

LE MUSEON, revue d'études Orientales, LXXXIII, 3-4, Louvain, 1970.

Այս թիւին մէջ՝ Հայագիտական ուսումներու նպաստ մը կը բերէ ՓռքՓ. Gérard Garitte-ի քննական ելոյթը Թովմաս առաքեալի վկայարանութեան բնադրական հարցին եւ գլխաւորապէս վրացական թարգմանութեան չուրջ: Տիտղոսուած է «Le martyre géorgien de l'Apôtre Thomas», էջ 497-532:

Այս վրացական թարգմանութիւնը, պահուած Թիֆլսի Զեռազրաց Մատենադարանի հ. 341 ձեռագրին մէջ, ըստացուած է լուսատիպ կերպով նոյն Մատենադարանի տնօրինութիւնում տակ. ե. Մեթրեկելիէն: Հատուած մըն է եւ ոչ թէ ամբողջական, պահուած ժԴ-ժԵն դարու հնութիւն ունեցող ձեռագրի մը մէջ: Ձեռագրին շուրջ եղած մանրամասնութիւններ, անոր առաջին հրատարակութեան, թէրթերու թիւին եւ այլ հարցիւու մասին համառօտիւ խօսուած է հոն: Մեզ հետաքրքրով հոս, այդ վրացական թարգմանութեան կապն է Հայ թարգմանութեան հետ, որու մասին կ'ակնարկէ Կարիթ եւ կը ջանայ փաստել վրացականին Հայկականէն կատարուած ըլլալու պարագան:

Թովմաս առաքեալի վկայարանութեան մայր բնագիրը ասորերէն է (որու մասին կը խօսի *P. DEVOS*, «Actes de Thomas et Actes de Paul», p. 123, *Anclecta Bollandana*-ի մէջ, 69 (1961), էջ 119-130): Վկայարանութիւնը պահուած է բացի ասորերէնէ, նաեւ յունարէն, եւ մասնական կերպով Հայերէն ու վրացերէն լեզուներով: Նիյս վերջին երկուքը ներքին կախումնաւորութեամբ կապուած են իրարու:

Հայերէնը հրատարակուած է Ա. Ղազարէն «Թանգարան Հայկական հին եւ նոր գպրութեանց» շարքին մէջ, ևս. գ. Աննանն զիրք տաքիւլամբ, Վինետիկ 1904, էջ 369-387, 388-400, 401-416: Հրատարակէն է Հ. Քերոքէ Զրաքեան, որ կու տայ պարզապէս հում նիւթը: Կարիթ Հայկական եւ վրացական

թարգմանութիւններու ներքին աղերսը փաստելու համար՝ կազմած է Համեմատական տախուակ մը չորս լեզուներու: Վրաց-Հայ-յոյն-սաորի: Այս տախուակը կը բռնէ 500-508 էլերը, եւ որուն կը յաջորդէ վրացական թարգմանութեան հասուածը, սաորեւ դրուած լատիներէն թարգմանութեամբ:

Հետաքրքրական է այս համեմատութիւնը, որմէ կը տեսնուի վրացականին Հայերէնէ կախում ունենալը, զրեթէ բառական ձեռով, Հայ լեզուի յատկանշական զործածութիւններուն նիւթական փոխանցուներով վրացականին մէջ: այդ էլեմերը կը բռնէն յօդուածին 510-514 էնթերը: Երբ Հայը ունի օր. պատն նորին շնորհացն (յոդնակաճէ գործածութիւն), վրացերէնը նմանապէս յոդնակի ձեռով կը թարգմանէ, Հակառակ յունարէնի ծիա դեռած ածուծ չհրաւ եւ ասորիկանի՝ «propter gratiam eius»: Դարձեալ երբ Հայը ունի փասաց նորա, վրացականն ալ յոդնակաճէն թարգմանած է Հակառակ յունարէնի եւ ասորերէնի եղական ձեւին: Այսպիսի փաստերով, ինչպէս նաեւ բնագրական, շարագրական նոյնութեամբ, նախաղասութիւններու կարգով եւ յատուկ անուններու նմանութեամբ՝ Կարիթ կը ջանայ վերոյիշեալ կապը պացուցնել:

Մ.



ՀԱՅԱԶԵԱՆ ՀԱՅԱԳԻՏԱԿԱՆ ՀԱՆԴԻՍ, Պէյյուք, 1971:

«Հայկակեան Գոլէճ»ի Հայագիտական ամպիոնի Հրատարակութիւն մը, Խմբագրութեամբ Երուանդ Հ. Քասունիի: Աշխատակցած են 14 անուններ, հիներէն եւ նորերէն. Հայերէն լեզուով են բոլոր յօդուածները, բացի Տիգրան Գոյումեծնաի «An historical and Dynastic Survey of Caucasia, Eastern Anatolia and Adharbayjan from the Xth to the XIIIth centuries (p. 99-121), ուր վեր Հանուած են ժ-ժի դարերու ընթացքին կովկասի եւ Արագծանի Հո-