

ՄԵԼԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլ, կես տարվանը 6 ռուբլ:
Առանձին համարները 5 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյանց խմբագրատան մէջ:

(Խմբագրատանը գրվում են ուղղակի
Тифлис. Редакция „Мелк“)

Խմբագրատանը բաց է առաւօտան 10—2 ժամ
(հացի կիրակի և տոն օրերին):

Հայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լեզուով:

Հայտարարութիւնների համար վճարում են
խաբանչիւր բառին 2 կոպեկ:

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Հասարակական բարոյականութիւնը.— Երբքին
տեսնում են: Նամակ երեւանից: Նամակ Ախալ-
քաղաքից: Նամակ Համախոս: Ներքին լուրեր:—
Արտաքին տեսնում են: «Темп» լրագրի
կ. Պոլսի թղթակցութիւնը:— Մշակիչ հեռագիր-
ներ:— Զայտարարութիւններ:

ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԲԱՐՈՅԱԿԱՆ ՆՈՒԹԻՒՆԸ

Այն դէպքը, որի մասին այս
մի քանի օրերը ամբողջ թիֆլիսը
խօսում է, այսինքն Ջանուկա-
զեան եղբայրների յանկարծակի
անանկանալը, մի նոր երեւոյթ է
թիֆլիսի ֆինանսական կեանքի
մէջ:

Մեր թիֆլիսեցի վաճառական-
ներ, առհասարակ, կրեդիտով ա-
ռուտուր է անում, մեծ պարտքեր
է անում աջ ու ձախ և
երկար ժամանակ հարուստ է ձե-
ւացնում իրան: Բայց հէնց որ նա
տեսնում է թէ իր առևտրական
գործերը շատ լաւ չեն գնում,
կամ առհասարակ քաղաքի մէջ ա-
ռուտուրը դադարած է,— նա իս-
կոյն իր թէ շարժական և թէ
անշարժ ունեցածի մեծ մասը իր
կնոջ անունով է գրել տալիս և
յայտնվում է անկարող իր պարտ-
քերը վճարելու: Այդպիսով շա-
տերը, որոնք գումարներ ունեն
տուած իրան հարուստ ձեւացնող
վաճառականին, մի անգամից
կորցնում են իրանց այդ գումար-
ները, շատերն էլ կատարելապէս
աղքատանում են:

Հատերը այդ տեսակ անանկու-
թիւններից, այո՛, քննադատում են,
քանի մի օր, քանի մի շաբաթ,
գուցէ մի քանի ամիս շարունակ
ամբողջ քաղաքը խարդախ անան-
կութեան վերաբերութեամբ իրան
փրդովված է ցոյց տալիս, ամենքը
սարսափում են երբ իմանում են
թէ մի ռուբլու վրա 20, 10, կամ
5 կոպեկ են ստանալու, կամ գու-
ցէ ոչինչ էլ չեն ստանալու...
Բայց անցնում է մի կէս տարի,
գուցէ մի տարի,— և ահա անան-
կացած վաճառականը վճարել է
իր պարտատէրերին տաս, գուցէ
հինգ կոպեկ ռուբլու վրա, ամենքը
գիտեն թէ բացի սորանից խար-
դախ մարդը պահած ունի իր

տանը շարժական կայքերով մի
մեծ հարստութիւն, որ կնոջ ա-
նունով է գրված, ունի անշարժ
կայքերն էլ, որոնք նոյնպէս կնոջ
անունով են գրված... Եւ ի՞նչ
էք կարծում, երբ հասարակու-
թիւնը իմանում է, թէ անանկա-
ցողը, որ դիտմամբ էր անանկացել,
դարձեալ շատ հարստութիւն-
ներ թաղցրած ունի, կարողու-
թեան տէր մարդ է,— այդ հա-
սարակութիւնը արդեօք պէտք է
պատժի հասարակական կարծիքի
վճռով անանկացողին, պէտք է նը-
րան արհամարհի, թէ պէտք է
մեծահոգութեամբ ների նրա ա-
նագինը ճարպիկութիւնը... Ուրիշ
հասարակութեան մէջ այդ տե-
սակ խարդախ մարդուն հասա-
րակութիւնը իր ամենախորին ար-
համարհանքով և զգուանքով կը
պատժէր,— բայց մեզ մօտ այդ-
պէս չէ...

Բաւական է եթէ դուք հա-
րուստ էք, բայց ի՞նչ միջոցներով
էք ձեռք բերել ձեր հարստու-
թիւնը,— այդ ոչ ոքին փոյթ չէ:

Ուրիշ երկրում հասարակու-
թիւնը կը դրօշմէր ամօթի և ա-
նարգանքի դրօշմ խարդախ, խա-
բեայ անանկացողի ճակատին, իսկ
մեզ մօտ, հէնց որ իմանում են
որ անանկացողը պահած ունի դը-
րամական միջոցներ, թաղցրած
ունի կայքեր,— նրա հետ հաշտ-
վում են, նրան կրկին ձեռք
են մեկնում, նրան յարգում են,
իսկ գուցէ, մինչև անգամ շատերը
գովում են նրա ճարպիկութիւնը:

Սուտ անանկանալը երբ մեծ
կրեդիտ ունես, երբ ամենքին
պարտ ես,— նոյն բան է որ կրակ
տաս քո ապրանքին նրան ապա-
հովացնելուց յետոյ:

Բայց այդ բոլորը մեր հասա-
րակութիւնը շատ շուտ է մոռա-
նում և ներում է: Այդ բաւական
չէ, հէնց որ մեր թիֆլիսեցին ի-
մանում է որ խաբեայ անանկա-
ցողը իսկապէս ունեւոր մարդ է,
— նա իսկոյն աշխատում է կրկին
մօտենալ այդ խարդախ մարդուն,
ձեռք է մեկնում նրան, շողորո-
թում է նրան, ամեն տեսակ պա-
տիւններ և յարգանքներ է ցոյց
տալիս նրան: Դու փող ունես,—

այդ բաւական է որ յարգված և
պատած լինես ամբողջ քաղաքից...
Բայց ինչ տեսակ միջոցներով
ձեռք բերեցիր դու քո հարստու-
թիւնը,— այդ մի և նոյն է:

Ամեն թիֆլիսեցի ծնողները
պատիւ կը համարեն ամուսնաց-
նել իրանց աղջիկը խարդախ և
խայտառակ կերպով անանկացած
վաճառականի որդու կամ եղբոր
հետ...

Նկատված է որ երբ որ մի
վաճառական թիֆլիսում անան-
կանում է, մի քանի ժամանա-
կից յետոյ նրա կրեդիտը
միշտ բարձրանում է մեր հասա-
րակութեան մէջ...

Ուրիշ երկրներում ասում են՝
«այդ մարդը անանկացել է, ուրեմն
նրան հաւատ ընծայել չի լինի...»

Իսկ թիֆլիսում ասում են
«այդ մարդը անանկացել է, նշա-
նակում է նա փողեր ունի, ուրեմն
նրան հաւատալ կարելի է, որովհետեւ
նա միայն սուտ կեր-
պով է անանկացել, իսկ փողեր
ունի, հարստութիւն ունի... ուրեմն
եթէ նա ունեւոր է, նրան կարե-
լի է հաւատար...»

Եւ ճշմարիտ, մեզ մօտ անան-
կացած մարդիկների կրեդիտը
անանկանալուց մի քանի ժամա-
նակից յետոյ, միշտ աւելանում
է...

Ահա մեր հասարակական բա-
րոյականութիւնը:

Գ. Ա.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԵՐԵՒԱՆԻՑ

Փետրվարի 3-ին

Գնկտներին սկզբնական միջին յունվարի վեր-
ջերը սաստիկ ցրտէր էին լինում, Բ. Ջերմաստիւ
ցուրտը հաստ, մինչև 20—25 աստիճանին և այն
ևս գրեթէ չարունակ երկու ամիս վառելափայ-
տի սառնելը 75—80 աստիճանը բարձրացաւ: Գուրը
չինկու գործերը դադարեցան, մշակ դասակարգի
օրական վարձերը կտրվեցան և հարկաւոր ան-
ձեր մնացին օրական հացի կարօտ:

Այժմ ձիւնը սկսել է հալվել. կարելի է չու-
տով կը բացվեն դուրսը չինկու գործերը, բայց
սիրտ պիտի անեն արդեօք գործատէրերը սկսել ի-
րանց գործը և սորանով մշակին տալ միջոց առ-
նայ հացի գինը վատարկելու. այդ չը գիտեմ:
Երբ որ ձուկ մէկը 6—9 կոպեկ արժէ, մսի ֆուն-

տը՝ 10—15 կ., հացինը՝ 6—8 կ., իւղինը՝ 35—40
կ., պանիրը՝ 20—25 կ., նաւթինը՝ 13—15 կ., ցո-
րենի խալվարը 90—100—120 ռուբլ, դարու խա-
լվարը 70—80 ռուբլ, շաքարի պուրը՝ 9—10 ռ., և
այլն, էլ գիտեմ, էլ ո՛վ սիրտ կանի այս չը լաված ու
չը տեսնված թանկութեան միջոցին մի նշանաւոր
գործ սկսել:— Հարկաւոր մարդիկ կան, որոց
քաղցը էր իրանց ճակատի քրտինքով վատարկել
առօրեայ հացաղինը՝ բայց գործ չը գտնելով, ըս-
տիպված են մտաւր: Այս այսպէս լինելով, հաս-
կանալի է որ քաղաքի աղքատների թիւը սովո-
րականից եռապատիկ ու քառապատիկ աւելցած
է:— Երևանը 3000 տանից փոքր ինչ աւելի է. այդ
թիւից մի հազար կարելի է ապրուստից բոլորու-
վին գուրի համարել. այդ, համարակա կարելի էր
ասել, որ այսօր 5—6 և մինչև 7000 հողի անհաց,
անիւղ և անգործ է մնացած:

Աւելացրու. սորա վրա և ցրտից առաջ և-
կած դանդաղ հիւանդութիւնները, այն ժամանակ
հասկանալի կը լինի աղքատ դասակարգի խղճալի
դրութիւնը:

Հարուստ և միջին դասակարգը բոլորյապէս
պարտաւոր է այսօր պահպանելու իր աղքատ դա-
սին, եթէ ոչ ցրտից գոնէ հացի պակասութիւ-
նից. և դորա համար՝ մեր կարծիքով, հարկա-
ւոր է մինչև նոր հունձը, կամ մինչև մայիսի կէսը,
120 խալվար հաց (ալիւր): Այդքան ցրտենի ալիւ-
րը կարծէ մօտ տասներկու հազար կամ տասներեք
հազար ռուբլի: Այժմ ինդիլը սորանում է թէ, այդ
12—13000 ռուբլին քո տղից պէտք է ձարվի:
Քաղաքային խորհուրդը (Գումա) այս խնդրի մասին
ամուսյ ընթացքում քանի մի նիստ է ունեցել,
զանազան առաջարկութիւններ են եղել, զանազան
վճիռներ են կայացել, բայց մինչև այսօր կատարեալ
նիւթական ապահովութիւն չէ հասել խղճ աղ-
քատներին:— Հարուստ քաղաքայիններ փոխարի-
նաբար հաւաքել են իրանց մէջ մօտ 17 հազար
ռուբլի և քաղաքային խորհրդից ընտրած յանձնա-
ժողովին յանձնել, որ Ողեսայից կամ Թիֆլիսից ա-
լիւր բերել և բաժանել էժան գնով հացագործներին,
որպէս զի սորա ամբողջ քաղաքին հարկաւոր եղած
օրական հացը տան անպակաս: Բանից երեկցաւ, որ
ոչ հացագործներ և ոչ էլ յանձնաժողովը վարվեցին
քաղաքային խորհրդի վճռին համաձայն, թէ նորա
և թէ յանձնաժողովը անդամներին ունեւոր վարչու-
թեան կարգադրութեանց հակառակը գործեցին:

Նոր ժողովներ եղան, նորանոր վճիռներ կայա-
ցան, յանձն առ փողովի գործերը քննիչ փո-
ղովի յանձնակցան, հացարաններին վերահսկող-
ներ նշանակվեցան իրաւաստներից, որպէս զի
ալիւրի մէջ հող ու բրնձի թիւի չը խառնեն և
հում չը թխեն հացը ու հացթուխները չը
զրկեն, նշանակած գինից աւելի գնով չը վա-
ճառեն ծածուկ և գիւղացիներից իւրաքանչիւրին
օրական կէս լիտրից աւելի հաց չը ծախեն, որպէս
զի քաղաքն չընկնի մեծ պարտքի տակ և քաղա-
քացիների օրական հացաբաժինը չը պակսի և այլն
և այլն: Բայց այս բոլորը չը կարողացան ոչ մի
չօլափելի օգուտ բերել աղքատին: Այժմ քաղաքա-
գումար մի կողմից, ոստիկանապետ միւս կողմից,
և մասնաւոր անձերն էլ մի երրորդ կողմից բացել
են ստորագրութիւն աղքատների օգտին, բայց
դորանով էլ աւելի բան չի գիտել գալու, որովհետեւ
ուրիշ հազար էր սպասվում, տալիս է տալը, ուրիշ
տալը—տալիս է մէկի 25 կարելի ասել որ քաղա-
քային վարչութիւնն ու իր օրհուրը բոլոր
անհոգ են դէպի աղքատ դասակարգի վի-
ճակը. տեսնում են ամենայն շաբաթ մի, կամ եր-
կու ժողով է լինում, խօսում են, խորհում են, վի-
ճում են, վճռում են, բայց և այնպէս՝ աղքատ-
ների փոքր քաղցից վիճվել և տեսնում, հացթուխ-
ներն իրանց չարագործութիւնները շարունակում
են և կայացած վճիռներն էլ քննում են թղթերի
ծալերում: Ո՛վ է մեղաւորն արդեօք. քաղաքա-
յին խորհուրդը, վարչութիւնը, թէ քաղաքացի-
քաղաքանում եմ որոշակի պատասխանել այդ
հարցին. ես միայն գիտեմ, որ մենք չաւ խօսու-
ն են ունենք, բայց չաւ սակաւ գործ ու-
ն են:— Հացթուխների պարտադանդութիւնը, օրի-
նազանցութիւնը և կամայականութիւնը ծածկվում

է ազատ վաճառականութեան պատրուակով Ամբարտեղերի անդժութիւնն ու ազանութիւնը ծածկվում է նոյնպէս վաճառականութեան ազատութեան դիմակով:

Այսպիսի դիմակներով արդարանում են այն մարդիկ, որոց պարտաւորութիւնն էր ամառվանից հոգալ և ապահովել թէ քաղաքին և թէ նահանգին աղքատների վիճակը, թողնենք նահանգի աղքատների վիճակը, գոնէ քաղաքին աղքատների համար կարելի էր 2—3 ամսուայ ընթացքում բաւարարիչ քանակութիւնով հաց պատրաստել մինչև նոր հունձը, եթէ միայն գործունեայ մարդիկ լինէին մեր քաղաքային վարչութեան գործին մասնակցողները: Արդարութիւնը պահանջում է ասել, որ քաղաքացիութիւնը իր վարչական անդամաց (ուպրավայի) հետ միայն չէր կարող վերահաս լինել, միջոցը գտնել և գործ դնել, դրան պէտք է օգնէին իրաւասունների ժողովը, քաղաքային խորհուրդը և մանաւանդ մեր հարուստները:

Ես չեմ մեղադրում ոչոքի, որ իրաւասունների մէջ օրէք լիմացող և օրինաւոր խօսող երեք կամ չորս անձինք միայն կան, դա հանգամանքի բերմունք է, բայց ես զարմանում եմ որ իրաւասունների բազմութիւնը բաղկացած լինելով վաճառական անձերից, որոնք լաւ յայտնի պէտք է լինէին գոնէ դրամական գործողութիւնները, սակայն այդ իսկ նկատմամբ էլ մեր վաճառական իրաւասունները ցոյց տուին իրանց չը հասկացողութիւնը և, կամ լաւ է ասել, իրանց անտարբերութիւնը թէ այդ գործողութեանց մասին վիճելիս և թէ կայացած վճիռ գործադրութեան պարտաւորութիւնը կատարելու Գոցա շատ լաւ ծանօթ էր մի կողմից այս տարուայ բերքի սակաւութիւնը նահանգին մէջ, միւս կողմից արժուի կապալաւորի ահագին քանակութիւնով ցորեն հաւաքելը և երբորդ կողմից մասնաւոր մարդկանց ձգտումները, ժողովելու իրանց ձեռքի մէջ մնացած ցորենի քանակութիւնը որպէս զի յետոյ ահագին գներով ծախեն: Տեսնելով և հասկանալով այս բոլորը, ոչոք նոցանց իրաւասունների ժողովում վճառքար կատարեց թէ այդ բոլոր հանգամանքներից հացի պակասութիւնն է պատճառ մեր քաղաքին և նահանգին, ոչոք վճառքար չը պահանջեց որ գոնէ ժամանակին դրսից բերել տրվի ցորենի կարեւոր քանակութիւնը:

Շարունակ երկու և կէս ամիս քաղաքային արկղի մէջ 30—35 հազար բուրլի փող կար, ստում են, որ գոյացել էր մասամբ կամաւոր աստուգրութիւնից, մասամբ ուրիշ աղբիւրներից: Այդ գումարը կարելի էր մի քանի անգամ դաւ ձեռք ել, մի քանի անգամ բերել տալ 15—16 հազար պուգ ցորեն և չը թող տալ որ հացթուխները գործին իրանց չարագործութիւնները, ուստիցնելով մեզ հացի փոխարէն՝ բրնձի թիփ, հող և խմոր, բայց ոչինչ չարին մեր վաճառագէտ իրաւասունները, իրանց անտարբերութեան չնորհիւ, թողնելով որ ամեն բան քաղաքացիական անէ:

Մեր վաճառական թուրք ու հայ իրաւասունների անտարբերութիւնից է դարձնալ որ իրանց միջից ընտրված մասնաժողովները ճշգրտվում չեն կատարում իրանց վրա դրած պարտաւորութիւնը, որովհետև գործին յարմար չէ լինում այս կամ այն ընտրութիւնը, անտարբերութեան պատճառով:

Երևանցիներն դեռ ևս չէ հասկանում, որ մասնաւոր շահը կապված է ընդհանուր բարօրութեան հետ: Այդ պատճառով էլ, երբ երևանցի անհատը ներկայ է լինում ընդհանուրի գործին, փոխանակ խորհելու, խօսելու և գործելու, յօր անջնում է, ընդհանրական ժողովի մէջ զբաղվում է իր մասնաւոր, առտնին շահերի վրա մտածելով, և կամ թէ մեղադրում ու զրպարտում է սորան և նորան, որ այս ինչ բանն այսպէս է գործել և ոչ թէ այնպէս: Անտարբերութիւն, հեռուից ուրիշի արածի վրա տրտնջալ ու վատբանել՝ ըստ որ լինէի, այսպէս կանէի, այնպէս կանէի, թող ինձ իրաւունք տան, ես այսպէս կանեմ: Կաց, ես այս ինչ բանը պէտք է այսպէս անեմ և այն և այն, ահա՛ այդ է երևանցու բնասորութեան նկարագիրը:

Եթէ որ մենք համեմատելու լինենք Ալէքսանդրապոլի ժողովուրդը Երևանի ժողովրդի հետ, կը տեսնենք որ վերջինս առաջինից խելքի ու զարգացման կողմից գերադաս է, բայց չունի առաջինի ոչ եւանդը, ոչ տոկոսնութիւնը, ոչ հանրական գործերին մասնակցելու պատրաստակամութիւնը, ոչ նորա առատաձեռնութիւնը և ոչ էլ նորա ազգայնական ձգտումները:

Հեռու չը գնանք: 15—17 տարւոյ ընթացքում Ալէքսանդրապոլը ծախել է իր եկեղեցիները շինութեան, ուսումնարանների բարեկարգութեան և աղքատացիների պահպանութեան վրա

170—190 հազար բուրլի, իսկ Երևանը՝ դրա մի քառորդը հազիւ թէ ծախած լինի, չը նայելով որ Երևանի ժողովուրդը ներթափաւ աւելի ապահով է, աւելի հարուստ է, քան թէ Ալէքսանդրապոլին: Տասն և հինգ տարւոյ ընթացքում Ալէքսանդրապոլը չինել է երկու հոյակապ եկեղեցի 130—140 հազար բուրլու արժողութեամբ, առանց զրոյց օգնութիւն ստանալու, իսկ Երևանը՝ միւսն է նոյն ժամանակամիջոցում, մի եկեղեցի է՝ հինգի և հազիւ թէ գնանից երեք արշին բարձրացրելով թողել է, և ոչ քիտէ, երբ և ինչ գլուխ կը բերէ իր ձեռնարկած բարեպաշտական գործը, թէ կը թողնէ աւերակ դառնալու: Երեք տարի է, որ երևանցիք մտածում են չինել աղքատացի, հիւանդացի, փոխադարձ վարկի գանձարան (բանկ), իսկ այժմ ու թ եւ ան և ս պ առ ո զ — ի ն կ և ո թ ի լ ն, մտածում են օրինաւոր հոգաբարձուներ կարգել եկեղեցիների արդիւնները ձեռք պահելու և չահացնելու համար: Մտածում են գանձանակի սովորութիւնը վերջացնել, հոգեւորականներին այլ կերպով վարձատրել, հոգեւոր դպրանոցը բերել քաղաքի կենտրոնը որպէս զի բոլոր թաղերի երեխաներին դիւրին լինի երթնելութիւնը: Մտածում են քաղաքային թատրոն չինել և այն և այն: Բայց այդ բոլոր մտածումները ոչ մինը գլուխ չեն բերել մինչև հիմայ և դեռ ևս շատ ու շատ տարիներ էլ պիտի չեն բերելու:—Եթէ մի յառաջդիմութիւն անող հասարակային հիմնարկութիւն կայ դա է կուրբը: Սորա տարեկան արդիւնքը հասնում է 9000 բուրլու, որի 6000-իցն աւելին թղթախաղցն է գոյանում: Կուրբի անդամների թիւը հասնում է այժմ 200-ի, որից 50—60 միայն օտարական աստիճանաւորներ են, մնացածը տեղացի հայերն ու թուրքերը: Թուրքերին էլ շատ քչերն են մասնակցում, այնպէս որ կուրբի պահպանողները հայերն և ն իսկապէս: Ամենայն կերպիւ լինում է տեղային և եւրոպական նուազածութիւն ու պալ: Տեսնելով նուազածութիւնը ծակում է օտարականներից շատերի ականջը, նոքա աշխատում են հանել կուրբից այդ միակ տեղային երեւոյթն էլ, որպէս զի ոտով ու գլխով և եւրոպացի չինեն մեզ:

Այս հանգամանքից չէ կարելի եղբակցանել թէ տեղացիք տեղային սովորութիւնների պահպանութեան նախաձեռնողներ են: Ուր էր եթէ այդ զգացումը լինէր մերայնոց մէջ. այդ մասին ևլ պէտք է շնորհակալ լինել մի քանի անհատներին, որք հասկանալով տեղային սովորութիւնների նշանակութիւնը, չեն ուղղում օտարի քմացը գոհել, նրանց հաճոյանալու համար: Ափսոս միայն որ կուրբի մէջ բացի թղթախաղից ու քեֆից ուրիշ բան չը կայ: Այնտեղ պէտք է լինէին երեւանապէս հասարակաց դաստիարակութիւններ, քաղաքի բարեկարգութեան վերաբերեալ հանրական զրոյցաբանութիւններ, գրականական երկերներ, և այլն: Միշտ թուղթ խաղալ մինչև կէս գիշերը և հայ ուսուի ու գնալ ընկել, դորանում մենք ոչ մի կրթողական բան չենք նշմարում: Գուր գիտէ՛ք: Աղքատների վրա էլ մտածեցէք պարոններ, նոքա կորչում են: առ այժմ գոնէ հաց տուէ՛ք, մինչև որ ժամանակ գտնէ՛ք նոցա մեքի և մարմնի առողջութեան մասին ևս հոգալու:

Ավուրի

ՆԱՄԱԿ ԱՅԻՆԱԿԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

6 փետրվարի

Երբ «Մշակի» Երևանի թղթակիցը սրանից մի քանի ամիս առաջ գրում էր, որ Երևանում հացի մեծ պակասութիւն է տիրում, գտնվեցան սկեպտիկներ, որոնք հեղքել ուղեցին այդ լուրը, բայց պ. թղթակիցը թանկանալով հաստատեց իր ասածը: Երբևս պատմածս ևս հաստատում է այս:

Մի քանի պարոններ պատահամբ մտնում են մի խելք գերդաստան: Այդ պարոնների ասածների ճշմարտութեան մասին բոլորովին կասկած չունենալով, ես շարունակում եմ խօսքս նոյն իսկ նոցա պատմածից: Երբս մտնելիս ձեռք առաջ ներկայանում է մի խոնա գուր, բաղկացած միայն մի բաժանմունքից, որի մի անկիւնում մի քանի տախտակների վրա դրած է զուրթին, որտեղ է և գերդաստանի սպանի կամ սենեակը (հաշկեցէք ինչ կամենաք): Ո՛չ վառարան, ո՛չ վառելիք և ո՛չ ալիւր: Եւ այդպիսի տարաքիւղի վիճակի մէջ է այդ գերդաստանը: Ընտանիքի մօրը չըջապատել էին 3—4 կիտաբիկ մանուկներ, որոնք ցրտից դողում էին, նոյնպէս և ծծկեր երեխան, որին մայրը մի կեղտոտ փախտով փաթաթել էր: Գերդաստանի հայրը մի արհեստագործ է, որ գործիքներ չունենալու պատճառով այդոք մօտ ծառայում է ամսական 5 բուրլով: Ինչն ըստ ինքեան հասկանալի

է, որ հինգ բուրլի միայն ալիւրի չէ բաւական: Եւ այդ բուրլը այդ գերդաստանը տանում է երեւ, առանց միջից ողորմութիւն խնդրելու, առանց մինչև յայտնելու իր սարսափելի դրութիւնը:

Այդպիսի գերդաստանի անդամները պատկանում են այն մարդկանց թւին, որոնք գործել կարող չեն, իսկ մուրալ ամառում են և այդպիսիները իսկապէս աւելի արժանի են ամենայն օգնութեան և համակրութեան, քան թէ այն թշուառ արարածները, որոնք մուրացկանութիւնը իրանց համար արհեստ են չինել և բոլոր գաւառի գիւղերը մշտապէս ոտքի տակ են տալիս և աղքատաց գանձանակից էլ օգնութիւն են ստանում: Մենք ասել ենք մի անգամ և էլ ի կասեմք, որ շատ կարծեցաւ աղքատներ, գանձանակից օգնութիւն ստանալով, միայն գողանում են իսկապէս կարօտեալների բաժինը:

Առհասարակ մեղանում շատ են սնիփող հացի, անաշխատ կեանքի ցանկացողները: Որինակ, կայ մի հոգեւորական որի, երկու հասակաւոր որդիքը զարդարված ու զուլված ամբողջ օրը քաղաքի փողոցներն են չափչափում, իսկ ինքը գիւղերում մուրացկանութիւն է անում: Մի այլ մարդ (աշխարհական) ունի երեք հասակաւոր որդիք, բայց ինչն նոյնպէս գիւղերում մուրացկանութիւն է անում: Մի յիմար խօսք տիրում է ժողովրդի մէջ՝ «տուր ոսկի գոտեորին, մի քնիք» և ահա այդ խօսքին հետևելով մենք քաջալերում ենք ծուրութիւնը, արեւցողութիւնը և այլն: Այս, զժուար հանգամանքների, վատ ժամանակների մէջ ենք ապրում: մի կողմից տաճկահայաթակ հայը սոված կարկառում է իր բաղնիկները դէպի իր ուսուսընակ երաւրը և նրանից հաց է խնդրում, միւս կողմից մեր հարևաններ ևս քաղաքում թիւնից տանվում են և մեր քաղաքացին հացի խնդրով է զբաղված:

Անցեալ 1879 թիւը հունձքի կողմից պտղաբեր չէր ամեն տեղ, նոյնպէս պտղաբեր չէին մեր գաւառի դաշտային գիւղերի ցանքերը, բայց լեռնային գիւղերի արածներ կարելի է ասել որ առատութեամբ ունեւեղ տուին:

Եթէ որ մեր գաւառի հացերը ուրիշ գաւառներ չը տանէին (ինչպէս Ալէքսանդրապոլ, Կարս) կամ մեր գիւղերի կալուածատերները հարկաւոր սօմքներով պահած չը լինէին, այս դրութեանը չէր հասնի մեր գաւառը, կալուածատերերից մինը անցեալ օր մի քանի ջուռ ալիւր էր ուարկել մէկտեղ և պուղը երեք բուրլով ծախում էր, բայց մեր քաղաքացիներից մինը պ. Վ. խղճալով չբաւարարելու վրա, սկսեց 2 բուրլով ալիւր ծախել, այնպէս որ մեր պ. կալուածատէրը հարկադրվեցաւ վերցնել ու տանել իր ալիւրները: Եթայլը ամառն օրն է սիրումս ասում է մեր ժողովրդական առածը. կեղեքեցէք պարոններ, քանի ժամանակը ձեռքերիդ է, էլ ինչ հարկաւոր է մտածել չբաւարարելու վրա, էլ ինչ հարկաւոր է ունենալ կարեկցութիւն: ահա այդպիսի անկարեկից անձանց համար կարելի է ասել այն առածը թէ՛ «աշխարհը վառվի, նրանց մի խուրձ խոտը չի այրվի»:

Մեր քաղաքացիք—թէ և ոչ—հաւաքեցին իրանց մէջից մօտ 5000 բուրլի փող և արդէն ձեռնարկել են ցորեն գնելու և առժամանակ բաւականանալու, մինչ թղթալուրի քաղաքային արկղից 6000 բուրլի ծախելը, որ Ռուսաստանից ալիւր բերել տան:

Փող վճարող այդ պարոնները, եթէ հանգամանքները այնպէս լինեն որ կամ հացը ժամանայ, կամ ստիպված լինեն ժամ ծախելու չբաւարարին և դրանից չը գոյանայ իրանց վճարած գումարը, պակասով էլ պէտք է ստանան իրանց փողերը: Այդ օգտաւէտ ձեռնարկութեանը իւրաքանչիւր ոք իր կարողութեան համեմատ նպաստեց. ոմանք փող տուին փոխառաքար, ոմանք իրանց ձիւ աշխատութիւնը առաջինիցն ցորենն աղալ տալու համար և այլն: մի պարոն նուրից 2 մէջք ալիւր և այլն: Յիշեալ փողով պատրաստված ալիւրի պուղը ծախվում է, նայելով գնողների կարողութեանը, 2 ր. 20 կ-ից մինչ 2 ր. 60 կ-, փոխանակ 3 բուրլու:

ՆԱՄԱԿ ՇԱՄԱՆՈՒԹՅՈՒՆ

8 փետրվարի

Կարդալով «Մշակի» № 13-ի մէջ շամախեցի պ. Գ. Լ.-ից իր համալրազգացններին նուիրած ալիւրի բաժանման առիթով ձեռ յայտնած զարմանքը, թէ լիւթերական հայերին ինչի են զուլում միմեանցից, հարկաւոր եմ համարում հետեւալ մի քանի նկատողութիւնները անել:

Մենք լուսաւորական հայեր երբէք մեղանից չենք բաժանում լիւթերական մեր հայ եղբայրներին, այլ իրանք լիւթերական հայերը փախչում են մեզանից և իրանց բաժանված են համարում: Լիւթերականների առաջնորդ Ս. Հ. անդադար յորդորում է իրաններին հեռու կենալ լուսաւորականներից, չունենալ նրանց հետ ոչինչ յարաբերութիւն, չը գնալ լուսաւորականների հարսանիքները, սեզանակից չը լինել նրանց խնջողներին, իրիտասարդներին և օրիորդներին պատուիրած է չը ման գալ և ընկերութիւն չանել լուսաւորականների հետ: Պ. Ս. Հ. ձգտում է երկուսեաների հագուստին անգամ այնպիսի ձև տալ, որ նոքա զանազանվեն լուսաւորականներից:

Հետեւալ եղելութիւնները կուզենայի պատմել: Մի լուսաւորական հայ պսակվելով, հորսանիք է հրաւիրում իր երկու բարեկամ հայ լիւթերականներին և իր ազգական հայ լուսաւորական օրիորդի, որ նշանված էր լիւթերական երիտասարդի հետ: Երիտասարդները գալիս են հարսանիքի տան փողոցը և կանչելով փեսային, յայտնում են նրան իրանց չնորհակալութիւնը և ասում են, որ նոքա օտարների խնջոյքին չեն կարող սեղանակից լինել, իսկ օրիորդը թոյլտուութիւն խնջելով իր փեսացուի աղբականներից հարսանիք գնալու համար, պատասխան է ստանում, որ Աստուծոյ կեղեքցու գաւառի հարսանացուն չէ կարող օտարների հարսանիքին ներկայ գտնվել:

Մի լուսաւորական հրաւիրում է լուսաւորականների առաջնորդ եպիսկոպոսին ճաշի: Հիւրերի թուում լինում է և մի լիւթերական հայ: Միւս օրը բոլոր լիւթերականները նախատում էին նրան լուսաւորական եպիսկոպոսի հետ ճաշ ուտելու համար:

Անցեալ 1879 թիւն լուսաւորականների առաջնորդ խնդրել էր տեղական վարչութիւնից օրիորդաց ուսումնարանի կառուցման համար լիւթերականների դպրոցին կից գտնված դատարկ հողը: Լիւթերականները իսկոյն բողոքեցին և արգելք եղան առաջնորդի խնդրի: Իրագործվում:

Երբ Շամախում մի հարկ, կամ տուրք է հաւաքվում, լիւթերականները խնդրում են, որ իրանց վճարի բաժինը որոշեն և երբ գումարը օրոյշվում է, հաւաքում են իրանց մէջ և ներկայացնում են ուր հարկն է:

Գործերի այս ցաւալի դրութիւնը առիթ է տուել պ. Գ. Լ.-ին լիւթերականներին բաժանել լուսաւորականներից:

Պէտք է խոստովանել, որ լուսաւորական հայերն էլ շատ լաւ չեն վարվում իրանց լիւթերական եղբայրների հետ, նոքա էլ նոյնչափ խառնութեամբ են վերաբերվում դէպի լիւթերականները:

Այս իրողութիւնը շատ ցաւալի է և ցանկալի կը լինէր, որ երկու գաւառներին միմեանց կանոնող հայերը շարունակէին հետեւի իրանց կըրօնին, առանց միմեանց խիղճը լուսաւորելու, բայց մի և նոյն ժամանակ բարեկամ լինին, բարեկամացնէին իրանց փոխադարձ յարաբերութիւնները և որ զլիսաւորն է, չը մոռանային թէ կրօնը ազգութեան հետ յարաբերութիւն չունի և որ չը նայելով կրօնի զանազանութեանը թէ լիւթերականները և թէ լուսաւորականները շարունակում են հայ միալ:

Շամախեցի

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Երեւալթի օրը «Մշակի» համարը կը հրատարակվի, բայց նոյն իսկ երեւալթի օրը, փետրվարի 19-ին, թագաւոր Կայսրի գահակալութեան 25 ամեայ տարեկարծի օրը լինելով, ասպարանում չեն բանի, ուստի չորեքշաբթիվայ, փետրվարի 20-ի համարը չի հրատարակվի, այլ «Մշակի» հետեւալ համարը կը հրատարակվի 21-ին, հինգշաբթի օրը:

Հետեւալ չաբթիվանից «Մշակի» մէջ կը սկը սենք տպագրել մեր աշխատակից պ. Բաքիի նոր վէպը «Երկնիք» վերնադրով: Վէպի բովանդակութիւնը ներկայացնում է զանազան նշանաւոր արկածներ վերջին ուս-թիւրքաց պատերազմից:

ՂԶԼԱՐԻՑ մեզ գրում են: Եթէ ևս այստեղ ամառ ժամանակ տեղից մի սովորական ցաւ է համարվում, բայց սկսված անցեալ 79 թիւ մարտ ամսից մինչև այսօր այդ ցաւը մի այնպիսի զարհուրելի կերպով է յայտնվում քաղաքում, որ աւելի քան 800 հոգի այդ ժամանակամիջոցում զոհ գնացին այդ ցաւին, այնպէս որ ոչ ոք այստեղի բնակիչներից չէր զարմանում, երբ լսում էր մի ընկերով կամ ազգականի մահը, որի հետ նախընթաց օրը փողոցում անանկ է:

մբազիր—հրատարակող ԳՐԻԳՈՐ ԱՐԾՐՈՒՆԻ

ՆԵՐՎԱՅ 1880 ԹԻՈՒՄ ԿԸ ՏՊԱԳՐԿԻ

ՎԷՊ ՏԱՃԿԱՍՏԱՆԻ ՀԱՅՈՑ ԿԵԱՆՔԻՑ

ՀԱՅԿԻՆ ԿՈՆԹԻՆ ԲՆՅՈՒ

Մանկական երգեր	Բամառ-Քաթիպայի, կազմած	.	—	ր.	25	կ.
—	նոյնը անկազմ	.	—	»	15	կ.
Քաւամազ մեղու.	պատկերազարդ, կազմած թարգ. օր	ն.	Տէր-			
Մարկոսեանի	.	.	—	»	40	կ.
Կարմիր լապտեր.	պատկերազարդ և կազմած, թարգ. օր	ն.	Տէր-			
Մարկոսեանի	.	.	—	»	50	կ.
—	նոյնը առանց կազմի	.	—	»	30	կ.
Վէպեր. Յ. Գրիգորեանցի	.	.	—	»	60	կ.
Պէպօ. կոմեդիա երեք արարվածով, Հեղ. Գ. Սունդուկեանի	.	.	—	»	30	կ.
Սօբն ևս արշեստուլթիւն, Հեղ. Տ. Գառնօ-թարգմ.	Գաղիերէնից.	1	—	»	—	կ.
Խորհրդաւոր կղզի, Հեղ. Ժ. Վերն 3 Հ.	թարգ. Գաղիերէնից	4	»	—	կ.	
Դիւաքնակ բլուր, Հեղ. Էօթէն Սիւ 2 Հ.	թարգ. Գաղիերէնից	2	»	75	կ.	
Պատանկան ներշնչումներ, Հեղ. Հրանտ Ասատուրի	.	.	—	»	60	կ.
Սահմանադրութիւն և Հայ ժողովուրդն Հր. Ասատուր	.	.	—	»	35	կ.
Մի կաթիլ արտօսք, գոր կը հեղուկ. Միսակ Հայ մոխրին վրայ	.	.	—	»	35	կ.
Խօսք զՀայրենաց Հեղ. Վ. Վ. Պարտիզակցի	.	.	—	»	70	կ.
Թորոս աղբար Հայաստանի ճամբորդ Հեղ. Սուրանձտեանց	.	.	1	»	25	կ.
Մանանայ նոր Հեղինակի	.	.	1	»	75	կ.
Միրաք և Սամուէլ բարի Հօր կրթական դասեր, Հեղ. Խրիմիան Հայրիկ	.	.	1	»	45	կ.
Մարգարիտ արքայութեան երկնից, նոյն Հեղ.	.	.	—	»	75	կ.
Վանգոյթ. կուժ մի ջուր իւր այրած Հայրենաց վերայ կ'սրկէ Խրի-						
ման Հայրիկ	.	.	—	»	20	կ.
Թէ ինչ շահեցանք Բերլինի վեհաժողովէն, Հեղ. Մ. Ձերադի	.	.	—	»	40	կ.
Հայաստան և Խալայի նոյն Հեղ.	.	.	—	»	60	կ.
Սամուէլ Մուրատեանի կտակի խնդիրը, դասաւսուցիչիւն Ս. Ար-						
ժըրնու.	.	.	—	»	50	կ.

Հրատարակութիւն Չարմայր Մսերեանի

Փարոս Հայաստանի, պատկերազարդ	Հանդէս.	.	.	1	»	—	կ.
Եղբայր Է. քոր Գերմանական վէպ.	պատկերազարդ	.	.	—	»	30	կ.
Արքայադուստր Գերմանական վէպ.	պատկերազարդ	.	.	—	»	35	կ.
Հսկայական ձեռքեր Անգլիական վէպ,	պատկերազարդ	.	.	—	»	10	կ.

Իշխան Բէհբուլթեանի հրատարակութիւններ

Վոյբի իմ վեչեր, Ջարա երեք պատկերով Մ. Տ. Գ.	—	»	40	կ.
Բեքեր բիձու Հանաբը. Օպերետա մի գործողութեամբ	—	»	25	կ.
Աշնանային երեկոյ գիւղում, Գողթլի մէկ արարուածով.	—	»	25	կ.
Բռնի ամուսնութիւն. Կոմբիդայ մէկ արարուածով.	—	»	40	կ.
Ժանս և Ժանէտ, օպերա-վողրվիլ, մէկ զործողութեամբ.	—	»	40	կ.
Պառաւնեքին խրատ, փողովիլ մէկ արարութեամբ Մ. Տ. Գ.	—	»	50	կ.
Տիկիներ նրան սպասում է, կ ա տ ա կ ե ռ գ ու թ իւ ն մէկ կ ար ա -				
բ ու ա ծ ո Վ .	—	»	30	կ.
Անանուն կատակ. կատակերգութիւն մէկ արարուածով.	—	»	40	կ.
Փակուած դրան մօտ, պատկերամենախօսութիւն	—	»	30	կ.

Նոյն տեղը վաճառվում են ամենայն տեսակ դասադրքեր, Հայերէն, Ռուսերէն և օտար լեզուներէ, դասական պիտոյքներ ուսումնարաններէ և աշակերտներէ համար. Հայերէն, Ռուսերէն և Գաղղիերէն վիպասանութիւններ, ամենայն հասակի ընթերցանութեան և վիճութեան զանազան ճիւղերի վերաբերեալ գրքեր. պատմէիները կատարվում են ամենայն արարւթեամբ: Ստարապարագայք իրանց պահանջները պէտք է ուղարկեն հետեւեալ հասցեով
Въ Тифлисъ. Въ Центральную книжную торговлю“

8-10

Վէպը բաղկացած էր ընդ երկու առանձին հատորներից՝ իւրաքանչիւրը կը բովանդակէ մօտաւորապէս 400 տպագրւած էրեսներ։ Ամեն մէկ հատորի գինն է 1 ր. 50 կ., իսկ միասին 3 ր. Այդ հատորի համար առանձին ստորագրութիւն չէ ընդունուիմ։

Ստորագրվել կարել է՝ ԳՆԻՆՈՒՆԵՐՈՒՄ այն պարոնները
մօտ, որոնք բարեհաճել են բաժանորդներ հապել «ԿՆՅՈՒՆԵՐԻ»
տպագրութեան համար, իսկ ԹԻՖԼԻՍՈՒՄ պէտք է դիմել «ՄԵ
ՀԱԿԻ» խմբագրատանը Ե. ՄԻԼԻԻԲ-ՅԵԿՈՐԵՆՆԻՆ:

ՀԱՇՏԱՐԱՐ Դատարանին 4 բաժնի դատաստանական ՊրիՍՏԱՎ ՎԱՍԻԼԵՆԿՈ քաղաքային օրէնսդրութեան 1030 յօդուածի համեմատ յայտնում է, որ փՅՏՎԱՐԻ 16-ին առաւօտեան 10 ժամին, Երևանեան հրապարակի վրա, Թամաշեկի քարվանսարայի մօտ, պօլիցիական վարչութեան հանդէպ ԱճՈՒՐԻՈՎ ԿԸ ԾԱՌՎԻ ԱՅՐԻ ԷՓԵՄԻԱ ՄԱՅԻՍՈՒՐՈՎԻ շարժական ԿԱՅՔԸ, որ բաղկացած է զանազան կահ կարասիքից, պահարաններից, բռնձեղից և այլն և որ գնահատված է 148 ռ.: ԱՅՐԻ ՄԱՅԻՍՈՒՐՈՎԻ կայքը ծախվում է Ստեպան Պոմպալովի 1880 թ. ՊԱՐՏՔԻ և 1876 թւի սեպտեմբերի 14-ից սկսած պարտքի 8040ՍԻ և դատաստանական ծախս 120 ռ. ՁԸ ՎՃԱՐԵԼԻՈՒ համար:

Վաճառվում են Զ. Գրիգորեանցի Կովկասեան գրափաճառանոցում:

5-8

Անանովի բարվանսարան այրվելուց յետ, նորից բացված է իստակ մոմի առևտուր Սիփեան փողոցում Արծրունու բարվանսարանում № 14. Իւրաքանչիւր շաբաթ ստացվում է նոր շինուած իստակ մոմեր իմ սեփական զաւթօղից որոնք վաճառվում են էժան գներով. խնդրեմ գնողներին չը թողնել իրենց այցելութիւնները:

Յովհաննէս Կուրծեան
4—4

Փետրվարի 12-ից կը բԱՅՈՒՆ Իշխան ՍՈՒՐ
ԲԱՏՈՂԻ տանը ԿՈՆԴԻՏԵՐԻ և ՀԱՅԱՐԱՐԻ (ՍՈ
карня) մազադին «ВАРШАВСКАЯ ПЕКА
ННЯ» վերահղովը, որտեղ կը վաճառվին ջանազա
տեանակ խ ո թ ր ե ղ է ն ն ե ր, նոյնպէս կը վ
ճառվին զանազան տեսակի օ շ ն ֆ է ա ն ե ր և
տան գնով, Թ է վազը և Թ է մեծ քանակութեամբ
ջանկացողները կարող են ստանալ. ԻՄ ԳՈՐԾՍ
ԲԱՆԻՑ: Օտար քաղաքացիք կարող են զիմել հե
տեանայ հասցեով. СОЛОАКИ, ВЪ ВАРША
ВСКОЙ ПЕКАРНИ Маргиросу Ахназарову. Պ
տուէրները կը կատարվին ամենայն ճշգրտեանով
գնողներին մեծ զիջումն անկող և փօստի ծախս
ըզը վրա առնելով. ԿՍՈՒՖԷԼՆԱՆԻՆԻ գինը ֆորմ
40 կոպէկից մինչև 1 ր.:

ՄԻ ՀԱՅ ՕՐԻՈՐԴ, որ աւարտել է իւր ու
աւան Ս. ՊԵՏԵՐՈՐԻՐԻԻ օրորդաց ԳԻՄՆԱ-
ԶԻԱՆՆԵՐԻՑ միւրի մէջ, ցանկանում է վարժու-
հու պաշտան ստանալ Կովկասի ՀԱՅՈՑ ՈՒ-
ՍՈՒՄՆԱՐԱՆՆԵՐՈՒՄ: Պայմանները խնդրում
ուղարկել Հետեւեալ հասցեի. С. Петер-
бургъ, Новая улица, домъ № 14 кв. А
10 Хр. Ив. Іоану.

4-5

С. ПЕТЕРБУРСКІЙ ПОРТНОЙ
ГЕРМАНЪ
ОБРАТИТЕ ВНИМАНІЕ

Имѣю честь извѣститъ почтеннѣйшую публику, что нынѣ мой магазинъ и мастерская находятся на Гановской улицѣ на противъ дома Хосроева, въ новомъ устройствѣ Шахъ-Назарова, только что получено большой выборъ осенней и лѣтней Англійской и Французской матеріи и также принимаются заказы военныхъ и гражданскихъ костюмовъ по умѣреннымъ цѣнамъ.

4-5

ԹԻՖԼԻՍԻ ԱՐՈՒԽՍԱՌՈՐՆԵՐԻ ԿԼՈՒԲԻ ԸՄ-
 ԽԱՐՉԻՆԱՆԵՐԻ ԽՈՐՀՈՐԴԸ ԿԱՐԳԱԴԻՐՅՑ ՈՐ
 ՊԻՆԷՃ ՄԵԾ ԿԱՍԸՐ, ՀԻՆՉԱՐԹԻ Ե ԿԻՐԱԿԻ Օ-
 ԵՐԵՐ ԿՐ ԼԻՆԵՐՔԻՄԱԿԱՀԱՄԳԵՒՆՆԵՐ, ԻՍԿՂԱ-
 ՎԱԹ ՕՐԵՐԸ ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ՆԵՐԿՈՐՆԵՐ: ՀԻՒ-
 ԵՐԵՐ ԿՐԻՊՈՒՆՈՒՆ ՀԱՄԼԵՄԱՌ ԽԱՉԻՆ յԱՅ-
 ԽԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ: ՀԱԳՈՒՄՆԵՐԻ ՀԵՐ ԿՐ
 ԼԻՆԻ, ՉԼԻՆՈՐԱԿԱՆՆԵՐ ՍԻՐԱՌՈՒԿՈՒ Ու ՀԿՕՎ
 ՀԱՄՆԵՐՈՒ, ԻՍԿ ՖԻՆԱՆՍԱՆԵՐ ՍԵ ՀԱԳՈՒՄՈՒ:



Վերակի, յունվարի 27-ից սկսած, ԳՈՒՆԻԲԵՆ
 փողոցի վրա, ցիրկի մօտ գտնված բալազանի մէջ կը
 ներկայացնուի հասարակութեանը երբէք այստեղ չը
 տեսնված երևոյթ, այն է **ԵՒՐՕՍԵՅԻ ԼՈՒՇԻՆ**
ՋԻՆ ՀՍԿԵՅ ՕՐԻՈՐԻ ԱՄԱԼԻԱ և աշխարհի
 ամենափոքր **ԿԼՐԼԻԿՆԵՐ ՄԵՐԿԻՉ ՀԵՆՐԻԽ**
ՎՕԼԳԻ և **ՄԵՐԿԻՉՈՒՀԻ ԼՈՒԻՉԵ**՝ Տե-
 ղերի գները՝ առաջին տեղեր 50 կօպէկ, երկրորդ
 30 կօպէկ: Լրեխաները կէսն են վճարում:

5-5

ՄԻՆԵՍԻՆ ՍՐՐՈՑ ԷԶՄԻԱՄԵՆԻ ուղարկած լինելով Գերապատու առաջնորդին Տիխիտու հրամանաւ ՆՈՐԻՆ ՕՄՈՒԹԵԱՆ ՎԵՀԱՔԱՒԻ ԿԱԹՈՒԿԻՈՍԻ ՀԱՅՐԱՊԵՏԱԿԱՆ ԿՈՆԴԱԿ օրհնութեան և զօհոթեան վան առատ ՆԷՒԻՍՏՈՒՈՒԹԵԱՆ ժողովրդոց քաղաքիս ի նըպաստ շնութեան ՆԵՋԱՐԱՆԻ ՀԵՄԱՐԱՆԻ սրբոյ ԷԶԺԻԱՆԻ Այս կոնդակը պիտի ԿԱՐԴԱՑՈՒՄ առաջիկայ ԿԻՐԱԿԻՍ որ է 17 փետրվարի ՎԱՆՑՑ մայր եկեղեցւոյ մէջ և յետոյ կարգով ՄԻՒՍ եկեղեցիներում 'ի լուր բարեպաշտ ժողովրդոց, որ մասնակից եղան այն նուիրատուութեան:

Անդամ կոնսիստորիայի Գեորգ աւագ քահանայ Թէմուրազեանց

ԲՅՈՒՆԻՆ ակադեմիաի Ինժեներ Կ. Կ. Կեյ-
կնդ ՊԵՏՐՈՍՅԱՆԻՄ է ամեն տեսակ ՊԼԱՆՆԵՐԻ
է գտնադաւն: Շիննիֆոնիներ է անձն առնում:
Հասցէն Վարանցովսկայա Նաբերեժնայա, № 4,
ԼԵՐԻՆ ՅԱՐՎՈՒՄ:

ՄԻ ՕՐԻՈՐԻ ՎԱՐՓՈՒՂԻ, որ ուսուցչուհու
ԼՎԱՅԱՍԿՆ ռեժի, ՆՐԻ է եկել ՓԱՐԻԶԻՆ
Հիմնադրապէս իմանում է ՌՈՒՍԵՐԷՆ, ՅԷ-
ԱՆՍԻԵՐԷՆ, ԳԵՐՄԱՆԵՐԷՆ, ԱՆԴՂԻԵՐԷՆ և
ՏԱԼԵՐԷՆ լեզուները, Նոյնպէս ԵՐԱՇՏՈՒԹԻՒՆ
և ԵՐԳԵՅՈՂՈՒԹԻՒՆ. Կիտռուս է ԴԱՍԵՐ Կամ
Լարժուհու ՊԱՇՏՈՆ: Հասցէն. Ատամանկայա
Խողոց, ԶՈՒՐԱԼՈՎԻ ՏՈՒՆ, առաջին յարկում
Սեմիոնարիպի Հանգչէ, Բրօքսկու բնակարան
ում:

5—6