

Տարեկան գինը՝ 10 լութ, կէս տարվանը՝ 6 լութ:

Թիֆլիսում՝ գրվում են միմիայն Խմբագրատան մէջ

Օտարաքաղաքացիք դիմում են ուղղակի
Տիգլուչ. Պետական „Մասէ“

УГУ

Խմբագրատունը բաց է առաւտեան 10—2 ժամ
(Բացի կիրակի և տօն օրերից) :

Յայտարարութիւնների համար վճարում են
իւրաքանչյուր բառին 2 կօպէկ.

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

Քաղաքական վերջին անցքերը: — Ներքին
տեսութիւնն Ամակ Երևանից: Ամակ Խըմ-
բագրին: Ներքին լուրեր: — Արտաքին տե-
սութիւնն Թիւրքիա: Կողանդաղի ապստամ-
բութիւնը: Արտաքին լուրեր: «Մշակի» հեռա-
գիրներ: — Ցայտարարութիւններ: — Տեղեկացոյց:
Բանասիրական: Սպանիական առասպել: —

ՔԱՂ ԱԳԱԿԱՆ Վ ԵՐՁԻՆ ԱՆՑՔԵՐԸ

Սօցիալիստների դէմ ուղղած
օրէնքը քննող մամնաժողովը վեր-
ջացրեց իր աշխատանքները։ Կա-
րնդունեց նախագիծը մի քանի
փոփոխութեամբ և այժմ օրէնքը
երկրորդ անգամ կարգացվում է
գերմանական պարլամենտում։ Ար-
քագիրները կարծիք են յայտնում,
որ պարլամենտը կընդունէ օրէնքը
միայն մի քանի աննշան փոփոխու-
թեամբ, մանաւանդ այն դէպքում
եթէ կղերական կուսակցութիւնը
կը քուէարկէ յօգուտ կառավա-
րութեան։ Գրանկ սպրուսական
պատերազմից յետոյ գերմանական
կառավարութիւնը սաստիկ հա-
լածում էր կղերականներին, նրանց
դէմ ուղղած օրէնքներ հրատարա-
կեց, սօցիալիստների վերաբերու-
թեամբ նա այժմ նոյնպէս է վար-
վում։ Գերմանիան պավին մի
քանի զիջողութիւններ է արել
նրա կուսակիցների ձայները ստա-
նալու համար։

Կորերումն լրագիրների մէջ
տպվեց պապի նամակը, որ նա

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՍՊԱՆԻԱԿԱՆ ԱՌԱՍՎԵԼ

(Մօնսերբած)

Միջերկրական ծովի մօտ, Բարցելօնա քաղաքից 30 վերստ հեռու, այսպէս անուանված թագաւորական ճանապարհի մօտ, բարձր ծառատունիների մէջ գտնվում է Սոնսերրա լեռը, որ յայտնի է Սպանիայում իր կրօնական յիշատակներով։ Յեղափոխական անհամար պատերազմների բոլոր կատաղի ալիքները փշրվում էին այս լեռան ստորոտում և նրա բնակիչների անդորր կեանքը ոչինչով չէր խանգարվում։ Դեռ այժմ, այդ լեռան վրա շինված վանքում պաշտվում է Աստուածամօր պատկերը։ Ճանապարհորդ դեռ հեռուից տեսնում է մէկը միւսը վրայից բարձրացող գագաթները և այս լեռնային տեղը կազմում է ամբողջ կատալօնիայի գլխաւոր նշանաւորութիւնը։

գրել էր գերմանական նուիրակին: Այդ նամակը աղմուկ զցեց ամբողջ Խտալիայի մէջ: Խտալական լրագիրները այն միտք են յայտնում, որ պապը, հաշտւելով Գերմանիայի հետ, թշնամնում է Խտալիայի և նրա հիմնարկութիւնների հետ: Պապը իր նամակի մէջ ցաւում է, որ կորցրել է իր աշխարհական իշխանութիւնը, ստիպված է համբերել, որ չոսմում հերետիկոսների եկեղեցիներ և ուսումնարաններ հիմնվեն և որ չէ կարող առանց կառավարութեան թոյլատութեան կարդինալներ և եպիսկոպոսներ նշանակել: Խտալական պաշտօնական լրագիրները այդ նամակից եզրակացնում են, որ պապը ձգտում է ոչնչացնել Խտալիայի միութիւնը և այդպիսով վերականգնել իր աշխարհական իշխանութիւնը:

Երբ բարձրացաւ Աֆգանիստանի հարցը, էմիրի յանդուգն վարմունքից յետոյ անգլիական դեսպանութեան հետ, լրագիրները կարծում էին, որ Անգլիան շուտով Աֆգանիստանին պատերազմ կը յայտնէ: Պատերազմը, որ պէտք է հոկտեմբերին սկսվէր, չնդկաստանի կառավարութիւնը յետաձգել է մինչև նոյեմբեր, որովհետև եթէ այդպէս շուտ սկսվէր՝ գուցէ անգլիացիների յաղթութիւնը ապահոված չը լինէր:

Բարձր լեռների գագաթները, որոնք ձգված են հսկայական ժայռերի կոյտերի վրա, միջնադարեան շինութիւնների են նմանում: Լեռների զառի վայրներում երևում է, թէե սակաւ, գեղեցիկ բուսականութիւն: Իր դժնեայ գեղեցկութեամբ Մօնսերրան բարձրանում է ծովի մակերեսոյթից 3280 ոտնաչափ: Բրգաձև գագաթներ թագերով ծածկված, նա ունի մի անսովոր և զմայլեցուցիչ տեսք: Նոյն ինքն տեղի անունը Մօնսերրա (աղոցով կտրված լեռով) բացատրում է նրա օտարութիւնը: Մէկը միւսի վրա բարձրացած գագաթները երբեմն բաժանվում են հեղեղներով և խոր քարանձաւներ են կազմուանանցից ամենանշանաւորը, Աանտա-Մարիս (սուրբ Մարիամ) կոչուածը, բաժանում է այդիրքը երկու զանազան մասերի: Երկու հարիւրից աւելի բոյսերի ու ծառերի տեսակները զարդարում են վտակների ափերը և իրանց խիսկանաշով մեղմացնում են վայրենի դրութեածածին տեսքը: Լայնատարած այրերի մէջ բնութիւնը տարերի ընթացքում շինել է իր աներկարգութեած վարժապահութեամբ գեղեցիկ կամարներ: Այս այրերի մուտքերը կարծեած է զարդարված են անհամար ու բազմատեսակ բնական բոյսերով: Ճանապարհորդները անտարբեր չեն անցնում այս կրօնական անտարբեր չեն անցնում այս կրօնական

պիսի մարդիկ, որոնք խորհուրդ
չեն տալիս Աֆգանիստանի Հետ
պատերազմ սկսել: Այդպիսինե-
րեց մեկն էլ լորդ Լառուրենսն է,
Հնդկաստանի նախկին փոխար-
քան, որին գործերի դրութիւնը
պէտք է լաւ ծանօթ լինի: Դրա
նամակը, որ տպված էր անգլիա-
կան «Times» լրագրի մէջ, յայտնի
է մեր ընթերցողներին: Տացի այն
չափամանքը, որ Հնդկաստանի
զօրքերին դժուար կը լինի պա-
տերազմել անմատչելի սարերում
պաշտպանված աֆգանիստանցի-
ների հետ, լորդ Լառուրենս մատ-
նացոց է անում նոյնպէս Հնդ-
կաստանի Փինանսական վատ դը-
րութեան վրա:

Այդ հարցը այժմ զբաղեցնում
է անգլիական կառավարչական
շրջանները:

Հնդկաստանի Փինանսները վատ
են, ուրեմն Կնդլիան պէտք է վը-
ճարէ պատերազմական ծախսերը:

Աւստրիական զօրքերը վերջա-
պէս զբաւեցին Շօսնիա և Հեր-
ցեզօվինա Նահանգները և ապս-
տամբներին գրեթե զինաթափ
արին։ Այդ երկիրների մէջ պէտք
է վարչութիւններ կազմակերպել
և կառավարութեանը փող է հար-
կաւոր։ Ծախսերի մի բաժինը
պէտք է Ունգարիան վճարէր
Այդ հարցը պատճառ եղաւ, ու
ունգարական մինիստրութիւնը հը-
րաժարական տուեց, ի նկատի ու.

Նենալով, որ Ունգարիայի Փինանս-
սական գրութիւնը այնքան վատ-
է, որ նա չէր կարող վճարել պա-
հանջած բաժինը։ Զը նայելով,
որ կայսր Ֆրանց-Յովանէփ չէր
ընդունում ունգարական մինիս-
տրների հրաժարականը, նորա
պնդեցին և թողին իրանց պաշ-
տօնները։ Աւատրօ-Ունգարիայում
անբաւականութիւնը իրուստա-
տանի գէմ չետզչետէ սաստկա-
նում է։

Գրանսիական լրագիրները զբաղված են Գամբետայի ասած քաղաքական ձառով, որի մասին մեր Փարիզի թղթակիցը տեղեւկութիւն տուեց: Կղերականներին բարկացրել է ձառի այն մասը, որտեղ Գամբետա ասել է թէ պէտք է կրթութեան գործը խլել չողեւորականների ձեռքից: Առհասարակ այդ ձառը մեծ աղմուկ գործեց: Անտարի և ազգային ժողովի լրացուցիչ ընտրութիւնների օր առօդ նշանակած է:

Թմիւրբաց կառավարութեան
վերջին շըջաբերականը, որի մա-
սին հաղորդեց հեռագիրը, մինչ
այն աստիճան վաստ տպաւորու-
թիւն է գործել Եւրօպայում, որ
Անգլիան և Աւստրո-Ունգարիան
յայտնեցին Թմիւրքիային, որ շըր-
ջաբերականը վերաւորող է Եւրօ-
պական բոլոր պետութիւնների
համար: Ըրջաբերականը ամբող-
ջապէս գեռ տպված է, բայց

մօր վանքը, որին պատկանում են բոլոր խցերը
Վանքը երկու հիւանդանոցներ ունի, մէկը վան-
քում ապրողների համար, իսկ միւսը դրսից եկող-
ների համար։ Հարուստ և աղքատ անդադար
այցելում են վանքը և այնտեղ հաւասար հիւր-
ընկալիում են։ Այստաւորը երեք օր ձրիապէս
եկանակում է վանքի մէջ։

Գալապագուն է երևակայել բոլոր եղբայրական հոգացողութիւնը որով շրջապատում են Մօնսերրա եկողներին։ Աշխարհից հրաժարված միանձների համար վանք այցելողները հաւասար են, որովհետև նրանց օգնութեան միսիթարութեան կարօտ եղբայրներ են համարում։ Աւանդութիւնը ասում է, որ այստեղ առաջ կոչվում էր լեառն Եստօրսէլ, թէև այսպիսի անուն չէ գտնվում սպանիական հին ճեռագրներում։ Զենայելով հին հեղինակների այսպիսի լուսութեանը բոլոր միջնադարեան աշխարհագէտները անուանում են նրան «Mons Serratus» կամ «Mons Ob serratus» այսինքն սղոցի կամ սղոցված լեառը վանքական կնիքի վրա դրօշմած է սղոցած լեառը։

Վանքի վիճութեան մասին պատմում են հետեւալ առասպելը։

Այն ժամանակ երբ քաջ Վիլֆրիդ ալիրեց Բարցելօնայի կոմսութիւնը, այդ կոմսութեան

ինչպէս երևում է հեռագրական
տեղեկութիւններից, նա ուղղած
է կօնգրէսի վճիռների դէմ:

Անկարգութիւնները Թիգրիս-
յում շարունակվում են կատար-
վել: Եւրօպական մտսնաժողով-
ները հաւաքված են Կ. Պօլսում,
բայց չեն կարողանում ուղևորվել
իրանց տեղերը աշխատանքներ
սկսելու համար, որովհետեւ ապս-
տամբներից իրանց ապահով չեն
համարում, մանաւանդ այն մաս-
նաժողովը, որ պէտք է գծագրէ
Սերբիայի և Չեռնօպօրիայի սահ-
մանները, որտեղ կատարելապէս
տիրապետում է «Ալբանեան ընկե-
րութիւնը»:

Անկարգութիւնները Հայաս-
տանի մէջ վերջ չունեն: Լրա-
գիրները հայ գաղթականների
թիւը հասցնում են 200,000,
բայց մեր տեղեկութիւնների հա-
մեմատ գաղթող հայերի թիւը
եօթ հազարի է հասնում: Որուսաց
զօրքերի թիւրքիայից հեռանալուց
յետոյ միայն հայերի գրութիւնը
չէ վատացել: յոյները և սլավեան-
ները նոյն վիճակի են ենթարկված:

Ψ· S·

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԵՐԵՒԱՆԻՑ

1 Հոկտեմբերի

Սեպտեմբեր ամսի 24-ին Երևանի թատրոնական խումբը ներկայացրեց նոր դահլիճում «Անողեր» անունով ողբերգութիւնը. մի գրուտծք, որ մենք առաջին անգամ ենք տեսնում թատրոնական բեմի վրա: Որպէս մի նոր բեմական աշխատութիւն, երկու խօսք ասենք նրա բովանդակութեան մասին: Լանկթամուր Հայաստանի լրա արշաւում է. մի հայ զօրական վաչէ անունով գաւաճանութիւն է գործում, թողնելով իր ազգը դշնամու հետ է միանում: Նախախնամութիւնը գատառում է այդ ապերախտին: Բացվում է զըդովաք, լսիրում է ամպի որոտ, խփում է կայակ, դուրս են թռչողտում անկիւններից սա-

տանայքը, բոնում են վաչէին և դժոխքը զցուա
Առաջին տեսարանը ներկայացնում է մի կող
զինուորի գերադարձը իր ամսւանու մօտ: Երկրա
ժամանակվայ բացակայութենից յետոյ, այդ եր
կուսի երկար ու ձիգ խօսակցութիւնը մի ամբազմ
ժամէ տեսում: Առհասարակ գրուածքի մէջ ոչինչ
կապ չը կար. մի անցք որ կատարվելու էր մի
քանի տարուց յետոյ մի ենոյն տեսարանի մէջն
էր գերջանում: Վերջապէս ով որ փոքր ի շատէ
ծանօթութիւն ունի մեր բեմական գրուածքների
հետ, կարող է իմանալ, որ «Սե հողերը» այն
ալիսառութիւններից մինն է, որի մէջ յաճախնակի
կրկնվում է՝ ոճ: Հայաստան, անմիտանութիւն
բառերը: Զանցառութեան չէ տուած և այն գե-
րասանը, որը սկսում է կամաց կամաց ցնորվել,
քրքրել իրան, և կռւել բեմի յատակի վրա իր
աչքին երևող ուրուականների հետ: Վերջին
արարվածը խաղացին պատաւաներին խրատ,
հանգ. Մ. Տէր-Գրիգորեանի վօզրվիլը: Այդ գը-
վածքը ձեզ յայտնի է և այստեղ աւելի լաւ
տպաւորութիւն դրծեց, քան թէ առաջին պիե-
սայի հառաչանքները: Աւելորդ եմ համարում
խաղացողներին միշառ մի քննադատութեան են-
թարկել. բացառութեամբ մի քանիսի, գրեթէ
բոլորը վատ էին: Մի ընդհանուր պակասութիւն
որին ենթակայ են մեր պ. պ. գերասանները, այդ
այն է, որ ոչ ոք չէ պատրաստում իր գերը կան-
գնում են բեմի վրա և ոչինչ չը կիտենալով, ակա-
մայից շարադրում են իրանցից խօսքեր, և դրանով
աղաւալղումեն հեղինակի աշխատութիւնը: Խաղին
մասնակցում էին մի քանի օրիորդներ: Օրիորդ
Փ. Մելեանը, չը նայելով որ առաջին անգամն էր
ուաք զնում բեմի վրա, այնուամենայնիւ շատ
հրաշալի կատարեց իր գերը: Հասարակութիւնը
մի քանի անգամ ծափահարելով դուրս կանչեց
նրան բեմի վրա: Եթէ օրիորդը մշակի իր գերա-
սանական քանքարը, ես գուշակում եմ, որ ապա-
գայում մեր բեմը կունենայ մի լաւ զերասա-
սուհի: Վերջացնելով նամակս խորհուրդ եմ
տալիս մեր գերասանական խմբին մի կողմ
թողնել ողբերգական գրուածքները և աշխատել
որքան կարելի է նիւթերը ժողովրդի կեանքից
վերցնել:

այդ բանը նորաձեռւթիւնն համարելով սկսեցին
տրտնջալ և բողոքել, որով և գրականական երե-
կոն այցելովների թիւը բաւականին աննշան
էր, այնպէս որ հազիւ 28 ըուբլ հաւաքվեց և
ծախսը գուրս զալուց յետ մնաց միայն 2 ըուբլ։
Այս երեկոյի մէջ կարգացվեցաւ մեր թարգմա-
նիչների կենսագրութիւնը, և մի երկար յօդուած
մեր ներկայ պարբերական հրատարակութիւնն-
երի վրա, որոնք բաւականին համակրութիւն
գրաւեցին։ Գրականական երեկոյի երկրորդ օրը
շատերը խնդրում էին կրկնել գրականական երե-
կոնն Ժաղովրդի այս խնդրքը ընդունվեցաւ և
օգոստոսի 5-ին երկրորդ անգամ տրվեցաւ գրա-
կանական երեկոյ յօդուած տեղական օրինրդաց
դպրոցին։ Այս անգամ կարգացված յօդուած-
երի մէջ նշանաւորները սրանք էին 1) Խրի-
մեան հայրիկ, նրա կենսագրութիւնը և գրուածք
(Վանդոյժ, Հայզոյժ, Ժամանակ և խորհուրդ իւրա),
2) Հայոց խնդրը կօնդրէսում, 3) Մեր հոգեո-
ւականները։ Ոէտք է ասել, որ բաւականին յա-
սող անցաւ, ըստ որում այս անգամ ծախսը
գուրս գալուց յետ մօտ 15 ր. մնաց։ Միայն
շատալին այն էր, որ թէև երեկոն յօդուած օրի-
րդական գարոյի էր, բայց հոգաբարձուներից
ոչ մինը չը բարեհաճեց մի ըուբլ կամ մի 50
օպէկ զոհել և գալ, որով և բաւական վատ տը-
գաւորութիւն գործեց ժողովոյի վրա։
Իմ ընկերների կողմից յանձնված լինելով ինձ

միրջապէս վճռեց կատարել Բերլինի դաշնա-
թիրը, այնքան ինչքան այդ այդ գործը իրա-
ցած կախումն ունի: Աւշացնել այլ ևս անկա-
ռելե էր. եւրօպական կաբինետները սպառ-
ում էին, գեսպանատաները իրանց պահանջ-
երը անդադար ներկայացնում էին թիւրքաց
առավարութեանը, իսկ եւրօպական մասնա-
ողովները լցրին կ. Պոլիս: Այն մասնաժողով-
երից, որոնք պէտք է քննէին Թօդօպեան
արերի ապստամբութեան, Սերբիայի և Զերնօ-
օրիայի առհմանների, Բոլգարիայի և Ռումե-
նիայի գործերը, սկսեց իր աշխատանքը միայն
ումելիայի գործը քննող մասնաժողովը: Այդ
մասնաժողովը ամբողջապէս հաւաքից մեծ
կղերի մօտ և թէպէտ ռուսաց գործակալները
ահանջում են, որ մասնաժողովի նիստերին
մասնակցէ թիւրքաց գործակալը, բայց այդ
անդամանքը չէ կարող արգելք լինել մասնա-
ողովի պարապմունքներին, որովհետու այդ
տում եւրօպական միւս պետութիւնները
ումաձայն չեն Ռուսաստանի հետ: Ռումելիայի
լգարները չեն համակրում մասնաժողովի
խոստաննքներին: Նոքա չեն կարող համբե-
լ որ նրանց հիւսիսային Բոլգարիայից
մասնեցին և մատիիր են ամեն միջոցներով
գլխիմանալ կօնզրէսի վՃիռների իրագործ-
ութիւնը: Նոքա կազմակերպվում և զինաւոր-
ում են: Ազգաբնակութեան այսպիսի տրա-
միրութիւնը մասնաժողովի համար անկաս-
ծ միջարող չէ և սպառնում է նրա հա-
ր աւելորդ գժուարութիւններ ստեղծելը
որպէս երեսում է, որ Բերլինի դաշնապրի այս
ժնի իրագործելը այնքան հեշտ չէ, ինչ-
ու երեւակայում էին տնզիւթիւնն լիազոր-
ութ:

Չելինօգօրիայի և Սերբիայի գործերը գրե-
մի և նոյն գրութեան մէջ են Եւրօպական
ժակալները, որոնց յանձնած է այդ պե-
թիւնների սահմանների որոշելը նոյնպէս
աել են Կ. Պօլիս և սպասում են թիւր-
ց գործակալներին նշանակած տեղը ուղե-
մելու համար։ Մահմէդ-Ալի-փաշայի սպա-
թիւնը բաւական վախեցնում է այդ գոր-
տակալներին։ Չելինօգօրիայի և Սերբիայի սահ-
մերը այժմ ինչպէս երևում է, կառավար-
մ է ոչ թէ Բ. Պանից, այլ Ալլապանեան
երութենից և երեխ մասնաժողովի վճիռ-
ին այստեղ ոչ ոք չէ հպատակվի։ Ուրեմն
Ֆերի գրութիւնը այստեղ էլ վատ է, մա-
սնդ եթէ ՚ի նկատի առնենք, որ շահ
ցող կողմէրը անհամերութիւն են ցոյց
իս Այս գէպքումն էլ գժուար է իրա-
նել Բերլինի դաշնագիրը։
Եւմ խօսում Պօլօպեան մասնաժողովի մա-
նրա ողորմելի գործունէութիւնը ամեն-
ասանի է, նա ունի աւ

Ճ-Ճառը հ. Յա պըսչ չը կարողացաւ

այս պարզաբ տաք չնշառութիւնը զգալով, մոռում էր աղօթքը և ուշաթափ ընկնում էր այս գիրկը:

այտելով, որ փորձանքին ընդդիմանալը անպալի էր, ճգնաւորը վճռեց հեռանալ հրախիչ օրիորդից, բայց այդպիսի քայլ անելուց նա կամեցաւ խորհրդակցել իր դրայի ուորի հետ. Դեռ ի հարկէ համոզեց միայնացին չիրագործել իր մտադրութիւնը և աղջկայ մօտ, որովհետեւ մարդ այն ժամանիայն արժանանումէ եղեմական գրախտին ցաղթում է փորձանքներին և իր ցանկուներին. Ճգնաւորը վերադարձաւ իր խուցը ող գտաւ կոմսի աղջկան. Դեի հրամանով օրը աղջիկը աւելի հրապուրիչ էր: Նա իմանում էր ճգնաւորին իրան երկար ժակ միայնակ թողնելու համար, մօտենում էր, գրիում էր և երկուսի հնապութիւնները

վում էին: Ճգնաւորը մեղանչեց և այրեց
գալով խելագարի նման սկսեց այս և այն
վազել:

(ԿԸ ՀԱՐՄՈՆԻԿԱԿԱԲ)

լեռներում բնակվում էր Յովհաննէս Գարին
(Juan Garin) անունով ճգնաւորը, որը այն շըր-
ջակայքում համարվում էր մի մեծ սքանչելա-
գործ, Դեռ այժմ վանքի մօտ ցոյց են տալի մի
քարանձաւ, ուր պատսպարփում էր աշխարհիս
ունայնութենից հեռացած հոչակաւոր միայնա-
կեացը: Նրա կեանքի բարեպաշտութիւնը և սըր-
բութիւնը զարթեցրին դէպի ինքն սաստիկ տաե-
լութիւն մարդկութեան ոխերիմ թշնամու. (դեի)
մէջ, որը նախանձելով միայնակեացի բարեգոր-
ծութիւնների վրա վճռեց նրան մեղանչել տալ:
Բայց երբ նրա բոլոր խորամանկ փորձերը զուր
եղան, այն ժամանակ թշնամին ճգնաւորի կեր-
պով, բնակիւլով միայնակեացի մօտ մի քարան-
ձաւի մէջ, եկաւ նրա մօտ իբր թէ պատահմամբ
և խորամանկ զարմացմամբ յայտնեց, որ բնակ-
վելով մի քանի տարի այս անապատում, երբէք
նրան չէ պատահել: Միայնակեացը բարեկամա-
բար ընդունեց խաբեբային և խոստացաւ բնակ-
վել նրա հետ եղբայրական միաբանութեամբ:
Դուրս գնալով կեղծ ճգնաւորը ցանկութիւն
յայտնեց յաճախակի այցելել ճգնաւորին, նրա
խորհուրդներով և հոգու փրկութեան հմտութեամբ
ովկորվելու: Բայց որպէս զի աւելի ճշգործն կա-
տարի իր դաւաճան մտագրութիւնը, նա կան-
չեց իրան օգնութիւն մի ուրիշ դեի, որը նրա

Բարցելօնայի կառավարչի աղջկա
սցրել էր Աղջկայ հիւանդութիւնը սաս
էր և նա դմի հրամանով անդադար կր
որ իրան կարող է փրկել Մօնսերք
լրա բնակիլող Յովհաննէս Գարին ճնա
մս Վիլֆրիդը պատուիրեց լեռներու
Գարինին և իմանալոյ թէ որտեղ է լ
ճնաւորի այրը, գնաց հիւանդ աղջկա
ժառաների առաջնորդութեամբ, Գնալ
եացի մօտ կոմսը պատմեց նրան իր ա
անջանքները աւելացնելով, որ միա
ի աղօթքները կարող են աղջկան փրկե
սիսոսալով կոմսի աղջկան պատահա
ութեան վրա, ճգնաւորը ծունկ չոքա
ւը թափելով, խնդրեց Ամենակարող
հանար աղջկան նրա ճգնաւորը վերջաշ
թքը, չուտով հեռացաւ, իսկ աղջկի
ուղղ զգաց: Այս հրաշքը սաստիկ զար
կոմսին և նրա ուղեկիցներին, Շնորհա
ն թափելով աղջկայ բժկվելու համա
յատնեց Յովհաննէս Գարինին, որ չա
պոնում էր կրկին տանջել աղջկան, եթ
չի մնայ քարանձաւում Գարինի մօ
նրա հետ աղօթելու և ապաշ
ու համար, և խնդրում էր թոյլ տա
մնալ այդքան միջոց քարանձաւու

