

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՀԵՏԱԳՈՏՈՒԹԻՒՆ ԵՐԵՎԱՆԻ ՆԱՀԱՆԳՈՒՄ

Երևանի նահանգի այն մասերը, որոնք մնացած են անցեալ տարվայ անբերրութիւնից, այսինքն Շիրակը, Արարատը, Մարտիկը, զբաղեցնում են անցեալ ձմեռ վարչական մարմինների ուշադրութիւնը, և մանրամասն քննութեան նիւթ էին դարձել կողմնակից Գիւղատնտեսական ընկերութեան համար:

Գիւղատնտեսական ընկերութիւնը անբերրութեան վրա չը նայեց, երբ և լոկ մի դժբաղդ դէպքի վրա, այլ աւելի խորը գնաց և համեմատելով վերջին տասն, տասնհինգ տարվայ գիւղատնտեսական երեւոյթները ու համոզելով, որ երկրագործութեան պայմանները օրից օր աննպաստ են դառնում, նայեց անցեալ տարվայ անբերրութեան վրա, երբ և ընդհանուր երեւոյթի մի արտայայտութեան վրա: Ի հարկէ, յորդ անձրևների պատճառով առաջիկայ տարիները կարող են բաւականաչափ պտղատառ լինել. բայց հողի ուժաւորութեան լինելը դրանով չէ լուծվում և ամենաչնչին պատճառից ցանքը կարող է դարձեալ մնացած մեծ տարածութեան վրա:

Գիւղատնտեսական ընկերութիւնը լուրջ նայեց գործի վրա և երբ և առաջին փորձ ուղարկեց այդ տեղերի անտեսական պայմանների ուսումնասիրութեան համար մի մասնագէտ, Ս. Զաւարեանին, որը այժմ չըջում է գիւղերը և ժողովում է տեղեկութիւններ:

Ուսումնասիրութեան ծրագիրը, որ տուել է ընկերութիւնը, կազմված է ընդհանուր կերպով, հիմնական կէտերը որոշելով: Այդ ծրագիրը ենթարկվեց փոփոխութիւնների ուսումնասիրութեան տեղերում և ստացաւ աւելի գործնական կերպարանք, չօչափելի խնդիրների մի շարք:

Գալով մի օր և է գիւղ, հետազոտողը գնում է արտերը և տեղի ու տեղը ծանօթանում հողի յատկութեան հետ, զորոյց անում անտեսութեան մասին: Այդ զորոյցը միջոց է տալիս հետազոտողին մի կողմից ծանօթանալ գիւղացիների հասկացողների հետ, միւս կողմից օգտվել դէպքից և հասկացնել ժողովուրդին այն միջոցները, որոնք կարող են նպաստել անտեսական բարեօրոնման մտցնելուն գիւղական կեանքի մէջ:

Ընկերութեան մասնագէտը իր ուղարկած գեղացիներին մէջ յայտնում է, որ նա մանրամասն բացատրում է հողի մշակութեան վերաբերեալ հանգամանքները, կատարելագործված գութանների, ցաքանների, հողը պարարտացնելու, սերմացուի ընտրութեան և առևտարակ նոր ձևի դաշտային անտեսութեան, տաւարապահութեան և պարտիզպանութեան մի քանի ձևերի դարգացման և ուրիշ բարեօրոնման գործարարութեան նշանակութիւնը:

Ի հարկէ, այդ զորոյցները կարճատե են, թուրքիկ և պատահական: Նրանք մի փոքր խօսակցութեան նիւթ կը դառնան գիւղացիների մէջ և դարձեալ կը մտացվեն: Հարկաւոր է, որ գիւղատնտեսական գիտելիքների տարածման գործը

ներկայ լինել ընկերութեան դասախօսական նիւտերին, այդպէս կապ պահպանելով՝ «Արտեր հերթը» իրաւունք է ստանում մի և նոյն ընկերութեան գիտելիքը ու ժողովուրդը կրելու:

Համոզիւի բոլոր մասերում մասնակցող «Արտեր հերթերի» մէջ ամենից աւելի աչքի էին ընկնում 40—50 տարիքն անց համալսարանականներ իրանց ընկերութեան գլխարկներով ու կրճերիւն ձգած ժապատներով: Որքան քաղցր է, տասնակ տարիներ առաջ համալսարանը թողնելուց յետոյ, այս տեսակ րօպէներում մտնել նոյն դրոշակի ու լուսաւորութեան տաճարի հովանու տակ, ինչպէս ուսանողական երիտասարդ տարիները, ըզգալ, ուրախանալ նոյն վանք մտքերով և ստենել իրան վերացնող գիտութեան վայրը. սա և՛ երիտասարդացնում է անհատին, սա և՛ քաղցր է, և՛ բարոյական: Այս, սա էլ գերմանական ոգու յատկութիւններից մէկն է՝ հասարակութիւնը կապված պահել համալսարանի հետ: Անցնե՛ք Fest-commers-ին, որպիսի քէֆ ամեն մի համալսարան քաղաքում ուսանողական զանազան ընկերութիւնների համալսարանի թէ՛ն և լինում է, սակայն այս անգամայն բոլորի թիւն ու պատկէ, բոլորի մարմնացումը:

Այդ քէֆը կատարվեց համալսարանի անցեալի

աւելի կանոնաւոր և հիմնաւոր ձև ստանայ, որ ժողովուրդը գործնականապէս ծանօթանար այն փոփոխութիւնների հետ, որ նրան առաջարկում են, որ ժողովուրդի որդիները ընտանեան գիւղատնտեսական զարգացումը և փորձնական ազարակներում այն միջոցները հետ, որոնք կարող են նպաստել նրանց անտեսական առաջադիմութեան:

Յոյս ունենե՛ք, որ այդ խնդիրը գործնական անհրաժեշտութեան նշանակութիւն կը ստանայ և կառավարութիւնը միջոցներ ձեռք կտանի՝ անյաւաղ օգնութեան գալու երկարգործին:

ՆԱՄԱԿ ԲԱԳՈՒԻՑ

Օգոստոսի 10-ին

Անցնում էինք փողոցով, մտենում է դեղի սըրուակը ձեռքին, արտասուքը աչքերին մի միջանակ կին: Ուղում է խօսել, արտասուքը խեղդում է նրան, մի քանի վայրկեան ինքն իրան դիմադրելուց յետոյ՝ վերջապէս կարողանում է խօսել. «Ի սէր Գրիգորի, մի օգնութիւն, միակ որդիս մերձիմա՛հ հիւանդ ընկած է, ուսելու հաց, մի կօպէկ դեղի փող չունի. անտէր, անօգնական մնացել եմ թուրքի բաղում, չը դիտեմ ինչ անեմ, որ չօրն ընկնեմ...»

Հարց ու փորձից երևում է, որ այդ կինը արհեստագործ կին է. ամուսինը խօրհրայով մեռել է, թողնելով կնոջ և երկու որդու և առանց որ և է նրկական միջոցի: Հօր մահից յետոյ, մօրը և փոքրիկ եղբորը կերակրում է մեծ որդին, որը այժմ թոքախտից բուժված՝ անկողին է ընկած: Այժմ ապրուստի ոչ մի միջոց չունեն. թուրքին ա՛ա մի տարի է անհետկի վարձը չեն վճարել. եթէ այժմ էլ նոյն թուրքը օգնութիւն չանէ, երբեմն-երբեմն կերակուր, ուսելիք չը դրկէ, բոլորովին պէտք է քաղցած մեռնեն:

Թշուառ կինը պատմում է և շարունակ արտասուք թափում...

Այս արտածիլի տեսարանը բացառիկ երևոյթ է. վերջին ժամանակներս սխալ են աւելի յաճախ տեղի ունենալ այսպիսի երեւոյթներ: Խօրհրայի հետևանքը այժմ աւելի խիստ կերպով է աչքի ընկնում. քաղցածութիւնը, անտէրութիւնը երես և հանկ մինչև այժմ պատուով ամբողջածութիւնով պահպանվածներին: Չհա՛ն հայ կինը այլ ևս չէ ամաչում իր դրութիւնից և դունչ դունչ ընկած՝ ողորմութիւն է լինում. այրիացած մայրը, որբին դրկած՝ ոտաբորիկ չըջում է փողոցներում և զննութիւն հայցում. փոքրիկ 8—9 տարեկան որբեր, առաւօտից մինչև երեկոյ թափառելով՝ ապրուստի միջոց են որոնում...

Հասարակութիւնը անխոյժ կերպով շարունակ է իր օգնութիւնը և երեսը թեքում. այլ ևս ոչ մի հող, ոչ մի տեսակ խնամք:

Գաղաքային ընդհանուր աղմուկի մէջ խեղդվում է որբի հեկեկանքը, չէ յարգվում անտուն, անտէր կնոջ պաղատանքը, դժուրութիւն չէ ստանում զթալից մօր տնչանքը... Տասնակ ընտանիքներ առանց օրեկան ապրուստի են մնացել, տասնակ որբեր առանց խնամքի, առանց հոգացողութեան՝ կոյր բաղրի կամքին են յանձնու-

հետ կապ ունեցող մի գարնջատան աճադին բազում, ուր պատրաստված էին ժամանակաւորապէս փայտեայ հասարակ նստարաններ և սեղաններ մի մասը քաթանով ծածկված և ամբողջովին լուսաւորված էլէկտրականութեամբ:

Երեկոյթը քաղաքի հաշուով էր և պիտի կատարվէր գարնջուր խմելու զուարճութեամբ: Ներկայ էին շատ պրօֆէսորներ, բազմաթիւ ուսանողներ և «Արտեր հերթեր», որբին, եթէ կարելի է այսպէս ասել, քէֆը միմիայն զուտ համալսարանական ընտելութիւն էր կրում: Թէ՛ն դժուար է որոշել ներկայ լինողների թիւը, սակայն և այնպէս վրաստանութեամբ կարելի է ասել, որ մօտ 5.000 հանդիսականներ կը լինէին:

Խրաքանչիւր ուսանողական ընկերութիւն մի որոշ տեղ էր բռնել, սեղանի վրա կանգնեցրած էր նոյն կորպորացիային յատուկ նշանը: Պրօֆէսորները նստել էին մէջ առ մէջ, չը նայած, որ նրանց համար որոշված առանձին տեղ էլ կար: Նաև առանձին տեղ էր նշանակված ուսանողական ընկերութիւնների վարչութեան անդամների համար, որոնք դարձեալ այստեղ էլ փայլում էին իրանց ասպետական շորերով:

Երեկոյան ժամը 8 1/2-ին, Հալլէի համալսարանի ղեկավարը զուարճական հանդէսը բաց անելով՝

վեր ինչ պէտք է լինի դրանց վերջը. ո՛վ պէտք է անտէր որբերին խնամէ, նրանց պահէ-պահպանէ, ո՛վ պէտք է ձեռքը մեկնէ դէպի անաւակութեան դուռը մղող անօգնական կնոջ...

Անցեալում, մի պատկառելի ժողովում, ուր ծըխերը բաժանելու համար ներկայ էին թեմական առաջնորդը, բոլոր քահանաները և ծխականների մի ստուար բաղմութիւն, քահանաներից մէկը, ցոյց տալու համար, թէ անհրաժեշտ է ծխերի բաժանելը, բաւականին ողորկված կերպով դուրս էր ժողովում. «մենք քահանաներ չենք, մենք հոգեւոր հովիւներ չենք, այլ վարձկաններ ենք: Հայրը իր ձեռքով յանձնում է որդուն թուրքերի՝ մի կտոր հացի համար. ամուսինը վաճառում է իր կնոջ պատիւը՝ ապրուստի համար, մայրը գոհում է իր աղջկան՝ ընտանիքը քաղցից ազատելու համար. իսկ մենք, հոգեւոր հայրերս, դրա առաջը ոչնչով չենք առնում, չենք իմանում և հնար էլ չունենք իմանալու, որովհետև ծխի տէր չենք, ոչնչով կապված չենք մեր սեփական ծըխերի հետ, որ կարողանաք մտնել նրանց մէջ, չիմել, իմանալ նրանց պահանջները, ստուգել անհրաժեշտ պէտքերը և բոտ այժմ մեր բարոյական պարտքը կատարած լինել...»

Այդ օրից ա՛ա երկու տարի է անցել. ծխերը բաժանվել են. ամեն մի քահանայ ունի արդէն իր որոշ ծուխը, սակայն, տարաբախտաբար, քահանայի «մարգարէական բառերով» արտայայտած հրաշալի միտքը մինչև այսօր էլ մնում է դատարի բաւեր...

Հոգեւոր հայրերը ոչ միայն չեն չըջում, չեն այցելում, իրանց չըբաւոր ծխականները դրութիւնով չեն հետաքրքրվում, այլ և երբ մէկն ու մէկը վստահութիւն է ունենում ներկայանալու իր ծըխատէր քահանային և իր կարիքը յայտնելու, հօգուտը հօշիւր փոխանակ կարեկցելու, դարդին դարման անելու, իրանից հեռացնում, անխոյժ կերպով ճանապարհ է դնում. զոնէ այդ ևս պայտացանում տաննակ վատտերը...

Հասարակական միակ հիմնականութիւնը, որ այս դէպքում կարող էր շոչափել ծաւալութիւն մատուցանել՝ որբերին խնամել, անտէրներին պաշտպան հանդիսանալ, այդ մեր աղքատանոցն է, որը տարաբախտաբար անգործունէութեան է մասնավոր: Նոր հողաբարձները գովելի ետանդով սկսեցին ծրագրեր կազմել, հանգամանակութեան անկ, կարգ ու կանոն մտցնելու փորձ անել, բայց յանկարծ դեռ այդ նախապատրաստական առաջին քայլում դադարեցրին... այդպէս հաճեցաւ թեմական առաջնորդը:

ՆԱՄԱԿ ԱԼԷԲԱՆԳՈՒՊՈՒՑ

Օգոստոսի 13-ին

Մեր քաղաքի համար 1893—1894 թւերը մի դարադրուկ կարելի է համարել հասարակական գործունէութեան տեսակետից, երբ առաջին անգամ մի այսպիսի յետամնաց քաղաքում բոլոր հասարակական հիմնարկութիւնները անցնում էին առաջադէմ, ինտելիգենտ երիտասարդութեան

գարնջրի բաժակը ձեռքին՝ մեծ բաղաւորութիւն համարեց, որ մի այս տեսակ յօբեղանի առիթով համալսարանը է տեսնում պրօֆէսորներին, ուսանողներին և «Արտեր հերթերի» ստուար բաղմութիւն. սա չիման մի բարեպատեհ առիթ է և այս բոլորը գիտութեան շնորհիւ, որ նա ծաւում մի կողմն է դնում իր ղեկտորական պաշտօնը և բաժակը դատարկում է բոլորի կենացը. ուժգին hoch-երն ու ծափահարութիւնները թնդաղբին ամբողջ բազմ խմելից շատ կենացներ և եղան մի քանի թեթեւ խօսակցութիւններ, որոնք բոլորի յենման կէտն այն էր, որ սա գիտութեան տուն է. քանիք քանի անգամ չեւտեցին՝ զգրմանական գիտութիւնը բառերը, որը այժմ ամբողջ զարգացած աշխարհի ուղարկութեան աւարկան և առաջադիմութեան յորդանոտ աղբիւրն է կաղնում. որքան և իրաւացի լինե՛ր այս նկատողութիւնը, բայց և այնպէս վերին աստիճանի խորթ պլտի հնչե՛ր գիտութեան կարապետների ակաճին, որոնք առանց մի խտրութեան գիտութիւնը համամարդկային են համարում...

Իրաճատութիւնը մէջ առ մէջ նուազում էր. բոլոր հանդիսականները իրանց ձեռքերում ունեցած տպված տետրակները համաձայն (իրաքանչիւրին ձրի մի-մի հատ տուած էր) կրգում էին.

ձեռքը, ինչպէս դպրոց, Բարեգործական ընկերութիւն, աղքատանոց և այլն:

Ինչքան որ ուրախալի է մեզ համար վերոյիշեալ հանգամանքը ընդհանրապէս, նոյնքան ցաւալի է, որ անաչառ լինելու համար ստիպված ենք երեւան հանել մի քանի տխուր փաստեր, որոնք վերաբերում են մեր հուշակաւոր զարգացների նորընտիր միացեալ հողաբարձութեանը:

Այս հողաբարձութիւնը իր գործունէութեան առաջին քայլից անդադարեցրելու և ուսուցիչ ընտրելու իրաւունքը յանձնել իր նախագահ Աշոտ վարդապետին, տալով լիազօրութիւն վերջինիս՝ թեմական տեսչի հետ խորհրդակցելով՝ հրաւիրել աւաղ-ուսուցիչներ և ուսուցիչներ:

Այս ապօրինի գործողութիւնը, որը կարող է դարձանք պատճառել և նոյն իսկ կասկած դարձնել շատերի մէջ, մի տխուր իրողութիւն է, որը ցոյց է տալիս, թէ ինչ աւիական հասկացողութիւն ունի մեր հողաբարձութիւնը կօլբերական հաստատութեան մասին և թէ ինչպէս է օգտվում այն իրաւունքներից, որ հասարակութիւնը հաւատարեց է նրան:

Այս լիազօրութիւնը ստանալուց յետոյ, յաջօրը և թեմական տեսչը, առանց քաջկեղու, կարճ միջոցում իրար փոխադարձ զիջողութիւններ աւնելով, իր անց մարդկանց տեղաւորելու համար՝ այնպիսի փոփոխութիւններ առաջ բերին և մըտածուն են բերել, որ ուսուցիչներից շատերը շտապեցին զոնէ գիւղերում տեղ գտնել, առանց պաշտօնի չը մնալու համար:

Հանգէս են եկել իրանց գործունէութեամբ անյայտ աւաղ-վարժուհիներ, աւաղ-ուսուցիչներ և մի խումբ ուսուցիչներ ու քահանաներ: Ուշադրութիւն ենք հրաւիրում այդ զեղծունիների վրա, որոնք սկզբունքով սխալ կարգադրութեան և թիւրիմացութեան հետևանք լինելով, պէտք է, մեր կարծիքով, համարել անվաւեր, մասնաւոր որ հողաբարձութիւնը տեսնելով և զգալով իր սխալը, ինչպէս լուծւ ենք, շտապում է յետ առնել իր տուած լիազօրութիւնը:

Մ—ն

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՊՆԻ

Հաստատ աղբիւրներից լուծւ ենք, որ երկրագործութեան միջխտը թիֆլիսում կը լինի միայն սեպտեմբերի երկրորդ կիսին:

Լուծւ ենք, որ Ներսիսեան դպրոցի նոր հողաբարձութիւնը այս օրերս պաշտօնի մէջ կը մըտնի:

Այժմ Թիֆլիսում հիւր է տիկին Մակ-Գախան, որը յայտնի է իր գեղեցիկ թղթակցութիւններով Ամերիկայից: Տիկին Մակ-Գախան երկար տարիներ ապրելով Ամերիկայում, այնտեղից անդադար թղթակցութիւններ էր ուղարկում ուսուց յայտնի ամառկիւններին և լրաբիրներին, որոնց մէջ իր տաղանդաւոր զրով ծանօթացնում էր ուսուսասարակութիւնը Ամերիկայի վարք ու բարբերի

չը նայած հողաբարձու ձայններին, այնու ամենայնիւ, ներդաշնակութիւնը պահպանելով հանդերձ, այնպիսի ողբերկութիւն և եռանդ է փչում, որ մարդ աղբիւրուց վերապանում—թուչում է մըտքերի անասանաւ տարածութեան մէջ... Լըուում է երաժշտութիւնն ու երգը, աճա՛ բարձրանում է մարդկային խօսակցութեան աղաղակ ու ժխոր. այս վժիժօցը դադարում է միմիայն այն ժամանակ, երբ մի օր և է կենաց է առաջարկվում. իսկ մի կենաց խմելիս, հին, կամ լաւ է ասել ուսանողական սովորութեան համաձայն, ընկերութիւնների նախագահները միարկացած սրբը սեղանին են խօխում՝ ու շաղորդիւն հրաւիրելու համար. հազարաւոր բաժակներ միմեանց չրկելով, սեղանին խօխելով միմեամանակ դատարկվում են: Քանի դնում աւելի և աւելի կենդանութիւն էր տրեւում: Կարգապահութիւնը օրինակելի էր. ոչ մի խառնակութիւն, ոչ մի իրաւանցում:

Ժամը 11 1/2-ին դուրս գալով ուսանողական կօմիտից և Հալլէին մնաւ բարև ստելով, ընկերս հետ ուղևորվեցինք մեր ընտանիքների: Լայպցիգ և մի ժամից յետոյ՝ գիշերվայ ժամը 1-ին տեղ հասանք արագ սլացող երկաթուղով: Լէյպցիգ.

Ռ.

և նրա քաղաքական ու պետական գործունեութեան հետ:

Այս օրերս, Մոսկվայում, Օլջիննիկովի մագաղանում հանդէս է դրված չորս պոէզիա պարծաթի կաթնայ, որը, ինչպէս հարգուում է «НОВ. ДИЯ» լրագիրը, պատկերել է նոր-նախնայնայի վաճառական և, կարգապետ-Օղլուեով, որպէս ընծայ լայնածիր տաճարին՝ նրա մէջ մեծօն երկրու համար: Կաթնայ, որը շատ մեծ է և ծանր, դարձրած է գեղեցիկ նորաքանդակներով (բարեկենդանիներով), որոնք նորաքանդակներ են զանազան մասերի ներքին պատմութիւնից և հայոց կեցողեցու պատմութիւնից: Օրինակ, այդտեղ նկարված են՝ Երեսնայի Արզար թագաւորը, որը սուրբ մկրտութիւնն է ընդունում թաղէն առաջնակցի, Աստուածայայտութիւնը, Տրդատ թագաւորը և Հեղինէ թագուհին, որոնք մկրտվում են Գրիգոր Լուսաւորչի մօտ, հրեշտակի երևալը Գրիգոր Լուսաւորչին, որը ցոյց է տալիս տաճարի կառուցման տեղը, լայնածիր վանքի տեսարանը և ս. Հոգու իջնելը առաջնակների վրա՝ Նիկաների տակ կան հայերէն լեզուով մակագրութիւններ: Կաթնայի խուփը դարձրած է ձուած աղաւնիով, որը կտուցով բռնած ունի ձիթէնու ճիւղ:

Օղէսան մեծ պատրաստութիւններ է տեսնում ամենաքեզ կերպով տանելու իր գոյութեան հարկաւանակը: Առաջինը երկուշաբթի օր, ամսին 22-ին, լրանում է մի ամբողջ դար այն օրից, երբ Եկատերինէ թագուհու հրամանով Օղէսա քաղաքի հիմքը դրվեց: Օղէսան այնպէս արագ դարձաւ, այնպիսի մեծ առևտրական կենտրոն դարձաւ: Ան ծովի ափին, այնպիսի հարստութիւններ ձեռք բերեց, որ այժմ մայրաքաղաքներից յետոյ ամենանշանաւոր քաղաքն է Ռուսաստանում: Յօրերանի օրը պէտք է արվին ժողովրդի համար ներկայացումներ, պէտք է հիւրասիրով դուրսը, պէտք է երաժշտութիւն լինի. յօրերանի համար պատրաստված են քաղաքի անցեալից պատկերներ, տպագրված են բոլորները, մագաղաններ ի պատիւ յօրերանի պատմութիւնն և պարանքներ՝ յօրերանական հովհաննէր, ծխախոտ և այլն: Օղէսայի լրագիրները լին են հարկաւանակի մասին տեղեկութիւններով, լուրերով, յիշգրտութիւններով և զանազան խորհրդածութիւններով:

Տեղական ուսու լրագիրները լսել են, որ երգուեալ հաւատարմատար Ս. Արծրունին, որը 25 տարուց աւելի հայոց տեղական կեկեղեցիների և վանքերի լրագոր է, այժմ դատարանի միջոցով 10,000 ռ. վարձատրութիւն է պահանջում թիֆլիսի կոնսիստորիայից՝ իր և կոնսիստորիայի մէջ եղած պայմանագիրը խախտելու համար:

Երեսնայի «Кавказ» լրագրին հետագրում են օգոստոսի 13-ից, որ Պատուխովի էկսպէդիցիան աջողութեամբ բարձրացել է Մեծ Արարատի գագաթը:

Մայրաքաղաքի լրագիրների խօսքերով, պետական խորհրդի առաջին կայ նստաշրջանում վերջնականապէս կը վճարվի Պետերբուրգում իրական բժշկական ինստիտուտ հիմնելու հարցը: Ունկնդիրներ կընդունվին իրական սեւին պատկանող այնպիսի անձինք, որոնք փոքր չեն 18 տարեկանից և ոչ էլ մեծ 35 տարեկանից, և որոնք հասունութեան վիճակում են ստացել կրթական և գոյութիւն ունեցող իրական կրթական գիտնականները: Կընդունուր բժշկական կրթութեան դասընթացը կը շարունակվի չորս տարի, որից յետոյ ունկնդիրները, գործնական պարապմունքների համար, երկու տարի կաշխատեն հիւանդանոցներում, փորձառու բժիշկների ղեկավարութեամբ: Կընտրուած զարնթացը բաւարար կերպով աւարտողներին մտադրութիւն կայ Էլին-բժշկիչ դիպլոմ տալ, մի քանի իրաւունքներով:

Ճարադչ շարժաթիթի վերջին համարում տպագրված է Կ. Պոլսից մի յօդուած, որի մէջ յօդուածագիրը խիտ կերպով յարձակվում է Կ. պոլսեցի գրագետ Կարապետ Խիթիճեանի վրա, այն պատճառով, որ նա իրեն իրմերան մրցանակաբաշխութեան ընդհանր-յանձնատուովի անդամ, հաւանութիւն է տուել մի այնպիսի խակ:

անմիա և դատարկ գրուածքի, ինչպիսին է «Հայ լրագրութեան պատմութիւն» անունով գիրքը: Այդ առիթով յօդուածագիրը մի քանի ճիշդ ներկատողութիւններ է անում Կ. Պոլսի հայ գրողների բարբերի մասին:

Երկաթուղային նոր տարիքի մտցնելուց յետոյ, հաղորդակցութեան ճանապարհների միմիտարութիւնը, կամենալով դիւրութիւններ տալ ճանապարհորդներին, մտադրութիւն ունի ծախել երկաթուղային կայաններ, բայց երկաթուղային կայաններին, նոյնպէս քաղաքային կայաններում և ամենալաւ հիւրանոցներում:

Տարօրինակ կարգեր են տրուում մեր քաղաքի բազարում: Ինչպէս երևում է, բազարը ոչ թէ ժողովրդի համար է, այլ մեր քաղաքի հացթուփների և մագործների համար: Առաջ, ինչպէս մեզ պատմում են, հացթուփները կթէ բազարում աւտում էին ալիւրի պուրը 1 բուրլիով, նրանք թխած հացն էլ ծախում էին 1 բուրլիով և բաւական փող էին աշխատում: Այն ինչ այժմ, մէջքանում ալիւրի պուրը արժէ 55 կ.—70 կ., իսկ հացթուփները ծախում են թխած հացի պուրը 1 ռ. 20 կոպէկով: Այդպիսի մի գանաղանութիւն գների մէջ աներևակայելի է: Եւ ճշմարիտ, մարդիկ իրաւունք ունեն ասելու, որ բազարը ոչ թէ ժողովրդի համար է, այլ հացթուփների համար: Քաղաքային վարչութիւնը, որը սովորութիւն ունի միշտ տակասներ նշանակել, չը գիտեմ, թէ այս ճանգամանքում ինչպէս դիմակարծիւ, թողնելով գների մի այնպիսի տարբերութիւն... Բաւական չէ միայն տակասներ գրել և լրագիրներում հրատարակել, հարկաւոր է և գործադրել:

Կախկնդից եկած լուրերը շատ աննպաստ են սիմիոնի հունձի և խաղողի քանակութեան մասին: Երկրագործները աստիկ վրդովմունքի մէջ են:

Ա.Լ.Կ.ՍԱՆԿՈՒՊՈՒՄՅՑ մեզ գրում են օգոստոսի 14-ից, «Երէկ, ժամը 12-ին, մի ուսու օրիորդ մըտնում է Մէլիք-Մ. աղագանում մի հայի տնեակը՝ նրա բացակայութեան ժամանակ, վրցնում է պատից ատրճանակը և երեք անգամ արձակելուց յետոյ՝ չորրորդ անգամին գնտակն անցնում է կողորդով և օրիորդին անչնայած գետին գցում: Այս ինքնապատմութիւնը համարվում է սիրային յարաբերութեան հետեանք: Օրիորդը ապրիլին ծնունդ էր, բոլորովին աղքատ: Սկսվել է քննութիւնն»:

ՇՈՒՇՈՒՄՅՑ մեզ գրում են. «Մի քանի գիւղերի թուրք կալուածատէրեր շատ խտտութեամբ են վարվում հայ քանանների հետ: Գիւղական քահանան պապենական ազատ վարեհանող ունենալով՝ արժեքի գանձարանին հողային տասանորդական հարկ է վճարում. իսկ կալուածատէրերը ստեղծում են նրանց՝ իրանց ևս հողային բերքի տասանորդ վճարելու: Մի գիւղում քահանան մինչև այսօր մինչև անգամ իր խտտերը արտից դուրս տանել չէ կարողանում, բեզի երկիրից և սպանալիքից ստիպված: Ինչպէս պէտք է վերջ գնել այդ անախտութիւններին և որին պէտք է ճանաչել քահանան»:

ԳՐՈՋՆԱՅՑ մեզ գրում են հետեանք. «Գլխաւոր երկսեռ դպրոցների ուսուցիչ Զ. Աստուածատրեանի նախաձեռնութեամբ, յուլիսի վերջերին մեզ մօտ տեղի ունեցաւ մի հասարակական ժողով, որի խորհրդակցութեան առարկան այստեղ ուսումնարան բանալու հարցն էր: Ժողովականները որոշում կայացրին ուսումնարան բանալու համար միջնորդել ուր հարկն է Զեքը կարող ուրախութեամբ չը ուղենել այս օգտակար որոշումը»:

ՇԱՄԱԿՈՒՄՅՑ մեզ գրում են. «Արդէն վաղուց է որ՝ աւաղակների խմբերը թափառում են Շամախու և Գեղարայի գաւառներում և ամեն յարմար դէպքում արշաւանքներ են գործում գանաղան գիւղերի վրա: Ամսին 15-ին աւաղակների մի խումբ, լուսաբացին, յարձակվում է թալըլ անուանեալ կիսաթուրք և կիսահայ գիւղի հայ տանուտէրի տան վրա, նրա զնած ժամանակ: Աւաղակներից մէկը, անաղաների վրա երկիւղ գցելու համար՝ հրացան է արձակում, դիպակը դիպում է տանուտէրի կնոջ ու տեղն է մնում, յետոյ երկրորդ անգամ արձակում են երկու զինուոր: Ամբողջ Շամախու տունը թալըլ է արձակում, երբ ի վարձատրութեան իր հաւատարմ ծառայութեան, նը շանակվել է Ղազանչեցոց կեկեղեցու քահանայ: Միթէ հասել է այն ժամանակը, երբ մեր յայտնի տեսակի կեկեղեցականների կարծիքով ժողովուրդը իրաւունք չը պիտի ունենայ քահանայի ընտրութեան անգամ: Բնչ իրաւունքով, մեր կեկեղեցու զինուորը առանց ժողովրդի ընտրութեան քահանայ են աւելի ժողովրդի, այն էլ բազարի ամենատաղին կեկեղեցու»:

համար՝ հրացան է արձակում, դիպակը դիպում է տանուտէրի կնոջ ու խեղճ կնոջ տեղն ու տեղն է մնում, յետոյ երկրորդ անգամ արձակում են զինուորը իրաւունքով մի ուրիշ կնոջ: Ամբողջ տունը թալըլում են: Այժմ ամբողջ Շամախու գաւառը ահի և սարսափի մէջ է աւաղակների ձեռքից»:

ՇՈՒՇՈՒՄՅՑ մեզ գրում են. «Թեմական դպրանոցի կրօնուսույց քահանան, երբ ի վարձատրութեան իր հաւատարմ ծառայութեան, նը շանակվել է Ղազանչեցոց կեկեղեցու քահանայ: Միթէ հասել է այն ժամանակը, երբ մեր յայտնի տեսակի կեկեղեցականների կարծիքով ժողովուրդը իրաւունք չը պիտի ունենայ քահանայի ընտրութեան անգամ անելու և ինքը առաջնորդը պէտք է ընտրել և նշանակել: Հարցնում ենք.— Բնչ իրաւունքով, մեր կեկեղեցու զինուորը առանց ժողովրդի ընտրութեան քահանայ են աւելի ժողովրդի, այն էլ բազարի ամենատաղին կեկեղեցու»:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԹԻՒՐԻՒՄՅՑ Կ. Պոլսի, օգոստոսի 10-ին Օգոստոսի 3-ին վերջապէս գումարվեցաւ ապօրինի խառն ժողովը և կատարեց պատրիարքական տեղապահի ընտրութիւնը և ընտրութեան արդիւնքը.— մարգարէն.— անմիջապէս յղուեցաւ դատական գործոց նախարարին: Պատրիարքական տեղապահ ընտրեց է Ռոզոսթոյի նախկին աւաղ-նորդ և Սամաթիայի այժմու քարոզիչ Հմայեակ Եղիկոսովս Գիւմարեան:

Եթէ օր անցած է ընտրութեան ի վեր, բայց ասկաւին հաստատութիւնը չը ստացուիր: Տեղապահի ընտրութեան մասնակցած են 14 հոգի, որոնց մէկը քուէ չէ տուել, հետեանք տեղապահը ընտրեց է 13 քուէով, որ խառն ժողովի անդամներու թիւի կէտն ալ պակաս է: Օրինաւոր խառն ժողովը անդամներու թիւն է, ըստ օրինի, 28, որոնց մէջ 14-ը կրօնական և 14-ը քաղաքական ժողովը անդամներ են: Եթէ մինչև իսկ ապօրինաւոր չըլլար խառն ժողովը, այլ օրինաւոր ալ ըլլար, նորէն այս ընտրութիւնը օրինաւոր, վաւերական ընտրութիւն չըլլար: Ուրեմն Գիւմարեանի ընտրութիւնը ապօրինի է, անվաւեր է և հակասահմանադրական. իսկ հակասահմանադրական տեղապահ մը ազդի կողմէն անընդունելի է. ազգը Գիւմարեանը իրեն օրինաւոր տեղապահ չը պիտի ճանչնայ, եթէ մինչև իսկ հաստատուի: Գիւմարեան պաշտօնապէս իր հրամարկանը չը մատոյց, բայց անցեալ կիրակի քարոզի մէջ ասած է, որ ծեր է, տկար է, անկարող է տեղապահի պաշտօն կատարել: Արդեօք այդ վարձուքը անկեղծ է, թէ պարսկական քաղաքականութիւնն է, նաղանք է, որով կուղէ փորձել և հասկնալ ժողովրդի արամարտութիւնը և կարծիքը այդ մասին:

Գիւմարեան արդէն ժողովրդական, սիրուած և համակրուած կեղիկոսովսն է: Ռոզոսթոյում իր առաջնորդութեան վերջին տարիները շատ տխուր հուշակ ստացաւ և առկի գարձաւ: Այդ մասին, ի հարկէ, ընդարձակ գրել զանց կընենք: Գուք ուսանայեք ալ բաւական ճանչցած պիտի ըլլաք զինքը, որովհետեւ կաթողիկոսական ընտրութեան մասնակցող կեղիկոսովսն է:

Գիւմարեան իր կիրակի աւուր քարոզի մէջ անուր հայոյանքներ ըրաւ վերջին տարիների մի քանի դէպքերի պատճառ կողորհուր, և անոնց կնքեց արկայ, սինլըր, բաղադրանքի անհանդերձ: Քարոզի մեծազդն մասը գովեստներ, զրուակներ, բարեմարտութիւններ էին սուրթանի կենաց համար:

Երկու խօսք ալ կրօնական ժողովը աստեան պետի մասին: Յովհաննիսեան կեղիկոսովսը, որ սկսած էր ժողովրդական դառնալ, ազգի կողմէն սիրուիլ, ազգի յոյսերը չարաբացաց և ճնշուանքում առաջ տեղի տուաւ: Ահաւասիկ անսկզբունք, համոզմունք է որոշ ուղղութիւնէ զուրկ կեղիկոսովս մը: Եւ այս մեր յետադի կղերի ընդհանուր պատկերն է: Ասոնք իրենց գործունեութեան ժամանակ որոշ ուղղութեամբ, յայտնի սկզբունքով ղեկավարվելու ընդունակութեան կատարելագոյն գուրկ են: Ասոնք մինչև իսկ ամենատարական ճշմարտութիւնը ըմբռնում, իրենց համոզմունքի վրա պնդելու ընդունակութեան զուրկ են:

մուսի վրա պնդելու ընդունակութեան զուրկ են: Տիրաւորական կուսակցական ու թորոսեան ունիչ ջանք և գոհողութիւն չը խնայեցին ընտրութեան յաջողութեան համար: Կուսակցական երկրորդ Սիմօն-պէյ ըլլալու ամեն յոյսեր, նշաններ և ապացոյցներ կուտայ:

ՆԱՄԱԿ ՊԱՐԱԿԱՍՏԱՆԻՑ

Թաւրիզ, օգոստոսի 4-ին Պարսկահայերի դուրսիցը այժմ շատ կրիտիկական է: Ստեփաննոս կեղիկոսովս մահից յետոյ՝ հայերի վիճակը օրից օր վատթարանում է և եթէ այսպէս շարունակվելու լինի ևս մի տարի՝ Ատրպատականը կենթարկվի նոյն վիճակին, ինչ վիճակի ենթարկվեց մօտիկ անցեալում Աղբաւը, և Պարսկաստանը կը զրկվի իր միակ գործունեայ, ժրպան և աշխարհաչէն տարրից՝ հայ ժողովրդից:

Նախկին կուսակալ Ամիր-Նիղամի հեռանալուց յետոյ, որը մի առանձին խնամքով էր վերադարձվում դէպի հայ ժողովուրդը, երևան եկաւ պարսիկների մէջ զեղծումների մի շարք, որոնք անխայտնի ապացոյցներ են բացարձակ կամայականութեան, — բարոյաթիւ սպանութիւններ, աւարատութիւններ, հարստահարութիւններ:

Պարսիկ պաշտօնեաների թուրութիւնն այն աստիճանի է հասել, որ նոյն իսկ Տաճկաստանի քաղաքներ կամենում են օգտվել դրանից: Սրանից չորս հինգ օր առաջ, տաճկական «Համիդի» քաղաք զինուորների 300 հոգուց բաղկացած մի խումբ մտնում է Սամաստ և կամենում կողորդատել «Գերիկ» վանքը: Վանքի հովիւն սպանելուց և հօտը յափշտակելուց յետոյ, երբ կամենում են մտնել վանքը և քարոքանք անել, բարեբաղդաբար 15-ի չափ ուխտաւորները խմանում են այդ և պատրաստվում դիմադրելու: Յարձակումը կատարեցին իրենք, բայց դիմադրութիւնն էլ անվանել: Երկու կողմից հրացանաձգութիւնը տեւում է կէս ժամ և տաճկական բարբարոսները ամօթահար յետ են փախչում, թողնելով չորս քուրդերի դիակներ: Գերիկի փոխ-վանահայրը նախատեսելով ապագայում կրկնվելիք նոյնաման դէպքեր և երկրի անապաշտան դուրսիցը, վանքը քաղաքից է և ամայի թողնելով հեռացել, ամեն ինչ մանրամասնաբար տեղեկագրելով թաւրիզ, առաջնորդին:

ԱՐՏԱՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

«Միֆայից «Neue Freie Presse» լրագրին հետագրում են, որ Ստամբուլում զինել է զանգատով պրինց Ֆերդինանդին, թէ երկուստեան 10 ժամից մինչև առաւօտը իր տունը չըջապատված է ժանդարմներով, որոնք ոչքնն ոչ ներս են թողնում տուն, և ոչ էլ դուրս թողնում: Պօլիցիական իշխանութիւնը բացատրում է այդ միջոցը նրանով, որ իրը թէ կամենում է Ստամբուլին պաշտպանել ամբողջ յարձակումից:

«Tempt» լրագրից մի մեծ յօդուած է տպել կորէյական հարցի մասին: Թողուածի հեղինակը ընդունում է եսպոնական դորքի և նաւատորմի զերադանցութիւնը, բայց ասում է, որ Չինաստանը անապին առաւելութիւն ունի, այն է ժողովրդի բազմութիւնը, որը արժամարանք է դրում դէպի մահը: «Եթէ պատերազմը կարճատեւ լինի և փոքր ժամանակ շարունակվի, — ասում է «Tempt»-ը, եսպոնացիները էլի մի քանի անդուլթիւններ կուսնան: Բայց եթէ պատերազմը երկար շարունակվի, այն ժամանակ յաղթութիւնը Չինաստանի կողմը կը մնայ: Կորէյան հեշտ է նուաճել, բայց նուաճածը պահպանել շատ դժուար է: Եթէ կը վերջանայ պատերազմը: Այդ հարցում այնքան շահեր կան, որ դրան պատասխանել շատ դժուար է: Եսպոնական շատ շուտ սկսեց պատերազմը, որովհետեւ շտապում է վերջ տալ դրան: Նա երկար պատերազմել չէ կարող: Չինական կառավարութիւնն ևս արամաղիլ չէ ձգտել պատերազմը: Այդ պատերազմում շահեր ունեն նոյնպէս մեծ պետութիւնները՝ Ռուսաստանը, Ֆրանսիան, Անգլիան, Միացեալ-Նահանգները և Գերմանիան: Առաջին երեք պետութիւնները երկիրներ ունեն Ասիայում, և բոլորն էլ տուտրական յարաբերութիւններ ունեն հետ Արևելի հետ: Մեքէ՝ Ֆրանսիայում էլ նը կարող ստանալիտ վերաբերվել այդ անցքերին: Ֆրանսիան քիչ օրեր չէ

