

Տարեկան գինը 10 լութէ կէստարվանը 6 լութէ:

Ըստ Վահագի կողմէն են միմիայն Խմբագրատան մէջ:

Тифлісъ. Редакція „Міакъ“

ԱՐԵՎ

Կամբագրառունը բաց է առաջ ամեան՝ 10—2 ժամ
(Ապշեցի կիրավելի և առեղբայց)

(Աացի կիրակի և ա ն օրերից)

Յայտաբարութիւնների համար վճարում են

իւրաքանչիւր բառին 2 կօպէկ:

ՅուկաՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ
ՅուկաՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Յ. Տէր-Գրիգորեան, Մ. Մամեան, Գ. Տէր-Դաւթեան և Պ. Տէր-Գետրոսեան։ Պ. Յ. Տէր-Մարկոսեանց յանձն է առել առ ֆլեօրութիւն, խակ պ. իշխան Մ. Տէհբութեան ուղղութիւն է տալիս ամբողջ ներկայացմանը և առ բողջ ժամանակ առաջնորդում էր Խոհեմարդութիւններն։

ՅՈՒԼԻՍԻ 23-Ի ՀԱՅՈՑ ՆԵՐԿԱ- ՅԱՑՈՒՄՆ

Տաղի սորանից անտրակտներում կը կարդան և պիանո կած վի:

Յուլիսի 23-ին, Երկու շաբթի օրը,
Արծրունու թատրօնում լինելու է,
մի շատ հետաքրքիր հայոց ներկա-
յացումն ըարեգործական նպատա-
կով:

Կոյն իսկ նպատակը գովելի է:
Օրիորդ Մարիամ Վարդա-
նեան, որ այդ ներկայացման սկզ-
բնակատճառ է, ինիցիատիվ տուղ
է, և ինքն էլ մասնակցելու է ներ-
կայացման մէջ, մի գովելի նպա-
տակ է ունեցել այդ ներկայացումն
կազմելով. դա լինելու է յօգուտ մի-
հայ օրիորդի որ դիտաւորութիւն
ունի գնալ Ա. Պետերբուրգ, բժշ-
կութիւն սովորելու Համար:

Յոյս ունենք որ մեր Յափլիսի
հայոց հասարակութիւնը համա-
կրութեամբ կը վերաբերի դէպի
այդ ներկայացումն և կը շտապի
տուխանեղ մեղ առներ:

Որքան մեզ յայտնի է, դա ա-
ռաջին օրինակ կը լինի, որ մի
հայ օրիորդ բժշկութիւն է սովո-
րում։ Հարկաւոր է որ հայոց հա-
սարակութիւնը անտարքեր չը մը-
նայ դէպի այդ տեսակ բարի և
օգտաւետ գործը։

Բայց բացի օգտաւէտ բարե-
գործական նպատակից, ինքն ներ-
կայացումն էլ շատ հետաքրքիր է
և գեղեցիկ կերպով կազմված է:

Չորս պիեսաններն էլ նոր են
և երբէք ներկայացրած չեն եղել.

«Սեղանը պատրաստ է» թարգմ.
Գ. Զմշկեանի և Գ. Շահրուդա-
ղեանի, «Մի թաս թէյ» թարգմ.
Յ. Տէր-Գրիգորեանի, «Փակված
դրան մօտ» թարգմ. Յ. Տէր-Գրի-
գորեանի, և «Նոր ընակարան»
փոխագրութիւն Պ. Քալանթա-
րեանի:

Մասնակցողները սրանք են. օր.
Վ. Պաշայեան, օր. Մ. Վարդա-
նեան, օր. Ա. Շահինեան, պ. պ.

վարչն գանգատվել, բայց այդ անգամ էլ թ
առանց գանգատվելու։ Բայց երբ երրորդ անգ
մուռ ես բացակայ էի մի քանի օր քաղաքից
գալուց յետոյ ուղարկեցի աշակերտակ որ բ
լրադրիդ թերթերը, իմ հաշուով պէտք է մն
ստանալիք 10 թերթ, այն է № 60-ից մինչև 70-
ի թերթ միայն 4 թերթ №№ 62, 65, 67 և 70
այն էլ ինչ դրութեամբ, 8Եր Աստուած տեսն
կը կարծէր թէ այդ ողորմելիքը Դարսի պատ

չը մտնի առանց շլեապայի և հովանեակի, ապ-
թէ ոչ ուսումնական անունից կը զրկվի
Մեր բնիկ օրիորդներն էլ այդ մօդայից օգուտ կա-
րող են քաղել նշանաւոր ամուսիններ ճարելու հա-
մար. — մի շլեապա և փողպատ—մեր ուշին հա-
մարտարանական կը դառնայ. Մեղանում շլեապէ
դիմումի տեղ ևս կարող է ծառայել: Եւրօպացիք ո-
խելացի վլնեն շլեապանների ներքին կնքիք փոխա-
նակ ունեցոյն զամազան տիտղոսներ կը զրեն
օրինակ—դոկտոր նկարչութեան և գծագրութեան
դօկտոր մանկավարժութեան, պրօֆեսոր հայկա-
կան նօթայի, դօկտոր դօմինիկեան մեքենագործու-
թեան և այլն: Ըստ տեղւոյն կարեի է այդպիսի
գիւղօմական շեապանները դօկտորութեան
դիմումի տեղ գործածել. իսկ ծշմարիտ դօկտորնե-
րը թող իրանց դիմումները նույիրեն ուսումնարան-
ներին:

Բացի արտաքին շքեղութիւնից, խելքի վրա ազդեցութիւն ունի նաև ազգանունը՝ Կիրակոսեանց Մարկոսեանց, Գրիգորեանց և այլն ազգանուններում արդիկը ուսումնական ական, խելացի չեն կարու կինել. իսկ Արշակունի, Մամիկոնեանց, Պահլաւունի, Հայկազունի, Ամատունի և այլն ազգանունները մեծ խելքի և ուսումնականութեան յայտարար են աւելի հակիրճ ու պարզ ասած. — անհամբաւ հայր խելացի զաւակ չէ կարող ծնել, իսկ համբաւառող խդիր որդին էլ մեզանում առանց ուսման ու

Առաջին օգտակար է օտարաքաղաքացիներին, որ
Ալէքսանդրապոլում եղած ժամանակ իրանք իրանց
սերված հրատարակեն կովկասի հայ հարուստ նը-
շանաւոր տոհմերից—Միրզուկ, Թամամշօվ, Արշա-
կունի, Արդութինակի, Այվազօվսկի և այլն. Նոյն
ազգանունով յետին կինատն էլ ուսումնականու-
թեան ներկայացուցիչ կր լինի Ալէքսանդրապոլում

Այսպէս այժմ մեզանում թագաւորում է մօդայի
կամ ուսումնականութեան դարը, (Երեխայականու-
թեան դար ևս կայ, բայց նրա մասին յետոյ): Ա.
մնայն ինչ այստեղ մօդա է, ամեն ոք ուզում է
ուսումնասէր երեալ, հին պառաւաներն անզամ ցան-
կանում են ուսումնական անունը յափշտակել, այն
քան այդ բառը ականջներին քաղցր է հնչվում
Ամեն միջոց գործադրում են ուսումնական դառ-
նարու համար: Մի պարոն լսերով որ ուսերէնա
զիտութիւնը ուսումնականութիւն է՝ մի հրաւիրա
զրի տակ վուխանակ իր հայերէն անուան՝ ճարափ
կութեամբ ուսուերէն ստորագրել է «Եցոյց» (այ
սինքն ներկայ պիտի գտնվեմ հրաւերին) ուսուե-
րէն եղական խօսքից հայ անզուդական զվիթ:

Ուստիմականութեան նշան է նաև յանձն առաջազգին պաշտօնից ամեն տարի հրաժարական տալը։ Մի քանի կարճամիտներ առանց հասկանալու թէ մեծի ամեն տարի պաշտօնից հրաժարական տալը մի մերժնայ է, որ ծառայում է մի և նոյն տեղում աւելի հաստատ մնալու, ոռօճիկն աւելացնելու և վարդը առաւել բարձրացնելու համար թէ նրա հրաժարականը բացասա կան է և ունի իր վսեմ նպատակն ու աներ և ոյթ շահը

դրական հրաժարական են տալիս և զուր տեղը
պաշտօններից զրկվում։ Նրանք չը գիտեն թէ մե-
ծը նախ բոլոր հանգամանքները քննում է, լրու-
թեամբ զատում է, երբ որ տեսմում է թէ ամե-
նայն ինչ յարդարված է տեղն ու տեղը և ինքը
նման է սպառապէն ամսատչելի ասպեկտի, նոր
հրաժարական է ներկայացնում. իր արբանեակները
առաջուց պատրաստված և դաս առած չեն թող-
նում որ իրանց մեծի հրաժարականը ընդունեն, այլ
ստիպում են որ աւելի գնահատեն... մէկ կողմից
հրաժարականի տէրը պնդում է իր խօսքը, միւս
կողմից նրա ջերմնուանդ արբանեակները սաստկաց-
նում են պաշտպանողական ոյժերն ու փառարա-
նութիւնները և իրանց հերոսի ռոճիկը հարկադրում
են շատացնել. Գողն ինչ կուզէ—մութը զիշեր.
բացասական հրաժարական տուողն էլ կուզէ շատ
ռոճիկ և վարկ, Ռոճիկն աւելանում է. Բայց դուք
վկայ էք, որ մեր պարոնը իր հրաժարականի մէջ
ռոճիկ մասն և ոչ մի խօսք յիշած չէր, այս, ու-
րեմն ինքն չէր ռոճում իր ռոճիկն աւելացնել, բայց
ժողովուրդը (արբանեակները) նրա կատարելութիւ-
նը ճանաչելով աւելի են գնահատում։ Արտաքին
տեսական կէտից նայելով այդպիսի մարդկանց կարե-
լի է բարեխիղ ձ, անշահամէր, ազգաս էր, ազգաս էր
կոշեր. Մարդիկ կան, որ բացասական հրաժարա-
կանով 500—600 բուրդին 1000—1500 են դարձ-
նում. (Լաւ վաճառականական շահ է):
Երկրորդ ձև եւ կայ անշահասէր պաշտօնեաց
ձեանպուր. Տեսնում ես մի ազգային պաշտօնավար
նատած խօսում է ազգային գործերի մասն, խօս-
քը գալիս է ռոճիկ մասին թէ չէ, զրապանից մի
թուղթ է համում և տալիս խօսակիցներին. Թղթի
մէջ կարդում են. ապարոն Փ., եթէ համաձայն էք
այստեղ 1500 բուրդի ռոճիկով ծառայել, մեծ ազ-
գասիրութիւն կանէք.... Շուշի։ — «Պարոններ,
ստում է պաշտօնավարը, երբ թուղթը նորից զբր-
գանն է դնում, իմ կողմից անտեղութիւն կը լինի
սրածն զոհողութեան վրա խօսելո. ես ուզում եմ
որ ուրիշ քաղաքներից եկած թղթերը վկայեն ինչ-
պիսի անշահասիրական ոգով քաղաքիս ծառայելը...
Եւսնում էք, յարում է պարոնը մեղմօրէն դիմա-
կիներին իր գործունէութեան և արժէքին վկայ
գատառատելու չափ նայուածքին ազգութիւն
ուղղով, տեսնում էք ձեր աչքով, որ Շուշի
500 բուրդով ինձ կանչում են, բայց ես այս-
ուղի 1000-ով բաւականանում եմ, որովհետեւ
ով վարձկան չեմ....։ Շատ չէ անցնում, ազգային
բարոնը 1200 բուրդի ռոճիկ է ստանում. Ըստ երե-
սին պէտք է որ ժողովուրդը պարոնի անձնա-
ռութիւնը տեսներով տեսնելով նրա զոհած 500 բուրդու-
րեղ 200-ը աւելացրած լինի. Գաղտնիք։ Պարոնի
ոյց տուած թուղթը իր ինդիրանօք գրել էր օտար
ազգաքում ապրող ընկերը, որ սա ժողովուրդիս ցոյց
այ իրք արժանաւորութեան փաստ. միւս տա-
նի ի հարկէ 1800 բուրդով իրան կանչել կը տայ
խալցխա, խակ երրորդ տարին 2000-ով Ղարս
ամ Ագում. Այս հնարքն էլ բաւական ազնիւ,
նշահասիրական միջոց է ան եր և ոյթ շահի
սմարտ։
Յիրաւ. որ Ալէ քսանդրապօլը տարօրինակ նորու-
թեանց բոյն է. Ով է լսել, որ օտար մարդու լրա-
րը առանց փողի, առանց նեղութիւն քաշելու
ոչի իր մօտ գայ, փոխանակ տիրոջ մօտ գնա-
ւ. ի՞նչպէս. գրում են մի նամակ լրագիրն ստա-
ղի ստորագրութեամբ և ինդրում, որ նրա
պիները իր ուզած տեղն ուղարկէ, օրինակ
արս, Երևան, Շամախի և այլն. Ինչ հիանալի
ու է Ճամախիս սա շատ նպաստառը է ազգա-
հրութիւն անելու. Կախ պէտք է իմանալ թէ
ստեղ ով է «Մշակ», «Մանկավարժական թերթ»,
«որձ», «ՈՈԾԵ», «Տիֆլոսկի ՎԵՇՏԻԿԵ» ստա-
մ. խմբագրներին գրել վերոյիշեալ ձեռով և նուիրել
որդի կողմից ուսումնարաններին ու մատենադա-
րներին։
Սրանից հեշտ մօդնի ազգասիրութեան միջոց
կայ. Ես ես պէտք է մասնակցեմ այդ ազգասի-
րութեանը. քաղաքիս մէջ ստացված «Հովայ
եմիրան Ալյոստրացի», «Վազա լրագրները պէտք
գաղտնի նուկեմ Ղարսի նորարաց օրիորդական
լրցին։
Թող ընթերցողը բաւականանայ այսքանով. միւս
գամ խոսանում եմ զրել, թէ երեխայ,
երեխախա, յանդու գն կըքու, լիրք,
երես և այլն բառերը վարժապետական որ
ուժարանում են զարդնվել «Մշակ» թղթակից-
ին իրք ամիսու և ինչի՞ համար. թէ մեր դօն-
տաները ինչպէս միամիտ. Անի քաղաքը վերա-
սովոր ցանկացողներին ևս խառնելով դօնիչօս-
ով կարգում զրդում են վիճել «Մշակ»։
103-ի յօդուածապի դէմ...թէ ինչպէս Ալէ ք-
սանդրապօլում վիճել են մի ցանց, որով մեծամեծ
եր են որսում և թէ Ալէ քսանդրապօլի ինկի-
լան ի՞նչ է գործում։

ՆԱՄԱԿ ՄԵԾ-ՂԱՐԱՔԼԻՍԻՑ

3 *in*

Վերջին ժամանակներս մեր գիւղի թղթի
մեծ մասամբ նկարագրում են դպրոցի
տվյալնը և նրա հետ լաւ և վատ յար-
ին ռնեցողներին։ Զը գիտեմ ինչ է պա-
մի ամենակարեղ կէտի վերաբերութ-
ին չեն գրում։ Արդեօք ամաչում են, եր-
ուում, անտարբեր են, թէ չեն ուզում վա-
գառնալ մի անհատի մօտ։ Առաջին
դրի պատճառները բոլորովին անտեղի և
ներին էլ մարդկային խոչոր պակասութիւն-
ընդհանրութեան վաս է, նրա մասն
խօսել, մտրակել, հրապարակ հանել և ա-
ց գործ դնել որ վեասողին կամ ուղիղ
սրհի վրա կանգնեցնել և կամ հեռացնել
ոչ թէ անտարբերութեամբ թոյլ տալ որ
ըստ երես առնի, և աւելի արմատանայ։
Նենք մեր միտքը։ Թէ անտառը որքան
տալիս մարդկութեան, կարծիմ այնքան և
բացարութեան կարօտ չէ։ Միայն ա-
տառի անհրաժեշտ է ունենալ մի բար-
շահասէր և մանաւանդ անտառի կարեու-
չներին ծանօթ անտառապետ։ որովհե-
ռապետն է պատճառը որ քանի մի տա-
թացքում անտառը զգալի կերպով աճո-
գմանում է, կամ ընդհակառակը կամաց
անում ու սակաւանում ծառերը։ Օրինա-
ցին անտառապետի հրամանով տապարը
ուում է անտառը և առանց ինայելու կ-
առերը իր ուզածին պէս։ ոչ ոք նրան չէ-
նում և չէ հասկացնում թէ որ ծառերը
տրել և մրոնք թողնել աճերւ։ Թէ ն-
է թէ մի տարում որքան փայտ պ-
րս գայ անտառից, բայց ես կարծում
անտառապետներ նշանակութիւն չեն
որով անտառին մեծ վաս է համում։
Պարար այժմ մեր գիւղի անտառին ճա-
ռու ուզարկել է այնպիսի մի անտառապ-
ետին իր տան կտուրից դէպի անտառը ն-
պարար պրութեամբ կատարած է համա-
լիչ վերաբերում է ժողովով հետ ու-
մանցը, շատ ցաւալի է և կատարեալ ս-
թիւն մեր Փանրակու գիւղերին։ Այժմ
արար հարցնում ենք պ. անտառապետ-
եանցին։ Ինչ կը նշանակէ կիրակոսի ա-
նձնել Մարկոսին և ուզարկել անտառը
ելու և փոխանակ փայտի արժողութիւնը
մէջ նշանակելու, դրել հաշիւը յետոց
մի փայտ տանող պէտք է անպատճառ-
ուէ կարգագրեալ մատենում թէ ինչքան
աւ և որքան վճարեց. պ. Ղորդանեանց
ում է այս սահմանեալ կարգին, թէ այդ
ը միայն շատ քիչ բան հասկացողների
որդեօք մեր ուսումնական հայ դիպո-
առապետը ինչպէս է թոյլ տալիս իրան
եր զարաքլսեցոց, ոթքել եմ ձեր.....
Երի տակ մի շատ կեղտոտ ածական է
դպրոցի վրա, երբ որ իրանից քա-
րտեամբ նորակառոց դպրոցի համար զ-
ուում էն իրաւում. դիցուք պ. Ղորդան-
եանաւոր մարդու հետ հաշիւ ունի, դպրոց
ուոր է։
Եցէ դիպոմաւոր հայ անտառապետը, որ
ոցի համար փայտի իրաւունք խալուղին
փողոցային բառերով է պատճասիանում,
սակած տան տիրոջը, որ հին անտառա-
պետն իր դպրութիւնները ժողովրդի մօտ ծա-
րան փառաբանի, դոփի և երկինքը բարձ-
ջարցնում ենք մեծապատիւ Ղորդանեա-
րութիւն է, մէկին հրաման տալ փայտ
, յետոց տուած հրամանը ձեռքից ս-
տել և փայտ բերովի հետ վէճ բաց
առանց հրամանի ես բերել և իր ստուխ-
ատելու համար 12 բուքին էլ յետ դար-
ը. Ուրիշները իրաւունք չունեն, առ
աւապետի նախապէս ինքելուն, փայտ
տանել, բայց պ. Վանին-իր տան խազ-
ուում է այդ կարգագրութեան մէջ, թէ ե-
ն ուզում է, կտրատում, բերում և իր
բարդկերանց վրա աշխատանքով վաճառ-
ատ ծշմարիտ է, ոչ ոք իրաւունք չունի առ
դ հրամանի անտառից փայտ տանելու,
որդանեանցը իրաւունք ունի այդ առ
նի կտրած փայտերը խել զիւղացիներ-
ել իր բարեկամներին և այդ փայտեր-
ի բրի բերող սալլապաններին էլ հրամանց
ցայ ընծայ կտրել անտառից. Առհասա-
այնպէս է, որ փայտ ուզողներին պէտք
ամտենից կտրել և տպած վկայական

• 1995-1996 • 1996-1997

6 յուղափ
Վերջին շաբաթներումն Ղարսում անստանելի
շոքեր է վնասում, անձրևներ վաղուց չեն գալիս,
Թամգութիւնը անխուսափելի է այս նահանգում,

Յ Ա Յ Ս Ա Ր Ա Ր Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Ե Ր

ՄԻՔԱՅԵԼԵՍԻ ԿԸՄՈՒԲԻՇԻ մատ Օռոբարօվի տան մէջ գտնված Ն. Ա. ԴՕՄԱՐԱՑԿՈՒ «ՊԱՐՏԱՄՈՒՐՎԱԿՆԵՐԻ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿԸ» գրաւով և պարտամուրհակով ՓՈՂ է տալիս, գրանում է առևտրական ՊԱՐՏԱԹՂԹԵՐ, ծախում է ներքին փոխառութեան ՏՈՄՍԱԿՆԵՐ վճարը մաս մաս ստանալով, կատարում է զանազան ՅԱՆՉԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ:

Մի և նոյն տեղոր գտնում է «ԽՈՐՀՐԴԱԿՑԵԼՈՒ ԵՒ ՏԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ԱՏԱՆԱԼՈՒ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿԸ», որտեղ կարել է տեղեկութիւններ ստանալ ՔԸՆ. Ա. ԲԵՅԵՎ, ՔԸՆ. Ա. ԿՈՎՈՎ և ԱՅԵԼ ՏՐԵԿՈՎ, գործերի մասին: Պարամեսեակը ընդունում է քաղաքային գործերի կատարումն իր ծախսերով, քրէական գործերի պաշտպանութիւն և ամեն տեսակ ՊՐԵՄԻԱՐ ԱՀԿՈՎՍԻ ԱԲՐԵՎ ԿՈՍՏՈՒՄՆԵՐ: Ի նկատի ուներով «ՊՐԵՄԻԱՆԵԿՈՎՆԵՐԻ» ունեցած չափազանց ՀՀՀ աշխատանքները ցանկացողները հրատիւմ են ԲՆԿԵՐԸՆԵՐ: Ցանկացողները պէտք է յայտնեն մինչ յուղսի 1-ը:

ԶԱՅ. ԳՐԻԳՈՐԵԱՆՑԻ «ԿՈՎԿԱՍԵԱՆ ԻՐԱՎԱ- ՅԱՆՈՒՅՑԸ» սասցել է

1. Սրուանձտեանց-Թօրոս Ա.Դ.ԲԱՐ 1 ր. 25 4.

2. Ս. Մանդինանց-ԿՐՈՆ ՀԱ- ԳԵՐԱՆԱԿԱՆ ՀԵՏԱԶՕՏԻՒԹԻՒՆ 1 ր. —

3. Բժիշկ Ա. Բարյակեան ՈՒՍԿԵ- ՆԱԿՈՆ Ա.Պ.Պ.Պ.ԶԱԿԱՆ ՀԱՐՑԵՐ 1 ր. —

4. Ա. Բահամերեանց - ՔԵՐՈԿԱ- ՆՈՒԹԻՆ ԱՇԽԱՐԴՅԱՆ ԼԵԶՈՒԻ - 25 4.

5. Երկաթէ ԳԻՄԱԿՈՎ, ՄԱՐԴԻ, ԵՒ- Ա.Կ.ՏԻՄ ՊԱՏՐՈՒՐԻ ՀԱՅՈՅ 1 ր. —

6. Յ. ԵՐԱՆԱԿԱՆԻ ՀԱՅԱՐՈՒԿՈՒ- ԹԵՐԵՑ ՀԱՄԱ-ԲՈՒՄՆ Ա. 1 ր. 15 4.

7. Փարոս 1879 — — - թ. 1 ր. —