

թի համար ուրիշ բացատրութիւն
չունենք, բացի այն որ թիֆլու-
ցու ուղեղը սպառված է, անըն-
դունակ է իր մէջ տեղաւորել եր-
կու միտք միասին՝ անձնական
շահ և ընդհանուր շահեր.... Կամ
մէկը կամ միւսը, — բայց երկուար
միասին անհնարին է երեսում
թիֆլուցի հայի համար....

Եւ նա այդ բազմակողմանի
ընդունակութիւնն էլ չէ ընդու-
նում ուրիշ մէջ, որովհետև ինքն
էլ այդ ընդունակութիւն չունի:

Ոչ մի օտարական հայ չեղ դիմի
մի երիտասարդին, որ նիւթական
կարողութիւն է ստացել և մի և
նոյն ժամանակ կամենում է շա-
րունակել ազգին ծառայել, ասե-
լով՝ «Ես ձեզ խորհուրդ կը տամ,
թողեցէք ազգային գործը և պա-
րապեցէք ձեր կայքի կառավա-
րութեամբ, կարգադրեցէք նրան.
Թմիֆլիսի մէջ, սկսում են իրանց
ձեռքը դցել մեր քաղաքի բոլոր
թէ առևտրական, թէ արդիւնա-
գործական ճիւղերը, դառնում են
սեփականատէրեր, անշարժ կայ-
քեր են վաստակում, ձեռք են
զցում այն բոլոր պարապմունք-
ները, որտեղ խելքի ոյժ է հար-
կաւոր....

Երկու բան, իսո՞ւ, անկարելի է
միասին անել....»

Իսկ թիֆլեսցի հայի, թէ
պատւաւոր վաճառականի, թէ
արչեստաւորի, թէ բարձր ուսում
ստացածի բերանից մենք այդ լը-
սել ենք....

Եւ թիֆլիսցին այդ ասում է
անկեղծ կերպով, համոզմունքով,
որովհետեւ ինքն զգում է թէ ան-
կարող է երկու բանով միասին
պարապել....

Այսպիսով կատարեալ նիւ-
թականութեան մէջ ընկղմվելով,
չը շարունակելով մտաւորապէս
զարգանալ, մի և նոյն ժամանակ
որ և է Փիզիօլօգիական օրէնքի

զօրութեամք ուղեղով հետզետէ
սպառվելով, թիֆլեսցի հայը դար-
ձել է միակողմանի, մնացել է
անշարժ, դարձել է անտարբեր
դեպի իր նեղ, եսական շրջանից
դուրս որ և է գաղափարներ....

պէս մի ժամանակ թիֆլիսի
հայր տնտեսական և մուառը կող-

մից յաղթող էր հանդիսացել վը-
րացու վրա, այժմ հետզհետէ նոյն
վիճակին ինքն է ենթարկվում.
օտարական հայերը, բազմանալով

Թիֆլիսի մէջ, սկսում են իրանց
ձեռքը դցել մեր բաղաքի բոլոր
թէ առևտրական, թէ արդիւնա-
գործական ճիւղերը, դառնում են
սեփականատէրեր, անշարժ կայ-
քեր են վաստակում, ձեռք են
գցում այն բոլոր պարապմունք-
ները, որտեղ խելքի ոյժ է հար-
կաւոր....

Կատ ժամանակ չե անցնի, և
մենք հաւատացած ենք, ինչպէս

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ՇՈՒՇՈՒՑ

28 յունվար

Յունվարի 26-ին, երեկոյեան պահուն, երբ արդէն վերադառնում էինք մեր վաճառատներից, ճանապարհին Ագուլեցունց եկեղեցու բակում, ևս նկատեցի մի քանի անձինք, որոնք ժողովված էին մի կտրված ծառի մօտ, ուր մի քանի ժրաշան մշակներ անդադար իրանց բաներովը փորում էին մի փոս, որը նմանում էր մի գե-

Այսմ թողնում ենք մեր ընթերցողներին մը-
տածել դորա վրա, թէ ինչպէս նոքա առանց
մի կարծեաց և հասկացողութեան սկսել են փո-
րել տուլ մի ծառի արմատը, հաւատալով մի
կեղծ և անյայտ գրութեան, որը, իմ կարծիքով,
մի խաբերայ մարդու գործ է, որը կամնեցել է
այդպիսով զուարձանալ:

Ուրեմն վերջացնում եմ իմ խօսքս ասելով, որ
թող այդպիսի կեղծուպատիր խօսքերի և գրուած-
ների շատ անգամ հաւատ չընծայեն միամիտ
անձինք, և այդպիսի երազատեսների նամակները
փոխանակ իրագործելու, թող զրեն նրա գրու-
թեան ետեղը, որ նա այնուհետև այլ ևս չը
պառկէ իր մէջքի վրա, որ կարող է նորանից
աւելի հրաշըներ տեսնել, և վրդովել ժողովրդեան
խաղաղութիւնը:

և բաց դրած էր եկեղեցում) մի թուղթ միայն

ՆԱՄԱԿ ՄԵԾ-ՂԱՐԱՔԼԻՍԱՑԻՑ

Ժամանակաւորապէս գտնվելով իմ հայրենիքում, Մեծ-Ղարաքիլիսա զիւղում, բաղդ ունեցաց ներկայ լինել մի ներկայացման, որ կայացաւ ամսիս 4-ին երեկոյեան:

Մեծ-Ղարաքիլիսի ուսումնարանական գործով զբաղված երիտասարդութիւնը, ցանկանալով օր առաջ հիմնել մատենադարանը, որի մասին «Մշակի» ընթերցողները արդէն գիտեն, մի և նոյն ժամանակ բաւականութիւն պատճառել ժողովրդին, ձեռք տուին մի ներկայացումն տալ յօգուտ մատենադարանի և վերջապէս յաղթելով զանազան արդելքներին, ներկայացրին «Արշակ Ա» ողբերգութիւնը և «Երկուսս էլ քաղցած ենք երկուսս էլ փող չունենք» գողբվիլ:

Նախ քան ներկայացումն պ. Ա. Խանզա-
տեանց կարդաց մի ճառ, որով հանդիսականնե-
րին ծանօթացրեց ներկայացնելի ողբերգութեան
հետ և անտրակտների ժամանակ կարդաց Գա-
մառ-Քաթիսպայի «Հայերիս թուքը» բանաստեղ-
ծութիւնը:

րոցը պիտի ունենայ օրինաւոր ընտիր վարժապետներ, քաջ տեղեակ թէ հայոց լեզուն, և թէ հայոց ազգի և եկեղեցոյ պատմութեանս Հոգեոր դպրոցը պիտի ուղղապէս և անմիջապէս կախումն ունենայ Վեհափառ Կաթողիկոսէն, և չը լինի հոգաբարձուների ձեռքը ինթրիքայի առարկայ և ամօթալի կրքերու խաղալիկ։ Հոգեւոր դպրոցի հոգաբարձուք, բացի աղայութենէ, մի փոքր ուսուումն ևս պիտի ունենան և գուշաթեամբ պիտի մաղուին ժողովրդի մէջէն։ Վերջապէս այս ևս կասեմ (հասկացողը կը հասկանայ) ոչ միշտ ձայն բազմաց ձայն Աստուծոյ է, առաւել շատ անգամ, և այդ տգէտ ժողովրդի մէջ «ձայն բազմաց ձայն չբարաց է»։ Մեր Վեհափառ Տէրը ունի մի այդպիսի անձն, որ իւր ալեօք զարդարեալ հասակումն, իրր «վերջին Մոհիքան հայոց եկեղեցական դիտութեան և հայոց դպրութեան» ի մոռացօնս մնացած է հիւսիսի սառնամանիքներումն։ Եթէ բարեհաճէր նա հաշտ աչօք նայելու այդ իւր յետ քնիկած, բայց ամենընտիր պաշտօնեայի վրա, այն ժամանակ Նախիջնանը նորից կը ստանար իւր ոսկի գարը դպրութեան, որն ունէր նա 1827 թուականէն մինչև 1844-ը,

ս օրոյ յիշտամպէ տազաւը և առաջ երախտագէտ նախիջևանցիների սրտերէն. . .
Մախլաս:

Խօսքս տակաւին աւարտած չեմ այս սաբրու-

Սիրիակ

