

REVUE DES ETUDES ARMENIEN-
NES, nouvelle série, tome VII,
1970.

Հայագիտութեան նուիրումը համ-
դէպին հրատարակութեան նոր շըր-
ջանի այս շարքը՝ երկար տարիներ է
վեր ճոխ պարունակութեամբ լոյս կը
տեսնէ աշխատակիցներով, որոնք եւ-
րոպացի են մեծ մասով, եւ որոնց մէջ
հայագիցիներ եւս սկսած են մաս կազմել
փրանսերէնով:

Այսօր հայագիտութիւնը կը յառաջէ
երկու իսկայ հոսանքներով, եւրոպայի
և Միացեալ Նահանգներու մէջ, եւ Հա-
յաստանի համալսարանական շրջանակ-
ներու մէջ եւ Գիտութիւններու Ակադե-
միայի միջոցաւ: Այս երկու բեւերուն
վրայ կատարուած աշխատանքը քերես
բնական պահանջն ունենայ ներքին եւ
գիտական հաղորդակցութեան մը, հա-
մաժողովներու միջոցաւ անիրաժեշտ շը-
փումներու առիթներ ստեղծելով առա-
ւելագոյն զարգացումի մը համար:

«Revue des études arméniennes»-ի
այս բիւին մէջ հայ լեզուին մասին
յօդուածներ ունին՝ Robert Godel,
Martiros Minassian (Emploi du gé-
nitif substantivé en arm. ancien),
Ժիսկան յօդուած՝ A. Renoux (Le tri-
dum pascal dans le rite arménien
et les hymnes de la Grande Semaine),
Պատմական՝ M. Thierry (Monas-
tères arméniens du Vaspurakan),
հայ արուեստի մասին՝ C. J. F. Dowsett
(A Armenian gold Pxy), Sirarpie
Der Nersessian (Deux exemples ar-
méniens de la Vierge de Miséricor-
de), T. A. Izmailova (Le Tétraévan-
gile illustré arménien de 1308, Ma-
ten. n. 6201), հայկական երաժշտու-
թեան վրայ՝ Robert Ataian, N. Tah-
misian, Հայոց քրիստոնէութեան դար-
ձին բուսականին ճշտումին շուրջ 294 Բը-
ւակնով՝ B. Macdermont, հայ վանա-
ռակներու կեանքին՝ փաստաբանութիւն
կը հրատարակէ R. Gulbenkian, եւ Ու-
փրանիայի հայ գաղութի մասին եւ հոսի
1868ին եզմիկ Կողբացիի վրայ Ernest

Mordantի աւարտաճառը լուստդիպ՝
նոյն տարին Սրբապետի լոյս տեսած
հրատարակութեան մը վրայէն: Հագ-
ուագիտ օրինակներ միայն կան այսօր
անկէ: Օրինակ մը Փարիզի Ազգ. Մատն-
նադարանին մէջ, ուրիշ մը Արեւելեան
կենդ. Լեզուաց վարժարանի գրատան
մէջ: Անշուշտ գուրկ է ուսումնասիրա-
կան լուրջ կարեւորութեան: Եթէ որդ
հա-
րիւր տարիներու ընթացքին եզմիկի մա-
սին բազմաթիւ հայ եւ օտար բանասէր-
ներէ բնական անկի խոր գործեր հրա-
տարակոյցեան: Louis Mariès որ ծա-
նօթ էր ատոր, անարժէք համարած է
զայն, եւ իրապէս մատնագիտական ար-
ժէք մը միայն կը տրուի անոր այսօր:
Անկի հետաքրքրական է Edouard Du-
laurier-ի յօդուածը «Cosmogonie des
Perses d'après Eznik, auteur armé-
nien du Ve siècle», լոյս տեսած Re-
vue de l'Orient et de l'Algérie, sé-
rie 3, v. p. 253-262, Paris 1857: Այս
յօդուածն ալ հրատարակուած է Re-
vue des études arméniennes-ի ներ-
կայ բիւին մէջ էջ 528-535: Լուի Մա-
րիէս՝ որ ընդարձակ ուսումնասիրութիւն
մը ունի եզմիկի մասին, չէ ճանչցած
զայն, ինչպէս կը յայտարարէ Հանդէսին
խմբագրութիւնը:



ՊԱՐՈՅՐ ՍՆԻԱԿ, «Սայաթ-Նովա», ՀՍՍՀ
ԳԱ. Հրատ. երեսն, 1969:

Բանասիրական ու գրական հայեաց-
քով կատարուած լուրջ երկասիրութիւն
մը, որ կ'աժդոյէ նախընթաց շրջաննե-
րու Սայաթ-Նովագէտներու Հմտութիւ-
նը, արդիական եւ վերջնական լուծումի
հիղով: Պարոյր Սեւակի քննարկու. ոգին
զովկելի է եւ կատարած գործը պատկա-
ռելի:

Հակառակ որ 115 տարի անցած է,
կ'ըսէ ան իր նախաբանին մէջ՝ Գ. Ախ-
վերեանի օրերէն սաղին, եւ Հակառակ
որ Սայաթ-Նովագիտութիւնը արձանա-
գրած է «ոչ սակաւ նուաճումներ», սա-
կայն տակաւին անլուծելի հարցեր կան,