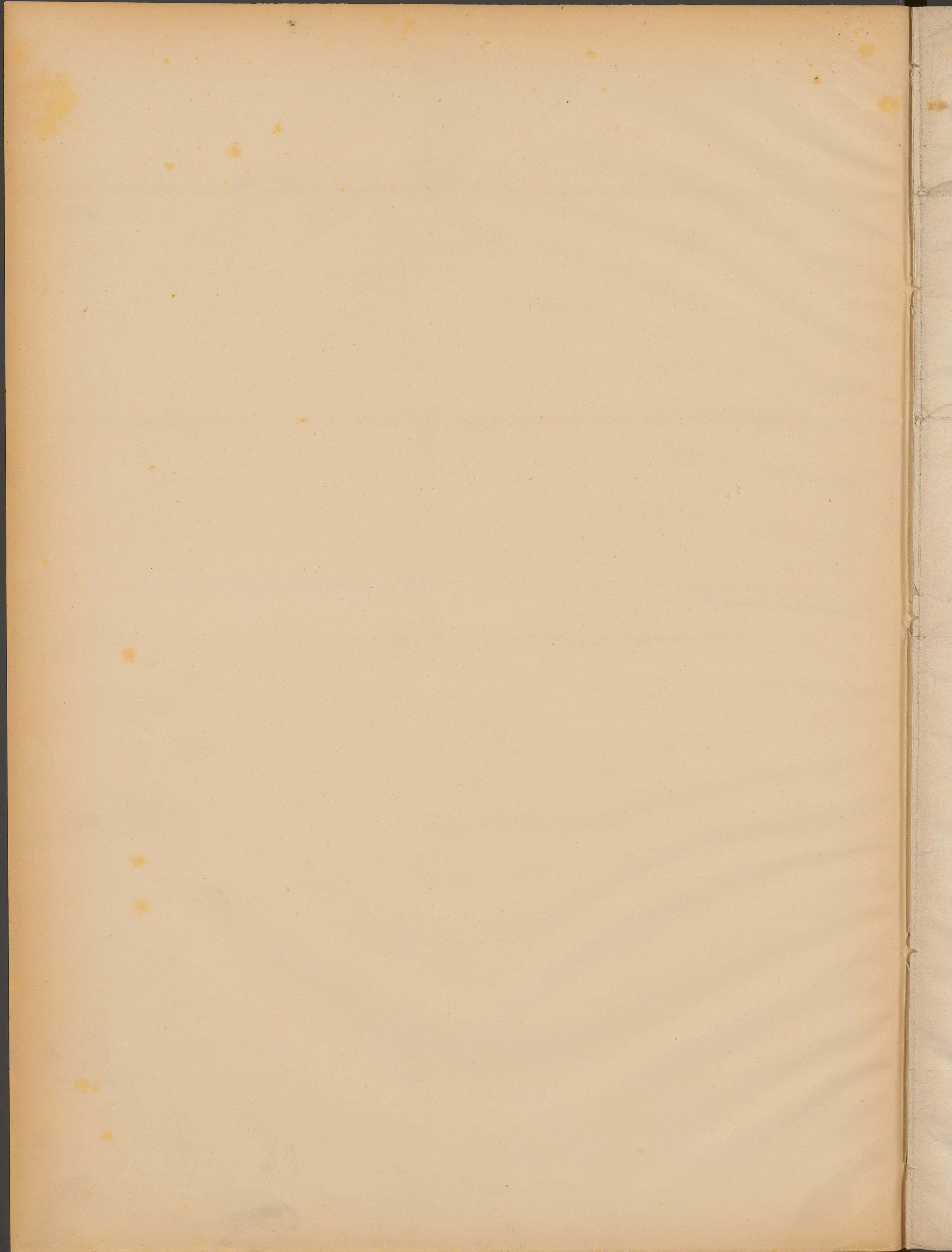


179

L. II. 2







Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարեկանը 6 ռուբլի, Առանձին համարները 7 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմիայն խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցեն. Тифлисъ. Редакция «Мшакъ».
Կամ Tiflis. Rédaction «Mschak».

Տ է Լ Է Փ Օ Ն № 253.

ՄՇԱԿ

ՀԻՄՆԱԳԻՐ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ (բացի կիրակի և տօն օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիզուով:

Յայտարարութիւնները համար վճարում են իւրաքանչիւր բառին 2 կոպեկ:

Տ է Լ Է Փ Օ Ն № 253.

ԵՐԿՈՒՇ 1896 ԹԻԱԿԱՆԻՆ

ՄՇԱԿ

24-րդ ՏԱՐԻ

24-րդ ՏԱՐԻ

ԴՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԼՐԱԳԻՐ

Հրատարակվում է Թիֆլիսում, նոյն դիւքով, նոյն պրօգրամայով և նոյն ուղղու թեւով: Մերը ստանում ենք սեփական հեռագրի բնույթով:

ԲԱՃԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ԾԱՐՈՒՆԱԿՎՈՒՄ Է

«ՄՇԱԿ» տարեկան գինը թէ՛ Ռուսաստանում և թէ՛ արտասահմանում 10 ռուբլի է, տասն և մէկ և տասն տարեկանը՝ 9 ռ., իսկ և ութ տարեկանը՝ 8 ռ., եթէ ամսականը՝ 7 ռ., վեց ամսականը՝ 6 ռ., հինգ ամսականը՝ 5 ռ., չորս ամսականը՝ 4 ռ., երեք ամսականը՝ 3 ռ., երկու ամսականը՝ 2 ռ., մի ամսականը՝ 1 ռուբլի:

«ՄՇԱԿ» գրվել կարելի է ԽՍՀԱՐԱՍԱՆԸ (Բաղրատայա և Բարձրակայա փողոցների անկիւն), Կարսում ևս ուրիշ քաղաքներից «ՄՇԱԿ» գրվելու համար, և առհասարակ նամակներ և ծրարներ ուղարկելու, պէտք է դիմել հետեւեալ հասցեով. ТИФЛИСЪ, Редакция «МШАКЪ», իսկ արտասահմանից՝ Tiflis, Rédaction du journal arménien «MSCHAK».

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Անդադար մաքսում. Գործող աղբուրների դերը. Ներքին ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. «Մշակ» Vade mecum. Ռուսաստանը 1895 թվին. Կատարանական աշխարհից. Արեւելյան գործը. Կովկասում և Անդրկովկասում. Նամակ խմբագրութեան. Ներքին լուրեր. — ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Վերջին տեղեկութիւններ. Ռուսաստանը և Թիւրքիան. Բողոքի նամակը. Նամակ Պարսկաստանից. Նամակ Պարսկաստանից. Արտաքին լուրեր. — ԽԱՌՆ ԼՈՒՐԵՐ. — ՀԵՌԱԳԻՆՆԵՐ. — ԲՈՐՍՍ. — ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ. — ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ. Նոր տարեկան մտքեր:

ԱՆԴԱՎԱՐ ՄԱՔԱՌՈՒՄ

Ներկայ 1896 տարեկան առաջին օրը մեր հասարակութեան յայտնում ենք մի բուռն ցանկութիւն, որ նա նոր օրով և նոր եռանդով առաջ տանի իր անդադար մաքսումը այն բոլոր խոչընդոտների դէմ, որոնք դարձրելով կոպիւր, դիզվել են նրա առաջ խաւարի, աղիտութեան և բնութեան արհաւիրքների շնորհիւ:

Մի հասարակութիւն, երբ ձգտում է դէպի կուլտուրական խելացի կեանք՝ երբեք չը պէտք է յուսահատութիւն պատի նշան, երբեք չը պէտք է սրտերը լքանան, ձեռքերը թուլանան: Հասարակութիւնը պէտք է գիտենայ, որ մտաւոր և նիւթա-

կան բարօրութիւնը ձեռք են բերվում յարատեւ և անընդհատ գործունէութեամբ, անկեղծ և անձուռէր աշխատանքով:

Կենքը ստեղծագործութիւն է, կենքը յոյս է, կենքը անդադար կուր և մաքսում է նպատակին հասնելու համար, և մարդիկ պէտք է լաւ գիտենան, որ բնութեան մէջ երկու մեծ ոյժեր միմեանց դէմ գործում են, որոնցից մէկը քայքայում է և կործանում, իսկ միւսը նորոգում է, վերաշինում, և այդպէս առաջ գնում անդադար:

Ահա մի հեղեղ, որ եկաւ քանդելու մեր մի կողմը, ջրի տակ ծածկեց բազմաթիւ դիւրեր իրանց արտերով և այգիներով: Մարդիկ կորցրին ամեն բան, բայց նրանք նորից պէտք է սկսեն իրանց տները շինել, իրանց արտերը մշակել, այգիները կարգի բերել:

Ահա մի կատաղի հիւանդութիւն, մի խօրեա, մի ժանտախտ, որ շարակել է ամբողջ երկրներ, որ անխնայ կոտորում է և մեծին և փոքրին, և զրկում է ընտանիքները նրանց անդամների կէսից և երեք քառորդից: Նա մնացորդներ, որչափ տխուր և անմխիթար լինեն՝ պէտք է սկսեն նորից վերանորոգել այն, ինչ չար բաղդը աւերել է մրկի նման:

Ահա ձեզ մի սարսափելի անբերրիութեամբ:

Թիւն, մի սով, մի յուսահատական մերկութիւն և աղքատութիւն, որոնք առաջ են եկել բնութեան խաղերից և երկնքի բարկութիւնից: Ի՞նչ է մտած անել: Ոգնել, որ աւերվածք վերականգնել, որ վնասածը կարկատվի և զբաղվի:

Կուլտուրական խաղող գործունէութեան ճանապարհը շատ ծանր և մաշող ճանապարհ է, բայց նա, ով կամենում է իր համար խելացի մարդկային կեանք պատրաստել՝ պէտք է ոչ միայն չը փախենայ աշխատանքի մեծութիւնից և զփուրթութիւնից, այլ՝ աւելի ևս ոգևորվի գործելու, և տանապատի իր եռանդը և ջանքը մի կողմից նուազեցնելու ասիական խաւարի ոյժը Ժողովրդական մեծ մեծքի վրա, իսկ միւս կողմից աւելացնելու կուլտուրական այն բարիքներին, որոնք պէտք է կազմեն խելացի և արդար կեանքի հիմունքները:

ՓՈՐՐ ԱՅԳՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ԴԵՐՔ

Ներկայումս Եւրոպայի քաղաքական հանգամանքները այնպէս են դառաւորված, որ բոլոր հզոր և մեծ պետութիւնները անընդհատ, անվերջ կերպով զինաւորվում են, իրանց եկամուտներն ամենամեծ մասը գործ են ածում սպառազինութեան վրա:

Ի հարկէ, մեծ պետութիւնների այդ ահեղ դիրքը վտանգ է սպառնում մանր, անկախ ազգութիւններին և պետութիւններին: Նրանք շարունակ այն սարսափելի մտքի ճնշման տակ են, թէ կարող են մի անգամայն ոտնակոխ լինել, երբ մեծ և ահեղ, միմեանց հետ մրցող պետութիւններն մէջ պատերազմ ծագի, կամ այդ մեծ պետութիւնները, համաձայնվելով միմեանց հետ, կարող են այս կամ այն փոքր ազգութեան և պետութեան զոյւթեան վերջ դնել:

Ի՞նչ պէտք է անեն փոքր պետութիւնները այդ ճնշող մտքից ազատվելու համար: Յայտնի նորվեգիայի գրող Քիէրնսոն այդ հարցի առիթով նորեւիտ խօսած իր մի ծառի մէջ յայտնում է, որ ներկայումս աշխարհիս մեծ և փոքր պետութիւնների առաջ միայն երկու ալտէրնատիվ կայ, — կամ սպառազինութիւն, կամ ծագած վեճերը՝ խաղաղասիրական և փոխադարձ հա-

մաձայնութեամբ վճռելու դաշնադրութիւն: Այս վերջին պայմանը մանր պետութիւններին և ազգութիւններին փրկութեան միակ միջոցն է, որովհետեւ առաջին պայմանը, սպառազինութիւնը, նրանց համար ոչ մի օգուտ չէ կարող բերել:

Սակայն այստեղ ծագում է մի զլխաւոր հարց. ո՞վ պէտք է մոյցնի, օրինակ, Եւրոպայում՝ վեճերը փոխադարձ համաձայնութեամբ վճռելու դաշնադրութիւնը: Ի հարկէ — ասում է Քիէրնսոն — ամենքը միաձայն կը պատասխանեն. «մեծ պետութիւնները»: Ի՞նչ նշանակութիւն կարող է ունենալ փոքր պետութիւնների աշխատութիւնը խաղաղութեան օգտի համար: Միայն մեծ պետութիւնները — համոզված ասում են շատերը — տալիս են մեծ մարդիկ և մեծ նախաձեռնողներ: Միայն մեծ պետութիւնները իսկական ոյժի տէր են:

Քիէրնսոն աշխատում է ապացուցանել, թէ այդ հայեացքը սխալ է: Նա ասում է, թէ չը պէտք է մոռանալ, որ մտքի, քաղաքականութեան, գրականութեան, պատերազմի և զեղարուեստի շրջանում յայտնի մեծ անունները, այն էլ այնպիսի անուններ, որոնք հիմնադրել են հանրագիտել պատկանում են փոքր պետութիւններին, կամ այնպիսի պետութիւններին, որոնք այն ժամանակ փոքր էին: Չը պէտք է մոռանալ նոյնպէս, որ մարդկային ոգու ամենամեծ շարժումներն զարկ տուող նրանք են եղել:

Այդ իրողութիւնից հռչակաւոր գրողը եզրակացնում է, որ նոր նախաձեռնութիւնը չը պէտք է մեծ պետութիւնների մեծ նախորդ համարվի: «Այդ աշխատութիւնը կարող են սկսել միայն նրանք, որոնք վտանգ է սպառնում: Միայն սպառնալիքն են թարկվածը կարող է փրկութեան կը գտնել»: Իսկապէս Քիէրնսոնի ճառը ուրիշ բան չէ, եթէ ոչ մի հրաւեր մանր ազգութիւններին դէպի ինքնաձայնալութիւն, մի կուտում՝ դէն զգել վախկոտութիւնը և չը վճատվել, միայն աշխատել յոգուտ խաղաղութեան, իրանց յոյսը չը դնելով խոշոր պետութիւնների նախաձեռնութեան վրա: Այդ հրաւերը, շատ գիտնականների և քաղաքական գործիչների կարծիքով, ունի իր ապագան և գործնական նշանակութիւնը: Մանր պետութիւնները, համա-

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՆՈՐ ՏԱՐԿԱՅ ՄՅՈՐԵՐ

Ասում են թէ յունկարի մէկը հաշի օր է: Եւս նայել, ընեն, իրողութիւնները և գործերը համախմբել, գումարներ դնել, դատաւիճիւններ արձակել: Մի այդպիսի հաշեհետեւութեան մարդկութիւնը կարծես թէ ունի տանները ամբողջապէս յետոյ: Կենքը ալեկոծվում է ամեն օր, կատաղի է աւօրեայ ժողովը, ամեն ինչ զբոսում է, պտտում է սրբութեան, գլխիւկայր, առաջ բերելով տենդային մրցութիւն յանուն բարեկեցութեան, յանուն իրաւունքների և այն գաղափարների, որոնց երկրպագում են ամեն օր, ամեն ժամ:

Ցանկերով ամբողջ իսկապէս մի բաւական մեծ շրջան է այդպիսի կեանքի համար: Եւ հաշեհետեւութեան օրը պիտի լինի լուրջ, ծանր դատարանների մի օր: Հեշտ չէ բերել, դատաւորել փաստերը, կանգնել նրանց առաջ, դատաւոր ընտրել նրանց և նրանցից լսել այս կամ այն վճիռը: Ո՞րքան պատրաստութիւն է հարկաւոր, որքան եռանդ: Եթէ հաշեհետեւութիւն էլ մի ձեւական գործ չէ, ինչպէս ձեական են դարձել մարդկային բոլոր հասկացողութիւնները, սկսած նոյն իսկ կրօնից՝ ապա ուրեմն նոր տարեկան

օրը պիտի ներկայացնէ մի հրաշալի կերպարանք: Մարդը պիտի պատրաստվել, պիտի մաքրվել, հեռու դնելով կեղծաւորութիւնը, ստախոսութիւնը, պատուելով այն դիմակը, որի տակ նա պահում է իր սիրտը, իր հոգին: Նա պիտի հասկանա, որ տարեկան ընթացքում միայն մի օր է ինքը սահմանել, երբ նա պիտի վերջացնէ իր գործերը, սկսէ նոր շրջան, բայց ըստ կենքից առաջ պիտի քիչ կանգ առնէ, իր խղճի առաջ դատաստան բաց անէ իր գործերի վրա, հաշի տայ:

Բայց այսպէս է, ընթերցող:

Նայեցէ՛ք ձեր չուրջը, դիտեցէ՛ք բոլոր երեւոյթները: Ձեր առաջ կանգնած կը լինեն ոչ միայն անհասանելի, որոնք պէտք է հաշի տան, այլ անհասանելի ահագին համախմբումներ, աղբեր, որոնք աշխարհն են կառավարում, որոնք ժամանակակից քաղաքակրթութիւնն ու կուլտուրան են տանում իրանց ուսերի վրա:

Բաւական է վերցնել նոյն իսկ մի հատ խոշոր փաստ անցկացրած մի տարեկան կեանքից, և դուք կիմանաք, թէ ինչպէս են աղբերը իրանք իրանց դատում: Գուրը կը լսէ նրանց դատողութիւնները, բայց ձակաւոր, նոյն իսկ պարծենկոտութեամբ նրանք տիեզերական տարեգրութիւններին կը յանձնեն իրանց գործերը, տալով նրանց հրաշալի կերպարանք: Ամեն ինչ դուրս կանչված կը լինի ինքնագրութեան համար: Գուրը զար-

մացած կը լսէ՛ք այնպիսի փաստաբանութիւններ, որոնք պիտի հասկանան, որ ամեն ինչ անվում է, գործադրվում է ոչ թէ զօրով, ամօթով չափաբութեան նպատակով, այլ յանուն բարձրագոյն իդէալների, յանուն այնպիսի սրբութիւնների, որոնք յաւիտեան պիտի տիրեն տիեզերքի օրէնքների վրա: Գա էլ, ի հարկէ, հաշի է... Մարդը հասել է այն աստիճանին, որ այնտեղ, ուր կան միայն միանկութիւնը հաստատող թաւեր, նշաններ՝ նա կարող է այնպիսի դատաւորութիւններ անել, այնպէս յետ ու առաջ դնել, խառնել, չիփթել հասկացողութիւնները՝ որ նոյն թաւանները մի զարմանալի բարեկարգութիւն կը պատկերացնեն:

Սրտովում է դատաստանը, հաշեհետեւութիւնը: Գուրը գիտէ՛ք որ խիտ, անողոր պիտի լինի վեճերը, ձեռք համար պարզ է, որ կան շատ և շատ անարդ գործեր, որոնք խղճի առաջ ամբաստանութեան դարձուրելի հանգամանքներ պիտի բարդեն: Բայց ինչ է՛ք տեսնում: Ամեն ինչ կատարելաւ է, ամեն ինչ գեղեցկութիւն է, ոչինչ պակասութիւն, ոչ մի արատ, ոչ մի հանգամանք, որ կարմրացնէր դէմքը: Ոչինչ չը կայ: Եւ արդարացած մարդկութիւնը հարաւոր է ինքնավար տաճ առաջ է գնում: Նա միայն մի հատ հաշեհետեւութեան օրի վրայով չէ քայլել, շատ և շատ այդպիսի օրեր կանգնեն, իսկ նա կը մնայ մի և նոյնը: Կամենում է՛ք իմանալ, թէ ինչպէս է ըս-

տեղծվում այդ հեշտ, նախանձելի հանգամանքը: Եւ ձեզ կը հրաւիրեմ տեսնել մարդկանց նոր տարեկան օրը:

Ահա նա բացվել է: Մարդկութիւնը որոնեցէ՛ք հայելիների առաջ: Ամենքը զուգում, դարձաւորվում են: Ո՞րքան խնամք, որքան ուշադրութիւն: Ամեն ինչ նախատեսված է: Կով ու մաքուր դէմքեր, ձիւնափայլ ձեռնոցներ, նոր փողպատ, խնամքով լուսացած, մաքրած կաշի: Մարդու ամբողջ մարմնի վրա չը պիտի լինի մի հատ բիծ, մի հատ բան, որ տեսնողը աչքում պակասութիւն համարվէր, որ խանգարէր ներդաշնակութիւնը, մի և ամբողջ հասկացողութեան տպագորութիւնը: Գրտուում, սարքվում է ամեն մի թիւ, ամեն մի կոճակ, ամեն մի մազ: Եւ երբ վերջանում է ամբողջ արարողութիւնը, երբ այլ ևս չը կայ որ և է պակասութեան զգացմունք, մարդը դուրս է գնում:

Ամբողջ օրը նա վազվում է: Բայց է անում բաղձաթիւ դոներ, հեղուկ ամառայիններ է բարձրանում, սեղում է ձեռքեր, ատում է, ծիծաղկոտ, ժպտուն բերանով շնորհաւորութիւններ է անում, նոր կեանք, նոր բախտ է մաղթում: Բաւական չէ համարում եղածը, սահման և չափ չէ ուղում որ լինի, անթիւ բարիքներ, մարդու մտքին անհասանելի չափով՝ երջանկութիւն, ուրախութիւն է ցանկանում ամենքին և ամեն մէկին: Ինչքան լաւ է մարդը, ինչ սիրուն լեզու,

ձայնակներով իրար հետ, կարող են մեծ պետությունների հետ դաշնակցություններ կապել, որոշել իրանց փոխադարձ յարաբերությունները նրանց հետ և պայմանադրվել, որ ծաղող վեճերը վճարեն փոխադարձ համաձայնությունով, մի միջազգային գերագույն դատարանի ձեռնարկ: Նոյն դատարանը կարող է դատել և լուծել փոքր պետությունների կամ ազգությունների միմեանց մեջ ծագած վեճերը:

Այսպիսով Քիեյնսոնի և ուրիշ շատ նշանավոր դործիչների կարծիքով՝ փոքր պետությունները պետք է ստանան հոգևոր և քաղաքական զրկում և փոքր պետությունների մեջ ծագած վեճերը միջազգային գերագույն դատարանի միջոցով վճարելու ծրագրվել: Նվթ այդ ծրագրերը իրականացնող այն ժամանակ նոյն իսկ մեծ պետությունները հնարավորություն կունենան ծագած խնդիրներից միայն շատ սակաւ մասը պատերազմի միջոցով լուծելու:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

«ՄԵԱԿԻ» VADE MECUM

«Ով որ կամաց գնա՛ր՝ ապահով կերպով կը գնայ, և ով որ աղա՛հ ով կը ր պ ով գնայ, — հ ե ո ու կը գնայ», ասում է իտալական առածը (Chi va piano va sano; chi va sano va lontano): Առածը, երբ «Մշակը» մտնում է արդեն իր գոյություն քառորդ դարի սեմին, նա կարող է համարձակ նկատել, որ մարտի 23 տարի անվանող դիմադրելով ամեն արգելքի, նա՛ իր հիմնարկությունն օրից սկսած, կամաց կամաց, բայց առանց վարանման և միշտ անյողողող, առաջացել է իր մի անգամ ընտրած չափում, մինչև այժմ, և իր այս ընթացքում նա արդեն այնքան ընդարձակ և բարեբեր չրջանակի մեջ է պեղած իր բան ու բերից, որ այսուհետև աղա՛հ ով կը ր պ ով կը շարունակէ իր առջև բացված ուղին և կը գնայ այդպէ՛ս՝ երկար և հեռու, — մի կողմից ցանկելով նորանոր հողերի վրա իր հիմնադրից առանց ստացած սերմերը և միւս կողմից հնձելով արդէն հասած աշող արգելիքը:

«Մշակի» ընթերցողները, մասնաւոր նրանք, որոնք անչեղ հետեւել են նրա աւելի քան քսանամյա ֆայլերին՝ կարօտ են անշուշտ նոր բացատրությունների, թէ ինչպիսի՛ն «սերմեր» էին և են դրանք, իսկ շարունակելով այն մասերը, որոնք ներկայումս հասած հնձվում են, որոշակի հանդիսացնում են արդէն հասարակական առջև արդենաւոր պատկերը թէ սերմի և թէ սերմնապտանի: Բայց ինձ համար առանձնապէս ուրախակ է կանգ առնել յատկապէս այն մասի վրա, որ սկզբից ի վեր «Մշակի» ղեկավարների մէջ ոչ-անհնաւ տեղ դրաւած, մասնաւոր թէ առանձնապէս:

հրաշալի սիրտ ունի: Օրը գեղեցիկ, արեգակը զայլում է, աշխարհը սոսնձան կերպարանք մտած՝ նոր մեծ բախտ է խնդրում երկրից:

Այսպէս է արտաբերել, կեղծել — նա որը ձեռնարկում է հայելիների առաջ: Մարդը գնալով աւելի պիտի վարժվի այդ ձեռնարկության մէջ: Հայելին արտաբերելը դրստելու, յղկելու համար ղեռ շատ և շատ բանի արտի սովորացնել: Որովհետև նա է միայն ձեռնարկած: Այս, ասում են, և մի ուրիշ անսակ հայելի, որ արտաբերի հետ գործ չունի: Բայց ուր է նա: Կրթած, ժանդոտած, աղբաւորները զգած:

Թողէ՛ք որ նա մի քանի րօպէ սրբվի, շողայ... Եւ նայեցէ՛ք նրա մէջ:

Անցնում է անա բուրժուան: Մի կարծի սիրտ կախված է նրա մէջ: Նա գիտէ որ ինքը աշխարհի զարդն է: Երբեք իրան հասարակ մահկանացու չէ համարել: Առանց խորհրդի չէ ձեռնարկել իր տունը: Նրան այնքան հարստութիւն, ապրելու, աշխարհի համը տանելու անսպաս կարողութիւն: Նա բարձր է, որովհետև իրան ծառայողներին ունի և տալիս: Նա պաշտամունք է, որովհետև ինքնը նրան տանելով պիտի հասկանան, որ հասարակների հայելիքը չէ մեր աշխարհը: Իմացել է նա երկու երեք խօսք աւել, քաջութիւն է ունեցել չուրանալու՝ որ կան վշտեր ու ցաւեր մարդկության մէջ, որ ժողովուրդը կարեւոր ունի: Այդ բոլորը նրա պար-

նապէս անընդհատ չեղած է եղել այս էջերում:

Քանի՛ նայ արդեօք համարի էր Գր. Արծրունուն այն ժամանակ, երբ սա առաջին անգամ իր զրոյակի վրա նկարեց, իր ծրագրի անընդուն մասը հրատարակեց՝ «Նայ՝ առանց կրօնի խորություն» սկզբունքը, և քանի՛ նայ այսօր հեռու է մտածելուց, թէ այդ սկզբունքը պատմական ունի իրան՝ աղմուկի մէջ ու ճշմարտութիւնը և անընկճելի է այժմ, հնորհիւ իր առաջացրած իրական, գնահատելի արգասիքի: Ո՛վ կարող է այժմ չը տեսնել, թէ որչափ մօտեցած են հայութեան ստեղծագործի զանգուածին՝ նրա այն մասերը, որոնք թէև իրանց խղճում յաւիտենական իրերի վրա տարբեր հայեացք ունենալով, կամ այդպէս ժառանգած լինելով իրանց հայրերից և պատերից, ձուլված չեն պաշտօնապէս մի և նոյն կրօնական պետի հօտին և առանձին փարսան ունեն իրանց համար, — բայց այնպէս գիտակցաբար և համբաւալիքով գործում են ընդհանուր, ազգային ասպարէզներում, թէ մասնաւոր չը զանալի մէջ և թէ հայութեան միացած: Իրաւունք ունենը ուրեմն երկարելու, որ եթէ ոչ բոլորի, գէթ ազգի մեծամասնութեան մէջ վերջնականապէս համոզում է կայացած, թէ աշխարհաւոր հայերը ևս նորիցան իրաւամբ եղել են և են հայութեան, հայ ազգի անդամներ, որչափ լուսաւորականները, երբ ունեն նոյն նախնիքը, նոյն լեզուն, նոյն ծէսերն ու աւանդութիւնները և վերջապէս նոյն զգացմունքը... Այս կէտում քայլն աւելի մեծ է եղած կաթոլիկ և բողոքական հայերի կողմից, որոնք մեծ մասամբ չափելի պատրաստակամութեամբ ընդառաջ եկած, ընդունած են առաջնորդական մասնակց կողմից իրանց ուղղված ազգային համբաւալիքական հրաւերը: Երբեք անգլիկ պիտի համարէինք մեզ, եթէ ոչ միայն այսօր, այլ այսուհետև ևս առաւել ամբապնդված տեսնելով համընթաց գործակցութեան այն կապերը, որ արդէն ձգված են լուսաւորական հայ հասարակութեան և նրա աշխարհաւոր արեւնակցների մէջ: Գաղտնիք չէ անշուշտ, որ համադասնակների բերմամբ, կաթոլիկ և բողոքական հայ հասարակութիւնները ոչ թէ միայն ազգի ընդհանրութեան համար quantite negligible չեն, այլ, ընդհակառակը, որոշ բարոյական և մտաւոր ոյժ են ներկայացնում, որից, մասնաւոր վերջին տասնամեակում, ընդհանրութիւնը զգո՛հ լինելու բոլորովին առիթ չունի, զուրս հանելով անշուշտ քանի մի տխուր բացատրությունների, որոնք, զբաղադաբար, ազգի ոչ մեծ մասի մէջ են պակաս, ոչ փոքրի: Հարկաւոր է արդեօք ծանրանալ, որ երեքի ներկայ վիճակում, որքան կարևոր է, որ երկու կողմից ևս միանգամ ընդ միշտ արմատախիլ անվէին նախկին պողովութեան և անասարկութեան (գեռնից ասում ասելով) ցաւաւոր որոմները և ընդհանուր ոյժով հաւասարապէս ձգտելի ազգային բարոյական և մտաւոր վերածնունդ:

Ծանոթ է, նրա փառքը: Սիրում է նա որ ամեն զուլիս խոսարձիկ նրա առաջ, որ ամեն երկրպագութիւն նրա անունով կատարվի: Փառաւորեցէ՛ք նրան, և նա փոխարէնը կամ մի կտոր հայ կը տայ, կամ մի համակրական խօսքի կարծաւորացնէ: Գո՛հ է նա, որ մարդկանց մի անապիս բաւմութիւն ձանաչում է նրա դռները: Գալիս են, խմբվում են այդպեղ. խնդրել, աղաչանք. հասկանում է նա, որ արհեստ և կաթմով զբաղող ուրիշներ: Նա չի մեքի, չի վաճի իր զուներին ապաւինածներին: Խոստումները պատրաստ են, նա չսպասում է նրանց, անխիւ անգամ բերել է տալիս խնդրածներին իր զուներ ժառանգութեամբ են և զուները, փառաւորվում է և մարմարեայ սանդուղքը, որին անհամբովեանք նայում են խեղճերը: Եւ վերջի... խաբէութիւն: Ո՛վ, նա չէ խաբում, այլ իրաւունք ունի ամեն անգամ ինքն էլ նրանց նման կը լինեմ, կարօտ, խեղճ: — Գիտէ՛ք նրա մէջ կախ ընկած կարծիքները, որ ոչ որին ոչինչ չէ տուել: Բայց դեռում են զարմեայ, խնդրում են օգնել...

Եւ նա զուրս է եկել՝ աշխարհին որ օր, նոր բախտ մարդկութեան:

Ո՛ր է շտապում այս հասարակական ցեղը: — Արտաների մի հիւստածք է դա: Կերել է, կլանել է առանց աջ ու ձախ նայելու: Նրա կողմում մարդիկ տկար ու անտուն թափառում են

Եւ քանի՛ որ «Մշակի» այժմեան խմբագրութեան և աշխատակիցների համար vade mecum է եղած և կը լինի միշտ այն զրոյակը, որ պարզած և միշտ բարձր էր պահած նրա անվանի հիմնադիրը՝ մենք տարակույս չունենք, որ նա իր այս 24-րդ տարեշրջանում, ինչպէս և բոլոր յետագայ շրջաններում, «Մշակը» կը շարունակէ աննկուն յարակուսել մի և նոյն ուղղութեան մէջ, որին և ի սրտէ մարդկութեան երբ լիովին աջողութիւն:

Ա. Սարգսյան

ՌՈՒՍՍՍՏՆԵՐ 1895 ԹԻՒՆ

Անցաւ այն տարին, որին Ռուսաստանը, շատ յայտնի պատճառներով, զիմուրեց պայծառ և մեծ յոյսերով: Նոր տարու հետ միասին սկսվել էր նոր թաղաւորութիւն, ուրեմն նոր գործունէութիւն, նոր կեանք:

Մի թուացիկ ակնարկ ձգել այդպիսի մի տարեշրջանի ընդհանուր գործունէութեան վրա, բաւական մեծ հետաքրքրութիւն կարող է ունենալ:

1895 թիւ ընթացքում Ռուսաստանի ներքին կեանքի մէջ բազմաթիւ փոփոխութիւններ տեղի ունեցան, որոնց վերջնական նշանակութիւնը որչափ թէև ապագայի գործ է, բայց տարակույս չը կայ, որ նրանք մեծ ազդեցութիւն պէտք է ունենան երկրի մտաւոր և բարոյական զարգացման գործի վրա:

Գիտենք ամենից առաջ պետական գործունէութեան տեսութեան 1895 թիւ ընթացքում: 25 կարելի՛ն հերքել, որ այդ գործունէութիւնը, թէև նշանաւոր չէ եղել խոշոր օրէնսդրական ակտերով, բայց ունեցել է այնպիսի բնորոշ գծեր, որոնք արժանի են խորին ուշադրութեան, և ընթացել է ոչ այնքան թույլ, ինչպէս նախընթաց տարին, թէև ուղղութեան կողմից մեծ զանազանութիւն չէ եղել:

Եւ ճշմարիտ, այնպիսի արմատական փոփոխութիւններ, որոնք զգալի կերպով չափելին հասարակական կամ այլ շահերը՝ տեղի չեն ունեցել. բայց, ինչպէս նկատում է «Неделя» շաբաթաթիւնը, շարաւարտվել է կարեկցութիւնը զեպի հասարակական և ժողովրդական այնպիսի կարիքները, որոնց մասին կարծես թէ մոռացել էին:

Ամենից առաջ նշանաւոր էր այն կարեկցութիւնը և հոգատարութիւնը, որ զանի բարձրութիւնից արտայայտվեց պէպի գրականութիւնը, ժողովրդական լուսաւորութիւնը և գիւղական անտեսութեան գործը: Գեռ յունվարի 13-ին կայացաւ Բարձրագոյն հրաման՝ իւրաքանչիւր տարի գանձարանից յիսուն հազար րուբլ կատակցելու օժանդակելու զգիտականներին, գրողներին, հրատարակատուներին և նրանց այլիքներին ու որդերին: Այս իրողութիւնը, մասնաւոր, պրիւնցիպիական մեծ նշանակութիւն ունի, մի անդամ

փողոցներում: Զարագործութիւնը նա կարողացել էր նուիրագործել իր ստատանայական կարողութիւններով, և խուսափելով հասարակական զատաստանից՝ մնաց հասարակութեան մէջ, նոյն իսկ յարգված, պատիւների տիրացած: Եւ այժմ նա է աշխարհի համար նոր երջանկութիւն ցանկացողը:

Գնում է կայառաքելը պաշտօնական, մարդկանց արտաստեղծների գնով ապահովութիւն ձեռք բերած վամպիրը: Նրան հետևում է հազար ստեղծող, բիւրաւոր երգումներով մարդ խաբած, կեղծ անանկութիւնների միջոցով հարստացած վաճառականը:

Ան և վաշխառուն: Նա կեղեքել է, մորթել է, ողջ ողջ սպանել է: Եւ ասում է, ընտր տարի, նոր, անասնաման բախտ եմ ցանկանում:

Գուրս եկաւ և հասարակական մոլորութիւնների չոր հողին: Նա ամենախոնարհաւոր չարագործն է: Դժոխք մարդկութեան, ստատածալախութեան զիմակը՝ նա մուտք ունի ամեն տեղ, ամեն անկիւն: Արագորականութեան ճահճներից նա զուրս է սողում աննկատելի և մանուկ է հասարակաց սրբավայրերը: Այդտեղ նա սրբանում է, այդտեղ գիտէ աշխարհագրութիւն անել և իր թշուառ գոյութեան պահպանութիւնը գտնում է խաբված հասարակութեան մոլորութիւնների մէջ: Ոչ խիճ ունի, ոչ ամօթ: — Տեղ կայ՝ նա պատրաստ է մի սև փողով ծախել իր միտքը, իր

որ զանի բարձրութիւնից գիտականների, զըրողների և մամուլի մշակների գործունէութիւնը ուշադրութեան արժանի է հրատարակելու, մեծ յոյս կայ, որ այդ գործունէութեան իրաւագիտական և բարոյական կողմն ևս ուշադրութեան կառնվի: Ի հարկէ, շատ կարևոր է ինտելլիգենտ աշխատութեան նրկական ապահովութիւնը, բայց աւելի կարևոր է և նրա բարոյական ապահովութիւնը — այն բնական ազատութիւնը, որի ժառանակ միայն հնարաւոր է տաղանդների բնական զարգացումը և բարգաւաճումը:

Այնպիսի տարվայ ընթացքում գանաղան զեկուցումների առիթով կրկնվող Բարձրագոյն նկատողութիւնները ժողովրդական լուսաւորութեան գործը առաջ տանելու անհրաժեշտութեան մասին պարզ ապացուցանում էին, որ այդ գործի զարգացումը պէտք է կառավարութեան զխաւոր նպատակներից մինը լինի, և այդ նպատակի իրագործման պէտք է ձգտեն թէ կառավարչական օրգանները, և թէ հասարակական գործունէութիւնը:

Դեպի կրթութիւնը և լուսաւորութիւնը ունեցած հոգատարութիւնը արտայայտվեց և նրանով որ 1895 թիւ ընթացքում վճռվեց մի հարց, որի լուծման վաղուց սպասում էր ամբողջ Ռուսաստանը: Մինչև 1895 թիւը զբեկէ փախվում էր երկրի ազգաբնակչութեան մի ամբողջ կէտի, իրական սեռի բարձրագոյն կրթութիւն ստանալու անհրաժեշտութիւնը, եթէ ոչ ամբողջովին, գէթ նշանաւոր կերպով ձանաչվեց իրական բժշկական ինստիտուտի բացումով, և այդ որոշումը հզօր զարկ տուեց իրական կրթութեան գործին, և համալսարանական քաղաքները սկսեցին աշխատել իրական բարձրագոյն կուրսեր բանալու: Այնպիսով Ռուսաստանում այժմ կնոջ առաջ բաց է բարձրագոյն կրթութեան ձանաչաբունը:

Եթէ յիշենք և բեմական գործիչներին ցոյց տուած Բարձրագոյն ուշադրութիւնը, ինչպէս և զեղարուեստների ազգային մուզիկ հիմնարկութիւնը՝ կը տեսնենք, որ բոլոր այդ իրողութիւնների մէջ արտայայտվում է մի որոշ հայեացք և ուղղութիւն — համակրութիւն՝ ուսու ժողովրդի մտաւոր և հոգեւոր կենսիկ զարգացման:

Մի ուրիշ նշանաւոր դէպք ևս, որ տեղի ունեցաւ 1895 թիւ ընթացքում այն է, որ հասարակ, բանուորական դասակարգի թշուառ վիճակը նկատողութեան առնվեց և միջոցներ մտածվեցին նրա ցաւերը թեթեւացնելու և ամբելու մասին: Երբեք արագոր Վարսուհու հովանաւորութեան ներքոյ հաստատվեցին և հետզհետէ պէտք է բացվեն լայնատարած Ռուսաստանի բոլոր հեռաւոր կողմերում աշխատանքային կրթական տներ, որտեղ անգործ մնացած բանուորները, չբաւորները, մըշակները կարող են իրանց համար գործ և աշխատանք գտնել: Ի հարկէ, այդ աշխատանքութեան տները չեն կարող արմատականապէս լուծել ժողովրդական թշուառութեան օգնելու:

հողին, տեղ կայ՝ նա կը ձեռնայ բարոյականութեան վարդապետ, մի մարդ, որ պատրաստ է խաչվել մաքուր հասարակութեան հոգեւոր անուշտով: Իրեն ճարպիկ խաբեալ՝ նա միմայնում է մարդկանց մաքրելու, խմայնում է թոյն, արատ և անբարոյականութիւն է տարածում: Նա էլ, նա էլ, մարդկութեան թշնամին՝ մարդկութեան նոր բախտ է աւետում...

Տեսնեք փողոցներում քաղ ընկնող լպիշ մարմինը, տեսնեք ինչպէս է նա չղջչղջ սողում զըռնատակերին, ինչպէս է բնուած, դաւարվում, սրան ու նրան խոնարհ ողջոյններ տալիս, փայտով, ծիծաղում, ողբում, գլուխ ու կուրծք ծեծում: Նա ամբողջովին ձայնի մի տուրակ է, թընդում է, թրթրում է, գուռում է, աղաչում: Միակ ցանկութիւնն է որ իր վրա ուշադրութիւն դարձնեն, երբեք ուրիշ մարդ տէր չէ եղել: Եւ անում է նա, տանջվում է, բարեբաւ է ընկնում: Կը հասնի նա երբ և ինչ իր բաղձանքին: — Զը գիտեմ: Բայց ձեղ յայտնի է, որ մտածաւոր, մարդ պոռնիկը երբեք զբանից լու օր չէ տեսել:

Բայց ևս յոգնեցայ, ընթերցող: Կախարդական հայելին, տեսե՛ք, շատ ուրիշ պատկերներ էլ է ցոյց տալիս:

Իսկ ինձ թող տուէք երկու խօսքով ամփոփել նոր տարվայ մաքրելու: —

Ձեռնարկութիւն, ձեռնարկութիւն...

հարցը, բայց նրանք այնուամենայնիւ մեծ սփոփանք կարող են մատուցանել բանտարական և աղքատ դասակարգին:

Գիւղատնտեսական ասպարիզում նոյնպէս նշանաւոր է եղել կառավարութեան գործունէութիւնը 1895 թիւ ընթացքում: Տարւոյ սկզբում, յունիսրի 7-ին Պետերբուրգում կայացած գիւղատնտեսական խորհուրդը, երկրագործութեան միջնորդի նախագահութեամբ, և տարւոյ վերջում, դեկտեմբերի 10-ին, Մոսկովայում բացված համառուական գիւղատնտեսական ժողովը, այնպիսի կարևոր գիւղատնտեսական և առհասարակ անտեսական հարցեր արծարծեցին ու մշակեցին, որոնք, եթէ իրագործվեն հետզհետէ, ինչպէս յոյս կայ՝ մեծ զարկ կը տան երկրի գիւղատնտեսական: Ուշադրութեան արժանի են միջնորդի գիւղատնտեսական խորհրդում արտասանած խօսքերը, թէ զգիւղական անտեսութիւնը բնաւ դատարկագոյն զործ չէ, քաղաքականութեան այս կամ այն ուղղութեան առարկայ չէ, այլ համազգային մի գործ է և մեր ազգային հարստութեան հիւրէ:

Գիւղատնտեսական այդ ժողովներում ամենամեծ նշանակութիւն կերպով ապացուցեց, թէ Ռուսաստանի գիւղատնտեսական քաղաքական արմատական պատճառները մինչև—ժողովրդի խորին սոցիալական է, նրա անդադրաւորութիւնը, որոնք որչափ դուրսիցն ունենան անհարկն է մտցնել ամբողջ մէջ կանոնաւոր երկրագործութեան նոյն իսկ տարրական սկզբունքները:

Բացի վերեւում յիշած ակտերից՝ տեղի են ունեցել և կառավարական մի քանի այլ սնուցչականութիւններ, որոնք նպատակն ունենէ—ամբողջով օրինաւորութիւնը, կարգաւորութիւնը, և զանազան վարչական շրջաններում գործադրելով անձնական լայն կամայականութիւններ ու ձեռնարկութիւններ ստանալ ամեն: Այդ տեսակից են օրինակ, տարւոյ վերջում հրատարակված օրէնքը՝ առանձին անհատների վարչական արտաքին մասին, բանտային կառավարութիւնը ներքին գործերի միջնորդի իրաւասութիւնից հանելու և արդարադատութեան միջնորդութեան յանձնելու կարգադրութիւնը, ներքին գործերի միջնորդութեան բարձր վարչութիւնը իրաւագէտներից կազմելու անօրինականութիւնը, գիւղատնտեսական աւելորդ գրադրութիւնը և ձեռնարկութիւնները կարճացնելու մասին տուած հրահանգը և այլն:

Չը մտանայ յիշել և միօրեայ ժողովրդագրութեան մասին հրատարակված օրէնքը, որը վերջապէս ճիշդ տեղեկութիւններ կը տայ մեզ Ռուսաստանի ազգաբնակչութեան թիւի մասին:

Ահա որոնք են կառավարական միջնորդ գործունէութեան գլխաւոր կէտերը, որոնք ցոյց են տալիս, թէ ջանքեր են ինչու կ'ենանք իր կանոնաւոր վիճակի մէջ մտցնելու, հասարակական կենսի զարգացումը հեշտացնելու և մտաւոր շահերը ապահովելու համար:

Ռուսաստանի հասարակական գործունէութեան և միջազգային յարաբերութիւնների վիճակի մասին մենք կը խօսենք յաջորդ յօդուածում:

Հ. Ա.

ԴԱՏԱՍՏԱՆԱԿԱՆ ԱՇԽԱՐՀԻՅ

1896 թվականի տարեգրքում որ և է փոփոխութիւն չը մտցրեց Ռուսաստանում ներկայումս գոյութիւն ունեցող դատական կարգերի մէջ: Միջնորդ Մուրաւսովի ձեռնեցեցութեամբ սկսած դատական ընթացիկների կարևոր գործը տակաւին չէ մտնեցել իր վախճանին, և զժուար է հաստատ և որոշ գաղափար կազմել լինելիք փոփոխութիւնների վերջնական պատկերի մասին: Կան միայն երկուստեքութիւններ, որոնք տակաւին հեռու են իրականութիւնից և ծագում են բարձր շուրջանների բռնած այս կամ այն ընթացքից:

Մուրաւսովի տուած ուղղափոխող դատական մասի վերաբերութեամբ, չօչափում է շատ կարևոր հարցեր: Այն եռանդը և բուռն գործունէութիւնը, որն արտայայտու է միջնորդութիւնը վերջին տարիները՝ թերևս փութացնէ ընթացիկների իրականացումը, բայց այս էլ պէտք է նշեցնել, որ նշանակված ժամանակամիջոցը շատ սուղ է այդ մեծ գործը արդիւնութեամբ և ամենայն լրջութեամբ վերջացնելու համար: Այժմ իրաւագիտական մասուրը ջերմ եռանդով մշակում է այն բազմաբանաբան նիւթը, որի բովելից պիտի անցնէ ձեռնարկած գործի մարմնացումը: Մի շարք հետազոտութիւններով և մասնա-

գիտական թերթերում ջրված բազմաթիւ նկատողութիւններով չօչափում են տեսակ տեսակ պրակտիկաներ և թերթիւններ, որոնք ներկայ օրէնսդրութեան ցաւոտ տեղերն են կազմում:

Երբեմն դատողութիւններ են լինում և մեր երկրի դատական կարգերի մասին: Այս տարի միջնորդի կողմէն աչքեկը և սենատոր Կոնիի զեկավարութեամբ տեղի ունեցած ընթացիկ անշուշտ իր հետեւները կունենայ մօտ ապագայում: Թէ ինչ ուղղութեան պէտք է հետեւնալ դատաստանը Ռուսաստանի հեռաւոր անկիւններում, ուր ազգաբնակչութեան մեծամասնութիւնը կազմում են աղաղակներ՝ միջնորդը իր արտասանած մի ձեռնած ի միջի աչոյց հետեւալ խորհրդաւոր կարծիքն է յայտնում, որից, ի հարկէ, չը պիտի խորշեն դատաստանի հետ առնչութիւն ունեցող և այլ հաստատութիւններ: Չլինում արդարութեան և ողորմածութեան գաղափարով դատարանը հեռու պիտի լինի կրօնական և քաղաքական-կուսակցական ոգուց. ոչինչ այնքան չէ խաղաղացնում յուզված կրքերը և ձգտումները՝ որքան այն գիտակցութիւնը, թէ դատարանի համար չը կայ խտրութիւն կրօնի, լեզուի, ծագման, դասակարգի, նրա առաջ կան միայն անուղիներ և մեղաւորներ, հարստահարվողներ և հարստահարողներ, անարգվածներ և անարգողներ:

Ի հարկէ, այդ նպատակին հասնելու համար բաւական չէ ունենալ մասնագիտական ուսում, այլ հարկաւոր է օժտված լինել մտաւոր և բարոյական բարեմասնութիւններով, ունենալ սէր դէպի ստանձնած գործը և ջերմ անձնութիւններ նրա սկզբունքներին, անպակաս տակաւ, անդուր ուղի և մեղմ վերաբերմունք: Այսուամենայն վերջին ժամանակ խօսել և այն կարեւոր խնդրի մասին, որ հարկաւոր է արդարութեան շահերը պաշտպանելու համար պաշտօնատար անձանց պատասխանատուութեան երկարակեցութեան վրա և վարչական պաշտօնեաների քննութեան կանչելու իրաւունքը անմիջապէս պրոկուրորի իրաւասութեան յանձնելու, տալով իրաւունք այս կամ այն պաշտօնական զեղծումից վնասված կամ անարգված անձին անմիջապէս դիմել պրոկուրորին: Այդ բարեփոխութեան կարծիքն են մասնաւոր այն հեռաւոր անկիւնները, ուր ըստ մեծի մասին վարչական զանցաւորութիւնները անհետանք են մշտնադ, իշխանութեան հակող աչքը չէ կարող ամեն տեղ թափանցել, իսկ զանգաւարի արդարացի պահանջը, շնորհի ներկայումս գոյութիւն ունեցող օրէնսդրութեան, որով պատշաճաւոր իշխանութիւնից է կախված այս կամ այն ընթացքը տալ գնահատման՝ մնում է ըստ մեծի մասին անկատար: Ի հարկէ, այդ ընթացիկների հետ սերտ կապ ունի և այն, թէ ինչ սահմաններով կընդունվի երդուեալ դատարանների իրաւասութիւնը դատավարութեան մէջ, այդ խնդրին նուրիված են բազմաթիւ քննադատութիւններ մասնաւոր վերջին տարիները, երբ առանձին եռանդով արշաւանք սկսվեց որոշ ուղղութեան մասուրի կողմից այդ կենսաւոր և հանրագում հաստատութեան զէմ: Նոյն խնդրով զբաղվեց և այն մասնաւորագրող, որ նորերն Պետերբուրգում նիստեր ունեցաւ՝ մասնակցութեամբ դատաստանական պալատների աւագ նախագահների և պրոկուրորների, և այդ մասնագիտողը իր անդամների գերակշռող մեծամասնութեամբ ձանաչեց այդ հաստատութեան անցնելու մատուցած ծառայութիւնը և ապագայում մատուցանելիք բարեքները արդարադատութեան գործին:

Ահա այդ և նոյնամասն խնդիրներ այն օրից, երբ կենսի կանչվեց Բարձրագոյն հաստատված յանձնաժողովը, յուզում են դատական աշխարհի հետ չլինում ունեցող շրջանները և առատ նիւթ են տալիս թեր և զէմ անկախութիւններին: Այդ 1896 թվականի տարեգրքում մաղթենք այդ ցանկութիւնների բարեքնող լուծումը մօտ ապագայում և XX դարի չէլքի առաջ տեսնելի իրագործված լուսաւոր և անդին մարերի փայտացած իդէալները և ձգտումները:

Յ. Ա.

ԿՐԹԱԿԱՆ ԳՈՐԾԸ ԿՈՎԿԱՍՍԻՄ ԵՒ ԱՆԴՐՈՎԿԱՍՍԻՄ

Մեր երկրի մտաւոր և բարոյական զարգացման գործը, առաջադիմութիւնը մեծապէս կախված լինելով կրթական հաստատութիւնների թիւ-

ւից, նրանց վիճակից և այն պայմաններից, որոնց մէջ գործում են այդ հաստատութիւնները՝ անհրաժեշտ է մի ընդհանուր տեսութիւն անել՝ Կովկասում և Անդրկովկասում գտնվող բոլոր դպրոցների մասին:

Այս տեսութիւնն անելու համար մեզ առատ նիւթ է պաշար է մատակարարում Կովկասեան ուսումնարանական շրջանի հոգաբարձու Եանովսկու այն հետաքրքիր, ընդարձակ և մանրամասն տեղեկագիրը, որ նա հրատարակել է այս օրերս շրջանի բոլոր պետական, հասարակական, եկեղեցական-ծխական և մասնաւոր, զանազան ուսումնականութեան դպրոցների 1894 թիւ ընդհանուր վիճակի և գործունէութեան մասին:

Կովկասում և Անդրկովկասում գտնվող բոլոր կրթական հաստատութիւնները հետեւալ տեսակի և արակի են. արական գիմնադիւններ և պրոգիմնադիւններ, բնական ուսումնարաններ, իգական գիմնադիւններ և պրոգիմնադիւններ, ուսուցչական ինստիտուտ, ուսուցչական սեմինարիաներ, քաղաքային դպրոցներ, լեռնային դպրոցներ, արհեստագիտական ուսումնարաններ, ծովային դպրոցներ, Մարինսկի իգական ուսումնարաններ, սկզբնական կամ տարրական (գիւղական) դպրոցներ, եկեղեցական-ծխական ուսումնարաններ և մասնաւոր դպրոցներ: Ուրեմն, ամբողջ Կովկասեան երկրում դեռ մի հատ բարձրագոյն կրթական հաստատութիւն չը կայ:

1895 թիւ յունիսրի 1-ին այդ բոլոր կրթական հաստատութիւնների թիւը հետեւեալն էր.

I. Միջնակարգ ուսումնարաններ—41, որոնցից՝ արական գիմնադիւններ—9, պրոգիմնադիւններ—3, բնական դպրոցներ—8, իգական գիմնադիւններ—11, իգական պրոգիմնադիւններ—5, ուսուցչական ինստիտուտ—1, ուսուցչական սեմինարիաներ—4:

II. Ստորին ուսումնարաններ—55, որոնցից՝ քաղաքային դպրոցներ—37, լեռնայիններ ուսումնարաններ—5, արհեստագիտական դպրոցներ—7, ծովային դպրոցներ—3, Մարինսկի ուսումնարաններ—3:

III. Մասնաւոր ուսումնարաններ—94:

IV. Աղբւրջական դպրոցներ—941:

Այդ բոլոր դպրոցները, թուով 1131, երկարկվում են ուսումնարանական շրջանի հոգաբարձուի անմիջական իրաւասութեան:

Բացի այդ 1131 հաստատութիւններից կան և հետեւեալները.

V. Հայոց եկեղեցական-ծխական ուսումնարաններ—233, որոնցից՝ երկդասարանեան—42, միդասարանեան 181:

VI. Ուրիշ միջնորդութիւններին և վարչութիւններին պատկանող դպրոցներ—762, որոնցից՝ միջնակարգ—17, ստորին—17 և սկզբնական—748:

VII. Մասնական մարդաստներ և հրէական դպրոցներ մէջիւնեւում և սինագոգներում—2160:

Ուրեմն բոլոր կրթական հաստատութիւնների թիւը Կովկասում և Անդրկովկասում 1895 թիւ յունիսրի 1-ին՝ 4286 է, կամ աւելի ճիշդն տեսնելով՝ բուն կրթական հաստատութիւնների թիւը պէտք է հաշուել 2126, որովհետեւ, ինչպէս իրաւացի կերպով նկատում է ինքն Եանովսկին, մասնաւորական մարդաստները և հրէական ուսումնարանները, իբրեւ ոչ կանոնաւորապէս կազմակերպված, չեն կարող դպրոցներ համարվել:

Ընդունելով որ Կովկասի բնակչւնների թիւը 8,156,376 է (այդ թիւն է ցոյց տուած 1895 թիւ պաշտօնական Կովկասեան օրացոյցի մէջ), այն ժամանակ կը տեսնենք, որ ամեն 10,000 բնակչի վրա միջին թուով ընկնում է 6,76 դպրոց 253 աշակերտներով: Հիսիսային Կովկասում—3,53, իսկ Անդրկովկասում—6,29 դպրոց: Իսկ եթէ դպրոցների ընդհանուր թիւից զենք քցենք մասնական և հրէական ուսումնարանները, այն ժամանակ հիսիսային Կովկասում ամեն 10,000 բնակչի վրա ընկնում է 3,52, իսկ Անդրկովկասում—2,03 դպրոց:

Դա իսկ Ռուսաստանական շրջանի երկարկված վերոյիշեալ բոլոր 1131 և Անդրկովկասեան երկրում գտնված 14 կրթական հաստատութիւնների վրա ծախս եղել է ընդամենը 3,466,883 ռ., որից՝ միջնակարգ դպրոցների վրա—1,728,396 ռ., ստորին դպրոցների վրա—512,270 ռ. և սկզբնական ու մասնաւոր դպրոցների վրա—1,226,217 ռ.: Միջին թուով ամեն մի միջնակարգ ուսումնարանի վրա ծախսվել է—42,156 ռ.,

ստորին դպրոցի վրա—9,314 ռ., սկզբնական դպրոցի վրա—1,167 ռուբլի:

Հայոց եկեղեցական-ծխական բոլոր 233 ուսումնարանների վրա ծախս եղել է—229,177 ռ., որեւմն ամեն մի ուսումնարանի վրա միջին թուով—1284 ռ.: Այդ թիւ մէջ չեն մտնում թեմական դպրոցները:

Ուսումնարանների թիւը: Շրջանի դաստատոների թիւը եղել է 5,459, որից 1,266—միջնակարգ, 600—ստորին և 3,130—սկզբնական դպրոցներում, իսկ 56—չրջանի և գիւղեկցիաների մէջ ծառայողներ:

Այդ դաստատոներից արական սեռին պատկանում են 4,500 հոգի կամ 82,40%, իգական սեռին—959 կամ 17,60%: Ըստ դասանութեան՝ յանդաւաններ—4,434 (81,10%), լուսաւորչականներ—425 (7,80%), կաթողիկոսներ—182 (3,40%), բողոքականներ—193 (3,60%) մասնաւորներ—202 (3,70%), հրէաներ—14 (0,30%): Այդ բոլոր 5,459 ծառայողներին ունիկ տրվել է 2,205,085 ռուբլի, որից բուն ունիկ—2,018,648 ռ. և լրացուցիչ թոշակ Կովկասում ծառայելու համար—92,573 ռուբլի, իսկ կենսաթոշակ—93,864 ռուբլի:

Հայոց եկեղեցական-ծխական ուսումնարանների դաստատոների թիւն եղել է—528, որից կրօնուսույց—71, ուսուցիչներ—325 և վարժուհիներ—132: Գրանցից ուսուցչական ցեղ ունեցել են 139 հոգի կամ 30,40%, այն է 93 ուսուցիչ և 46 վարժուհի:

Ուսումնարաններ թիւը: 1895 թ. յունիսրի 1-ին այդ թիւը եղել է չրջանի բոլոր ուսումնարաններում—91,692, որից աշակերտներ—70,337 կամ 76,80%, իսկ աշակերտուհիներ—21,355 կամ 23,20%: Այդ 91,692 աշակերտները դասուրկված են եղել հետեւալ կերպով. միջնակարգ դպրոցներում—12,850, ստորին դպրոցներում—9,479, մասնաւոր դպրոցներում—4,505 և սկզբնական դպրոցներում—64,858: Միջին թուով ամեն մի միջնակարգ դպրոցում—313 հոգի, ամեն մի ստորինում—172, մասնաւորում—48, սկզբնականում—68:

Ըստ ազգութեան և դասանութեան այդ ուսումնարանները հետեւալ տոկոսն են ներկայացնում, 1) ռուս—53,90%, վրացի—19,90%, հայ—12,60%, թուրք—2,80%, լեռնային—2,00%, հրէա—1,20% և ուրիշ ազգութիւններ—7,60%:

Հայոց եկեղեցական-ծխական 233 ուսումնարաններում սովորողների թիւը եղել է 16,066, որից տղայ—10,785 կամ 67,10%, իսկ աղջիկ—5,281 կամ 32,90%:

Ինչպէս երեւում է՝ տոկոսային յարաբերութիւնը որոշելիս, Եանովսկու տեղեկագիրը ի նկատի չէ ունեցել այդ 16,066 թիւը, այլապէս անկարելի բան է, որ հայ սովորողների թիւը 12,60% լինի:

Այս ընդհանուր տեսութիւնից ընթերցողը կարող է մի թէև համառօտ, բայց ամփոփ դադափար կազմել Կովկասի և Անդրկովկասի կրթական գործի վիճակի մասին: Ճիշդ է, մեր առաջ բերած թուանշանները, անցեալ տարիների հետ համեմատելով, ցոյց են տալիս, որ ուսումը արագ քայլեր է անում, բայց ընդհանրապէս առած՝ կրթական գործը մեր երկրում դեռ բաւական անախաձեռն լինակի մէջ է գտնվում, մասնաւոր իգական սեռի կրթութիւնը, քանի որ մօտ 81/2 միլիոն բնակչւնների վրա ընդամենը 2,126 կրթական հաստատութիւններ ունենք, այն էլ դրանից միայն 41-ը միջնակարգ:

S.

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՈՐԹԱՆ

Թաւրիզ, 19 դեկտեմբերի

Նոյիսկան պարտք կը զգամ հերքել այն սխալ լուրը, զոր առած էիք անգղիական լրագրէ՝ և հրատարակած ձեր բազմախառ «Մշակին» 142-րդ թուով: Անձանթ է ինձ պատճառն, թէ լրատու ինչո՞ւ համար այդպէս բուրբոլին հակառակ գոյն տուած է խնդրոյն՝ բուն իրականէն: Լրատուի խօսքերն են այսպէս:

«Կ. Պոլսից հեռագրում են Լոնդոնի լրագրիւններին նոյեմբերի 25-ից, թէ երբեք բողոքական պատուիրներ,—Թանգարեան՝ իշխան քաղաքից, Գրիգոր՝ Կոստից, և Ալիստեան իր կնոջ հետ՝ 25-ին իրից, ընդունել են մասնաւորապէս իրենց հետ»:

Այս լուրն բուրբոլին անճիշտ է, անուններն ևս աղաւաղեալ: Իրողութիւնը հետեւեալն է:

Նոյն չորս անձինք աւելի յօժարութեամբ ընտրեցին հաւատարիմ մնալ իրենց հաւատոյն և մեռնել, քան թէ մահմէդականութիւնն ընդունել և ապրել:

Աւելի կատարեալ տեղեկութիւն ստացանք առանձին նամակաւ, որ գրուած է իւր միութեամբ կան թղթակցիս, և Պ. Վ. Թամզարեանի, մեր նախատակիւմ հարց կրուտտին վերաբերմամբ: Նամակագիրն մեզ միութեամբ կարգալէ յետոյ կաւելացնէ հետեւեալն.

«Խոստ շատերն մարտիրոսացան, որոց չարքին մէջ են պատ. Գ. Թամզարեան՝ իշմէի հովիւն, Պ. Կիւլէսէր (83 ամեայ ծեր)՝ նոյն տեղէն, Պ. Գրիգոր՝ խցիցի քարոզիչն, խուլագեղի քարոզիչն՝ Ալեքսեան Պողոս և նրա կիներն»:

Բողոքականաց քարոզիչ՝

Նիկողայոս Կիւլէսէրեան

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՆ

«Մշակի» այսօրվայ համարը բաղկացած է թերթ ու կէսից:

Այսօր հրատարակում ենք «Մշակի» 24-րդ տարեշրջանի առաջին համարը: «Մշակի» երկրորդ համարը լոյս կը տեսնի հինգշաբթի, յունվարի 4-ին:

Կ. Պօլսից մեր թղթակիցը մեզ գրում է դեկտեմբերի 19-ից. «Այժմեան կացութեան մէջ միշտ, թէ օրացոյցի ինքիւր մըն ալ ունինք որ լուծուեցաւ օրացոյցին լուծումովը: Դուռը սրբազրութիւններ կընէ մեր տօնական բացատրութիւններուն մէջ. պատարարը յանձնառու չեղաւ, և օրացոյցը 1896-ի համար, որ նոր հրատարակուեցաւ կը պարունակէ միայն օտարազգի տօներ, իսկ մեզի համար միայն օրերը կան. երբ է Զատիկ, երբ Վարդավառ կամ խաչ, երբ այս ինչ տօնը՝ ոչինչ գիտենք: Աս ալ սուրբերուն ցոյցն է: Եւ կրնաք երեւակայել, թէ Կրօնական ժողովը պատրիարքին հետ կուտեցաւ, թէ ինչու ինքնաբերաբար այս որոշումը ըրած է, առանց կրօնական ժողովի արտօնութեանը: Ուր պիտ տանի մեզ բժաշկանութիւնը: Կարող էք ասիլէ հետեցնել որ էջմիածին տպուած օրացոյցէն հատ մը ով որ Պօլսի իր մէջ բարեկամին զրկէ՝ շատ «առտուածահաճոյ» գործ մը ըրած պիտի ըլլայ. վերջապէս անով կրնանք ուղղութիւն մը ունենալ Աստուծու հետ յարաբերութիւններու մէջ»:

Արդարադատութեան միջնորդը թոյլատրեց բանալ դատաստանական վարչութեան բարեկարգական ընկերութեան բաժինը թիֆլիսում: Ընկերութեան գործերը վարելու համար նշանակված են—դատաստանական տպարանի աւագ նախագահը՝ նախագահ, տպարանի պրօկուրօրը՝ փոխ-նախագահ, տեղական նահանգական դատարաններին նախագահները և պրօկուրօրները և թիֆլիսի հայտարար դատարաններին մինչև ընկերութեան վարչութեան անդամներ:

Առիթաբար, Գեորգ Եղիազարեան, «Մշակի» 1896 թ.ի մի օրինակ նուիրել է Զանգեզուր գաւառի Արծուանիկ գիւղի հայոց դպրոցին:

Ատարխանից, Աւետիք Փանեանց, «Մշակի» 1896 թ. մի օրինակը նուիրել է Վերին-Ագուլիսի հայոց օրինորդաց դպրոցին:

Թիֆլիսի քաղաքային դուման, դեկտեմբերի 28-ի նիստում, քաղաքային լոմբարդի կառավարիչ ընտրեց Մ. Ղազարեանցին, և կանգնեցաւ իշխ. Ն. Թումանովին:

Ներքին գործերի միջնորդութեան կից կազմված յանձնաժողովը, որը զբաղված է գաղթականական շարժումը կարգադրելու գործով մեր պետութեան սահմաններին վրա՝ մայրաքաղաքի լրագրիչների խօսքով, քննում էր ռուս գիւղացիներին գաղթեցնելու հարցը Բաղուի նահանգի Ղուրայի գաւառի, նոյնպէս և Անդրկասպեան շրջանի և Պարսկաստանի սահմանի վրա գտնվող մի քանի մահմետական գիւղերում:

Ներկայ յունվարի 21-ին լրանում է կայսերական ռուսաց աշխարհադրական ընկերութեան յիսնամեակը: Զանազան հիմնարկութիւններ

վճռել են ուղարկել ուղերձներ և շնորհաւորական հեռագիրներ:

Ամսիս 23-ին, Մօսկվայում, կարճատե հիւանդութիւնից յետոյ վախճանվեց Բաղուի Մարգարեան ընկերութեան նախագահ Սամուէլ Բաղուի: Հանգուցեալն իր կեանքի ամենամեծ մասը անցկացրեց Բաղու: Հիւանդ իր նախաձեռնող ոգու, նա չէր վախենում առեւտրական և արդիւնաբերական խոշոր ձեռնարկութիւններից և շատ անգամ ունենում էր մեծ աջողութիւն: Բաղուի դուռնայում նա ձայնաւոր էր:

Գիւղատնտեսական ընկերութեան Վոլոկայի բաժինը ներկայ 1896 թ.ին կը ստանայ 500 ռ. նպաստ կենտրոնական ընկերութեան կողմից:

Մայրաքաղաքի լրագրիչները հաղորդում են, որ դեկտեմբերի 28-ին Պետերբուրգի նահանգական դատարանում նշանակված էր թիֆլիսի վաճառականի կին Մարիամ Սօրոկեայի հետաքրքիր գործը, որը մեղադրվում է վախճանութեան մէջ: Սօրոկեան ծագումով վրացուհի է և վատ է խօսում ռուսերէն: Նա անցեալ ռուս թիւրքաց պատերազմի ժամանակ պաշարեղէններ էր հայթայթում կովկասեան զօրքի համար և պատերազմի ժամանակ վիրաւորվեց:

Շեքամապահ Աֆրիկեանցը պատրաստել է Պատեօրի մեթոդով չերամի սերմ և դիմել է Կովկասեան Գիւղատնտեսական ընկերութեան, նպատակելու նրա տարածման:

ՇՈՒՇՈՒՑ մեզ գրում են. «Կիրակի, ամսիս 24-ին, տեղիս կոնստանտնուպոլիսի դահլիճում, թեմիս կառավարիչ Սաթրուհեան վարդապետի նախագահութեամբ, կայացաւ թեմական դպրանոցի հոգաբարձուների ընտրութիւնը: Եկեղեցական 40 պատգամաւորներից ներկայ էին 34 հոգի: Գաղանի ժողովարկութեամբ ընտրվեցին հոգաբարձուներ— Նիկոլայ Երամիչեան, Պետրոս Զաքարեան, Մնացական Խոնիկեանց, Մովսէս Խաչաչեանց, Բ. Արքիէզեանց և Թեոդորոս Խաչիկեան: Իսկ անհնաւորութեանը՝ Միքայիլ Լալազարեան, Մովսէս Դահապարեանց, Գրիգոր Բեզարեանց, Աղայան Ժամհարեան, Խաչիկ Գալանթարեան և Զաւաթ Խաչիկեանց: Նախկին հոգաբարձուներից միայն վերջինս չէր հրաժարվեց ժողովարկուց: Ընտրութիւնը աջող է:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՎԵՐՁԻՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Թիւրք էմիրանտ Մուրադ-բէյին, որը այժմ ապրում է Լոնդոնում, Գաղատիոյ մի նամակ ուղարկեց, որի մէջ յայտնում է, որ եթէ ինքն յարձակվում էր սուլթանի կառավարութեան վրա՝ նա այդ անում էր ոչ թէ նրա համար, որ ինքն հակակրօնական է զգում դէպի թիւրքերը: Ընդհակառակն, ինքն ձանաչելիս է եղել շատ թիւրքեր, դէպի որոնց ամենամեղեքը համակրութիւն և յարգանք էր տածում: Եթէ ինքն այժմ աւելի համակրութիւն է ցոյց տալիս հայերին՝ այդ այն տանջանքների պատճառով է, որանք ինքն անօրինակ է համարում:

Կ. Պօլսից «Новости» լրագրին գրում են. «Հայ-անգլիական տեղեկութիւններին համաձայն, Զէյթունում այժմ գտնվում են 20-ից մինչև 25 հազար ասպետաւորված հայ լեւոնականներ, որոնք լաւ են զինուորված և բաւականաչափ պաշար և պատերազմական միջոցներ ունեն: Իսկ թիւրքաց զօրքը Մուստաֆա Բէզմե-փաշայի հրամանատարութեամբ, բաղկացած է 15—16 բաւալիսներից և մէկ լեւոնային բաւալիսայից: Այս բոլորը ստիպում է երթալու, որ Զէյթունի շրջանում արիւնահեղ կռիւ տեղի կունենայ»:

«Новости» լրագրի տեղեկութիւնների համեմատ, Վալիսդաօնի կառավարութիւնը խոշոր վարձատրութիւն է պահանջում թիւրքիայից ամերիկացի այն միսիոններին համար, որոնք սպանվեցին հայրկան խառնակութիւնների ժամանակ:

Անգլիական «Times» լրագրում տպված է Արգայեան դքսի նամակը, որի մէջ գտնում ենք հետեւեալ կտորը.

«Եթէ Անգլիան չէ կարող ձեռք բերել ուրիշ պետութիւնների նպատակ և օգնութիւնը հայոց հարցում, այն ժամանակ նա թող առաջարկի Ռուսաստանին՝ խաղաղութիւն հաստատել Հայաստանում, որը դժուար չի լինի նրա համար՝ չնորհիւ նրա աշխարհադրական դրութեան և պատերազմական ոյժի»:

Լոնդոնից «Нов. Время» լրագրին հեռագրում են. «Անգլիայի ազատամիտ մամուլը խորհուրդ է տալիս դիմադրական կուսակցութեան պարագլուխներին՝ արտաքին քաղաքականութեան իրանց պրօգրամի մէջ մտցնել Ռուսաստանի հետ համաձայնութիւնը այն պայմանով, որպէս զի Ռուսաստանի վրա զրկն բոլոր հոգսերը արեւելեան քրիստոնեաների մասին: Պահպանողական մի քանի լրագրիչներ համոզում են կառավարութիւնը՝ միանալ այդ պրօգրամին: Նոյն ոգով և ուղղութեամբ խօսում են շատ անձինք սպանիւրում և կուլմներում»:

«Daily Chronicle» պատասխանում է Լորդ Բոգրէրիի նամակին՝ նկատելով, թէ նրա վրա նոյնպէս ընկնում է պատասխանատուութեան մի մասի հայոց հարցում: Լորդ Սօլսբերիին առանձին գործունէութիւն չը ցոյց տուեց, դա ճիշդ է. բայց յամենայն դէպս նա չէր աշխատում պատասխանատուութիւնից փախչել և աջողեցրեց պետութիւնների համաձայնութիւնը. բայց չէ կարելի անհնարին բան պահանջել նրանից: Յամենայն դէպս, բոլոր պետութիւնները համաձայն են միմեանց մէջ մի բանում,—առում է լրագրիչը—այն է՝ թէ անհրաժեշտ է դադարեցնել սպանութիւնները:

Կ. Պօլսից հեռագրում են Հալիսի. գործակալութեան.

«Հայաստանի բարձրագոյն կոմիտար Եաբրի-փաշան տեղեկացրել է կառավարութեան, թէ ունի չը ստանալու պատճառով զինուորները մերժում են հնազանդել, փախչում են ամբողջ խմբերով և դառնում են կատարեալ աւազակներ, որոնք կողոպտում են գիւղերը, քիւրդ հեծելազոր համիրիականների հետ միասին»:

«Զէյթունի մասին դեռ որոշական ոչինչ յայտնի չէ. միայն Հալեպի զինուորական հրամանատարը հեռագրել է, որ իրան ուղարկեն փոքր պաշար, պատերազմական միջոց և օգնութիւն կանոնաւոր զօրքով, որովհետեւ քիւրդ հեծելազորը, բաշխուղովները և չէրքէզները չեն հնազանդվում և չեն կամենում թողնել հովիտները, որտեղ նրանք կարող են պարագել աւազակութեամբ»:

Ռուսաց հեռագրական գործակալութիւնը հաղորդում է Կ. Պօլսից, դեկտեմբերի 24-ից, թէ Գիւրբեքլիում երեք օր առաջ նորից մի մեծ սարսափ տիրեց: Ժողովուրդը փախաւ և ապաստանվեց եկեղեցիներում: Զինուորական հրամանատարի և Արքուդա-փաշայի ազգու վարժանքը վերջ տուեց քիւրդերի քաջադրօնութիւններին:

«New-York-Herald» լրագրի մէջ կարդում ենք. «Միացեալ-Նահանգների Կ. Պօլսի դեսպան Տէրբէյը առաջարկութիւնների պատճառով, Կլիվլէնդ նախագահի կառավարութիւնը կը պնդի այն բանի վրա, որպէս զի թիւրքիան լրակատար բաւարարութիւն տայ այն վնասի համար, որին ենթարկվեցին ամէրիկական հոգևոր միսիոնները և միսիոնները: Նախ քան այդ առաջարկութիւնը Բ. Գրան ներկայացնելը, թիւրքիայում ապրող բոլոր ամերիկացիներին կառաջարկեն դուրս գալ օսմանեան կայսրութեան սահմաններից: Մովսէս Մէլքիսէօն Տէրբէյը դեսպանի հետ միասին, ամեն միջոցներ ձեռք է առնում թեմականներու ամերիկացիների ելքը թիւրքիայից: Գնահատելով նրանց դրամական միջոցներ ևս կը տրվեն»:

«Միացեալ-Նահանգների կոնգրէսին նորերս արված հաղորդութեան համաձայն, օսմանեան կայսրութեան մէջ ապրում են 172 ամերիկական միսիոնարներ, ինչպէս և մի քանի ամերիկական վաճառականներ և Միացեալ-Նահանգների քաղաքացու իրաւունք ձեռք բերած թիւրքեր: Բոլոր միսիոնարները կենդանի են և առողջ, բայց նրանց դոյքը ոչնչացել է զանազան տեղե-

րում, ի թիւս որոց խարբերում է Մարաշում: Միայն վերջին քաղաքում ամերիկական միսիոնարութիւններին պատկանող վնասները կէս միլիոն ֆրանկի են հասնում:

ՌՈՒՍԱՍՏԱՆԸ ԵՒ ԹԻՒՐԿԻԱՆ

«Standard» լրագրում տպված է հետեւեալ հեռագիրը Կ. Պօլսից.

«Կարծում են, որ ռուսաց դեսպան Նէլիգովի վերջին ունիւղրութիւնը սուլթանի մօտ աւելի նշանաւոր գործերի համար էր, քան այն ընծաւները, որ Արքուդ Համիդը ուղարկեց ռուսաց կայսրին: Այդ ունիւղրութիւնը կարում են ֆիւնանսական բնաւորութիւն ունեցող բանակցութիւնների հետ, որոնց չնորհիւ Ռուսաստանը յոյս ունի հասնել այն նպատակին, որին նա ձգտում է: Միւս պետութիւնների դեսպանները, իրաւ է, դիմադրում են, որ ռուսաց նախալին մենավաճառութիւնը մտցնվի թիւրքիայում, որ զուրկ է իրաւաբանական որ և է հիմքից»:

«Այն հարցը, թէ արդեօք է նկատի կնչ դաշնագիր կապել Ռուսաստանի և թիւրքիայի մէջ,— իսկապէս մեծ նշանակութիւն չունի, որովհետեւ առանց դրան էլ ընդհանուր համոզմունք է տարածված, որ եթէ որ և է պետութիւն կամենայ յարձակում գործել թիւրքիայի վրա, թիւրքիան կարող է յոյս դնել Ռուսաստանի օգնութեան վրա»:

«Թիւրքաց ֆինանսների դրութիւնը այնպէս է, որ երբ անցեալ շաբաթ իւրաքանչիւր նահանգից պահանջվեց 20,000 օսմանեան լիւրա, զօրքերին ունիւղր բաժանելու համար—այդ պահանջը միմիայն Զմիւռնիայի նահանգը կարողացաւ կատարել: Զօրքերին վատ և անբաւարար միջոցներ հայթայթելու պատճառով, նրանք մեծ թիւով կոտորվում են»:

ԲՈԶԲԵՐԻՒՆ ՆԱՄԱԿԸ

Լրագրիչներում հրատարակված է նախկին առաջին միսիոնար Բոգրէրիի հետեւեալ նամակը.

«Չը նպելով Սօլսբերիի կարական խօսքերին, Անգլիայի բողոքը հայոց հարցի առիթով առանց հետեւեալի մնաց, նրա միջամտութիւնը ունայն անցաւ, նրա սպանալիքները առանց ուշադրութեան թողվեցին: Անգլիայի դիւանագիտ. քիւրդ ըստ երևոյթին, ուժասպառ է եղած, այն ինչ հայոց սարսափները շարունակվում են: Կառավարութիւնը, ըստ երևոյթին, դժուարութիւններ է հանդիպեց. երբ, նա ստիպված էր երկուսից մէկը ընտրել—կամ բարձիթողի անել հայերին կամ մտածել եւրօպական պատերազմի մասին: Ես պէտք է հէյն իրանից՝ կառավարութիւնից լսեմ արդարացնող փաստեր, նախ քան դատավճիռ արձակելը, և ես սպասում եմ պարզամիտի նիստերի բացվելուն»:

ՆԱՄԱԿ ՊԱՐՍՅԱՍՏԱՆԻՑ

Թաւրիդ, դեկտեմբերի 17-ին

Ատրպատականի հայ ժողովուրդը պարսից Շահի դէպի ինքն ունեցած անսահման սիրոյ առիթով՝ մի շնորհակալական հեռագիր ուղղեց թէհրան: Այսօր սաղաղամի միջոցով հետեւեալ պատասխանն ստացվեց.

«Չեր հեռագիրը Նորին Վահափառութեան յայտնեցի. բովանդակութիւնը բարձրագոյն ուշադրութեան արժանացաւ: Նորին Վահափառութեան հրամանով յայտնում եմ, որ կայսերական բարեհաճ գիտարարութիւնը, ողորմածութիւնը և պաշտպանութիւնը ծաւալած է իրանի բոլոր հոգաւարների վրա: Որ կրօնների խորութիւնը նրա աչքում ոչ մի նշանակութիւն չէ ունեցել՝ ձեզ աւանդ վորձով յայտնի է: Կուր նորին ողորմածութիւնը մուսուլմանների հետ անխտիր վայելէ էք, դուք ձեր կեանքը, դոքը և պատիւը միշտ մինչ ցարդ կատարելապէս ապահով և պաշտպանած էք եղել: Յատկապէս ձեր միամտութեան համար գրում եմ, որ մինչ օրս դուք Նորին Վահափառութեան տրամադրութիւնը չիտթելու ոչ մի առիթ չէք տուել: Ինչպէս, յուսով եմ, որ ձեր դէպի Շահն ունեցած անսահման սիրը ձեզ ձեր բարի ցանկութիւններում հաստատ կը պահէ, և ազատ կը մնաք այնպիսի վարմունքից, որը, Տէրը մի արտայայտ, կարող է պատճառ լինել Նորին Վահափառութեան հայրադուր շնորհների պակասելուն»:

Արտաւաղը

Բ Ե Ռ Տ Է Տ ԵՆ Ը Ն Կ.

ՊԱՍՏԵՐԻ ՍԻՍԵՄՈՎ ՊԱՏՐԱՍԿԱՆ ԲՈԺՈՒՆ ՍԵՐՄԸ

Բարդաղի սպիտակ բոժոժից, Սարգիսիայի և Փրանկական զեղին բոժոժից:

Առհարական տունը, որ գոյություն ունի 1868 թվից՝ պատիւ ունի յայտնելու շերամապահներին և ցանկացողներին, որ պայմանի և գնի մասին տեղաք է դիմել ԲԱԹՈՒՄ Եղբ. Մնացականեանց-ն և բրին հետևեալ հասցեով. —

БАТУМЪ, Бр. Мнацаканянцъ.

(№ 1) (Կ.) 1—8

ТИФЛИССКАЯ ТАМОЖНЯ

доводить до свѣдѣнія часторговцевъ, что нераспроданный въ текущемъ году чай въ картузахъ неоклеенныхъ казеннымъ бандеролемъ, обязательно долженъ быть представленъ въ таможеню до перваго января 1896 г. для обандеролевия. (№ 150) 2—3

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1896 ГОДЪ
на ежедневную политическо-общественно-литературную газету
„ЧЕРНОМОРСКИЙ ВѢСТНИКЪ“
(ВТОРОЙ ГОДЪ ИЗДАНИЯ)

Органъ Черноморья и Закавказья «Черноморскій Вѣстникъ» — первая и единственная на всемъ обширномъ восточномъ побережьи Чернаго моря газета — выходитъ ежедневно, за исключениемъ послѣднихъ дней, по полной программѣ столичныхъ политическо-общественныхъ ежедневныхъ изданій.

Подписная цѣна: на годъ — для городскихъ подписчиковъ, съ доставкой, 6 руб., — для иногородныхъ, съ пересылкой, 7 руб., — за границу 13 руб.; на полгода — для городскихъ 4 руб., для иногородныхъ 5 руб., за границу 9 руб.; на одинъ мѣсяцъ — для городскихъ 1 руб., для иногородныхъ 1 руб. 20 коп. Разсрочка платежа — по соглашенію съ конторой изданія.

Тарифъ объявленій: на 4-й страницѣ, за мѣсто, занимаемое строкою пегита, съ мѣстныхъ объявленій — 8 коп., съ иногородныхъ — 10 коп.; на 1-й страницѣ — вдвое. При многократныхъ объявленіяхъ — скидка.

Объявленія изъ за-границы и Россійской Имперіи, за исключеніемъ Кавказа, Закавказья и Закаспійской области, принимаются исключительно въ Центральной конторѣ объявленій тоговаго дома Л. и Э. Метцль и К^о, въ Москвѣ (Мясницкая, домъ Сытова) и въ Петербургѣ (Большая Морская 11).

Городскіе и иногородные подписчики благоволятъ адресоваться непосредственно въ КОНТОРУ „ЧЕРНОМОРСКАГО ВѢСТНИКА“, БАТУМЪ.

1—5

Редакторъ-Издатель Г. А. Палмъ

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1896 ГОДЪ

на ежедневную, политическую, литературную, научную, общественную и коммерческую газету

„ОДЕССКІЯ НОВОСТИ“

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА:

Везъ доставки: На 1 мѣсяцъ — 90 к., на 3 м. — 2 р. 50 к., на 6 м. — 4 р. 50 к., на годъ — 8 р. Съ доставкой: на 1 мѣсяцъ — 1 р., на 3 м. — 2 р. 75 к., на 6 м. — 5 р., на годъ — 9 р. Съ пересылкою въ другіе города: На 1 мѣс. — 1 р. 10 к., на 3 мѣс. — 3 р., на 6 мѣс. — 5 р. 50 к., на годъ — 10 р.

За границу доплачивается къ подписной цѣнѣ 60 коп. въ мѣсяцъ. Для годовыхъ подписчиковъ допускается разсрочка во взносѣ подписной платы для иногородныхъ: при подпискѣ 5 руб. и до начала втораго полугодія 5 руб.; для городскихъ — при подпискѣ 5 руб. и до начала втораго полугодія 4 руб.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ: Въ Одессѣ: Въ Главной Конторѣ, на углу Ринельской и Греческой, въ домѣ № 10/24.

1—3

Редакторъ-Издатель А. П. Старковъ

Բ Ա Յ Վ Ա Ն Է

Կրօնական—բարոյական, զրականական—պատմական, բանասիրական—մանկավարժական, ազգային և պաշտօնական

„Ա Ր Ա Ր Ա Տ“

ԱՄՍԱԳՐԻ 1896 ԹԻԻ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ

Առաջիկայ տարին «ԱՐԱՐԱՏ» ամսագիրը կը հրատարակվի նոյն ծրագրով և աւելի մեծ ծավալով (3 թերթ)։ Առանձնապէս հոյն կը լինեն մասնկալարժեքային և ազգային բաժինները։ Տարւան վերջը բաժանորդները կը ստանան իբրեւ նուէր մի հարուստ ժողովածու 8—10 թերթից բաղկացած։

«ԱՐԱՐԱՏ»-ի համարները լոյս կը տեսնեն խրաբանչիւր ամսուան սկզբին։

«ԱՐԱՐԱՏ»-ին բաժանորդ գրվել ցանկացողները պիտի գիմեն խմբագրութեան հետեւեալ հասցեով. Эмшадзинъ. Редакция журн. Арапатъ. Etshmiadzin (Russie, Caucase) Rédaction du journal Ararat.

Տարեկան գինն է Ռուսաստանի բոլոր քաղաքների համար 4 ռուբլի։ Իսկ արտասահմանի համար 5 ռուբլի։

(№ 148)

1—3

Բ Ա Յ Վ Ա Ն Է

„Հ Ա Ն Դ Ի Ս Ա Մ Ս Օ Ր Ե Ա Յ Ի“
1896 ԹԻԻ ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ
(10-րդ շրջան)

Հանդէս այս շրջանին մէջ ալ կը հրատարակուի նոյն ծրագրով և նոյն ուղղութեամբ։ Ինն տարւան շրջանը՝ ուրախութեամբ կը ընու գլխաւորութեան, տեսնելով թէ Յրգ. Բաժանորդը և ընթերցողը աշխարհական գիտցան յարգել իւր աշխատութիւնն։ Եւստի ապագայը են ասոր մեր Յրգ. պաշտօնակից լրագրաց տասնամեայ շրջանին մէջ գրած բազմաբաղկաններն և մասնաւոր մեր թերթը ծանօթից շրջանակին մէջ տարածելու փայլուն ու ջանքը, որոնց շնորհիւ «Հանդէս» ոչ թէ միայն ի վիճակի կըլլայ իւր ուղղութեամբ ընթանալու, այլ նաեւ ևս քան զիս իւր նիւթերն բազմակողմանի ընծայելու։ 9-րորդ շրջանը փակելու ատեն ուրեմն խորին հորճակալով իւր նախ Յրգ. Բաժանորդաց և երկրորդ այս ծանր գործին մէջ հմտական ուսումնական և գիտական յօդաւորներով բազմաբաղկան գործակիցներուն և թղթակիցներուն։

Հնորակալութիւն նոյնպէս մեր Յրգ. Գործակալաց, որ ամենաբն ճշդութեամբ և կանոնաւորութեամբ գործը ընդ են թէ Յրգ. Բաժանորդներն և թէ Հանդիման խմբագրութիւնն և ապահով ենք որ իրենց թանկագին գործակցութիւնն այսուհետեւ ալ պիտի չը զլանան մեզի։

Բաժանորդ գրուել ցանկացողները կրնան դիմել մեր գործակալաց կամ ուղղակի խմբագրութեան։

VIENNE (Autriche), Rédaction de la Revue „HANTESS“

VII/2, Mechitharistengasse Nr. 4.

3—4

1895 թ. նոյեմբերի 10-ից ստացվել է ՊԱՍՏԵՐԻ ՍԻՍԵՄՈՎ պատրաստած

ԲՐՈՒՍՍՅԻ ԲՈԺՈՒՆ ՍՊԻՏԱԿ ՏԵՍԱԿԻ ՍԵՐՄԸ

որ արդէն անցեալ տարիներէ յայտնի է Կովկասում և Պարսկաստանում իւր յատկութիւններով, և տուած առատ բերքով, «ԷԿՍՆՕՄԻԴԻՍ» ֆիրմայից։

Ցանկացողները կարող են պահանջել թիֆլիսի Շերամապահչութեան կայարանում՝ քննելուց յետոյ։

Գնել ցանկացողները կարող են դիմել՝ ԲԱԹՈՒՄ, ԹԻՖԼԻՍ, ԲԱԳՈՒ, Եղբ. ՄՆԱՅԱԿԱՆ-ՆԵԱՆՅԵՆԵՐԻՆ, Իսկ ՆՈՒԻԻՆ՝ Ազա Մուսայ Մահմէդովին։

Այս հասցեով. Брат. МНАЦАКАНЯНЦЪ, БАТУМЪ կամ ТИФЛИСЪ կամ БАКУ.

(№ 138) (Կ. շ.) 10—24

Գ Ո Ր Ծ Ա Ր Ա Ն
Գ. ԵՒ Վ. ՄԱՐԳԱՐԵԱՆԵՐԻ

Տեղակի Բնակի, Ալեքսանդրովկայա լինիա № 106—107—108

ՄՕՍԿՎԱՅԻՄ

ՋԱՆԱԶԱՆ ՏԵՍԱԿ ՄԵՏԱՔՍԷ ԱՊՐԱՆԲԵՐԻ

Սաղա և ծաղիկաւոր մախմուր, պիւրշ, լինա-գօտիկ, ճակատանոց, զլիւր ալ-լուխ, բարձի երես, պիւրշ գորգ, ֆուլիար, բուրսո, լուսարին և այլն։

ՊԱՀԵՍ ԹԻՖԼԻՍԻՄ. Գանձակայա, № 31, Յ. Գ. Մարգարեանի մօտ։

(№ 79)

7—10

ԿՐԱԿԻ ԳԵՄ ՓՈԽԱԴԱՐՁ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԵԱՆ

ԹԻՖԼԻՍԻ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ

Ապահովագրում է ամեն տեսակ շինութիւններ թիֆլիս քաղաքի մէջ

ՏԵԼԵՖՈՆ № 288

Վարչութիւնը գտնվում է քաղաքային տանը, Երևանեան հրապարակի վրա, և բաց է առաւօտեան 9 ժամից մինչև 2 1/2-ը կէս օրից յետոյ։

Մուտքը վճարվում է անհապաղ փողով, քաղաքային դռնայի պողեզով։

(№ 90)

(Կ.) 17—20

Ներկայ ղեկավարներ ամսին լոյս կը տեսնի

„ԱՐՐ“ ՏՊԱՐԱՆԻ

Օ Ր Ա Յ Ո Յ Յ Ն Ե Ր 1896 Թ.

ՊԱՏԿԵՐԱԶԱՐԳ ԳԵՂԵՑԻԿ ՀՐԱՏԱՐԱԿՈՒԹԻՒՆԵՐԻ, ՏՊԱԳՐՎԱԾ ՆՈՐ ՏԱՌԵՐՈՎ

1) ՄԵՏԱԳՐ ՍԵՂԱՆԻ օրացոյց։ Բացի բազմաթիւ տեղեկութիւններից, իբրեւ յաւելում, ունի ՖՐԱՆՍ-ԳԵՐՄԱՆԱԿԱՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄԻ ՊԱՏՈՒԹԻՒՆԸ, բազմաթիւ պատկերներով զարդարած։

ԳԻՆԸ 70 ԿՈՊԵԿ

Շքեղ, ոսկեզօծ կազմով—1 ռուբլի 20 կոպեկ։

2) ՓՈՐՐԱԳՐ, գրպանի օրացոյց, որի մէջ ղեկավար են Պետրոս Գուրեանի, Յակոբ Պարոնեանի, հանգուցեալ Ներսէս պատրիարքի և այժմեան իշխման պատրիարքի պատկերներն ու կենսագրութիւնները։

ԳԻՆԸ 15 ԿՈՊԵԿ

Շքեղ, ոսկեզօծ կազմով—25 կոպեկ։

Ցանկացողները թող վաղօրօք դիմեն՝ Баку, типография «Аропъ».

3—3

Հ Ա Յ Գ Ո Ր Ծ Ի Ձ Ն Ե Ր Ի Պ Ա Տ Կ Ե Ր Ն Ե Ր Ը

Լուսանկար Տէր-Ղեկեղանի մօտ վաճառվում են հետեւեալ հայ գործիչների պատկերները՝

Հոգեբարձաններ.—հինգերորդ դարու գործիչներից՝ ՍԱՀԱԿ և ՄԵՍՐՈՊԻ։ Ժամանակակիցներից՝ ՆԵՐՍԷՍ Վ. ԳԵՈՐԳ IV, ՄԱԿԱՐ և ՄԿԻՏԻՉ կաթողիկոսների, ԳԻԿՈՐԻՍ ԱԼԷԱԹՃԱՆԻ (կաթողիկոս Կելիկալի), ՄԱՏԹԵՍ ՊԱՏՐԻԱՐԻ ԻԶՄԻԼԵԱՆԻ, ԱՐԻՍԱԿԵՍ ԱՐԲԵՆՍԿՈՎՈՍ ՍԵԳՐԱԿԵԱՆԻ, ԽՈՐԷՆ ՆԱՐԹԵՅԻ և ուրիշ արժանաւոր հոգեբարձանների։

Նոյն աւելը վաճառվում են.—ԳԻԿՈՐ ԱՐՄԻՆԻՈՒ, ՐԱՖԻԻ, ՌԱՖԱՅԵԼ ՊԱՏԿԱՆԵԱՆԻ, ՏԵՐԵՆՅԻ, ՍՏԵՓԱՆԵՍ ՆԱԶԱՐԵԱՆՅԻ, Յ. ՊԱՐՈՆԵԱՆԻ, Պ. ԱԳԱՄԵԱՆԻ (բոլոր դերերում նկարված), ԽՄԲԱԳԻՐՆԵՐԻ, կենդանի ԳՐՈՂՆԵՐԻ, նշանաւոր հայ ԿԱՆԱՆՏ՝ Ս. ՏԻՍԱԲԻ, ՄԱՐԻԱՄ ՄԵԼԻԿ-ԱՂԱՄԱԼԵԱՆ-ԱՐՄԻՆԻՈՒ, «ՄԵԱՎԻ» ԱՇԽԱՏԱԿՑՆԵՐԻ յօդաւորական ալբոմը, նմանապէս ուրիշ զանազան գործիչների լուսանկարները։

Վերջիւնեալ պատկերները արժեն՝ մեծադիր 3 ռուբլի, ՄԻՋԱԿ ՊԱՏԿԵՐՆԵՐԸ 1 ռուբլի, ԿԱԲԻՆԵՏԱՅԻՆ կոչված պատկերները՝ 40 կոպեկ, ՎԻՋԻՏ կոչված պատկերները՝ 20 կոպեկ։

Հասցէն՝ ТИФЛИСЪ. Фотография Теръ-Гевондянца (На Михайловск. мосту). Համապարհա-ծախսը գնողի վրա է։

(№ 117)

6—10

„Ա. Զ. Գ. Ա. Գ. Ր. Ա. Կ. Ա. Ն. Հ. Ա. Ն. Դ. Ե. Ս.“

Պ ա տ կ ե Ր ա զ ա Ր Գ

ԼՈՅՍ ԿԸ ՏԵՄԵՆ ԴԵԿՏԵՄԲԵՐԻ ՎԵՐՋԻՆ

Բ ո Վ ա ն դ ա կ ո լ ի լ Ն

Ա. Զ. Գ. Ա. Գ. Ր. Ա. Կ. Ա. Ն. Հ. Ա. Ն. Դ. Ե. Ս. հրատարակիչը.—Տեսութիւն Հայ ազգագրութեան.—Մանկացոյց տէրութիւնը.—Խոջալուի գերեզմանները.—Խոջալու.—Կովկասի տեղը քաղաքակրթութեան պատմութեան մէջ, Վիլնովի.—Ջաւախը.—Տեղագրութիւն.—Ընտանեկան կեանք և սովորութիւնը.—Հաւաքը.—Ալբանի.—Օրպէս ազգագրագէտ։

ՄԱՐԻԱՐԱՆՈՒԹԻՒՆ.—Պետրի, մարդաբանութեան պատմական զարգացում.—Լեռուին, Ամուսնութեան զարգացում.—Կրակի զարգացում.—Տայլը, Հիմարկութիւնների ուսումնասիրելու եղանակը.—Մանր յօդաւորներ։

Գիւղական աղքատ զարգացումը կարող են դիմել մեզ՝ մեր արամադրութեան ներքոյ զրկած նուէրներից ստանալու։

Խնդրում ենք մեր մեծ. պ. պ. աշխատակիցներին բարեհաճել վերադարձնելու հանդիսն ան-դորատեղերը մինչև ղեկավարների 10.—Շուша, Е. Лалаянцъ.

3—3

(№ 135)

Հրատարակիչ՝ Ե. Լալայան