

ՄԵՆԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվանը 6 ռուբլի:
Առանձին համարները 7 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյանից խմբագրատան մէջ:

Մեր հասցեն. Тифлисть. Редакция «Мшакъ».
կամ Tiflis. Redaction «Mschak».

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և առաւօրեայ օրերէն):

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիցուով:

Յայտարարութիւնները համար վճարում են
խրաբանչիւր բառին 2 կոպեկ:

ՀԻՄՆԱԿՈՒԹԻՒՆ ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Կաշառակերութիւնը թիւրքաւորում է Ներքին
Տնտեսութիւն. կենսական հոսանքից. ժողատուական
յոյժական արկղ. Ներքին լուրեր. — ԱՐՏԱՔԻՆ ՏՆ-
ՏՈՒԹԻՒՆ. Ներքին լուրեր. — ՊՈՐՏԱՆ. Նամակ թիւր-
քաւոր. Արտաքին լուրեր. — ԽՈՒՆ. ԼՈՒՐԵՐ. — ՀՆ-
ԴԱՐՆԵՐ. — ՅԱՅԱՍՏԱՆԻ ԳԵՂԱՐԱՅԻՆ ԴՊՐՈՍԻՆ. — ԲԱՆԱ-
ՍՏԱՆԱԿԱՆ. Վաշխառուներ և թիւրքաւոր մշակ-
ները կ'ընկալուին:

ԿԱՇԱՐԱԿԵՐՈՒԹԻՒՆԸ ԹԻՒՐԻՔԻԱՅԻՆՈՒՄ

Աշխարհիս երեսին չը կայ մի երկիր,
որտեղ կաշառակերութիւնը այնքան մեծ
դեր կատարէ, որքան թիւրքաւորում:
Դա մի սոսկալի ախտ է, որ տարածված
է օսմանեան պետութեան մէջ, վարչական
բոլոր շրջաններում, մի ախտ, որը չէ թշու-
տալիս, որպէս զի երկրի մէջ զոյուցիւն
ունենող որ և է օրէնք, որ և է պետական
կամ վարչական հիմնարկութիւն մնայ իր
բարձրութեան վրայ, ծառայէ ժողովրդի
շահերին:

Թիւրքաց երկրի մէջ զոյուցիւն ունեն
շատ գեղեցիկ օրէնքներ. թիւրքաց սուլ-
թանները հրատարակել են այնպիսի գեղե-
ցիկ հրովարտական, որ կարգադրող հիւ-
նում է, նոյն սուլթանները ոչ թէ այժմ,
այլ սրանից քառասուն, յիսուն տարի ա-
ռաջ առեւ են այնպիսի հրովարտական,
ինչպէս, օրինակ, 1839 թ. խաթիւն-Շէ-
րիֆը և 1856 թ. խաթիւն-Հիւսնիւնը,
որոնք տալիս են երկրի քրիստոնէայ քա-
ղաքացիներին ամեն տեսակ ապահովու-
թիւն և ազատութիւն. վերջապէս թիւր-
քաց բարձր կառավարութիւնը փոխ է ա-
ռել եւրոպական դատաստանական և վար-

չական հիմնարկութիւններ ամենահիմա-
կան և ամենահամարելի օրէնքները. —
բայց այդ գեղեցիկ օրէնքները բոլորն էլ
մնում են մեռած տառ, անպէտք, չիրա-
գործվող կարգադրութիւններ, որովհետեւ
թէ վարչական հիմնարկութիւնները մէջ,
թէ դատաստանականները և թէ առհա-
տարակ կառավարական բոլոր ատենանե-
րում, դարձի դեկլարացիոն, որ և է վճիռ
հիմքը ոչ թէ օրէնքն է, ոչ թէ բարձր
կառավարութեան կարգադրութիւնը, այլ
կաշառքը:

Կաշառքն է, որ այսպէս կամ այնպէս է
թիւրքաւորում կառավարութեան պաշտօնեա-
լիս, կաշառքն է, որ այս կամ այն վճիռն
է տալիս զօրծին. կաշառքն է, որ կամ ա-
րագայտում, կամ քննադատում է այս կամ այն
զօրծին ընթացքը. կաշառքն է, վերջապէս,
որ տեղ է բաց անում, պաշտօն է դնում
սրա կամ նրա համար, առանց նայելու
նրա արժանաւորութեան, նրա ընդունա-
կութիւններին:

Եւ ահա այդ պատճառով հասկանալի է,
թէ ինչու օսմանեան պետութեան մէջ ա-
մենագեղեցիկ օրէնքը, ամենահամարելի
հիմնարկութիւնն անգամ բոլորովին հա-
կառակ արդիւնք է տալիս, բոլորովին հա-
կառակ հետեւանքների է հասնում:

Մենք կը բերենք մի քանի օրինակներ:
Թիւրքաւորում զոյուցիւն ունեն երկրա-
գործական բանի, որը 6 տոկոսով փող է
տալիս գիւղացիներին: Առաջին անգամից
կարելի է կարծիք, որ մի այնպիսի երկ-
րում ուր կայ երկրագործական գիւղացի-
բանի, վաշխառութիւնը խելոված, վերաց-
ված կը լինի: Բայց, ընդհակառակ, վաշ-
խառութիւնը աճելով աճում է այդ երկ-
րում, որովհետեւ ժողովուրդը աւելի լաւ է

համարում մասնաւոր վաշխառուի ձեռ-
ք ընկնել, քան պետական բանի ձեռքը,
որի իւրաքանչիւր պաշտօնեան ամեն տեսակ
նեղութիւններ, գրկանքներ կարող է հասցնել
ներ չը տայ: Կաշառք չէք տայ—փող չէք
ստանալ բանից: Փողը ստանալուց յետոյ
էլ կաշառք եթէ չը տաք, ժամանակից ա-
ռաջ այնպիսի պահանջների կենթարկվէք,
որ այլ ևս փրկութիւն չը կայ:

Մի ուրիշ օրինակ: Դատաստանական օ-
րէնքները թիւրքաւորում եթէ շատ էլ նա-
խանձելի չեն, այնքան էլ վատ չեն: Սակայն
չը նայած այդ օրէնքներին, դատարանները
թիւրքաւորում ամենակատարելի հիմնար-
կութիւններն են, որովհետեւ այդտեղ էլ
կաշառքը խելով է զոյուցիւն ունենող օ-
րէնքը, և օրէնքը դարձել է դատարանի
կամքը, կապիւրիզը: Կաշառքով կարելի է
մի գործ և այսպէս վճռել, և այնպէս կա-
շառքով կարելի է շատ գործ էլ յաւի-
տանալ յաւիտենից: քննադատ. վերջապէս
դատարանի կաշառքը տալով կարելի է ուժ
ուզում էք անմեղ անդից դատի կանչել:
գործ սկսել...

Վերջոք առ միւս իստուացիան, այդ-
տեղ արդէն կաշառակերութիւնը հասել է
հրեշտակոյ աստիճանների. կաշառքով կարե-
լի է բանտ նստեցնել տալ, և Եւրոպաց
դուրս գալ. կաշառքով կարելի է պաշտօններ
ստանալ, անմեղ մարդկանց զօրծից հրա-
ժարեցնել, գրկել, հալածել...

Ինքը թիւրքաց բարձր կառավարութիւ-
նը շատ լաւ գիտէ, թէ ինչ հրեշտակոյ դար-
ձանք է հասնել այդ սարսափելի ախտը
ամբողջ պետութեան մէջ. բայց չէ կարո-
ղանում ազատվել նրանից, չէ կարողանում
արմատախիլ անել:

Եւ ահա թէ ինչու: Շատ անգամ կաշա-
ռակեր պաշտօնեաներ ենթարկվում են պա-
տասխանատուութեան, նրանց վրա քննու-
թիւն է նշանակվում, սպառնում են արձա-
կել, պատժել... Բայց ի՞նչու: Կաշառակերու-
թեան մէջ մեղադրողները զիտեն ճանա-
պարհը. — նրանք կաշառք են տալիս հէնց
այն մարդկանց, որոնք քննիչ են նշանակ-
ված, կաշառում են հէնց այն պաշտօնեա-
նեան, որոնք բարձրագոյն կառավարութեան
կողմից ուղարկված են կաշառակերներին
պատժելու համար. և այդ պատճառով ոչ
թէ միայն վարչական ստորին շրջան-
ներում կաշառակերութիւնը չէ վերանում,
այլ և վարչական բարձր շրջանները, ո-
րոնք պէտք է կօծուր օլ անեն և պե-
տական շահերը պաշտպանեն, իրանք էլ
նոյն միջոցին են դիմում, իրանք էլ կաշա-
ռակերութեամբ են զբաղվում...

Դա, կրկնում ենք, մի սոսկալի ախտ, մի
սոսկալի վարակիչ հիւանդութիւն է, որ
քայքայում է պետական կենսի կանոնա-
ւոր ընթացքը, և զրոյթն է հաւատարեց-
նում արդարութեան գաղափարը:

ՆԵՐՔԻՆ ՏՆՏՈՒԹԻՒՆ

ԳՆԱՆԻ ՀՈՍՏԱՆԻՑ

Ամեն օր տեսնում եմ բաղնիքի ուսուցիչներ
և վարժուհիներ մտորված, յուսահատ, կամ ինչ-
պէս բանաստեղծն է ասում. «Ինչու: Ինչու: Ինչու:»

Եւ դրանց տեսնելիս, իսկոյն լինում եմ սեպ-
տեմբեր. — արդեօք այդ հարկաւոր մարդիկ
պաշտօնի մէջ պիտի մնան, տեղ պիտի ստանան,
— այդ մասին ոչ ոք ոչինչ չը գիտէ, ոչ առաջ-

որ Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը չէ, որ
այն ժամանակ, որոնց մենք թիւն էինք անցել
յոյժաւորում *):

Այդպէս ուրեմն, Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը
փոխադրվում է անում, ուրեմն նա էլ կեղծա-
նման միանգամայն ստացադրելով է կերակրում
այստեղից փող ուղարկող մեղեցիկներին:

Եւ այդպէս էլ է. հէնց Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը
այդ ստացադրած նամակների գործը, նաև ստա-
րագործը ստացադրեր, որոնց բոլորի ստորագրու-
թիւններն էլ մի և նոյն անձի ձեռագրին է: Մենք
առիթ ունեցանք տեսնելու մի թերթ թուրք, ո-
րի 4 երեսի վրա այդ վաշխառուի Բաղէշի գրա-
ղիւրը գրել էր չորս ստացադրեր և չորս ստորա-
գրութիւններն էլ ինքն իր ձեռքով գրել. չը կա-
մէն ոչ ինչը և ոչ իսկ այդ նամակների տակ
ստորագրած անունների տեղերի հաւանութեան
երաշխաւորութիւն:

Մենք առիթ ենք ունեցել ասելու, որ առհա-
տարակ թիւրքաց վաշխառուն ձոթեղէն ծախող
էլ է: Զօթեղէն ծախիւր վաշխառուի համար ամե-
նաօրոտաւէտ առուուր է: Եթէ փող է պարտքով
տալիս գիւղացուն, օրինակ, եթէ 5 ոսկի—ան-
պատճառ մի ոսկու իր փած ձոթեղէնն է սա-
ղաջնում, միշտ 1/2 ոսկու ապրանքը մի ոսկով
կապելով գիւղացուն զլինիս: Եթէ «փոխա» (փո-
խանակագիր) ստացած կովկասից փող պիտի
վճարի գիւղացուն, էլի նոյն բանն է անում: Մի
խօսքով այդ ձևով էլ նա կողոպտում է գիւղա-
ցուն:

Այդ վաշխառուներն են ահա, որ բացի այդ-
պիսի վարմունքից, լիւրան 2—2 1/2 ռուբլի տոկո-
սով (միայն 3 ամսույ համար) պարտքեր են տա-
լիս գիւղացիներին, յորդորում են մանկ աղջկանի
պարտքերի մէջ և պատճառ լինում զաղթե-
լու, պանդխտելու: Չէ որ վճարել պէտք էր
այդ արագանունը պարտքերը. Բն է մնում

*) «Մշակ» № 61.

ԲԱՆԱՍՏԱՆԱԿԱՆ

ՎԱՇԽԱՐԱՅԻՆ

Եւ ԹԻՒՐԻՔԱՆ ՄՇԱԿՆԵՐԸ ԿՈՎԿԱՍՈՒՄ

II

Անցեալ յօդուածում հաղորդեցինք մի քանի
մանրամասնութիւններ այն մասին, թէ որպիսի
գործ է և դարչելը միջոցներով վաշխառուները,
սարդի պէս ոտաւայ լարած՝ ծծում են մշակների
քրտինքը, ենթարկելով նրանց յարստեան պարտքի,
դարձնելով նրանց մի-մի կաթնատու կով: Թիւր-
քաց մշակը, գիւղացին՝ վաշխառուի համար
ներկայացնում է եկամտի մի մասնը: Նրանց
բեր, որին նա կարող է ծառայեցնել նոյն իսկ
որդոց որդի:

Այժմ կարեւոր է մի քանի խօսք ևս ասել այդ
վաշխառուների մի ուրիշ տեսակի մասին, որ ասելի
վաշխառու է և ասելի մեծ չափով է կատարում
իր սերտագործութիւնը: Իբր ներկայացուցիչ այդ-
պիսիների, կարելի է մասնացոյց անել Թիւրքի-
ստում նստող Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը, որ յա-
ջորդաբար չարոնալի ճանապարհորդում են Բա-
ղէշի միջև և Կովկասի միջև կարս, միջև
Արմաւիր, մի խօսքով ամեն տեղ, ուր կարող են
գտնվել մի քանի մշակներ կամ բաղնիքի մշակ աշ-
խատաւորներ:

Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը երեք անձերից
է. երկուսը Երկուսը Կովկաս են, իսկ եր-
րորը գտնվում է Բաղէշում, իրանց աղգա-
կաններից մէկն էլ գտնվում է Մուշի մէջ:
Այդ ընկերութիւնը և այդպիսի փոխադրվող
այնքան չեն զբաղվում «փոխա» ծախիւր և
նույն, որքան որ փող փոխ տալով:

Փող փոխ տալը լինում է այսպէս: Բաղէշում
կամ Մուշում նրանցից մէկը կամ երկուսը մուր-
հակներով փող են տալիս պէտք ունեցող գիւ-

ղացիներին (մի քանի յետոյ կասենք թէ որքան
տոկոսով), և այդ փողը այստեղի ընկերը գա-
նում է Կովկասում աշխատող մուրհակ տուրի
որդոց կամ երբօրեց և այն: Փող փոխ տալը լի-
նում է դանաղան ձեռքով. տարին մի անգամ
մէկը Բաղէշի, իսկ միւսը Մուշի գիւղերում ման
գալով՝ մանում են գիւղացիների տները և դարձա-
նալի էլ չէր լինի լսել, որ յաճախ յորդորում
են նրանց պարտք անել, դրամ են մուրհակ և
մուրհակները ծրարներով ուղարկում են այստեղի
թղթակցին, որն իմանում է թէ գիւղացիների աղ-
ղակները որտեղ են աշխատում, և յառկապէս
պտտում է Կովկասի ամեն կողմը ու գանձում է
բոլորը:

Այժմ առջև ունեցէք, որ այդ Ալեքսանդր և ըն-
կերութիւնը պարտք է տալիս այսպիսի մի սոս-
կալի տոկոսով. այսինքն 1 ոսկու համար,
8 ր. 60 կ. առնում է 2 ր., յաճախ 2 1/2 ր.
այսինքն ճիշդ 1/2 տոկոս և այն էլ մի միայն 3
կամ 4 շաբաթ չորս ամիս փածանակով:
որից յետոյ եթէ պարտաւորը չը կարողացաւ
վճարել, պարտաւոր է տոկոսը բարձրել դուռնի
վրա և նոյնպիսի տոկոսով մուրհակը նորոգել:

Այդ, եթէ մի գիւղացի ասել է նրանից 8 ոս-
կի փող, նա երեք ամսից յետոյ պարտաւոր է
վճարել 10 ոսկի (քննական է, որ 8 ոսկի է
տրվում մուրհակի մէջ, 10-ը գրվում), իսկ եթէ
երեք ամսից յետոյ վճարել չը կարողացաւ այդ
10 ոսկին, նա կը տայ մի նոր մուրհակ 12 1/2
ոսկու, եթէ էլ երեք ամսույ մէջ չը կարողա-
ցաւ, երբօրեք անգամ կը տայ իւր հաշով (վաշ-
խառութիւնը երեք ևս տարրական չէ սիրում) 16
ոսկի. իսկ տարւայ գլխին, եթէ քանի է, գիւղացին
վճարել կարողացաւ, պիտի վճարէ իր տարւայ
սկզբում առած 8 ոսկու համար դիտէ որքան,
ճիշդ 20 ոսկի: Սարսափելի չէ այս իրականու-
թիւնը: Այժմ երևակայեցէք, եթէ մշակը չը
կարողացաւ վճարել այդ գումարը, քնն չը լինի
նրա վճարել. չէ որ նա վաշխառուի գրկին է լի-

նում այնպէս, որովհետեւ երբեք նրա պարտքից
պրծնել չէ կարող. որքան որ վճարի, մի միայն
տոկոսը վճարած կը լինի. եթէ քնն էլ չանք
գործ դնի դրամադրելից վճարել, չէ որ ընտանի-
քը քայքայած պէտք է լինի:

Այժմ մի ուրիշ հաշիւ: Վերջինիս Ալեքսանդր
ասելով, տարեկան 2000 լիւրա պարտք է տա-
լիս այնպիսի, թիւրքաց Հայաստանում, այստեղ
պարտաւորների բարեկամներից գանձելու համար,
ոսկուն 2 ռուբլի տոկոսով և 3 ամսույ համար
միայն. եթէ չը կարողացան, տոկոսը տոկոսի
վրա կը բարդի և նոր մուրհակ կառնի:

Հաշուենք այժմ, թէ Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը
ինչ շահ ունեն տարեկան միմիայն այդ կերպով
փող փոխ տալուց և միմիայն Կովկասից: 2000
լիւրան երեք ամսույ մէջ լինում է 2500, միջ
ամսույ մէջ նա հասնում է 3125 լիւրայի, 9 ամս-
վայ մէջ 3906 1/2 լիւրա, իսկ մի տարւայ ընթաց-
քում վաշխառուն իր 2000 ոսկի դրամադրելով
դարձնում է ուղիղ 4892 լիւրա, ուրեմն զուտ
աշխատանք—2892 լիւրա, այսինքն 24+871
ռուբլի և 20 կոպեկ: Իրան հաշիւով այժման
կուրսով 8 ր. 60 կոպեկ:

Այս հրեշտակոյ վաշխառական շահը տալիս է
Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը միմիայն մեղեցիկ-
նի ու բաղնիքիների դառն, վերին աստիճանի
զառն քրտինքը: Եւ ինչ է մնում իրանց, այդ
վճարի գիւղացուն, էլի նոյն բանն է անում: Մի
խօսքով այդ ձևով էլ նա կողոպտում է գիւղա-
ցուն:

Բացի դրանից Ալեքսանդր Կոնստանտինովիչը իր
ջանաւոր և հարստահարիչ գործակալների ձեռքով
փոխադրում է այստեղից մօտ 4—500 լիւրա
դէպի Մուշ և Բաղէշ, առնելով լիւրային 40
կոպեկ փոխադրելու ծախս. չը պէտք է մոռանալ,

նորոգելը, ոչ թեմական տեսակները, ոչ ուսումնական յանձնաժողովը, — մի խօսքով ոչ ոք։

Ուսումնարանական յանձնաժողովը, ասեցին Բայց ինչ յանձնաժողովը։ Նա այլ ևս չը կայ։ «Գեո. չը ծաղկած թառամեց», — ահա նրա անդամների միակ պիտիանքը։

Բայց միթե ժամանակ էր այժմ, որ լուծվեր այդ յանձնաժողովը, երբ հարկաւոր ուսուցիչներ անդադար խնդիրներով էլ մեծին են դիմում, երբ առաջինկայ ուսումնարանական տարվայ բոլոր գործերը այժմ, այս երկուամիսներում պէտք է կարգադրվեն։

Հարկաւոր ծխական դպրոցներ, հարկաւոր վարժապետներ և վարժուհիներ, առանց որոշ ապագայի, թեմական տեսակներ, առանց որ և է հրահանգների և տեղեկութեան, — և այդ միջոցին դպրոցական միակ բարձր վարչութիւնն էլ չը կայ, լուծված է։

Ինչ կը նշանակէ այս։

Այժմ էլ ծիծաղանքով դարձած են միայն ճեմարանի հարցով։ Ով է ասում, ճեմարանը կարող է հիմնարկութիւնն է, բայց միթե ճեմարանի մասին մտածելու համար մեր բոլոր ծխական դպրոցները մտադրութեան պէտք է տալ ճեմարանի գործերը կարելի է սեպտեմբերին էլ կարգադրել, բայց հարկաւոր ծխական դպրոցներ կան, կովկասի, զանազան անկիւններում ցրված։ — զբանջ հոգան է, որ շատ ծանր, շատ դժուար, շատ բարդ է, և առաջ զբանջ մասին պէտք է մտածել։

Երեւոյի է ճեմարան, որ մի ճեմարան և մի քանի էլ թեմական դպրոցներ նպատակ են դարձրել և մոռնում են հարկաւոր գիւղական

Մի ճեմարանի տեսիլ, կամ մի որ և է թեմական դպրոցի հոգաբարձութեան ընտրութեան և կամ տեսիլ ուսուցիչ հարցով։ — միայնակով դադարում են, քրքրում, կոմիքսացիաներ են կազմում, բայց հէնց որ հարցը դալիս է գիւղական դպրոցներին, — լիէջը հասարակ գնում են իրանց բանին։

Ի դէպ, մի քանի նորութիւններ այդ նոյն ճեմարանի և թեմական դպրոցներին կենքին։ — Վահան վարդապետ Տէր-Գրիգորեան, երբեմն «Մշակի» ազատամիտ թղթակից կապակցին, դարձել է այնքան խոհեմ, կրօնական ուղղութեան մարդ, որ ճեմարանի տեսիլ պաշտօն է ստանում։

անը գիւղացուն, եթէ ոչ գաղթել, եթէ կարող է, եթէ դեռ ոյժ է մնացել վրան, իսկ եթէ ոչ իր որդուն ուղարկել մաշկելու և տանջելու ֆոթիլի մարդանէյի, Բաթումի նաւթային գործարանների և կամ Թիֆլիսի ամեն տեսակ սոսկալի աշխատանքներին մէջ, կորցնել իր ոյժը, երիտասարդութիւնը և այդ բոլորից յետոյ էլ չը կարողանալ պարտքի տոկոսն իսկ վճարել, չը նայելով որ նա ուսում է ամբողջ կենքի ընթացքում ցամաք հաց, հազարում է խոճալի, քնում ու ապրում գզգզելի միջոցով մէջ, միշտ տանջվում հոգեպէս հեռու իր ընտանիքից, դուրի կնոջից և որդիներից։

Ահա այդ դատապարտեալ պրոլետարիատն է, որ բողոք է կանչում կենդանի վախառնութեան, երկրից իրան դուրս չլորտող և այս ու այն անկիւնում տանջվելու ստիպող բոլոր այն փոխառյալների և այլ հանգամանքների դէմ, որոնք նրանց մէջ կենքի մի նշուշ անգամ տեսնելու, առելի նրբացնում են իրանց ճանկերը և նրանց աւելի խոր մղում թշուառների մարմին մէջ։

Բոլոր վաշխառուները ընդհանրապէս, երբ խօսեցնում էք նրանց, սկսում են լալ և զանգատելի, որ ոչ մի շահ չունեն, որ իրանց արհեստը մաշող արհեստ է, որ իրանց փողերը ուսումն են և այլն և այլն, և սակայն երբ սկսում էք մանկամարմանութիւններին մէջ, իրանք իրանց բերանով խոստովանում են իրանց արած չարագործութիւնները, որոնց ամենին նրանք չարագործութիւն չեն համարում, այլ, ինչպէս իրանք են ասում՝ շատ սոսկալ։

— Ես իմ փողովս գործ կընեմ, ամսալար, գուշում էր վաշխառուներից մէկը, — տարեկան 2,000 լիրայէն աւելի դրամադուլու կը գործածեմ, և եթէ լիրային 2 մանէթ դուրս կառնեմ, ատ ալ չընեմ, հապա ատորմէն ալ խոճով առնուող կըլլայ։

Եւ այդ «խոճով» առնուողը, ինչպէս վերև

վահան վարդապետը աշխատում է, որ տեսիլ ուղեկանի պաշտօնով Սեդրակ Մանգլինեան հրաւիրվի։ Եւ արդէն, ինչպէս մեզ գրում են էջ-միածնից, հրաւիրել է նրան, և նրա հետ միասին մտածում է մի այնպիսի խումբ կազմել, որի նմանը երբեք չէ եղել և չի էլ լինի։

Ելմիածնի գնացողները կը լինեն Ներսիսեան դպրոցի մի քանի ուսուցիչներ, և ով գիտէ, Ներսիսեան դպրոցի տեսիլ պաշտօնակատար կոտանեան, եթէ հրաւիրվի։

Այլ բան կը լինի Ներսիսեան դպրոցում, այլ բան Ներսիսեան թեմական դպրոցում, և այլ բան Եւսու թեմական դպրոցում։

Ներսիսեան թեմական դպրոցում նոր տեսակ է հրաւիրվում, խմբի մէջ էլ նոր մարդիկ կը մտնեն։

Որքան գիտեմ, ճեմարանի ուսուցիչ Մանգլինեան Ներսիսեան թեմական դպրոցի հոգաբարձութիւնից հրաւիր է ստացել՝ տեսիլ պաշտօնի համար։ Գիւմրին է եղել և Ղազարոս Աղայեանն է։

Եւ ով գիտէ, Ղազարոս գուցէ չընդունի։ Եւ շատ կը սխալվի։ Այդ մարդը այնքան սիրում է էլմիածնին, որ չը նայած զրկանքներ է կրում, բայց էլի ուղում է մնալ, որ մի օր տեսնէ ճեմարանութեան յաղթանակը։

Իսկ իմ բարեկամական խորհուրդն այս է, որ թէ Ղազարոս, թէ Սարգիսեան, թէ Ներսիսեան և թէ առհասարակ ճեմարանի ամբողջ խումբը թողնի էլմիածնին, և կենտրոնանայ ժողովրդի մէջ գտնվող դպրոցներում, օրինակ, Ներսիսեան թեմական դպրոցներում, Ներսիսեան դպրոցում։

Եւսու թեմական դպրոցը «լինել թէ չը լինելու» երկուցի մէջ է։ — Մեր հաստատված կանոնադրութիւնն է, կանոն է, ժողովրդի իրաւունքն է, — ասում են Եւսու դպրոցի հոգաբարձութիւնը և տեսուչը։

Իսկ թեմական — քննող ուրիշ կերպ է մտածում։

Գպրոցով սկսեցինք, գպրոցով էլ վերջացնեք։ Սրանից մի քանի ամիս առաջ Թեմական էլմիածնից, աղմուկներ էին բարձրացրել, թէ ահա նոր թեմական դպրոց պէտք է բացվի Բագու, ընծայարաններ պէտք է հիմնվեն, վանական դպրոց պէտք է հաստատվի և այլն և այլն և այլն։

Բայց այդպէս չէ, նախ պիտի իմանալ, որ մուրհակների մէջ գրված դուռները քառասուն կիլոմետր դրամադուլներ են, և յետոյ, որ նրանք վաղուց այնքան տոկոս են առել մուրհակի տիրոջից, որ երկու անգամ անցել է քառասուն դրամ գլխից, և այդ ժամանակ, ի հարկէ, նրանք պատրաստ են ձեռք մուրհակը ծախել նոյն իսկ քառասուն դրամով։ Պարզեցէ՛ք։ Եթե դրեք, որ նա ձեռք ցոյց է տալիս մի մուրհակ 20 ոսկու, գրված 2 ամիս առաջ, ներկայացնում է և ասում՝ «ուսու կէսը և տամ քեզ»։ Արդ, պիտի իմանալ, որ մուրհակը գուցէ մի քանի անգամ նորոգված է իւր տրված դրամադուլին, եղած լինի նոյն իսկ 2 ոսկի, և եթէ դուք 10 ոսկի տաք և առնէք, դուք ինքներդ կը շահվէք մուրհակից որքան որ ուղենք, իսկ վաշխառուն այդ ծախսուց ոչ թէ կը վնասվի, այլ շահ կունենայ գուշակից, չը շահւելով թէ մինչև ձեռք վրա ծախել նա որքան է շահվել այդ թղթի կտորից։

Բռնել նրանց խարխալութիւնը կամ տոկոսի մեծութիւնն ու վաշխառութիւնը՝ օրինակով անկարելի է, որովհետեւ մուրհակը միշտ նորոգվում է, տոկոսը աւելացվում դրամադուլին վրա և դեռ ամեն մուրհակի մէջ էլ ասվում է՝ այս խոսքերը «եթէ ժամանակին չը կարողացայ տալ, պարտաւոր եմ տեղութեան պահանջած տոկոսը վճարել»։

Ո՛ր մնացին, ո՛ր։

Նշանակում պահեցէ՛ք, ձեր նորերը չենք ուզում։

ՓՈՒՍՏՈՒԽՆԱՅՈՂԱԿԱՆ ԴՐԱՄԱԿՎՐ

Թէ ինչպիսի անտանելի վատ պայմաններին մէջ է գտնվում Բաթումի գործարաններում աշխատող հազարավոր բանուորների տնտեսական դրութիւնը, թէ ինչպէս նրանք տնջւում են 11 ժամայ ծանր աշխատանքի տակ, առանց յոյսի «վաղվայ» համար, առանց որ և է ապահովութեան՝ հիւանդութեան, դժբաղդութեան կամ այլ նման դժբաղդութեան, — յայտնի է ամենքին։

Դառն է մեր բանուորների արիւն քրտինքով վատակած մի պատառ հացը, նա, որը այս օր իր ֆիզիկական ոյժի ամբողջ պայքարով աշխատում, քրտինք է թափում գործարանատիրոջ համար, նոյն մարդը վաղվայ համար չունի ոչ մի ապահովութիւն։ Նա ապահովված չէ, թէ վաղը փողոցի անկիւնում անգործ, քաղցած չը պէտք է կանգնի։ Բանուորը ապրում է միայն այսօր, այս րօպէսին։ Հետեւեալ օրը, հետեւեալ րօպէս իրան չէ պատկանում։

Եւ ահա թէ ինչու մի առանձին ուրախութեամբ շտապում ենք յայտնել ընթերցող հասարակութեանը այն ուրախալի ձգտումների մասին, որ երևան են գալիս։

Ահա մի փաստ։

Երկուամիսների գործարանի 300-ի չափ բանուորների մէջ վերջին օրերս յղացել է մի վերին աստիճանի համակարգի միտք, այն է հիմնել բանուորական խնայողական-փոխառու դրամադուլ։ Բանուորները համաձայնութիւն են կայացրել միաձայն իրանց վարձի 20% վճարել փոխադարձ օգնութեան դրամադուլին, իբրեւ մշտնջենական տուրք, և այդ փողով օգնութեան հասնել իրանց թշուառ հիւանդ վիճակակիցներին, հիմնել գործարանին կից թէյարան, ճաշարան և այլն։

Բանուորների այդ գովելի ցանկութիւնը ոչ միայն արդիւնքն է հանդիպել գործարանի կառավարիչ խոջամիտեանցի կողմից, այլ, ընդհակառակը, համակարգիւն, խրախուսանք է գտել։

Բանուորների կողմից շարունակւում են արդէն հինգ ներկայացուցիչներ, որոնք գործակալատների հետ միասին սկսել են ձեռք առնել նախապատրաստական անհրաժեշտ միջոցներ՝ ապագայի այդ կազմակերպութեան կանոնադրութիւնը, ծրագրերը։

Այդ տոկոսն է 90% Եւսուին էլ կարելի է կարգադրել հետեւեալ տողերը մուրհակի մէջ. «Ինչ որ հէճմաթի (դատարանի) ծախս լինի, ես պարտաւոր եմ հոգալ»։ այդ դատարանի ծախսը գրել միմիայն գիւղացու աչքի առջև տապալանելով ցոյց արած լինելու համար է, որովհետեւ շատ հազիւ է պատահում, որ վաշխառուն դատարանի ներկայացնի իր մուրհակը, ինչպէս այդ անել, չէ որ ինքը աւելի լաւ միջոցներ ունի գիւղացուն իր ճանկերի մէջ պահելու համար։

Այժմ, ինչպէս անցեալ յոգնածում, մի փոքրիկ հաշիւ պէտք է անենք, տեսնելու համար, թէ ինչ է գիւղացու պարտք արածը և ինչ է վճարում ինքը մի տարվայ ընթացքում։

Մի տարվայ ընթացքում 1 ոսկին ծնում է միմիայն տոկոս 1 1/2 ոսկի։ Ոսկին տալու ժամանակ ինչ ոսկու ճոթեղն է տրվում, որից միայն ծոթեղնը արժէ 1/3 ոսկի, իսկ 3/8-ը վաշխառուի շահն է և գիւղացին է առնում, ուրեմն այդ էլ 3/8 ոսկի։

Ուրեմն, եթէ գիւղացին պարտք անի 1 ոսկի, մի տարուց յետոյ պարտաւոր է վճարել մոտ 3 ոսկի, որից 2 ոսկին շահում է վաշխառուն։ Եւ եթէ գիւղացին չը կարողացաւ ժամանակին վճարել բոլորը, չէ որ կէսի համար էլի նոր տոկոս վրա գալով մուրհակ է տալու և էլի տոկոսները միայն վճարելով և պարտքից չազատված՝ մնանել է վիճակված իրան։

Գերութեան օղը նրան չէ թողնում գերեզմանից այն կողմն իսկ, նրա որդուն ժառանգութիւն է ընկնում այդ օղը աւելի հաստացած, աւելի ամրակալած, որդուց էլ թողան է անցնում և սկսած պատկից մինչև թռուներ, հէնց որ 20 տարեկան են լինում (յաճախ իսկ աւելի պատանի) պանդխտութեան զաւաղանք ձեռք են առնում, գնում են փոխուր։ Կ. Պոլսի կամ Կովկասի խուլ անկիւններում — ուր նրանց հակում է

մշակելու և պատշաճաւոր իշխանութիւնից թոյլտուութիւն խնդրելու համար։

Մենք հաւատացած ենք, որ միանգամայն համակարգի, բանուորների էական պահանջներին համապատասխանող այդ լուրջ ձեռնարկութիւնը բաղդ պէտք է ունենանք շուտով իրականացած տեսնելու, եթէ միայն գործին ձեռնարկողները նոյն եռանդով շարունակեն խրախուսել բանուորներին, աշակցել բանուորների ապահովութեան և ինքնօգնութեան մեծ գործին։ Ինչ ասել կուզէ, որ շատ չի անցնի, և Բաթումի միւս գործարաններն էլ կը շտապեն հետեւել Երկուամիսների գործարանի իսկապէս գովելի օրինակին։

Բաթում.

ՆԵՐՍԻՍԵԱՆ ԼՈՒՐԵՆ

Մեզ հաղորդում են, որ վերջին ժամանակներս թիւրքաց Հայաստանի մի քանի տեղերում եղած շատ դպրոցներ փակվեցին։ Փակված դպրոցները մեծ մասամբ Միացեալ ընկերութեան հաշուով պահվող դպրոցներն են։ Գպրոցները փակման գլխաւոր պատճառներից մէկն էլ այն է, որ ուսուցիչները անկարող են մնալ երկրի մէջ, ստիպված են դուրս գալ գաւառներից և հեռանալ։

Մեզ հեռագրում են Ալեքսանդրօպօլից, յուլիսի 12-ից. «Վսիս 13-ին երեկոյեան յորդ անձրև եկաւ, յոյս կայ որ հոռնձ սովորականից շատ լաւ կը լինի»։

Երեկ ստացված լրագիրներից երևում է, որ Պետերբուրգում խօսքերն շատ ծանր կերպարանք է ստացել։ Մեծնորդներ թիւր խրախուսիչ օր հարկերի է հասնում։ Թէ քաղաքային հաստատութիւնները, թէ կառավարութիւնը և թէ մասնաւոր հիմնարկութիւնները զանազան միջոցներ են ձեռք առել, որ դիմադրեն վարակիչ հիւանդութեանը։ Մայրաքաղաքի զանազան մասերում աղքատներին բաժանում են եփ տուած ջուր, զինի, թէյ, Նոյն իսկ Մարմարայ կոչված պալատի մէջ ձրի կերպով բաժանվում է թէյ, չաքար և եփ տուած ջուր՝ զինիով։

Ներսիսեան դպրոցի հոգաբարձական ընտրութիւնը fait accompli համարելով, «Երեւոյն» խոսքերով է այդ ընտրութեան առաջ։ Մենք չէինք կասկածում, որ այդպէս էլ կը լինի։ «Ար-

վաշխառուի օրատես աչքը — վճարելու համար իրանց ցեղական պարտքի մի մի աշխատող, որովհետեւ դրամադուլը այնքան մեծացել է, որ նրան վճարելու երազն անգամ ծիծաղելի կը լինէր։

Եւ ինչու ենք հարցնում մշեցուն ու բաղէշ-ցուն, թէ ինչու են թողնում նրանք իրանց տուն ու տեղը, հոյն ու երկիրը, ձգելն ու բժեկն, թողնում են զաւանդին, զալին ու հեռու երկիրներ, ուսում են իրանց աղի արցունքով թրջած չոր հացը, պառկում են խոնաւ անկիւններում, կեղտի մէջ, գարշ օդ ծծում և տանեալներով մեռնելով հարստացնում կովկասեան քաղաքների գերեզմանատները։

Եւ երբ մարդ մտածում է, որ այդ հաղաւոր թշուառներին այդպէս բնաւոր, այդպէս թշուառ, սերունդը հոգանելով ու պարտքերով ճնշուող անձերը՝ այդ գծում ու ստորաքաղաք փայտանքով վաշխառուներն են, որոնք դեռ համարձակվում են արդարաւաւում ճգնալ, երբ մարդ մտածում է, որ մարդկային արարածների այն թշուառ կոյտը հեծեծում է, տանջվում և խճճված է ստալինաձե անկիւնների ցանցի մէջ, ինքը այստեղ տանջվում, իր ընտանիքը այնտեղ, ինքը այստեղ արտապիւլուց անդադանում, թուլանում, յուսահատութիւնից թմրում և ամեն ինչ կորցրած՝ մարդու պէս զգայնութիւնից զրկվում, երբ այս բոլորը մարդ աչքի առջև է բերում, այն ժամանակ աւելորդ կամ չափազանց կը լինի, եթէ ասենք, որ դաժնում ենք մի խոր, մի սոսկալի վերքի առաջ, վերք, որ հակառակ իր արտաքին անդորրութեան, ներքի կողմից ուսում, մաշում է ամբողջ օրգանիզմը։

Վ. Գալապուան
