

Տ Ա Ղ Ա Ն Դ Ա Ի Ո Ր Հ Ա Յ Դ Է Մ Ք Ե Ր

ՏՕՔԹ. ՄԻՆՐԱՆ ԳՐԻԳՈՐ ԳԱՍԱԳԱՆ

Երկկտրարան-Ռոչկու գետ

Արտասահմանեան Հայութիւնը՝ որ իր գոյութեան կուտին մէջ ամէն խոչընդոտնե-
րու յաղթող հանդիսանալու ճգնած է, նաև քաղաքակիրթ ազգերու հետ շփման

ւոր գիծերը մեզ տեղեկագրել, և իր մեզի նուիրած երկին ճակատը արձանագրել՝ թէ «Պարտական եմ իմ փոքրիկ երկովս ար-
տայայտել զհանրատման ակնկոյճ զգացում մը այդ վազմի ու պատմական հաստատու-
րեան, որուն Միխրոպեան Հայերը ծնունդ տուած են, և որ միշտ կը մնայ իբր կո-
րոջ Հայ չակքին»:

*
**

Անցեալ տարի Հին և Նոր աշխարհնե-
րու գիտական մամուլը, հարիւրէ աւելի օրաթերթի մասնագիտական հանդէսներ, պանծացուցին Տօքթ. Միհրան Գ. Գասա-
պեանի անունը՝ իբր եզակի ելեկտրա-
գէտ, բժիշկ և հեղինակ, վշտակիր մարդ-
կութեան բարեբար, տուտն նկարագրի և բարձր տաղանդի տէր անձնուորութիւն:

Բաւ է յիշել հետեւեալ հանդէսներու ա-
նունները՝ որոնց մէջ մեր համարին զիտ-
նականին տրուած գովեստները, ամբողջ
հայ սրտերն կը հրճուեցնեն. *Archives of the Roentgen Ray*, London. — *Fortschritte auf dem Gebiete der R nigenstrahlen*, Hamburg. — *British Medical Journal*, London. — *University of Pennsylvania Medical Bulletin*, Philadelphia. — *Medical Electrolology and Radiology*, London. — *Journal American Medical Association*, Chicago. — *American Journal of Medical Sciences*, Philadelphia. — *Canadian Journal of Medicine and surgery*, Toronto. — *Pacific Medical Journal*, San Francisco, ևն. ևն:

Վերոյիշեալ Հանդէսներէն առաջինը իր խմբագրականին մէջ կը գրէ թէ՛

«Մենք կը հուսանք թէ Տօքթ. Գասապեանի գործը ցրտական երկ մը պիտի բուսայ Ամերիկայի մէջ՝ Բոսթօն»:



Տօքթ. Միհրան Գասապեան

և մրցման մէջ բարձր տաղանդ ունենալը իր գործերով ղրապէս ասպացուցած է:
Մենք մեր զարմին պատուարիք ան-
հատի մը մասին գրելու միջոցին՝ ուրա-
խութիւն կը զգանք իւր ղիմագիծը և հե-
ղինակութիւնները ծանօթացնել մեր պա-
տուական ընթերցողներուն. նաև չենք վա-
րանիք հրապարակաւ շնորհակալութիւն
յայտնելու սոյն համակրելի Պարոնին՝ որ
բարեհաճած է իր կենսագրութեան զլիտա-

կենսաբանութեան նկատմամբ, Նիլումէ կամ Ինքնաբերաբար արտադրուող էլեկտրականութեան ժամիկ զրուած զուտիւր կատարելու է, ու պատկերագրագետ՝ Շիւանդաբուժական եղանակներու բացատրանկարներովը, Տպագրելու, ընդարձակելու, հաստատելու, եղանակաւորելու լուսանկարչական արուեստը ժանրամասնորէն նկարազրուած է, ու Ամերիկեան մեթոսներուն նկարագրութիւնը կրնայ ուղիւնդիսի այս կողմի վիճակներուն շատ անգամայր բաներ ստովցնել: Բոնիթիկեան կրթութեան Թեան ինքիին ալ պրպտուած է ժանրամասնորէն, և այդ զուտիւր կ'արժէ ուշագրութեամբ կարդալ, Բոնիթիկեան ճառագայթները որովայնի և կուրծքի անտաքննութեան մէջ զորածնելու նկատմամբ ընդարձակօրէն խօսած է: Լեզիանկը, յայտնապէս կատարելու տեղեկութիւն սեւի Ամերիկայի և Եւրոպայի մէջ զորածրուած այլապէս մեթոսներուն վրայ: Տօքթ. Գասապեան այնպէս կ'երեւի՝ թէ մեծ ուշագրութեան գործուցած է տկոյախ ներքնանկարչութեան: Այս նիւթին վրայ խօսող զուտիւր գրքին ամենէն լաւն է: Ամբողջ գրքը ևս բացառել թէ Ամերիկայի մեր եզրայրակիցները էլեկտրական ո՛ր և է ճիշդ մէջ ա՛յ մէկ կերպով եւ մնացոր ճն Անգղիական կամ միւս Եւրոպական գիտնականներէն: Ուրասակից ենք ահա՛նց որ Տօքթ. Գասապեանի նման կարող ներկայացուցել ճշ ունեցեր են »:

*
**

Այս Հայ տաղանդաւոր Բրօքէտսօր Գասապեանը 1869ին կեսարիա ծնած է. իր նախնական ուսումը ծննդավայրին մէջ առնելէն յետոյ՝ 1887ին Ամերիկեան վարժարանի շրջանաւարտ եղած և ապա հինգ տարի սոյն պարոցին մէջ դասախօսած է: Կենաց պայքարը 1892ին գինքը Պոլիս կը մղէ, ուր լուսանկարչութեան զբաղելէ վերջ՝ կը բուէ դէպ ի Լոնտրա՝ երկու տարի աստուածաբանական ուսումներու հրմտանալու համար: Եւր-Եւրօք կ'անցնի 1894ին վերջերը և կը յաջողի բժշկութեան բարձրագոյն վարժարանի մէջ մտնել, ուր 1898ին ամենափայլուն կերպով ընթացքը կը վերջացնէ և Տօքթօրութեան վկայականը կը ստանայ: Փութով կը հրապիրով Միացեալ Նահանգաց բանակին բժիշկներուն շարքին մէջ մտնել: Սպան-Ամերիկեան պատերազմի ժամանակ պաշտօնապէս իրեն կը յանձնուի՝ վիրաւորեալներն Բոնիթիկեան ճառագայթներու ենթարկել, մարմնի և ոսկրներու մէջ մըխուած գնդակներուն տեղերը լուսանկարել, վիրահատութիւններ ընել, և այլն: Իր զործակերպը մեծապէս գնահատուելով զօրավարներէն, Հասարակագետութիւնը գինքը նախ « Օնօրս Կր » և ապա

« Լչրուրթ » կ'անուանէ: 1898ի պատերազմէն յետոյ, Տօքթ. Գասապեան Ֆիլադելֆիա կը հաստատուի՝ քաղաքին վիրաբուժական վարժարանին 4000 հիւանդներն դարմանելու և բազմաթիւ ուսանողներու դասախօսելու պաշտօնով, իսկ 1903ին Բոնիթիկեան ճառագայթներու նշանաւոր աշխատանոցին վերատեսչութեան կը բարձրանայ:

Սակայն Բրօք. Գասապեանի համբար գիտական աշխարհի մէջ մեծ արձագանգ գտնելն 1905ին կը սկսի: Սոյն Թուականին Պելճիոյ մէջ Radiologyի և Jonizationի համար գումարուած միջազգային համաժողովին կը մասնակցի՝ բովանդակ Միացեալ Նահանգաց ներկայացուցիչի տիտղոսով: Յիշեալ համաժողովին մէջ ինքը Ամերիկեան Բժշկական, Ամերիկեան Բոնիթիկեան ճառագայրի, և Ամերիկեան Ելեկտրաբուժութեան երեք ընկերութիւններու կողմանէ պատգամաւոր ընտրուած ըլլալով՝ զանազան բանախօսութիւններ կատարած է «Roentgen Ray Therapy» ի վրայ: Նոյն տարին նաև ի Փարիզ « Société Française d'Électrothérapie et de Radiologie Médicale » ի առջև վերոյիշեալ նիւթի վրայ բանախօսութիւններ ընելով հայ գիտունը, իր ազգին անունը պանծացուցած է քաղաքակիրթ ազգերու գիտնական կաճառներուն առջև:

Կեսարիոյ մէջ կաթոգին մայրը և հարազատները՝ այսպիսի սիրականի մը վերադարձին 16 տարիէ ի վեր սպասելէ յետոյ, Թիւրքիոյ նոր Սահմանադրութիւնը անցեալ տարի զիրենք կը հրճուեցնէ: Տօքթ. Գասապեան կ'այցելէ իր ծննդավայրը: Ի դարձին Պոլսոյ English Mission House (Friends) ի մէջ X. ճառագայթներու վրայ բանախօսելու միջոց՝ ուրիշ զօրաւոր ճառագայթ մը կը զրուէ իր սիրտը: Օր. վիրագինէ կիրակոսեանն էր՝ որոյ հետ ղեկտեմբեր 3ին ամուսնանալով՝ կ'ուղևորի դէպ ի Ֆիլադելֆիա, արդիւնալի կեսնքը աւելի երջանկութեամբ շարունակելու համար:

*
**

Տօրթ. Մ. Գասապեանի անուան յուշարժան մ'է յիրաւի իր ստուարահատոր երկը՝ որ դեթածալ 545 էջերէ բաղկացած է և 245 նրբին պատկերներ կը բովանդակէ : Սմիթսօնեան Ընկերութեան հրատարակութեանց նմանող՝ ամենամաքուր սպազրութեամբ՝ գրքին ճակատը RÖNTGEN RAYS and ELECTRO-THERAPEUTICS with chapters on Radium and Phototherapy անունը կը կրէ, հեղինակին Mihran Krikor Kassabian, D. M. անուան կը յաջորդեն իր տիպոգրները Director of the Röntgen Ray Laboratory of Philadelphia Hospital; Formerly in charge of the Röntgen Ray Laboratory and Instructor in Electro-Therapeutics in Medico-Chirurgical Hospital and College; Member of the Philadelphia County Medical Society, ևն. ևն :

Որոշ և յանկուցիչ ոճով գրուած այս անգղիերէն հրատարակութիւնը երեք մասերու կը բաժնուի : Առաջին մասը՝ որ տասը գլուխ կը բովանդակէ՝ էլեկտրաբուժութեամբ կը զբաղի : Երկրորդ մասը ութը գլխակարգութիւն ունի : Բոնիվէնեան ճառագայթներով խտագնետութեանց մեթոտները, և այլն, կը սորվեցնէ. իսկ երրորդ մասը եօթը գլուխ կը բովանդակէ. որոնց մէջ ճառագայթաբուժութեան, Ռատիոմաքանութեան և Լուսաբուժութեան եղանակներու վրայ կը ճառէ :

Այս մեծ և կարևոր երկը՝ ո՛չ միայն իբր դասագիրք կրնայ գործածուիլ բարձրագոյն վարժարաններու մէջ, այլ նաև էլեկտրաբուժութեամբ զբաղող գիտնականներու իբր անձեռն առաջնորդ կրնայ ծառայիլ :

Ըսենք նաև որ այս գեղանի հրատարակութեան երեք մասերու գլուխներն այնպիսի բանիմաց կերպով դասակարգուած են՝ որ ընթերցողը էլեկտրութեան, Բոնիվէնեան ճառագայթներու, Ռատիոմի և այլ գիտերու պատմութեանց հմտանալէն

զատ՝ լիուրի տեղեկութիւններ կ'ունենայ սկզբնական, յաջորդական և կատարելագործեալ՝ ամէն կարևոր էլեկտրաբուժական գործիչներու մասին, իսկ հեղինակին գծագրած և լուսանկարած փորձառական պատկերներու ճոխութիւնը և մաքուր սրբագրութիւնը հօգի և շնորհք կը սփռէ բովանդակ աշխատասիրութեան վրայ :

Մենք կը կրկնենք՝ որ ներքին հիւանդութիւններու, խոցերու, կոտրած կամ խախտած ոսկրներու, ջղային դրութեան հիւանդացած մասերու մետաղեայ գնդակները՝ կը հրճուեցնեն ընթերցողին սիրտը և կը կրթեն միտքը : Նոյն իսկ ստամաքուժութեան զլուխը, փտած, կոտրած, ատամակոպիւնին մէջ թաղուած ակոսներու մասին գրածները և նկարները մեծապէս շահեկան են :

Գործին վարկը այնքան բարձր կը գրտնենք, որքան որ Տօրթ. Մ. Գասապեան 13 տարի անընդհատ հիւանդանոցներու, իր սեպհական աշխատանոցին և պատեւրազմի դաշտին վրայ 10,000էն աւելի հիւանդներ զննելով և ուսումնասիրելով՝ գլուխ տարած է : Առաջին սպազրութիւնը 2000 օրինակը 11 ամսուան մէջ վաճառուած է, և այժմ գիտնական Տօրթօրը կը պատրասէ երկրորդ սպազրութիւն մը աւելի ճոխ և կատարեալ : Մտերս լոյս պիտի տեսնէ իր ուրիշ մէկ երկը՝ Հայոց 75 տարիէ ի վեր Ամերիկոյ մէջ գործունէութեան մասին, անգղիերէն, պատմական ուսումնասիրութեամբ ճոխացած : Ասով հեղինակը մեծապէս սատարած պիտի ըլլայ մեր ազգին վարկը և յարգը մասնաւոր ընել Հին և Նոր աշխարհի անգլիագէտ ժողովուրդներուն :

Քիշկական բազմաթիւ Հաստատութիւններու անդամ, նախագահ, Թղթակից, և այլն, հղող Տօրթ. Մ. Գասապեանի, օտարներէ ալ գնահատուած հայ հանճարին, մեր ջերմաջերմ շնորհաւորութիւնները ուղղեմուս միջոց՝ կը մաղթենք նաև որ մեր ազգային մատենադարանը ճոխանայ իւր բազմահմուտ երկերուն հայերէն թարգմատութիւններովը :
Հ. Ն. ՏՈՒՐՅԱՆՅԱՆ