

40/0 պետական բնագործ	995/8	—
50/0 օսկեայ բնագործ 1894 թ.	164	—
Արևելյան 50/0 փոխառ.	1-ին շրջ.	—
—	2-րդ	—
—	3-րդ	—
—	4-րդ	—
Ներքին 50/0 առաջին փոխառութ.	242	—
—	227	25
50/0 պետական երկաթուղ. բնագործ.	101	—
40/0 ներքին փոխառութեան	995/8	—
41/20/0 փոխառ. թղթ. ազն. կալ. բանկի	1015/8	—
Ազն. կալ. Պետ. բանկի խաղարկութ.	—	—
Գրառ. թղթ.	214	50
41/20/0 վաճառ. գրառ. հող. բանկի	1015/8	—
41/20/0 գրառական թղթեր կալուած.	—	—
Փոխ. կրեդիտ. բանկի. մետաղ.	149	50
—	—	—
Պետերբուրգի քաղաքային կրեդիտ.	—	—
բանկի օրինական օրինակներ.	101	—
Մոսկվայի քաղաք. օրինականներ.	101	50
Օդեսայի	1003/8	—
Թիֆլիսի	99	75
Գրառ. թղթ. Թիֆլիսի կալ. բանկի.	101	—
—	—	—

Խաղարկ. ԱՆԷՔԱՆԴԻ ԲԱՆԿԱՆԻ
Հրատարակելի՝ Մ. ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՍՏԱՆԵԱՆ

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Ա.Ռ.Ա.ՋԻՆ ՄԱՍՆԱԻՈՐ
ՀԻՄՆԵԴԱՆՈՑ

Բ. ՆԱԻԱՍԱՐԻԵԱՆԻ
(Կուլիկ, վարձարարի արձանի հանդէպ)
Հիւանդներին ընդունում են ամեն օր, բացի
կիրակի օրերից:
Ա.Ռ.Ա.ՋԻՆԵՐԸ
Բ. Ա. ՆԱԻԱՍԱՐԻԵԱՆԻ—11—12 ժ. վերաբու-
ժութեան, սիֆիլիս և վնասուած հիւանդու-
թիւններին:
Գ. Գ. ՋԻՆԻՍԻԱՆԻ—9—10 ժ. աչքի, ներքին
և նեարդային հիւանդութիւններին:
Կին-բժիշկ Ա. Ն. ՍՈՐՈԳԻՆԻԱՆԻ—ՇՆԵՐԻՒՆԻԱՆԻ—
10—11 ժ. կանանց և ներքին հիւանդութիւն-
ներին:
Ի. Ֆ. ՊՐՕՏԱՍԵՎԻԿ—12—1 ժ. ականջի, կո-
կորդի, քթի և կրծքի հիւանդութիւններին, չորեքշաբ-
թի և ուրբաթի:
Ա. Պ. ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆԻ—1—11/2 ժ. ներքին և երե-
խայից հիւանդութիւններին:
ԵՐԵՎԱՆԻ ԵՐԸ՝
ՊՐՕՏԱՍԵՎԻԿ—5—6 ժ. երեք, հինգ, և շա-
բաթի:
Ա. Գ. ԳՈՐԻՎՈ—6—7 ժ. սիֆիլիսի, մէղի և
ոսկեայ օրգանների հիւանդութիւններին:
Բ. Ա. ՆԱԻԱՍԱՐԻԵԱՆԻ—7—7 1/2 ժ.
Ա. Գ. ԳՈՐԻՎՈ քրոնիկական և խոչընդոտողական
հիւանդութիւններին և անոթային, խիստ, ա-
րեւան, կաթի և այլն:
Վճար 50 կոպ. Համախոհի (կոնսիլիումի) և
օպերացիայի համար առանձին:
Հիւանդանոցի վերաբերումը
բժշկական ՆԱԻԱՍԱՐԻԵԱՆԻ: (№ 72)

Ա.Ջ.Գ.
ԽԱՆԻՔԵՆԴԻ ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ
Խաղարկելի՝ Մ. ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՍՏԱՆԵԱՆ
Հրատարակելի՝ Մ. ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՍՏԱՆԵԱՆ

ՆԱԽԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ
Խաղարկելի՝ Մ. ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՍՏԱՆԵԱՆ
Հրատարակելի՝ Մ. ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՍՏԱՆԵԱՆ

ՊԱՌՔԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
(Հայոց թագաւորների պատկերներ)
Գինը 10 հատը—6 ռուբլի:
ՀՈԳԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ
(Ղուսանկար, չափը 12 վերջի)
Գինը 10 հատը—15 ռուբլի, 5 հատը—
8 ռուբլի, հանդերձ ճանապարհածախսով:
Ցանկացողը կարող է ստանալ ՆԱՌՈՒՆԻ
ՊԱՌՔԻ:
Հասցէ. МОСКВА, армянск. церк. ИВ.
ГЕЧЕВЪ. (№ 27) 5—5

ԼճԱՆԱԽ
ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ
Մեծագործ պատկեր:
Գինը 40 կոպ.
Գումարով առնողներին զիջում են լինի:
Հասցէ. Тифлисъ, Авлабаръ, Винный по-
дъездъ, торговля картинъ, Иосифа Осипова.
Նոյն տեղը ծախվում են Հայ գործիչնե-
րի պատկերները:
(Հինգը) 1—3

Լանկոի և Սուդանաձեւների երաժշտական
մագազիններում ծախվում են Ն. Տիգրա-
նեանի «ԲԱՅԱԹԻ-ԲԻՐԻԿ» նոտաները:
Գինը 60 կոպեկ:
Օտարաքաղաքացիք պէտք է զիջեն հե-
տեւալ Հասցէով:
Тифлисъ, Въ музыкальный магазинъ Сузанад-
жянца, къмъ въ муз. магазинъ Ланко.

Ա.Ջ.Գ.
Բազումաւանի Միքայէլ Արամեան նուիրել
է մեր ԲԱՅԱԹԻԿ զիջելի եկեղեցուն մի հատ
մեծ դանդակ և մի ձեռք ժամարարի զգեստ,
200 ռուբլի արժողութեամբ: Հասարակու-
թիւնը շնորհակալութիւն է ցայտնում պ.
Արամեանցին:
Ծխատել՝ Մուշեղ ԲՏԻՆ. Տէր-Սահակեանց
1—1

ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ
1) «ԵՎԼԻԼԻԱ», էպիգր, գինը, է. . . 50 կոպ:
2) «ԱՅՍԵՎ ԵՒ ԱՅՏԵՎ», . . . 10
3) «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕ-
ТУРЕЦКИХЪ АРМЯНЪ» . . . 25
4) Նոյնը գերմաներէն լեզուով . . . 25
5) «DIE HUNGERNOTH IN TUR-
KISCHE ARMENIEN» . . . 20
Վաճառվում է «Մշակ» խմբագրատանը և
Թիֆլիսի գրքավաճառանոցներում:
(№ 127) 2—10

ՎԱՃԱՌՎՈՒՄ Է
ՅԱՐՈՒԹԻՒՆ ԱՐԱՐԱՏԵԱՆԻ
Կ Ե Ղ Ծ Ի Բ Ը
Պարբեր. Ա. Ե. Ս.
Գինը է 50 կոպ.
Գինը այս հասցէով՝ БАНУ. Типография
„Араръ“. (№ 30) 7—10

Питатель-
ный
Напитокъ
Чистый
Какао
Блокеръ
Պատրաստվում է միայն 4 կոպ.
բաժնիկական պարարտութիւն:
ՄԱՔՈՐԸ ԵՒ ՄԵԼԻՔ-ԱՂԱՍՏԱՆԵԱՆԻ
Սաճապակովում է անողջոյնների
և երեխաների համար:
Միակ պահանջարկը հաստատված գեղարարական ապրանքների վա-
ճառանի կովկասեան ընկերութեան մէջ Թիֆլիսում և Բազումում:
№ 120. 90 թ.

ՍԱԼՄԱՍՏԻ ՀԱՅՈՑ ԳՐԱԴԱՐԱՆ ՀԱՅԹՎԱՆՈՒՄ
Խնդրում ենք հայ խմբագիրներին, հեղինակներին և բարեսէր անձանց, որ իրանց
օգնութիւնը չը զրանան Նախաստի հայոց այս միակ գրադարանին, որի ձեռնացումը ըզ-
դարի կերպով կը նպաստէ դաւառիս կրթական զործին:
Խնդրում ենք նուիրատուներին զիջել այս հասցէով. Персия, Salmast, Սալմաս-
տի հայոց գրադարանին, Հաֆթվանում:
Սալմաստի Հաֆթվանի գիւղի գրադարանի վարչութեան: (№ 10) 10—10

ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆՈՒ
ԹԻԻՐԲԱՅ ՀԱՅՆԵՐԻ
ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ԳՐՈՒԹԻՒՆԸ
Գինը 20 կոպեկ
Թիֆլիսում վաճառվում է «Մշակ» խմբագրատանը, նոյնպէս և Դիօրցովայա փո-
ղոցի վրա հետեւեալ խանութներում՝ Եփրեմ Ծատուրեանի լամպաների մագազինում և
Տէր-Յովսէփեանի ծխախոտի խանութում:
(№ 144)

ՄԻՋՈՑ ԽԱՐԲՈՒՄԻ ԳԻՄ
Օլեֆակտորիւմ Նուդիլիւ՝
М. А. ЖИРМУНСКАГО.
Բժշկական դէպարամէնտից թղթա-
տրված
ՕԼԵԱԿՏՈՐԻՈՒՄ ՆՈՒԳԻ-
ԼԻՆ
Մ. Ա. Ժ. ԻՐՄՈՒՆՍԿԻՆ
Ծախվում է 40 կոպեկով
Գեղարարական Ապրանքների վաճառման կովկասեան ընկերութեան մէջ՝ Թիֆլի-
սում: (№ 22) 9—30

ԿԱԿԱՕ ԲԼՈՕԿԵՐ
ՍՆԵԴԱՐԱՐ ԽՄԻՋԲ (գլխաւոր պահեստը Ռուսաստանի համար
„ԵԱՎԱ“ Ֆիւրմայի մէջ. (С.-Петербургъ, Большая Морская, 38).
Ծախվում է կոյնիսկ և դերային ապրանքների բոլոր լաւ մագազիններում 1/1,
1/2, 1/4 և 1/8 կիլոգրամանոց թիթեղեայ տուփերի մէջ:
(GRAND PRIX) Բարձրագոյն պարգև Անտիքրպէի համաշխարհային ցուցա-
հանդիսում 1894 թին:
(№ 151) 18—50

ԿԵԱՆՔԻ ԱՊԱՀՈՎԱԳՐՈՒԹԻՒՆԸ
ԲԱՐՁՐԱԳՈՑԵ ՀԱՍՏԱՏՎԱԾ 1881 Թ.
„ՐՈՍՍԻԱ“
Ապահովագրական ընկերութեան մէջ
ՀԻՄՆԱԿԱՆ ԵՒ ՊԱՀԵՍՏԻ ԳՐԱՄԱԳՂՈՒՆՆԵՐ 20,500,000 ՐՈՒԲԼԻ
Ընկերութեան տոկոսաբեր թղթերը պահվում են պետական բանկում:
Օրինակ: Ընտանիքի հայրը, 34 տարեկան, ապահովագրվում է 5,000 Ր., որ
պէտք է տրվի կնոջը և երեխաներին անյապաղ մահից յետոյ: Այդպիսի
ապահովագրութեան համար նա վճարում է երեքամսական պրէմիա 30 Ր. 80
կոպեկ:
Ապահովագրութիւնները ընդունվում են 1000-ից մինչև 100,000 Ր. քաւար-
ների մէջ անձի կենքի համար:
Ընկերութիւնը ապահովագրում է առանձին շահաւէտ պայմաննե-
րով և արտօնութիւններով հիւանդութեան և աշխատանքին անընդունալ
լինելու դէպքում:
Ապահովագրական գումարը տրվում է մահվան դէպքում տարափոխիկ հի-
ւանդութիւնից, խորբայից և այլն:
Յունվարի 1-ին 1894 թին «Րոսսիա» ընկերութեան մէջ ապահովագրված էին
28,246 անձինք 75,621,010 Րուբլի դրամագլխով:
Ապահովագրողները մասն ունեն ընկերութեան եկամուտներից:
Ապահովագրողների ղեկավարը 1893 թին համար—12% է:
Ապահովագրութեան համար յայտարարութիւնները ընդունվում են և ամեն
տեսակ տեղեկութիւններ հաղորդվում են վարչութեանը Ս. Պետերբուրգում (Бол-
шая Морская, սեփական տուն, № 37), ընկն ԲՈՒԼԵՆԻ ԹԻՖԼԻՍԻ բաժնում
(Сергиевская, д. № 6) և ընկերութեան գործակալութիւնների մէջ կայսրութեան
բոլոր քաղաքներում:
(№ 85) 13—20

ԽՈՀԱՐԱՐԱԿԱՆ IX ԴԱՍԸՆԹՈՑԻԸ
ՀԱՅՈՒՆԵԱՅ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ
Սոս օրերս սկսվելու է: Ցանկացողները զրվել թող բարեհաճեն զիմել Գանձակայ
փողոց, տ. № 25:
(№ 31) 2—2