

## ԻՆՏԵԼԻՈՅԻ ԴՆԵԱԿԸ

## ՅՈՒՄՈՐԱԿԱՆ ՔԱՄԲԱՆ

Պատուհասի արհաւիրքով անընէր  
 Կ'անցնին հովերն ու ամպերն  
 Աւերակին սարսուռներուն վերայէն,  
 Պատմութիւնն հոն արիւններանգ քննելով  
 Ժամանակին մութ էջերուն կը փաթիւ:  
 Այդ անծաղիկ ընտրին վերայ գողգոթուն՝  
 Խոնջ մարդարէ մը կարեհս  
 Բազկասարած կ'աղօթէ:  
 Լըռութիւնն հոն կը կաթի  
 Լուսնկայէն և աստղէն:  
 Երջանկութեան արեւներն այն խայտալից  
 Խնչպէս մարած են յաւէ:  
 Կապոյտին մէջ մըլաւադաւր երազին,  
 Ապակեակն պերճապայծառ կենցաղին  
 Ձի հընչեր ալ երգ ու ծիծաղը զբարթ  
 Թըւած արու շուրթերէն  
 Կապուտաւուի ցուճայք կոյսն խաւան:  
 Ո՛վ անցեալի սիւշատակներ տըրիւնսոյ՝  
 Երբ կը լըսուէր արշաւանքին հրափրող  
 Անիրաւ ժայռը փողին,  
 Եւ դոփւններն հապըլտաղ՝  
 Վերադարձին յաղթապանծ  
 Պատերազմի համբաներէն, արիւնէն:  
 Առոյգագեղ իշխաններու սէրերուն  
 Հարսանկան ի՞նչ ցընծաւտ հանդէսներ.  
 Ընտրուկներու իրարերէն  
 Ինչ օրհնէնքներ երկնաւառց  
 Առագաստի յաւերժութիւնն աղբսող:  
 Ո՛վ մարդերու անգըթութիւնն անարև.  
 Խօշ պարերու դափերու  
 Հեղտանցներու ծափերուն  
 Կը խաւարի՞մ օծերու պէս զաւարուն  
 Նըկուզներու երկարածից հառաչներն:  
 Այլք փորուած թըշուառ մը հոն լաւաղին  
 Լուսամուտին նըշտընն ի զօ՛ր կը հայցէ:  
 Երբտասարդ զնաւներու գերութեան  
 Եւ հիւզերու կծողպուտին ետեին  
 Աղաղակով կը վազէ:  
 Սև կարաւանը հերթովակ ժայռիտան:  
 Էծիւնոն արիւնըտաւառ, սիլանհմ  
 Ամբոխներուն կը զօ՛ղէ:  
 «Աստուածն եմ ես Աստուածին...»:  
 Հողմէական երկինքն իսկոյն կը ջանթէ  
 Վըրիժակն իր աշուոր  
 Տիբեքներու, Ներոններու անէծքին:

Պատուհասի արհաւիրքով անընէր  
 Կ'անցնին հովերն ու ամպերն  
 Աւերակին սարսուռներուն վերայէն:

ԱՆԱՐՈՆ

Աղոյոյ

Ձիւնասպիտակ ճամբայէն կ'անցնին մարդերն ու խաւարը,  
 Իրենց հետ երգն անուշիկ՝ Թխազարթ Թըղունին:

Պարմանիւր են բոլոր՝ ծաղկազարեք կուրծքերով  
 Ռուր իրենց սիրտն անվահեր ամէն վայրկեան կը ծաղիլ:

Մեթընաղին ընդմէջէն երազ մ'ենծ ալ կը ընդայ.  
 Ազատաթիւ արծուին պէս պարեհներէն կը վազեմ

Դէպ ի պայծառ երկինքներն անդունդներու տոյ լոյսին:  
 Եկուոր ճաճանչն հնուէն բերբերու մէջ կը մնանի:

Կ'երթամ, կ'երթամ ճամբայէն անիրական տննչերուն,  
 Խոնջած եմ ալ, չը կայ երգ. զիհեր, վիհեր անծաղիլ:

Առաւուռն կը դառնան երէկ դաջող մարդիկներն  
 Արաստաւթոր, ալեւո՛ր՝ և ինձ կ'ըսեն «Դէպ ի ո՛ր  
 ( . . . »:

ԱՆԱՐՈՆ

## Լ Է Ո Ր Ա Ր Տ Ի

## Կ Ա Տ Ա Կ

Երբ՝ Գեո ժանուկ՝ եկայ ես  
 Մուսաններուն քով աշակերտ ըլլալու.  
 Անոնցմէ մին բըռնեց ձեռքէս, և ապա  
 Այն օրն ամբողջ զիս ամէն կողմ պըտըրտցուց  
 Որ գործարանը տեսնեմ:  
 Մէկիկ մէկիկ ցուցուց ինձ  
 Ան գործիքներն արուեստին,  
 Եւ զանազան պաշտօններն՝  
 Որոնց՝ ամէն մէկն անոնցմէ կը տանի  
 Զո՞ք՝ արձակի կամ չարիական գործին մէջ:  
 Կը նայէի, կը հարցնէի ես. Մուսա,  
 Խարտոցն ո՞ր է: Ատուածուհին ըսաւ. Ա՛ս  
 Հալած մաշած է, արդ մենք զանց կ'ընենք զայն:  
 Եւ ես վըրայ բերի. Յայց չէ՞ք մըտածեր  
 Նորոգել զայն երբ ըսպտած մաշած է:  
 Պատասխանեց. Նորոգել պէ՛տք է, սակայն  
 Մեզ կը պակսի ժամանակն:

Թարգմ. Հ. Ա. ՂԱԶԱՐՅԱՆ

