

Տարեկան գինը 10 րուբլ կէս տարվանը 6 րուբլ:

Թիֆլիսում գրվում են միմիայն խմբագրատան մէջ:

(Պատրաստողացիք զիմում են ուղղակի
Тифлиса. Редакция „Миръ“)

ՄԵԼԿ

Խմբագրատանը բաց է առևտուհան 10-2 ժամ:

աջի կիրակի Է տես օրերից)

Հայտարարութիւն ընդունվում է ամէն լեզուով:

Հայտարարութիւնների համար վճարում են
իւրաքանչիւր բառին 2 կոպէկ:

ԲՈՂԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Բէալական գաղութները:—Ներքին տեսու-
թիւն: Նամակ Մեղրից: Նամակ խմբագրի-
ն: Նամակ խմբագրի: Ներքին լուրեր:—Արտա-
քին տեսութիւն: «Մասիս» թղթակցութիւ-
նը: Խմբագրական քաղաքի ծառը: Նամակ Թիւր-
քիայից:—Արտաքին լուրեր:—«Մշակի» հեռագիր-
ներ:—Հայտարարութիւններ:

ԲԷԱԼԱԿԱՆ ԴՊՐՈՑՆԵՐԸ

Ընթերցողը գիտէ որ թէ
Թիֆլիսեան նախնադի ազնական-
ների ժողովում և թէ Թիֆլիսի
դոմայի մէջ վճռվեցաւ բարձրա-
գոյն իշխանութեան խնդրադիր
ներկայացնել մեր կովկասեան և
անդրկովկասեան բէալական դրպ-
րոցների մէջ ուսում աւարտած-
ների վերաբերութեամբ, որ նրանց
թոյլ տրվի, տեխնիկական բարձ-
րագոյն դպրոցներում վականսիա-
ների պակասութեան պատճառով
մտնել համալսարանների ֆիզիկո-
մաթեմատիկական և բժշկական
ֆակուլտետները:

Նա այժմ այդ խնդրադիրը
պիտի ներկայացնեն, ուրեմն, մի-
միայն Թիֆլիսի երկու ժողովնե-
րը՝ ազնականների ժողովը և
դոման:

Բայց բէալական դպրոցներ կան
կովկասի և Նիդրկովկասի և ու-
րիշ քաղաքներում, բացի սորանից
չատերը մեր գաւառացիներից ու-
ղարկում են իրանց զաւակներին
Թիֆլիսի բէալական դպրոց, ու-
սում աւանելու համար: Ուրեմն,
իսկապէս, այդ հարցով հետաքր-
քոված են ոչ թէ միայն Թիֆ-
լիսցիները, բայց նրանով նոյնչափ
հետաքրքրված են և գաւառացի-
ները:

Յանկալի կը լինէր, ուրեմն, որ
և մեր գաւառական քաղաքների
ազնական ժողովները և այն քա-
ղաքների դոմաները, որտեղ քա-
ղաքային ինքնավարութիւն կայ,
հետեւէին Թիֆլիսի օրինակին և
նոյնպիսի խնդրադիրներ ներկա-
յացնէին բարձրագոյն իշխանու-
թեանը:

Ներկուսից մինչ, մեր հասարա-
կութիւնը կամ պէտք է աշխատի
իրաւունք ստանալ բարձրագոյն
կառավարութենից իր զաւակնե-
րին ճանապարհ բաց անել դէպի
ուսաց համալսարանները, կամ

պէտք է վճողապէս դիմէ կառա-
վարութեանը խոնարհաբար խն-
դրելով նրան հրաման տալ նոյն
խիթ Թիֆլիսում մի համալսարան,
կամ գոնէ մի որ և է բարձրա-
գոյն դպրոց հիմնելու, որպէս զի
մեր երիտասարդ սերունդին, մեր
անդրկովկասեան այլ և այլ ազ-
գութիւններին պատկանող պա-
տաններին միջոց տրվի հեշտու-
թեամբ և առանց արգելքի ձգտել
դէպի լայն ուսումը, դէպի բար-
ձրագոյն կրթութիւնը:

Դարձնում ենք այդ խնդրի վրա
Թէ Թիֆլիսի և Թէ գաւառացի
հասարակութեան ուշադրութիւ-
նը:

Գ. Ա.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ՄԵՂՐԻԻՑ

15 մայիս

Մտադիր լինելով պատուական «Մշակի» հե-
թոյնականութիւններ ակտիւ, Մեղրիի գիւղի և նրա
չընկանների վերաբերութեամբ մի քանի խօսք ա-
նելու համար՝ պարտք եմ համարում նախ և առաջ
այս նամակով, որ առաջին է յիշատակելուց,
ժամկետային «Մշակի» պատուելի ընթերցողներին
այս գիւղի ակտիւ, ժողովրդի պարագայանց և նորա
չընկանների հետ կողմնակի կերպով:

Օրդուքով քաղաքից դէպի արևելա-հարաւ, կէս
օրվայ ճանապարհի վրա, Նրախի գետից կէս վերտ
հեռավորութեամբ դէպի հիւսիս, Գողթան և Միւ-
նեայ նահանգների սահմանի վրա է գտնվում
Մեղրի:

Մի գետ, որին պատմութիւնը յիշում է «Մեղրու-
յու» անունով, բաժանում է մի մի և պողոտեր
հովիտ երկուսի՝ աջ և ձախ ափերի: Գլխը՝ որին
«Գալի» բնիկ անունով կրթի մէջ յիշում են իբրեւ
քաղաք, բաժանվում է երեք թաղ, միմեանց հետի
դիմաց: Արանցից մէկ թաղը գտնվում է ձախ ափի
վրա, իսկ երկուսը աջ ափի, որոնցից մէկը ար-
դէն աւերակ է դարձած պարսից արշաւանների
ժամանակ:

Աւերակների մէջ գտնվում են շատ և ուշա-
դրութեան արժանի հնութիւններ, որոնք ժողովրդի
աչքին նշանակութիւն չունենալով՝ ինչպէս գալիս,
այնպէս էլ անցնում են: Իսկ միւս թաղը պատած է
փայլիկ բլրակներով, որոնց աւելի բարձր և յարմար
տեղերի վրա, միմեանցից ոչ այնքան հեռու, յիշած
են մի քանի բուրձեր, որոնք շատ հմուտներով յի-
շած են և ուշադրութեան արժանի յիշատակներ
են, և որ ցոյց են տալի նայոյց գետ հին ժամանակ-
ներում ճարտարապետութեան մէջ հմուտ լինելը,
հրաքանդների համար բազմաթիւ փայլիկ ծակերով,
և պաշարեղէնների համար զետեղողներով:

Իսկ ինչ վերաբերում է ժողովրդին, պէտք է
ասած որ վերին աստիճանի փակ կեանք են վա-
րում և դուրի են մտաւոր դարգացումից: Մեղրե-
ցիք այն հայերի սերունդներն են, որոնց պատմու-
թիւնը յիշում է «Մեղրուցի» անունով, արևել (արե-
գակին) երկար ժամանակ երկրապաշտեան տալու
համար, և ի՞նչ կարելի է ասել կրօնական մի կու-
րակցութիւն էին կազմում այս գիւղի մօտերում:
Ունեն առանձին լեզու, որ ուրիշներին դժուար է
հասկանալ, աղաւաղած պարսից բառերով, որ լե-
զուի մէջ շատ է գործածվում, և ահա այս իր-
դութիւնն էլ ցոյց է տալիս պարսից մեծ ներգոր-

ծուծիւն ունենալը այս կողմերի վրա հին ժամա-
նակներում: Կլիման շատ տաք է, այնպէս որ ժող-
ովրդը ստիպված է ամառանոց գնալ: Բուսակա-
նութիւնը ձիւն է: Պարագում են երկրապաշտե-
անութեան նիւթը բամբակն է, որ առատութեամբ
դուրս է գալիս: Վարձից երեսոյ որ Ամերիկայի
սերմն էլ կարող է աղած աճել, բայց չեն մշա-
կում այս տեսակիցը, իսկ մշակածի մէջ ուշադրու-
թեան արժանի է ժողովրդի տուած անունով «Մեղ-
րու» բամբակի՝ տեսակը, որ դիմադրան է, և որին
ուրիշ տեղ չեն տեսել, բայց այստեղից: Նոյնպէս
առատ է զանազան պտուղներով, որոնք Հայաս-
տանի սեփական են: Հայաբնակ գիւղ է, բաղկացած
725 հոգուց երկու սեռին վերաբերող:

Մեղրից դէպի արևելք և դէպի արևմուտք դը-
նակում են մի քանի հայաբնակ գիւղեր, որոնք ընդ-
հանրապէս ձիւն են բուսակաշտութեամբ, բնակիչները
առհասարակ պարագում են գինեգործութեամբ, սո-
րանք են Շիրվանի-Չոր, Մալիւի, Վրճաւի, Գլխու-
նա, և Կուրու, որոնց մէջ միայն առած կան
684 հոգի, արեւմտ և իրական սեռի:

Մի քանի խօսք եւ, թէ արդեօք կան այս գիւ-
ղերում ուսումնարաններ թէ ոչ, Վերջին հիւսից
գիւղերում ոչ թէ, չը կան ուսումնարաններ, այլ և
չատերը չը գիտեն ինչ է ուսումնարան, ուսուցիչ,
գիրք, զրէ՛, որ շատ ցաւալի է: Ունեն մի մի եկե-
ղից, աղքատ խղճալի դուռներն մէջ, և մի մի
քահանայ, որոնք (եթէ կարելի է ասել) միայն ա-
նունը գրելուց և ռազմու և աւետարան կարդալուց
դուրս այնչէ չը գիտեն: Այժմ և միանալուց մեղք
է տեսնել Աստուծոյ տունը և սորա աղաւաղներն-
րին պայտի դուռներն մէջ, իսկ Մեղրին որ ա-
ռաջին տեղն է բունում արանց մէջ, ամեն բանով
ազատ չէ այս տխուր վիճակից: Մինչև այժմ չէ
եղել մի կանոնաւոր լայնական ուսումնարան, մի
կանոնաւոր դաստիարակ, որ դուրս ժողովրդի
միտքը, նորա համակրութիւնը ստանալ, այլ ընդ-
հակառակ եղել են ամեն անկանոնութեանց հե-
ղինքներ, որ ժողովրդին զրգուել են իրանց դէմ և
զանազան փառ հետեանքների հետև: Շատ անգամ
էլ պատահել է որ մի քանի շահախնդիր պարոններ,
զանազան կուսակցութիւնների պատճառ և առաջ-
նորդ դատաւար, հաւաքում են մի քանի անմիջ
մասնակներ, տալիս իրանց կրթիւնը որոնց, որ
հազիւ ուրիշ գրել կարող գիտեն, և որոնք իրանց
ուսումը առել են նոյն իսկ գիւղում, որ նրանց
կրթիւն... Երեսակցեցէք ինչ կը լինի, ահա արանից
նախ են գալիս մեծ արմուներ և խռովութիւններ,
իսկ ժողովրդի հասկացող դասն էլ զղուելով այս
իրողութիւնից, միւս անգամ երբ վարձապետ բերե-
լու և ուսումնարան բաց անելու միտքը լուրս են,
խորշում են և յետ դուրս: Այսպէս այլքան գիւղեր
չունեն մի ուսումնարան, որ և պատճառով դուրի
են մտաւոր դարգացումից: Հրապարակ են հոգեւոր
իշխանութեան ուշադրութիւնը այս իրողութեան
վրա, որ ուշք դարձնէ և հակ էր թեմական տե-
ղուցը, գոնէ տարին մի անգամ այցելէ այս գիւ-
ղերը և հակ էր հիմնովի մի մասնաւոր ուսումնա-
րան Մեղրիի մէջ, որ կենսաւոր է միւս գիւղերի
և որտեղից բազմաթիւ մասնակներ կը յիմնի իրանց
ուսման ծաղաւը մասնաւորապէս յաղեցնելու, և
որպէս զի անընդհատ դուռներն ունենալ, պէտք
է որ այս գիւղերում ժողովրդը համակող է օգ-
նող լինի (անշուշտ), որ կարելի լինի մի
օգուտ ստանալ, իսկ ուրիշ կերպ այնչէ չէ կարելի
անել: Տարաբաղաբար մինչև այսօր թեմական
տեսուչ չէ երեսցել այս կողմերում, ինչպէս ևս
յիշում են, այլ իր բոլոր ջանքերը դարձրել է դէպի
քաղաքների և այնպիսի գիւղեր, որոնց ժողովրդը,
այն աստիճան հասկանում է, որ կարող է լինի իր
համար մտածել, դործել, բարձի թողի շահելով
այսպիսի յետ ընկած գիւղերը, գրելով հարկաւոր
մասնակներին ներկայ դարու անհրաժեշտ կերա-
կութիւնը ուսումից, մեղք է:

Վերջացում եմ նամակս, բաւականապէս այս
անգամ պարանալ, իսկ յաջորդ նամակով կը խօ-
սեմ այս գիւղերի ընտանեկան ներքին կեանքի
վրա:

Խաչատուր Մ. Մամուկանյ

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

Ախալքալար, 15 մայիս

Ձեր համակրելի լրագրի թերթերի մէջ միւս
կարդում եմ «Արարատեան ընկերութեան» վերա-
բերմամբ բերկրալի տեղեկութիւններ, ուստի դի-
տելով որ այդ ազգայնա ընկերութիւնը մեծ քա-
լեր անել կը խոստանայ իր ասպարիզի մէջ, սկսե-
ցի հանգանակութիւն բանալ մեր Ախալքալարի
կանաչ սեռի մէջ և երեք օր անէ ի տուն չըլնե-
լուց յետոյ կարողացայ հաւաքել 45 րուբլի թէ և
որտի ամենայն ցանկութեամբ կը ջանայի հաւաքել
այնքան որքան անկեղծութիւն ունէի նրանցից,
բայց զժողովարար այդ ցանկութիւնս չը կատարե-
ցաւ լիովին, որովհետեւ իրական ախարհի մէջ դեռ
ևս խաւարը մերկացող լոյսը չէ մօտեցել, որ կարի
հարկաւոր և անհրաժեշտ է մարդկութեան համար,
մասնաւոր հայրութեան, որը դեռ ևս օրրանի մէջ
մնացեալ մտացանկաւ կարծու է, ուստի այդքանով
միայն բաւականացայ առ այժմ, որ ուղարկելով
ձեզ, ինքուր եմ, մեծապատիւ խմբագիր, հասու-
ցանել զայն ուր հարկն է տպելով միանգամայն
նուիրատուների անունները, ինչպէս որ այս գիւղե-
ցիկ սովորութիւնը կատարում է միշտ ձեր աղօթ-
գուտ թերթը: Տիկին Գլխուհի Գովհանջանեանց
6 ր., տ. Սոփիա Վարդանեանց 5 ր., տ. Աննա
Գովհանջանեանց 5 ր., տ. Գլխուհի Գրիգորեանց
3 ր., տ. Աննա Վարդանեանց 2 ր., տ. Հովհանջան
Մարգարեանց 2 ր., տ. Թադեոս Աղախանեանց
2 ր., տ. Մարիամ Մատուցեանց 1 ր., տ. Մանու-
շակ Գրիգորեանց 1 ր., օրիորդ Գեորգի Գով-
հանջանեանց 1 ր., օր: Վիկտորիա Մարգարեանց
1 ր., օր Ալեքսէ Վարդանեանց 1 ր., օր: Մարիամ
Մանանեանց 1 ր., տ. Եղիշաբեկ Տէր-Վար-
դանեանց 1 ր., տ. Կատարինէ Շահապարեանց
1 ր., տ. Իւղարեք Գեղարեանեանց 1 ր., օր:
Շողակաթ Գալաղանեանց 1 ր., տ. Փեփրոնիէ Ա-
փովեանց 1 ր., տ. Մարիամ Գալաղանեանց 1 ր.,
տ. Փեփրոնիէ Տէր-Կրիակոսեան 1 ր., օր: Փեփ-
րոնիէ Նազարեթեանց 1 ր., օր: Եղիշաբեկ Գա-
նանեանց 1 ր., օր: Սոփիա Գովհանջանեանց 2 ր.,
Վարդան Վարդանեանց 1 ր., Թադեոս Գովհան-
ջանեանց 1 ր., Խաչատուր Վարդանեանց 1 ր.,
տ. Կատարինէ Շահապարեանց 1 ր., օր: Սոփիա Գովհանջանեանց

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

Ալեքսանդրապոլ, 18 մայիս

Եթէ վեր առնենք «Մշակի» ներկայ տարիս հա-
մարները և մի հայացք ձգենք նոյա վրա, գրեթէ
խրաբանայի համարում, քիչ բացառութիւնով, կը
տեսնենք տպագրված, զանազան տեղերից ուղարկ-
ված նուիրատուութեան ցուցակներ յօգուտ «Արա-
րատեան ընկերութեան»: Անդրկովկասի համարեա
բոլոր քաղաքները հցեցին իրանց լուսնային հորա
ազգային զանախակում: մի քանի գիւղեր մինչև
անգամ, հետեւելով քաղաքների բարի օրինակին
այս համագրային գործում, արտայայտեցին իրանց
հայրենասիրական եռանդը դրամական մասնակցու-
թեամբ:

«Մշակի» համարների մի անընդհատ երկար շարք
ապացուցանում են ընթերցողին ակներև, որ «Արա-
րատեան ընկերութեան» պաշտելի նպատակը զնա-
հատվեց փոքր ի շատ: Անդրկովկասի, գրեթէ,
բոլոր հայաբնակ քաղաքներում և նորա ձայնը ար-
ձագանք դուռ մեր աշխարհի խուր, խուր անկեղ-
նեան:

Այս ընդհանրապէս գործի մէջ միայն Ալեքսանդ-
րապոլը բացառութիւն է կազմում իր անտարբե-
րութեամբ: Միայն այս քաղաքը, կարծես խոռ-
ված, քանակ է արել այդ ընկերութեան դէմ:

Այն ուրախալի լուրը, որ, վերջին միջոցներում,
տպագրված էր չեմ յիշում «Մշակի» որ համարում,
թէ Արդարեանց օրիորդաց ուսումնարանի աշա-
կերտուհիները մտադիր են փող հաւաքել «Արարա-

տեսան ընկերութեան» օգտին, իմ կարծիքով, երբէք չէր ազատի Ալեքսանդրապոլին այն պարտականութիւնից, որը դրել է նորա վրա ազգի կարիքը, եթէ իրագործվէր աշակերտութիւնի պէտքովը մտադրութիւնը: Ալեքսանդրապոլը, որ մտաւորական զարգացմամբ բարձր է Արարիկութեան և մի այլ համեմատական գերազանցութիւն իր ընտանիքի դուռ հայտնութեամբ, միջին պիտի ըստականանայ մի այդպիսի թիվ, անհայտ պարտականութեամբ:

Այս հակադրութիւնը երկուքը գուցէ իրաւունք տար շատերին կարծելու, թէ սխալութիւն էր վերաբերելով Ալեքսանդրապոլին մի մտաւոր զարգացման առաւելութիւն: Եւ թէ նա դեռ եւս այնքան նախապաշարված է և յետ մնացած, որ մի հավաքուի չափ էլ չէ հասկանալով «Արարիկութեան ընկերութեան» կոչումը և նրա նպատակը: Բայց ես չեմ կարող համոզել մի այդպիսի թիւր եզրակացութեան, ինչ կարող հաշտվել մի այդպիսի դադարաւոր հետ:

Ինչ, Այն ժողովուրդը, որ միշտ գոհն է հազարներով եկեղեցիների, ուսումնարանների, աղքատանոցի, այս կամ այն ընկերութեան և այլ բարեգործական նպատակների համար, — այն նպատակաւոր ժողովուրդ, ասում եմ, միջին կը խնայէ իր կուէշները ձգել այն ընկերութեան արկղիկում, որի կոչումն է ապագայում լուսնալուսնի հասնելուն: Բայց այն ընկերութեան արկղիկում, որի կոչումն է ապագայում լուսնալուսնի հասնելուն, ասում եմ, միջին կը խնայէ իր կուէշները ձգել այն ընկերութեան արկղիկում, որի կոչումն է ապագայում լուսնալուսնի հասնելուն:

Միայն հարկաւոր են մեզ այս բանում գործը սխալ և լսողով տանող անձինք, հասարակութեան մէջ հեղինակութիւն և ձայն ունեցող անձինք:

Արարիկացի

ՆԵՐՍԻՆ ԼՈՒՐԻՆ

Կիրակի, մայիսի 27-ին, պ. Տէր-Գաթիկանը իր օգնականներէն Սեդրակ Բաղդասարեան «Միջին-Մարտի» կողմէն 3 արարածով, հեղ. Մ. Պատկանանցի» և «Պատկանանցի» խորհրդով «Պատկանանցի» հեղ. հանգ. Մ. Տէր-Գրիգորեանի, Տաղանդաւոր հանգուցեալ Մ. Տէր-Գրիգորեանի վաղըմէ պ. պ. երկրորդականը շատ անախտան ներկայացրին: Ինչ կը վերաբերի «Միջին-Մարտի» պիտակին նա նոյն պէն փառ խաղաղութեամբ, թէպէտ այն էլ պէտք է ասել, որ այդ գրութեանը գուրդ է բնական ամենատարբեր արժանաւորութիւններէ: Պ. Տէր-Գաթիկանը բնաւ դուրս բերեց այնպիսի երեւոյթներ, որոնք երկու խօսք ասելու ընդունակութիւն չունեն և որոնք իրանք օգտուել են բնի վրա, ինչպէս անտաշ գրանցներ: Մեր հասարակութիւնը բնական ոչխարային բնաւորութիւն ունի, որ այցելում է այդպիսի ներկայացումներ և բացի այդ մինչև անգամ ծախսաւոր է: Պ. Բաթիկանանցի ընկերացիները անհաշիւ էր ծախում: Տ. Սանդուխտի և պ. Տէր-Գաթիկանի խաղը, ինչպէս լինի, կարելի է տեսնել, իսկ միւսները անտանկի են ինչպէս չեն կարողում այդ պարունակը, որ յանդգնում են բնա զոգնալ: Սրանից աւելի զրոյ այդ ներկայացման մասին մենք արժան չենք համարում:

Այս անգամ մարտի 28-ին, երեկ, երաժիշտ պ. Ա. Ե. Նիսիսի տունը իր վերջին կոչիւրդը Արարիկութեան արկղիկում վաղ մի անգամ անգամ ինչպէս անտանկի էր ծախում:

Ուրախ, մայիսի 25-ին, կայացաւ թիֆլիսի նահանգական դատարանի վիճուք Տաւոս Զուլուկիճի և իր ընկերների վերաբերութեամբ, որոնք միջադրութեան էին դրանք չարաորդութիւնների մէջ: Զուլուկիճի դատարարութեան է տաւ տարի տաժանակի աշխատանքների, իսկ նրա ընկերներից երկուքը արդարացիաբար են և երկուքը դատաւարութեան:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

Արարիկութեան ընկերութեան 28-ին, երեկ, երաժիշտ պ. Ա. Ե. Նիսիսի տունը իր վերջին կոչիւրդը Արարիկութեան արկղիկում վաղ մի անգամ անգամ ինչպէս անտանկի էր ծախում:

Մեր Պոլսեան ազգային ընդհանրապէս որոշ տեղեկութիւններ չունեն Հայաստանի

գիւղերուն վրա, գուցէ Պատրիարքարանն ալ չունի նոցա ճիշդ վիճակագրութիւնն, զի առաջնորդներն անտարբեր կերպն այդ բանի համար: «Արարիկութեան ընկերութեան» տեսչական գործերն առկա կըլտն են որ շատ անգամ գիւղերը պտուղիմ: Ես ալ առիթն օգտուելով ընդ մերթ Զեր օրաթիւթի միջոցով հրատարակել աւելորդ չեմ համարիր:

Այս անգամ կը սկսիմ հատուան կամ Կատան գիւղէն, ուր «Արարիկութեան ընկերութիւն» այս օրեր մի նախապատրաստ բացած է: Կատան գիւղն Վանայ ճիւղի գէտ կը գտուի, ծովուն արեւմտեան ափին վրա: Վանայ ծովուն ամենալայն և ամենախորտը նաւահանգիստն է յորմէ 4 Ժամու չափ հեռի է Բանդէ քաղաքը, դէպ արեւմտեան հարաւ: Իւր շրջակայ գիւղերէն վրա կամ Բաղէշի և կամ Մուշի կառավարութիւնն իրաւասութիւն ունին: Բայց Կատան բացառութիւն եղած է նոցա մէջ: Վանայ կառավարութիւնը նկատելով նորա կարեւոր դրութիւն, ուղղակի իւր ձեռքի տակ առած է զայն: Այս գիւղ բոլորովին հայաբնակ է: Եւ Բ. Քիւրդեր բոյն դրած էին այնտեղ և սկսեցին հետզհետէ շատնալ իւրեանց զոգնութիւններն ալ հետզհետէ շատնալ: Հայ գիւղացիները միաբան բողոքեցին կառավարութեան և յաջողեցան Քիւրդերն հեռացուցել: 68 տուն Հայ կայ. բնակիչներն 527 են, 233 էջ և 294 արու, յորոց 26 պանդուխտ կը գտուին այժմ Բաղէշէն: Այդ պանդուխտներ իւրեանց հայրենիք թողած են հետեւեալ ժամանակներ: 1870-ին 2 անձ պանդուխտ են Կ. Պոլս, 1874-ին 1 անձ Կ. Պոլս, 3 անձ (ոչ մէջ է նաեւ մի քահանայ) Նալլը խան և 1 անձ Ռուսական Հայաստան: Իսկ անցած տարի, գիւղացիները վերջին աստիճան թշուառ վիճակի ենթարկուած լինելով, Ռուս-Թուրքական պատերազմէն յետոյ, 19 անձ պանդուխտ են դէպի Ռուսական Հայաստան: Նիւէ 5 տարեկանէն մինչև 20 տարեկան մանչ տղայներն և 5-էն մինչև 12 տարեկան աղջիկ տղայներն (աղջիկներն շուտ կը հարսնանան) դարձան կան հասակի մէջ նկատելի, 51 աղջիկ և 119 մանչ, ամբողջ 170 դարձան կուսնանալ: Կատան մէջ:

Կատանցիք հողագործ կամ խաշնարած են, հազիւ կը գտնուի 4-5 անձ հիւան, կուսագործ և ջաղացական: Անցողորմ ձանաւոր զորհիւ վրա լինելով, շատ հարստահարութիւններ կը կրէ այս գիւղ: Պատերազմէն ժամանակ շատ զօրագուցներ այս տեղէն անցած են: Վանէն դէպ ի Բաղէշ, Մուշ, Սղերք Տիգրանակերտ, Հալէպ և այլն, նոյնպէս և Բանդէն: Կարեն կամ Վան, Պարսկաստան, Ռուսական Հայաստան և այլն գնացող կարաւանները Կատանէն կանցնին և այնտեղ հանգիստ կառնուն: Ամեն նշաններ ցոյց կը տան թէ այստեղ երբեք շատ բնակիչք կան եղեր և ծաղկած վիճակի մէջ է եղեր: Բարեկամներէս մին ինձ պատմեց թէ Նրուսաղէմայ վանքը գտնուած ձառնաթիւթի մէջ Կատանի համար դրած է թէ 1800 տուն Հայ բնակիչ ունի, 4 եկեղեցի և 4 վանք կայ քանդուած, ոչ սրբատաշքեր կեցած են գետ, անխօս վրայներ գիւղացւոյ կրած դարեւոր հարստահարութեանց: 7 գերեզմանատուն կայ, յորոց մին միայն կը գործածուի այժմ: 8 տեղ ջաղաց կայ, յորոց 3-ը միայն կը բանին այժմ: Գիւղէն 5 րոպէի չափ հեռի ծովափին վրայ մի բերդ կայ, այդ բերդի համար գիւղացիներն աւանդութեամբ կը պատմեն թէ Անեկերիմ Արծրունի թագաւորի ամրանոցն է եղեր:

Բերդն հինգ սենեակ ունի քանդուած, ոչ տեղերն յայտնի են. երկու քարայրներ ունի, ուր ծրագով շրջեցանք: Գարայրներէն մին ունի ութ դարակ և երկու կողմն, և ճակատը քարէ նստարաններ (փէքէ) շինուած կան: Նստեղիք, փորուած ժամանակ, տանց չենքեր:

Հնձանի շէնքեր երևան կենեն: Կարեն թէ այդգործութիւնն երբեք շատ յառաջ գնացած է եղեր Կատանի մէջ: Այդպիսի կոչում մի տեղ ալ կայ, բայց այժմ ամբողջ գիւղին մէջ չէք տեսնել ոչ մի տեղ այդի անկուած, ոչ մի տեղ պարտեզ անկուած: Գիւղացիներն յորդորեցի այդիներ և պարտեզներ ալ անկեցան: Կարեն արգաւանդ և յարմար է: Պատմականցիք թէ մենք անկեմք և աշխատեմք որ ուրիշներ վայելեն պառն: Քանի որ Գիւղէն մի կողմէն միւս կողմէն ալ թագաւորին բարի և աշխատահաշն ցանկութիւններն չլինացող պաշտօնատարներ կը կողպան զմեզ, ինչպէս պիտի շինուայ մեր երկիր և ինչ կարող եմք անել: Ես ստիպուած եմ կրկին այստեղ Կ. Պոլսեցի հայրենասէրներուն, ինչ որ ուրիշ անգամներ ալ դրած եմ: Կ. Պոլսի մէջ նստած, «Հայաստան» Հայաստան» պառնով չեն բարեկարգուիր այս տեղեր, պէտք է որ Կ. Պոլսը հարուստ հայեր ընկերութիւն կազմեն, հոգի գնեն յարմար տեղեր, մշակել տան գիւղերը, օգնեն նոցա, և երբ Քիւրդեր և քրդանախներ հարստահարեն և կողպան, Կ. Պոլսը մէջ կազմուած այդ զօրաւոր ընկերութիւնն երկրութիւնը յայտնէ Բ. Կրան և պաշտպանել տայ իւր իրաւունքները, և կը յաւանդ այս խոյճ գիւղացիք ինչ ունին, աղքատ, տղտ և հետեւապէս փոխառ գիւղացիք: Աղքատութիւնը վերջին աստիճանի հեռացած է այս տեղ: Մանկեր և աղջիկներ և հարսեր բողոքով բոլորն կը շրջին. ես չը տեսայ մին ի նոցանէ որ ոտնաման ունենար: Երբ «Արարիկութեան» նախապատրաստ բացեցաւ և բազմաթիւ մանուկներ լցուցան այնտեղ, մի տեսեր տեսարան պատկերացաւ աչքիս առջև. աշակերտներն շատեր անախտի կերպէն վարժարան. մի վերաբու միայն հազած էին որ ծուէն ծուէն կորսուած էր. շատերու բերաններ կը հոռէին կամ խիստ պահեցողութեան կամ անօթութեան..... Որ զգայուն հայու սիրտ չը վրդովիր երբ տեսնէ այդ տղանք գէտով մանուկներ, հազաւորաւոր կարկանդակով պատուաւ ցնցողները հազած, այնպէս որ ոչ միայն ցուրտ համար, այլ և ամօթի համար ծածկուելք տեսնեն մեր ֆնացած են, և երբ իւր աչքեր վեր վերցնելով տեսնէ թէ Քիւրդեր և Ներսիս լով լեռներ ճիւղ ստորուն կը գտնուի, Վանայ արեւմտեան ծովափին վրայ, ճիւղ այն տեղեր ուր կան թէ Հայ առաջին ազաւորութիւն կազմած է, որպէս զի իւր գաւառներ ազատ և երջանիկ ապագայ ունենան. երբ մտածէ թէ այս հարստահարուած և աղքատ գիւղացիներ Հայկոյ սերունդն են, թէ այսօր այդ ցնցողներուն տակ ծածկուած անօթի և գրեթէ կիսամեռ գիւղացիներն թրեւս այս ինչ հայ նախարար կամ այն ինչ հայ թագաւորի սերունդն են, արախի տեսնել յիշատակներ կը յուզեն իւր սիրտ և արտաւոր զինք կը խեղդեն.....

(Կը շարունակվի)

ԻՋՄԻԼԵԱՆ ՍՐԲԱՅԱՆԻ ՃԱՌԸ

Տեսնեք Ներսիսեանը:

Ամենապատիւ Ս. Պատրիարք Հայրն անձնական տխարութեան պատճառաւ չը կրնա լով այսօր անձամբ բանալ ժողով, յանուն Նորին Բ. Սրբաւորութեան կողմէ փոխարինողաբար բանալ Ազգային ժողովն և նախ կը փութամ իմ պարտաւորութիւնս կատարել շնորհակալ ըլլալով այն բարձր համակրութեան և փառահաւորութեան, զոր Ազգային ժողով յայտնեց առ իս, կոչելով զիս յայս պաշտօն իւր միաձայն համաձայնութեամբ, որում հպատակեցայ և չը նայելով իմ անձնական տխարութեան յանձն առի կատարել փոխարինողական պաշտօնը ըստ որոշման առժամանակային կերպի և ընդ հովանաւորութեան:

Թեամբ Նորին Ամենապատիւ Սրբաւորութեան որոշ հզօր աջակցութիւնը և Վարչութեան կրկին ժողովոյ զործակցութիւնը վայելելով կրցայ այս ծանր պաշտօնը վարել և նոյնպէս կարելի պիտի ըլլայ ինձ վարել քանի որ հարկ լինի մինչև ի բարձունք պատճառաց հրաժարականի Նորին Բ. Սրբաւորութեան:

Արդ՝ ըստ ներքին կանոնադրութեան և ըստ որոշման պատկառելի ժողովոյ, որ ի վերջին նիստ անցաւ ամի, Ազգային վարչութիւնը պատիւ ունի ժողովոյ քննութեան և որոշման ներկայել հետեւեալ խնդիրները:

1. Մայրաքաղաքիս նոր ընտրութեանց տեղեկագրերը, որոց մեծ մասն պատրաստ է այսօր, և ուրիշ մաս մ'ալ պատրաստուելով: Այս մասին կարելի եղած փութաշարժութիւնն ի գործ դրուեցաւ: Շնորհակալ եմք թէ ընտրող թաղերէն որ իրենց զործակցութիւնը նուիրելով մեզ արժանանալու և բեմադրանքներ մեզ ցուցին, և թէ ընտրեալներէն, որ հաճեցան ազգապարար յայտնել իրենց յանձնարարութիւնը: Իսկ գաւառներէն միայն մէկ տեղէն ընտրութեան տեղեկագիր հասաւ, այն է Կարսի: Յայտնի է որ պայմանաւ միջոցը շատ կարճ էր, և կը յուսամք այս մասին ձեր ներողամտութեան հանդիպել:

2. Վարչութեան համարաւորութեան սպիտակ տետրը, ըստ նոր որոշման ժողովոյ, թէ և պարտական էինք զայն ժողովոյ երկրորդ նիստին տակաւ ներկայել, սակայն տարակցոյ չունելով որ այդ մասին ներող պիտի լինէր թէ ժամանակին աղուութեան և թէ գործոյն նորութեամբ համար: Ժողովը կրցայ ապահով լինել թէ զայ տարի կարելի պիտի ըլլայ որոշալ ժամանակին տակաւ յանձնել այն համարաւորութեան տետրը, երբ թուրք և գաղղիներէն լիւրճը կարեւոր թղթակցութեանց թարգմանութիւններն ի սկզբանէ պատրաստ ըլլան, մինչդեռ այս տարի թարգմանութեան համար բաւական ժամանակ պէտք եղաւ:

Այսու ամենայնիւ կը յիշեցնեմք թէ ժողովն համարաւորութեան ուրիշ միջոց մ'ալ ընտրած է, այն է իւրաքանչիւր երեսփոխան կրնայ անցել վարչական գործողութեանց տուժանքներն քննել, և հարկ դատած խնդրոյն համար հարցում և հարցապնդում ներկայել ժողովիս մէջ: Հետեւաբար Վարչութիւնը պատրաստ է լսել երեսփոխանաց այս մասին առաջարկութիւնները, և արձանել դիւանապետին որ ներկայէ անոնց ինչ խնդրոյ վրայ որ տեղեկութիւն առնուլ ուզուի, բնականաբար ի բաց առեալ այն խնդիրները, զորս Վարչութիւնն առ այժմ արժան չէ դատած ներկայել:

3. Տարեկան Պիտուէն, որոյ ծախուց մասը արդէն ժողովոյ որոշման ենթարկեալ է, սակայն ժողովոյ վերջին յանձնարարութեան համաձայն Վարչութիւնը արժաթ մէճիտի վերածեց ծախքներ, ինչպէս նաեւ հատկութեան, զոր պատրաստ պիտի գտնէք ձեր Բ. կամ Գ. նիստին:

4. Ազգային տրոց կանոնադրին ծրագրերը, զոր առ Վարչութիւն վերաբարձուցած էինք, հասուն քննութեամբ մը բարեփոխեալ պատրաստուեցաւ, և պիտի ներկայանայ ժողովոյ քննութեան ու որոշմանը:

5. Անուղղակի տրոց կանոնադրին ծրագրերը, որ պիտի ներկայանայ ժողովոյ քննութեան ու վաւերացմանը:

Ասոնք են առ այժմ Վարչութեան ժողովոյ աշխատանոց ենթարկելի պատրաստ խնդիրներն, և անշուշտ միայն ստանց վրայ չը պիտի ըլլայ ժողովոյ զբաղումը: Կիսում որ ամեն երեսփոխան անհամբեր պիտի ուզէ տեղեկանալ թէ ինչ են Հայաստանի բարեկարգութեան և անդորրութեան համար կայսերական կառավարութեան ձեռք առած նոր միջոցները և ինչ եղանակներ կարգած բարեկարգմանը ծանօտութիւնը աշխատանք:

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО Г. ЭКСУ.

Мы имѣли удовольствіе прочесть Вашу замѣтку о послѣднемъ армянскомъ любительскомъ спектаклѣ въ № 92 „Тифлискаго Вѣстника“. Она намъ столь понравилась, что намъ хочется какъ начать, такъ и кончить наше письмо вашими же словами.

„Прежде чѣмъ сказать что-либо“ о вашей замѣткѣ, „мы считаемъ своимъ долгомъ заявить читателямъ“ вашей замѣтки и нашего письма, что вы, г. Экс, ни единого слова не знаете по армянски, а потому смѣемъ думать, что вамъ не только довольно трудно писать рецензии объ армянскихъ спектакляхъ, но и не подобаетъ, если только вы дорожите своими рецензиями.

„Теперь къ дѣлу“ Нельзя не согласиться съ вами, что комедія „Любовь и предразсудокъ“ устарѣлая, трудно исполнимая пьеса и можно пожалѣть, прибавлю, г.г. любителей, что они положили громадный трудъ на ея приготовленіе. Конечно, лучше было бы поработать надъ другой пьесой, но, къ сожалѣнію, репертуаръ армянскихъ пьесъ отъносительно бѣденъ, а потому надо пользоваться тѣми пьесами, которыя нравятся публикѣ. Вѣдь наши любители не представляютъ собой опытныхъ актеровъ, которые могли бы поучать публику, они сами еще учатся; а вотъ когда у каждаго изъ любителей будетъ игра выработанная, вполне осмысленная, тогда мы въ правѣ требовать постановки не только эффектныхъ пьесъ, но и съ моралью. Во всякомъ случаѣ пока любителямъ нельзя не обращать вниманія на требованія публики. Повѣрьте, если публикѣ не понравилась бы сама пьеса, то переводчикъ г. Бабабянъ ни въ коемъ случаѣ не былъ бы вызванъ. Нельзя съ вами не согласиться и въ томъ, что пьеса видимо была не дурно сценизирована и шла не только съ „нѣкоторымъ“ ансамблемъ, какъ вы выражаетесь, но и съ хорошимъ, потому что никогда армянскіе любительскіе спектакли не сходили такъ плавно и дружно, какъ два послѣднихъ, и вы сами, г. Экс, не посмѣли бы прибавить слово „нѣкоторымъ“, если бы вы слѣдили за армянскими любительскими спектаклями. Надо отдать полную справедливость нашимъ любителямъ въ томъ, что какъ главные, такъ и второстепенныя роли ими были исполнены довольно удачно. Что касается г.жи Пашаянъ, то и она можно сказать не испертила своей роли, принимая во вниманіе, что она готовилась всего какія нибудь двѣ недѣли. Конечно не слѣдуетъ на нее взваливать такихъ ролей, но мы увѣрены, что это было вызвано только необходимостью. — Мы удивляемся какъ тому, что репортеръ „Тифл. Вѣстн.“ по одному спектаклю могъ заключить, что г.жа Пашаянъ обладаетъ талантомъ, такъ и тому что вы не только отрицаете присутствіе таланта но и предѣлываете ея будущее положеніе на армянской сценѣ: по вашему она выйдетъ посредственностью, въ родѣ г.жи Слободиной. Если это не для краснаго словечка сказано, то я удивляюсь вашей наивности. И вы думаете, г. Экс, ведя 4 года рецензии въ „Тифл. Вѣстн.“, вы може-

те сразу опредѣлить чѣмъ кто будетъ? О sancta simplicitas! —

Считаемъ также нужнымъ замѣтить кое что относительно того, что вы говорите о голосовыхъ средствахъ г.жи Пашаянъ. Такимъ голосомъ, чтобы пѣть въ водевиляхъ, она обладаетъ и напрасно вы берете на себя трудъ увѣрить публику въ томъ, что у нея нѣтъ даже намека на голосъ, въ пользу обработки котораго, какъ вы слышали, назначался сборъ со спектакля. Никто вамъ въ этомъ не повѣритъ, потому что въ любой русской труппѣ вы встрѣтите не лучшихъ водевильныхъ пѣвицъ; слѣдовательно не мѣшало бы позаботиться и объ обработкѣ ея голоса.

„Заканчивая“ это письмо, въ свою очередь, „посоветуемъ вамъ“, г. Экс, если вы хотите серьезнѣй отнестись въ своихъ рецензіяхъ объ армянскихъ спектакляхъ, выучиться сначала армянскому языку, дабы не вводить въ заблужденіе нѣкоторыхъ изъ нашихъ простенькихъ армянскихъ любителей, которые принимаютъ близко къ сердцу ваши слова, не предполагая, что вы беретесь писать о томъ, о чемъ и понятія не имѣете. А еще лучше будетъ, если вы совершенно избавите армянскіе спектакли отъ вашихъ рецензій, на которыя отнынѣ любители армянской сцены, надѣясь, не будутъ обращать никакого вниманія, а будутъ продолжать также ревностно служить дѣлу армянской сцены, какъ это мы видѣли на двухъ послѣднихъ спектакляхъ.

Примите увѣреніе и пр

Одинъ изъ многихъ

20-го мая.

Прим. редакціи. Мы не могли раньше сегодняшняго дня помѣстить это письмо, потому что въ редакціи набралось слишкомъ много матеріалу.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԹԻՖԼԻՍԻ ԳՈՐԾԱԿԱՍՏԱՐՆԵՐԻ ՓՈՐՍԻԱՐԶ ՕԳՆՈՒԹԵԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿԸ պատիւ ունի յայտնել ընկերութեան պատկանող, որ ընկերութեան ԲՆԱԿԱՐԱՆԸ արդէն վարձված է Զինվորական տանը, Գործխանի պրուպետի վրա և խնդրում է անդամական ՏՈՒՐԲԸ չը վճարող պարտներին, նոյնպէս ընկերութեան անդամ գրով ու, փող վճարելու և տոմսակ ստանալու համար ցանկացողներին զինել ընկերութեան տարրիկա Պ. ՄԵԶԻՍԻՍՎԻԷՆ, Գործխանի պրուպետի վրա, նիստերը լսանութ № 5:

Ո՛վ որ ՊԱՏՈՒՄ է ԻՐ ՀԻՄՆԵՐԻՆ նրանց թէ՛ Է առաջարկում, որից մի բաժակի տեղ կարելի է չորս բաժակ խմել: Նոյնպէս այլեւս ԳԱՆՆԿՈՐ, արշին 19 կոպ. և գիշերիկ ՍՓՈՒՅՆԵՐ սեղանների և կամօղների համար ամսականացներում, 1 ր. 20 Կ. և աւելի թանգ. գներով: ՍՏԵՓԱՆ ՄԱՆՎԵԼՈՎԻ խանութ, Գործխանի Պրուպետի վրա, Միլիանի տան մէջ:

Հարգաւոր խանութար գիւղի սուրբ Սարգսիան ծխական դպրոցի վերահստահները, ամսոյս 5-ին գնալով առ կարուածաւոր Երեւանու բնակիչք պ. ՍՏԵՓԱՆ ԵՂԻԱՍՅԱՆԻ խորհրդատական Սիւրբուս անուանված գիւղը, որ է մերձ խանութար գիւղը, ներկայացնում են դպրոցի ժողովրդական տանարք իշխող պարտին, և նա ամսացի սիրով հարկեր բուրբի ստորագրում է ու կանխիկ վճարում ի ձեռն հազարբաժան պ. Ալփաղ Միսերեանի և պ. Ստեփան Բարսեղեանի, որոց հոգևոր օժանդակութեան մեծ շնորհակալութիւն մատուցանի ի դիմաց հասարակութեան:

Մահախիթ Թուրքէն Ալէման

ՄԻԲԱՅՈՒՆԵԱՆ ԿԵՄՈՒՐԶԻ մօտ Զուբարովի տան մէջ գտնված Ն. Ա. ԴՕՄԱՐԱՅԿՈՒ «ՊԱՐՏԱՍՈՒՐԱԿՆԵՐԻ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿԸ գրաւով և պարտամուրհակով ՓՈՂ է տալիս, գրում է առևտրական ՊԱՐՏԱԹՂԹԵՐ, ծախում է ներքին փոխառութեան ՏՈՄՍԱԿՆԵՐ վճարը մաս մաս ստանալով, կատարում է զանազան ՅԱՆՁՆԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ:

ՍԻ և նոյն տեղը գտնվում է «ԽՈՐՀՐԴԱԳՅԵԼՈՒ ԵՒ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ՍՏԱՆԱԼՈՒ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿԸ» որտեղ կարելի է տեղեկութիւններ ստանալ «ԲԱՆԿԱՅԵՐ ԲՈՒՆԿԱՆ» և «ՆՈՒՆ ՏՐԵԿԱՆ» գործերի մասին: Գրասենեակը ընդունում է քաղաքային գործերի կատարումն իր ծախսերով, քրեական գործերի պաշտպանութիւն և ամեն տեսակ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿՆԵՐԻ ԿԱՏԱՐՈՒՄԻ: Ի նկատի ունենով «ԳՐԱՍԵՆԵԱԿՆԵՐԻ» ունեցած չափազանց ՀԱՏ աշխատանքները ցանկացողները հրաւիրում են ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ: Ցանկացողները պէտք է յայտնեն մինչև յուլիսի 1-ը:

2—5

Ներկայ 1879 թի յուլիսի սկզբից, տէրութեան թոյլտուութեամբ, Թիֆլիսի մէջ հրատարակվում է ուսու «Կաւկազ» լրագրի չափով, բաղադրւած գրականական շաբաթականը «ԷՆԿԱՍՏԱՆ» և հայ լեզուներով հետևեալ պրագրամով:

- 1) Գաղափարական ժամանակագրութիւն.
 - 2) Տեղական կենսի ուսումնասիրութիւն. թէ տնտեսական, թէ վեճակագրական ու թէ գիւղատնտեսական կողմերից:
 - 3) Գրականութիւն. գիտութիւնների բոլոր ճիւղերի վերաբերութեամբ աշխատութիւններ, ինքն նրանք թարգմանութիւններ թէ ինքնուրոյնութիւններ: Վերնագրութիւն ուսու, հայ և օտարալեզու գրականութիւնների:
 - 4) Վարդաբանութիւն. քաղաքական հայեացք և յօդուածներ միջազգային իրաւունքի հարցերի նկատմամբ:
 - 5) Մանր լուրեր:
 - 6) Մանաւոր յայտարարութիւններ:
- «ԷՆԿԱՍՏԱՆ» շաբաթականը թարեկան բաժանորդագիրը, Թիֆլիսում, առանց տուև հասցեն լուս. 5 րուբլ. 5 ր. 50 Կ. Սուս հասցեն լուս. 6 րուբլ. 7 րուբլ. Ուսուից գտնազան քաղաքներ ղրկելով Փոստային գաշտակցութեամբ ղրկելով արտասահման Ստորագրութիւն ընդունվում է Թիֆլիս Կենտրոնական գրախառնանցով: «ԷՆԿԱՍՏԱՆ» համար բոլոր նշանակելի նամակագրութիւնները, ինչպէս նաև պահանջները, օտարաբաղադրացիք պիտի բարեհաճեն մինչև ուրիշ նոր յայտարարութիւն գուրու գալը ուղարկել ուղղակի «ԷՆԿԱՍՏԱՆ» լրագրի խմբագրին այս հասցեով: Գրիգորիոս Եր-Մելիկ-սետով, րեդակտուր Գաշտ. «Երկր»-ը, Եր. Սոլոմախ, Եր. Սոլոմախսկոյ յ. Եր. Վոզնեսենսկոյ քերկու վոզնէ տարաւ մոստա Եր. Մ. Միխայիլ Գալստովա քոլմ. № 110. Կրկնը և աննշակ յօդուածներ «ԷՆԿԱՍՏԱՆ» խմբագրութիւնը ընդունում է միմիայն և յատկապէս ուսու, հայ, ֆրանսիական և վրացական լեզուներով: Խմբագիր-հրատարակող Գրիգոր Տէր-Մելիկեան:

Ներսիսեան հայոց Ազգային-հոգևոր պարոցի աշակերանների տարեկան հարցաքննութիւնը լինելու է հետևեալ կարգաւ:

Ամիս և ամսաթիւ	Դասատուներ	Առարկաներ
Մայիսի 2	Ե. 2	Ռուսաց լեզու
3	Ե. 2	Հայոց լեզու
7	Ե. 2	Յրանխական լեզու
11	Ե. 2	Բնագիտութիւն
14	Ե. 2	Աղբիւրա և երկրաչափութիւն
15	Պատրաստականի 1 և 2 բաժանմունքները	Բոլոր առարկաներից
16	Պատրաստականի 3 բաժանմունքը	այոց լեզու և Թուրքանութիւն
17	Պատրաստականի 3 բաժանմունքը	Միացած առարկաներից
18	Ե	Կրօն և Տօմար
22	Ե	Նկերիցական պատմութիւն
23	Ե	Մանկավարժութիւն
25	Ե	Ռուսաց պատմութիւն
26	Ե	Կրօն և Աստուածաբանութիւն
28	Ե	Ֆիզիքա և քիմիա
30	Ե	Հայոց մատենագրութիւն
31	Ե	Հայոց պատմութիւն
Յունիսի 4	Ե	Աշխարհագրութիւն
5	Ե	Բնագիտութիւն

I, II, III և IV դասատանց գրաւոր քննութիւնները լեզուներից և մատենագրական լինելու են I և II դասատանց մէջ մայիսի 2-ին և 23-ին իսկ III և IV դասատանց մէջ մայիսի 24-ին, 25-ին և 27-ին: Հարցաքննութիւնը մինչև մայիսի 26 լինելու է գլխի ճաշու 5¹ ժամից և այնուհետև առաւօտները 8 ժամից. իսկ պատրաստական դասատան քննութիւնները լինելու են նոյնպէս առաւօտները: Պաշտօնակատար տեսչի Արշակ Նահապետեան

Երեւանեան հրատարակի վրա ԹԱՄԱՍԵՆՎԻ կարավանարայի գէմուղէմը № 11. տան վերի յարկում վարձով տրվում է մէկ ԴԱՂԻՃ ծառայով, լաւ կարասիքով և առաւօտ-երեկո տամբարով. դահլիճը մի բարձուն ունի իր առաջ: Վրին է ամսական 40 րուբլ: Բացի դահլիճը մի և նոյն տանը վարձով տրվում են նոյնպէս առանձին ՍԵՆՆԱԿՆԵՐ կարասիքով, ծառայով տամբարով և լուսաւորութեամբ: այդ սենականները ամսական արժեն 25, 20 և 15 րուբլ: Այդ սենականներում կարելի է նոյնպէս ընկերով բնակել: Հարցնել մի և նոյն տան գրան առաջ միւրգ ծախող ՅԱՂՈՎԻՆ: