

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլի, կես տարվանը 6 ռուբլի.

Առանձին համարները 7 կոպեկով.

Թիֆլիսում գրվում են միսիային խմբագրատան մէջ.

Մեր հասցեն. Тифлисть. Редакция «Мшакъ».

կամ Tiflis. Rédaction «Mschak».

Խմբագրութիւնը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի և տօն օրերէն)

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լեզուով.

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
խրաքանչիւր բառին 2 կոպեկ.

Ներկայ 1894 թիւ 4-րդ

„ՄՇԱԿ“

ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԵՒ ՔԱՂԱԳՐԱԿԱՆ ԼՐԱԳՐԻ
ԲԱԺԱՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ ՇԱՐՈՒՆԱԿՎՈՒՄ Է՝
«ՄՇԱԿ» տարեկան գինը՝ 10 ռ., տասն և մէկ
և տասն ամսականը՝ 9 ռ., ինն և ութ ամսականը՝
8 ռ., եօթ ամսականը՝ 7 ռ., վեց ամսականը՝ 6 ռ.,
հինգ ամսականը՝ 5 ռ., չորս ամսականը՝ 4 ռ., երեք
ամսականը՝ 3 ռ., երկու ամսականը՝ 2 ռ., ամսական
1 ռուբլի:

Գրվել «ՄՇԱԿ»-ը կարելի է ԹԻՖԼԻՍԻ ՄՇԱԿ
ՕՊԵՐԱԿԱՆԱԳՐԱԿԱՆ ԿԱԾԱԴԱՐԱՆԻ
հասցեով՝ Тифлисть. Редакция «Мшакъ», իսկ
արտասահմանից՝ Tiflis. Rédaction «MSCHAK»:

ԲՈՒՍԱՍՏԱՆԻ ԿԵՆՏՐՈՆ

Գիւղական հողային համայնքը.—ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՍՈՒԹԻՒՆ. Արդարադատութեան մինիստրի ճառի
առիթով. ինչ անուանում են. Բաղադրական ընտ-
րութիւնը. Կողմերի զարգացումը. Բազուկ Մարգարիտ
բաղադրական ընտրութիւնը. Գողթնի աղբիւրները
բարոյականութեան վրա. Նամակ Ղազարից. Նա-
մակ Խմբագրութեան. Նամակ Խմբագրութեան.
Ներքին լուրեր.—ԱՐՏԱԿԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ. Կրկ-
նիկներ. Տեղեկութիւններ թիւրքաց շրջան-
այնից. Փախստական ինտելիգենտ թիւրքեր. Նա-
մակ Գերմանիայից. Արտաքին լուրեր.—ԽԱՌԻՆ
ԼՈՒՆԵՐ.—ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ—ԲՈՒՍԱ.—ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒ-
ԹԻՒՆՆԵՐ.—ԲԱՆԱՍՏԱՆԻ ԿԵՆՏՐՈՆ. Ուսումնական կեան-
քից:

ԳԻՒԳԱԿԱՆ ՀՈՂԱՅԻՆ ՀԱՄԱՅՆՔԸ

Մեզ՝ կովկասցիներին համար շատ հե-
տաքերական են այն վիճարանութիւնները:

ԲԱՆԱՍՏԱՆԻ ԿԵՆՏՐՈՆ

ԲՈՒՍԱՍՏԱՆԻ ԿԵՆՏՐՈՆ

Ժողովրդական գրատուն.—Ընթերցարանները.—
Ժողովրդական դաստիարակութիւնները.—Առատ
նորարարութիւններ.—Խառնուած ունի գիւղացի
վիճակը. Գողթնի աղբիւրները. Ժողովրդա-
կան գործիչները.—Մի անբարեմիտ աղետական.—
Խառնուած մամուլը.—Արտաքին լուրեր. Գա-
ղափարը:

Մենք երբեմն երբեմն կը ծանօթանանք «Մշա-
կ» ընթերցողներին Ռուսաստանի հասարակա-
կան և գրականական կեանքի նշանաւոր երեւոյթ-
ները և ինքնինքնին հետ, արձանագրելով թէ
տխուր և թէ ուրախ երեւոյթները, անա-
չառ կերպով հետեւելով ռուս ժողովրդական կեանքի:

Այսինքն գրատուն ընթերցարանները և ժողո-
վրդական դաստիարակութիւնները Այդ օգտակար
հաստատութիւնները իրաւորութիւնները գէտական
են: Ներկայումս ժողովրդական դաստիարակութիւն-
ների գործը շատ հաստատ կերպով զբաղւած է
Խառնուած Աստուծոյ, Օրբոյ, Նիկիտայի, Սամարա
և Օրբոյ քաղաքներում: Ժողովրդական դաստիա-
րակութիւնների կողմից արգելւած համարվում է
իրեն ժողովրդական—քաղաքակրթիչ հաստատու-
թեան ամենապակասիկ տիպը:

Խառնութիւն 1892 թ. հոկտեմբեր ամսից մինչև
ապրիլ 76 դաստիարակութիւններ են կարգաւորվել,
որոնց ներկայ են եղել 8000 ուսնիւղիներ, բոլորն
էլ ամբողջ: Այդ տարվայ սկզբում Խառնութիւն
բացվել և ժողովրդական ընթերցարան, որ ունե-
ցաւ տարվայ ընթերցում 28,830 այցելու, որոնց
որակը 30 հազար գիրք, 11 հազար պատկերա-
գրքը հանդէսներ և 7 հազար լրագիր կարգաւորու-
եալ: Աստիարանում անցաւ 1893 թ. երեք տեղ ժո-
ղովրդական դաստիարակութիւններ էին լինում:
Տեղի են ունեցել 66 դաստիարակութիւններ, որոնց

ընդ որ ներկայումս տեղի ունեն Պետեր-
բուրգում գիւղական համայնքի վերաբերու-
թեամբ: Կովկասի շատ նահանգներում տա-
րածված է համայնական հողաբաժանու-
թեան ձևը, ուստի կարելի է, որ մենք
գիտենանք թէ ինչ վիճակներ են կայա-
նում Պետերբուրգի բանիմաց, ձեռնհաս
շրջաններում, որովհետև նրանք կարող են
ապագայում օրենսդրական նիւթ դառնալ
և աղբիւր մեր երկրի հողային կարգերի
վրա:

Համայնական հողատիրութեան էութիւ-
նը կայանում է նրանում, որ գիւղական
հողը համարվում է սեփականութիւն ոչ
թէ առանձին-առանձին գիւղացիների, այլ
ամբողջ գիւղի, ամբողջ գիւղական հա-
մայնքի, ժամանակաւոր կերպով միայն բա-
ժանված առանձին հողաբաժանի:

Բաժանելու ձևը զանազան է զանազան
տեղերում: մի տեղ ընդունված է բաժանե-
լու միջոցին աչքի առաջ ունենալ բանուոր
աղամարդկանց թիւը, միւս տեղ բոլոր
բնակիչները, մեծ թէ փոքր շնչերի թիւը,
երրորդ տեղ ծուխերի թիւը, չորրորդ
տեղ գիւղի տանտէրերի կարողութեան աս-
տիճանը և այլն:

Մի յայտնի ժամանակ անցնելուց յետոյ՝
գիւղի հանգամանքները փոխվում են, ա-
ռանձին տների կամ ծուխերի անդամների
թիւը աւելանում է կամ պակասում է, նիւ-
թական կարողութիւնը և հարկատուութեան
ընդունակութեան աստիճանը գիւղի բնա-
կիչների մէջ ենթարկվում է փոփոխութիւն-
ների, մի խօսքով, պէտք է զգացվում գիւ-
ղական հողը բաժանել փոփոխված հան-
գամանքների համեմատ, և այդպէս էլ լի
նում է:

Հողի բաժանելու ունի այն առաւելու-
թիւնը, որ հողը չէ դառնում մենակա-

նակայ են եղել 16,266 հոգի: Օրբոյ քաղաքը
գիւղացի աղբիւր հոկտեմբեր ամսում հանդի-
սաւոր կերպով տանց նորակառուց ժողովրդա-
կան խորանի բացումը: 1882 թ-ից կազմակեր-
պելով ժողովրդական խորաններ, որտեղ այդ ժա-
մանակամիջոցում կարգաւորվել են 479 դաստիարա-
կութիւններ, և ունեւղիները եղել են մօտ 200 հա-
զար հոգի, Օրբոյում յետոյ շինուելու կառուցել
այդ դաստիարակութիւնների համար: Բացման ժա-
մանակ քաղաքագլուխը խօսելով մի ճառ, ի միջի
այլոց ասել, «Ներկայ հաստատութիւնը, ժողո-
վրդական խորանը, կոչված է աւելի և աւելի
լոյս, հաւատ, բարոյ և գիտութեան լոյսը սրբի-
ւել Օրբոյի հասարակ դասակարգի մէջ: Ժո-
ղովրդական խորանը և երգեցիկ խումբ ունի,
որին մասնակցում են և համալսարանի ուսանող-
ները: Այդ խորանի մէջ տեղի են ունենում ոչ
միայն դաստիարակութիւններ, այլ և գրականական
երաժշտական երեւոյթներ, և թատրոնական ներ-
կայացումներ: Ամբողջ մեծ հանգիստում յաճա-
խում է խորանը:

Բայց գէտականութիւնը մասնաւոր աշխատում են
գիւղերում հաստատել ժողովրդական գրատուն-
ներ: Գիւղական ժողովրդական գրատունների
հաստատութեան նախաձեռնութիւնը պատկանում
է Օրբոյի գէտականութիւն 1887 թ. նա այդ նպատա-
կին յատկացրել 300 ռ.: Այդ ջնջին գումարը
պատճառ եղաւ, որ մի քանի տարում բազմաթիւ
գիւղերում տարածվել գիւղական գրադարաններ
մի ամբողջ ցանց: Օրբոյի օրինակին հետեւել
վեհատելի գէտականութիւն:

Այդ ժողովրդական-գիւղական գրատուն-ընթեր-
ցարանները և ժողովրդական դաստիարակութիւն-
ները՝ ձեռք ձեռքի տուած ժողովրդական գրողի
հետ՝ առաջ են վարում ժողովրդի, ամբողջ լուսա-
ւորութեան գործը: Հասարակութիւնը ևս, մասնա-
ւոր ինտելիգենտ հասարակութիւնը, չէ ինա-
յում իր նիւթական և բարոյական աշակցութիւ-

նաւորութեան առարկայ, չէ կենտրոնանում
առանձին ընտանիքների ձեռքին, զրկելով այն
մարդկանց, որոնց հայրերը իրանց ժամա-
նակ պէտք չեն զգացել և չեն կարողացել
շատ հող գցել իրանց ձեռքը, այլ բաժան-
վում է համապատասխան նոր կարիքների և
փոխված հանգամանքների:

Հողի պարբերաբար բաժանումը ունի
սակայն իր այն խոշոր պակասութիւն-
ը, որ առանձին հողաբաժանի տէրը, աչքի
առաջ ունենալով այն հանգամանքը, որ
ներկայ հողաբաժանը մի քանի տարուց յե-
տոյ պէտք է անցնի ուրիշ մարդու ձեռքը,
անհոգ է վերաբերվում է զէպի այդ հողա-
բաժանի վիճակը, նրան չէ լաւացնում, պա-
րարտացնում հիմնովին, այլ աշխատում է
կարծ միջոցում, որպիսի կարելի է, հա-
րստահաբար նրան կատարելագոյն, դուրս
քաշելով նրանից բոլոր այն օգուտը, որ
նա կարող է տալ թէկուզ նա կորցնի իր
ապագայ պաշարեական ոյժը:

Այս վերջին հանգամանքը մեծ գէտ է
դարձել համայնքի հակառակորդների ձեռ-
քին, որոնք վճռական հարցապնդում են
արել թէ՛ արդե՞ք համայնքը պահելով չէ՞
վնասվում երկրի ընդհանուր արդիւնաբե-
րութիւնը, չէ՞ աղքատանում կամաց-կամաց
գիւղական ազգաբնակչութիւնը, որեւէ և
ամբողջ պետութիւնը:

Եթե անսխալ կերպով լուրերը երկրորդ և ութ-
սունական թվերի առաջին կեսում այդ
խնդիրը մանրամասն, գործնական քննու-
թեան և հետազոտութեան առարկայ դար-
ձաւ Ռուսաստանում: Բազմաթիւ գիտնա-
կաններ, վիճակագրողներ՝ ձեռնարկեցին ժո-
ղովրդական Ռուսաստանի կեանքից և մա-
սամբ ուրիշ աղբիւրի կոչուողական կեան-
քի փորձերը նիւթեր և եկան այն եզ-
րակացութեան, որ համայնքը ինքն ըստ

նր: Օրբոյ կամէրդէր Նարիչկին Նուրիկ է 200
հազար ռուբլի ծախքով՝ նահանգում ժողովրդա-
կան դաստիարակութիւնների կազմակերպութեան
համար: Մի ուրիշ ռուս մարդ, Կուրկ քաղաքի
ուսուցչական դպրոցի հողաբաժնու ժառանգ
թողել է կտակով գէտականութիւն 100 հազար ռուբլի՝
ժողովրդական կրթութեան համար: Ունի Ֆրէք-
լիու կտակը է 60,000 ռ. ժողովրդական դըպ-
րոցներ հիմնելու համար:

Կեռ նորիկում, ինչպէս հողորդներն լրագրի-
ները, Պետերբուրգի գրագիտութեան մասնաժողովը
որոշել է բանալ 100 ձրի գիւղական ժողովրդա-
կան ընթերցարաններ, 25,000 ռուբլի յատկացնե-
լով այդ նպատակին:

Ռուս հասարակական կեանքի փոփոխ վրա երե-
ւում են և շատ մոթ կէտեր: Իրանց այդպիսի
քաղաքակրթական գործունէութեամբ համակրելի
գէտականութիւններ, ընկերութիւններ, որոնք ձգտում
են բարձրացնել ժողովրդի, ամբողջ մէջ մարդ
կային արժանապատուութեան զգացումը, փուշ են
համարվում խառնաբալում մամուլի աչքում: Այդ
մամուլի արժանաւոր ներկայացուցիչների աշ-
խատ գէտական և առհասարակ Ալեքսանդր Բ.
Կայսրի բոլոր ընթերցանքները վերին աստիճա-
նի վնասակար հաստատութիւններ են համար-
վում: Վերադառնալ ըօգգային, ճորտութեան,
անա այդ օրդանների իրէպլը: Ռուս ժողո-
վորդը երջանիկ կարող է լինել միայն ճոր-
տութեան ժամանակ տիրող կարգերի վերականգ-
մամբ: Մի զէպը պարզ ցոյց է տալիս թէ ռուս
յետադէմ մամուլի ներկայացուցիչները մինչև
նր աստիճան ցնիւղով ջարդում են իրանց
գաղափարները: Օրբոյում, մի քանի երկա-
թուղիների գծի վրա բանալ մշակներ, փորում են
աղետականների պարալուսն պ. Գիժիկական
պատկանեալ գետին մի կտորը: Գալիս և Գիժիկ-
կին և բարկանալով ծեծում է մշակներից մինին:
Գործը ընկնում է դատարան, որը չորս օրվայ

ինքեան, ունենալով շատ համակրելի կող-
մեր, իրեն ժողովրդական մեծամասնու-
թեան ապահովութեան մի գրաւական, մի
և նոյն ժամանակ կարող է ամենին խո-
չնդոտ չը հանդիսանալ երկրի արդիւնաբե-
րութեան աման և ընդհանուր տնտեսա-
կան զարգացման, իսկ եթէ նա ներկայի
պայմաններում ունի աննպաստ կողմեր,
պէտք է նա բարեփոխ այնպէս, որ
պահպանելով իր հիմնական էութե-
թիւնը, ազատ լինի վերագրած
պակասութիւններից:

Այդ դրութեան մէջ խնդիրը քննել մինչև
անցեալ տարի, երբ համաձայնակ սովը նո-
րից հարց դրեց ռուս հասարակութեան
առաջ երկրի արդիւնաբերութեան պակասե-
լու պատճառով.—թէ արդե՞ք մեղաւոր
չէ՞ այդտեղ և համայն ազան հողատի-
րութեան, կամ հողից օգտվելու
ձևը:

Կատարական շրջանները ուշի ուշով
և հետաքրքրութեամբ հետեւում են, թէ
ինչ եղբայրացութիւնների կը բերեն գիտ-
նական հետազոտութիւնները և ընդհա-
նուր մամուլի քննադատութիւնը:

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԱՐԽԱՐԱԳԱՏՈՒԹԵԱՆ ՄԻՆԻՍՏՐԻ ՃԱՌԻ ԱՌԻԹՈՎ

Ներկայ 1894 թ-ի սկզբում Կայսերական յա-
տուկ հրովարտելով արդարադատութեան մի-
նիստը նշանակվեց պետական խորհրդական Ն.
Մուրավյով: Նորնոր մինիստրը ընդունելով
մինիստրութեան պաշտօնանունին, դիմեց նրանց
մի համառօտ ճառով, որի մէջ ընդհանուր գծերով
արժարեց իր ապագայ գործունէութեան ծրագրի-
րը և մասնաւորապէս իր հայեացքները ստանձ-

բանտարկութեան է դատապարտում Գիժիկական
մշակին «գործով վերաւորած» լինելու համար:
Եւ անա Օրբոյի «Новой. Терг.» լրագրից,
վրդովված այդ վճռից, բացականչում է. «վերաւո-
րանք կարող են հասնել միմեանց հաւատար
մարդիկ»: Նա կարծում է, որ երբ աղետականը
խփում է գիւղացուն, մշակին, այդտեղ ոչ մի վի-
րաւորանք չը կայ, որովհետև մշակը աղետակա-
նին հաւատարմարդ չէ. մշակը իրաւունք չունի
վերաւորվելու, քանի որ նրան խփողը մշակ չէ,
այլ աղետական... «Ժամանակ է թողնել այդ
տեսակ աղատամիտ մտքերի քարոզութիւնը», ա-
ւելացնում է լրագրից, «դատարանը պարտաւոր
էր արդարացի Գիժիկական»:

«Անտանելի ծանր կը լինէր մեր հասարակական
միջնորդը», ասում է մի ռուս լրագիր, եթէ
մեր յետադէմ մամուլի մարդատեսաց և անդը-
շնեղեղեան դատաւանդը տիրապետող նշանա-
կութիւն ունենային: Բարեբախտաբար, քիչ չէ
այն անձնուրաց և համուտ գործիչների թիւը,
որոնք ժողովրդի վրա չեն նայում այդ աչքով և
աշխատում են յօգուտ ժողովրդի լուսաւորու-
թեան:

Մի այլ լրագիր նկարագրում է այդ ժողովրդա-
կան մշակների կեանքը և համետ գործունէու-
թիւնը: Այդ ժողովրդական գործիչները ապրում
են գիւղերում: Նրանք մոտիկին հետ ուսում են
նրա՝ տարականներով լի ապուրը, նրանց հագու-
տի արմուկը մաշված է, բայց այդ բոլոր զըր-
կանքները քաշում են՝ վարձատրվելով ժողովրդի
անկեղծ սիրով: Եւ ճշմարիտ, զարմանալի է գա-
ւառական այդ անխնայ ինտելիգենայի եռանդը:
«Անցկացրէ մի ձմեռ, ասում է մի թղթակից,
այդ ինտելիգենտ գործիչի մօտ և դուք կը տես-
նէք, թէ որպիսի աննկուն եռանդով նա աշխա-
տում է ձիւտ խրճիթի մէջ, որ մինչև անգամ
տախտակէ յատակ չունի: Առաւօտեան ժամը 8-ից
մինչև 2-ը երկնային հետ է պարապում. կէս

«Լուր կայ որ այդ երեք էջերն արդեն իրենց ներքին առաջ դիտադարձվել են յայտնի են արտաստման երթալով այնտեղն լրագրապալար սկսել իրանց, այն է թիւրք կռուով թեանս դէմ: Մինչև անգամ կասն թէ իրենց դիտադարձին հնուագրով իմացոցքն են և ստեղծանի պատանի քաղաքաբնիկ մէկին:»

Ը Ն Կ Ե Ր Ա Կ Ա Ն Հ Ա Ց Կ Ե Ր Ո Ց Թ

Պետերբուրգի կայսերական համալսարանի գրություն

75 ԱՄՆԱԿԻ ԱՌԻՐՈՎ

Տեղի կունենայ փետրվարի 8-ին, 3 1/2 ժամին թիֆլիսի կրթության դահլիճում
Հաշի գինն է (շաբաթը մեկ անգամ) 1 ռուբլի և 1/2 կոպեկ, այլ և հաշվելով
երաժշտությունը, հեռագրությունը և բոլոր մնացածը 7 ռուբլի:

Պետերբուրգի համալսարանի և այլ բարձրագույն դպրոցների նախկին պ. պ. ուսու-
նողները կարող են ստանալ տոմսներ 1) Ա. Ս. Ֆրեյդլից (Սապերնայա փողոց, տ.
կիւղարէլի և նահանգական դատարանում) 2) Ի. Ն. Միլլերից (Գուգոֆիլի փողոց
№ 2) 3) Վ. Ն. Բոգոլյովից (Սոլովյակ, տուն իշխան Երակ. Գրուզինսկու, 4) Ա.
Յովհաննիսյանից (Լաբարովսկի «Սրճադան»-ում) 5) Իշխան Վ. Ն. Չեքերցովից (Նո-
վայա շ. № 7), 6) Մ. Ի. Չեքերցովից (1-ին կաթնական զինվար), 7) «Кавказ»-ի
խմբագրատանը, 8) «Новое Обозрение» լրագրի խմբագրատանը, 9) «Тифлисский
Листок» լրագրի խմբագրատանը և 10) Կենտրոնական գրադաճառանոցում:
(№ 12) 1—3

Մ Ե Ծ Վ Ա Ճ Ա Ռ Ո Ւ Մ Ն

(Առանց սակարկության)

Փետրվարի 1-ին ՄԻՆՉԵԻ ՄԱՐՏԻ 1-ը

Եղբ. Գուրապովների մեղադրում և պահանջում Գուրապովայ փողոցի վրա,
կարողանալու Բանկի տան մէջ և Սարաջիկի ու Դովիանովի տան մէջ, ըստ հրահանգի:

Ջան ազան ապրանքներ և Կանանց և երեխաների կատարել և յարգել գլխարկ-
ներ 30 կոպեկից մինչև 1 ռ., տղամարդկանց կատարել գլխարկներ 1 ռ. 25 կոպեկից
սկսած և աւելի թանգ, վուալներ 20 կոպեկից կրծքի մասեր, ժապուղներ, ծաղիկ-
ներ, զգեստների և գլխարկների համար զուգներ՝ արշինը 20 կոպեկով և աւելի թանգ,
անձրեակներ, հովանոցներ և ձեռնոցներ 20 կոպեկից, ժերսէ 1 ռուբլուց սկսած և
աւելի թանգ: Եւ նոյնպէս մեծ ընտրութիւն մոզայի և զարանտերէյի ուրիշ ապրանք-
ների էժան գներով, որի մէջ պատուելի հասարակութիւնը կը համոզվի այցելելով մեր
վաճառումն:

(№ 12)

Յարգանքով՝ ԵՂԲ. ԳՈՒՐԱՊՈՎՆԵՐ 1—15

Կիրակի, փետրվարի 6-ին

Թ Ի Ֆ Լ Ի Ս Ի Ժ Ո Ղ Ո Վ Ա Ր Ա Ն Ո Ւ Մ

տեղի կունենայ

Պ Ա Ր Ա Հ Ա Ն Ի Ե Ս

ՅՈՒՌՈՑ ԿՈՎԿԱՍԻ ՀԱՅՈՑ ԲԱՐԵԳՈՐԾԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ

Տոմսերի գինն է՝ 2 ռ. 10 կ. կարելի է ստանալ թիֆլ. ժողովարանի շէնքա-
րից, և Ծառուբեանի լամպի մեղադրում: Սկիզբն է երեկոյան 9 ժամին
(№ 12) 1—3

ՄՈՎԱԼՍ ԽՈՐԵՆԱՅՈՒ

«Հ Ա Ց Ո Ց Պ Ա Տ Մ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն»

ուսանելի նոր թարգմանութիւն

Մ Կ Ր Ո Ւ Է Դ Ի Ն Ի

(Ծանոթութիւններով և յաւելումներով): Գինն է 2 ռ., ճանապարհածախսով 2 ռ.
25 կ.: Գիւնը է. Մ օ ս կ Վ ա, Լ ա զ ա ռ ա ն ձե մ ա ռ ա ն գ ի լ ա ն ա տ ու ն ը: Թ Ի Ֆ Լ Ի ա, Կ ե ն ա-
ր ը ն ա կ ա ն գ ռ ա ղ ա ճ ա ռ ա ն ո յ:

(№ 12)

1—3

ԵՐԵՎԱՆՈՒՄ ՆՈՐ ԲԱՑՎԱԾ ԴԵՂԱՏԱՆ ՊԱՀԵՍԻՍ ԴԵՐԸ
մեծացնելով, ընդունում եմ պատուէրներ ԴԵՂԱՏԱՆ և ԿՈՍՄԵՏԻԿԱՆԵՐԻ: Կեղագործնե-
րին և բժիշկներին գինում:

Գիւնը՝ ЭРІВАНЬ, новый аптекарский магазинъ Александра Никитича
Акопянца. ԱԼԷԿՍԱՆԴՐ ԵՎԱՊՈՎՅԱՆՑ
(№ 15) (Կ.) 9—10

ԹԻՖԼԻՍԻ ԱՐԲՈՒՆԱԿԱՆ ԹԱՏՐՈՆ

Հայկական ներկայացում

Բաժանորդագրութիւն 16.

Հինգշաբթի, փետրվարի 3-ին, Հայ դերասանական խումբը կը ներկայացնէ՝

Ի ՆՊԱՍՏ ՕՐ. ԱՌԱՇԵԱՆԻ

«Հ Ո Գ Ի Ո Վ Ա Ղ Ք Ա Տ Ն Ե Ր»

Գրամ 4 դրոժ. հեղ. Պ օ տ է խ ի ն ի, Թ ա ռ զ մ. Ս. Հ ա խ ու մ ա ն ի

Սկիզբն է հինգ 7 1/2 ժամին: Տեղերի գինը սովորական է:

1—2

«ՀԱՅԹՄԱՋԱՆՑ ՄԻՔԵԼԸ»

Գ. ԲԱՀ. ՄԿՐՏՈՒՄԵԱՆԻ

(№ 12)

Գինն է 8 կ.: Ծախվում է Կենտրոնական գրադաճառանոցում:

1—4

ԹԻՖԼԻՍԻ ՀԱՅՈՑ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ գրադաճառում և Կենտրոնական գրադա-
ճառանոցում ծախվում են ընկերութեան 1893 թուին հրատարակած հետևեալ գրքերը.

Պատեր, Ս. Բալազանի և Ա. Գալանթարի	20	կ.
Խօշեր, բժ. Վ. Արծրունու	5	»
Խաղաղի տղա, Ս. Գալանթարի	40	»
Հանրամատչելի բնախօսութիւն, Լուսկովի	1	ր.
Փարաւոնի աղջիկը, Էրբուր	80	»
Խուն-խոր, Յ. Ղազարեանի	60	»
Էլիւ-Ջա, Ղազարեանի	45	»
Չորրորդ մող, Վան Դէյլի	5	»
Գրախոսի ընտանիք, Խրիմեան Հարիկի	50	»
Սիրաք և Սամուէլ, Խրիմեան Հարիկի	50	»
Աստղաբաշխութիւն, Ֆրամարիսի	1	ր.
Ջրոյցներ հողի մասին	15	»

Ընկերութեան հասցէն է. Тифлисъ, Правленіе общества изданія армянскихъ книгъ.

(№ 3)

3—3

ՎՐԱՏԱՆԻ ԵՒ ԻՄԵՐԵԹԻ ՀԱՅՈՑ ՎԻՃԱԿԱՅԻՆ ԿՕՆՍՍՏՈՐԻԱՅԻ ատենի մէջ նշա-
նակված է ԱՃՈՒՐԻ, 2-ին փետրվարի տոյն ամի, առանց կրկնաճրդի, կապալով տալու
համար էջմիածնապետական այգին Օրթաճաղայի:

Անդամ կոնստանտինայի՝ Գաբրիէլ քահ. Տէր-Գաբրիէլեանց

3—3

Նշեմքերի 1-ին կը ստացվի ՊԱՏԵՐՈՒ ՍԻՍԵՄՈՎ ՊԱՏՐԱՍՏԱԾ ԲՐՈՒՍՍԱՅԻ ԲՈՒՌՈՒԹԻ
ՍՊԵՏԱԿ ՏԵՍԱԿԻ ՍԵՐՄԸ, որ արդէն յայտնի է ամբողջ Կովկասում և Պարսկաստանում:
Իր յատկութիւններով և տուած առատ բերքովը: Սերմը կը ստացվի ուղղակի յայտնի
«Էկոնոմիստ»՝ Ֆիլմայից: Գնել ցանկացողները կարող են զիմէ ԵՂԲ. ՄՆԱՑԱԿԱՆԵԱՆ-
ՆԵՐԻՆ, Բաթումում, Թիֆլիսում, Բաքում: Նույնում Աղա-Մուսա Մահմեդովին:

Այս հասցէով. Бр. Мнацаканянцъ, Тифлисъ, կամ Баку, կամ Батумъ.

(Կ. 2.)

19—32

ԱՏԱՄՆԱԲՈՑԻ

Հ. Յ. ՕՐԲԵԼԻ

Սօլովակայա փողոց, սեփական տանը № 15—16

ԸՆԴՈՒՆՈՒՄ Ե ՀԻՄՆԴՆԵՐԻՆ

Առաւօտեան 8 ժամից մինչև 12 ժ. և երեկոյան 4 ժամից մինչև 6 ժ.
Կիրակի և առ շաբաթը առաւօտեան 8 ժամից մինչև 2 ժամ կէսօրից յետոյ:
(№ 145) 118—150

ԴԵՂԱԳՈՐԾ Ա. Ս. ԱՐԻՍՏԱԿԵԱՆԻ ՊԱՀԵՍՏ ԵՒ
ՎԱՃԱՌԱՏՈՒՆ Դեղերի, մորթիի դեղեցկացող և հոտաւէտ, նոյնպէս և առող-
ջապահական նիւթերի և անտեսական զործքերի, բացված է Կովկասում, Վորոնեժի
արձանի հանդէպ, բժշկապետ Նաւասարդեանի առաջին մասն. հիւանդանոցի տակ:
(№ 67) 61—100 (Կ. 2.)

Հ Ա Շ Ո Ւ Ե Կ Շ Ի Ռ Թ Ի Ֆ Լ Ի Ս Ի Ա Ռ Ե Ի Տ Ր Ա Կ Ա Ն Բ Ա Ն Կ Ի

931-ն Դեկտեմբերի 1893

Պ Ա Հ Ա Ն Ջ Ք	Թիֆլիսում	Բազուի և Բա- թումի բաժն.	Ընդամենը	Պ Ա Ր Տ Ք	Թիֆլիսում	Բազուի և Բա- թումի բաժն.	Ընդամենը
1. Գրամարկ (առձեռն թղթագրում)	180,537—69	140,528—46	321,066—15	1. Հիմնական գրամարկ	1,000,000 —	—	1,000,000 —
2. Բնթացիկ հաշիւ Պետական Բանկի. բաժնում.	91,000 —	181,815 —	272,815 —	2. Պահաւոր գրամարկ	214,049—90	—	214,049—90
3. Զեղ. (Disconto) մուրհ. երկու ստորագրութ.	3,306,781—17	1,158,851—59	4,465,632—76	3. Գրամական առանդներ՝	—	—	—
4. Զեղ. մուրհ. մի ստոր. ապահ. տոկոս. թղթ.	40,000 —	—	40,000 —	ա) Պայմանաժամով	3,456,446 —	668,306 —	4,124,752 —
5. Զեղ. մուրհ. տոկոսաբեր թղթ., կտրու. և այլն.	26,634—97	37,530—86	64,165—83	բ) Գրամահ.	276,990 —	66,412 —	343,402 —
6. Փոխառութիւնը գրաւականով՝	—	—	—	գ) Ընթացիկ հաշուով հասարակ.	981,953—58	1,062,592—89	2,044,546—47
ա) Պետութիւնից ապահ. տոկոսաբ. թղթերի.	1,094,672—38	548,765—48	1,643,437—86	դ) > պայմանաւոր.	—	186,056—27	186,056—27
բ) > ոչ ապահ. > >	634,470 —	20,365 —	654,835 —	4. Մասնաւոր հաշիւ պետ. բանկայի թիֆլ.	75,000 —	—	75,000 —
գ) ապրանքների	59,044 —	106,650 —	165,694 —	բաժն. ապահովված մուրհակներով.	—	—	—
դ) Ոսկւոյ և արծաթի.	—	44,906—35	44,906—35	5. Մասնաւոր ընթացիկ հաշիւ պետ. բանկի	—	—	—
7. Բանկի պատկանեալ տոկոսաբեր թղթեր.	749,728—80	68,731—22	818,460 02	թիֆլ. բաժն. ապահով. տոկոս. թղթերով	—	—	—
8. Ոսկի և արտասահմանի փոխանակագրեր.	107,488—37	7,451—48	114,939—85	6. Թղթակիցներ՝	—	—	—
9. Թղթակիցներ՝	—	—	—	ա) Նոյն հաշիւը (Loro)	16,018,171—93	—	16,018,171—93
ա) Նոյն հաշիւը (Loro)	15,853,281—04	—	15,853,281—04	բ) Բանկի հաշիւը (Nostro)	12,754,782—81	—	12,754,782—81
բ) Բանկի հաշիւը (Nostro)	12,774,093—60	—	12,774,093—60	7. Բաժնեւորի հաշիւը կենտ. վարչութ. հետ.	—	570,143—34	570,143—34
10. Բաժնեւորի հաշիւը կենտ. վարչ. հետ.	566,789—48	—	566,789—48	Կենտրոն. վարչութ. հաշիւը բաժն.	426,045—91	—	426,045—91
Կենտրոնական վարչութեան հաշիւը բա- ժնեւորի հետ > >	—	365,458—64	365,458—64	8. Բանկի բաժնեւորներու անվճար կտրու- ների բաշիւը.	5,967—42	—	5,967—42
11. Գնումն և վաճ. արժեթի. ըստ յանձնարար.	—	—	—	9. Զր. վճարուած տոկոսներ, առանդների.	—	—	—
12. Պայմանաժամն անցուցած փոխառութիւն.	11,839 —	4,320 —	16,159 —	ընթացիկ հաշիւների և այլ գործողու- թեանց.	92,622—89	49,181—83	141,804—72
13. Պողոքված մուրհակներ.	13,960 —	—	13,960 —	10. Ստացուած տոկոսների և յանձնարարա- կանների	211,476—87	118,667—57	330,144—44
14. Ընթացիկ ծախսեր.	57,756 14	34,965—54	92,721—68	11. Փոխանցիկ գումարներ.	65,168—85	45,759—04	110,927—89
15. Կահարաւոր և սկզբնական ծախսեր.	3,496—07	2,762—40	6,258—47	12. Բողոքված մուրհակները.	—	—	—
16. Զետ ստացուելիք ծախսեր.	10,103—45	2,093—77	12,197—22	13. Արդիւնք 1891 թ.	—	—	—
17. Անշարժ կալուածք.	—	41,923—15	41,923—15				
Բ. Ա.	35,581,676—16	2,767,118—94	38,348,795—10	Բ. Ա.	35,581,676—16	2,767,118—94	38,348,795—10