

Պ Ա Տ Մ Ա Կ Ա Ն

Պ Ո Լ Բ Գ Լ Յ Ի Հ Ա Յ Ո Յ Վ Ե Շ Ա Ն Ա Տ Ա Ն

Հ Ն Ա Գ Ո Յ Ն Ա Ր Զ Ո Ն Ա Գ Բ Ո Ւ Թ Ի Ւ Ն Ե Բ Լ

Ա.) ՊԱՏՄԱԿԱՆԻ

Պալռզըլի Հայոց Գերեզմանատունը
կարելի է նկատել Պոլսոյ Հայերու հրե-
նագոյն հողվարքը: Արդարեւ ան զայռու-
նակոյն ունդացման է 1554 թուականին առաջ¹:
թիւն ունեցած է 1554 թուականին առաջ²:
Մինչեւ լսու Belinի, մինչև 1560 առը-
լուց Պոլսոյ ժամանակու մեծ համաձարա-
ւոյ Պոլսոյ ժամանակու մեծ համաձարա-
ւոյ Պոլսոյ հանձները իրենց ննջեցալները
կը, քիսատօնեաները իրենց ննջեցալները
եկեղեցիներու չուրչը թաղած են³:

Պալռզըլի Հայոց Գերեզմանատունը
հոյն թագուած նշանաւոր ազգայիններու
մասին՝ առաջին անգամ կարեւոր տեղե-
մասին՝ կութիւնից հաղորդողը երեմիս Զէւկի
Քէօմիւրճեանն է³:

Հ. Գուկաս ինձինեան ալ համառոտակիի
կը յիշէ այս Գերեզմանատունը, նշելով
թէ՝

«յորում տապահագիրք որք երեւին՝ ոչ
յառաջ են քան զի՞ քուական մեր, իսկ
նախագոյնք քան զայն՝ կամ են անգիր,
եւ կամ քաղեալիք ի խորս»⁴:

Ոմնք այս տեղեկութեան՝ հնագոյն
արձանագրութեան Ծթուականը (1551)
արձանագրութեան Ծթուականը (1551)
արձանագրութեան Ծթուականը (1551)

1. ՊետքուՍ ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ, Հնգագրքեան Յիշա-
տակարան Սամարիոյ Ս. Գերագ եկեղեցոյ,
2. Ազգ. Գերեզմանատուն Եղիշի, Պոլսո, 1922,
էջ 6-7:
3. Սատարոյ Պատմութիւն, Վիճակ, 1913, Հա-

(900) կամ Պ.ող (800) սկսող թուական-
ներ դոյտթիւն չունին:

Իսկ Սարգիս Դպիրը Յովհաննէսէւան
(1735-1805), առանց որեւէ ծանօթութիւն
տալու՝ կը միշէ միմիայն գերեզմանատան
անունը⁵:

Գերեզմանատունը, 1903 թուականին,
Սամաթիոյ Ս. Գէորգ Եկեղեցոյ Թաղ-
թործութիւն ջանքերով որմափակուած է:
1919ին ալ, զայն բարեկարգելու նպատա-
կով, յանձնաժողովը մը կազմուած է: Այս
վերջինին ջանքերով գերեզմանատան ընդ-
հանուր մէկ քարտէսը պատրաստուած է:
1923-1925 թուականներուն՝ կրկին պատե-
րու շինութեան ձեռնարկուած է: Այս և նո-
նախորդ որմափակման ընթացքին, պատ-
մական եւ գեղարուեստական արժէք ներ-
կայացնող տապանաքարերն ալ կոտրե-
լով՝ գրախտարաբ՝ պատերուն մէջ զոր-
ծածած են:

Մէծ Պալռզըլի առջեւի պատը՝ 1950ա-
կան թուականներուն վերաշնուրած՝ և
գրան վրայ ալ իր հիմնադրութեան տո-
րութիւն՝ 1452 թուականը գրումուած էր:
Սակայն, քանի մը տարի ետք, սոյն ար-
ձանագրութիւնը, հաւանաբար անվաւեր
ըլլալուն պատճառով՝ վերցուած է: Նոյն
տաեն ներքին բարեկարգութեան եւ ձամ-
րաներու շինութեան ձեռնարկուած է:
Այս միջոցին ալ բազմաթիւ պատմական
տապանաքարեր եւ կարեւոր անձերու

Ա., էջ 50-53:

4. Աշխարհագրութիւն Զորից Մատանց Աշխարհի,
Մասն Երկորդ Եւրոպա, Հա. Ե. Վնիետիկ,
1804, էջ 116:
5. Վակացքութիւն Կ. Պոլիս մայրաքաղաքին,
Երևանէ, 1967, էջ 29:

դամբարաններ իրք շինանիւթ և փշը-
ւելով իրք «մօլօգ», պատերու ու ճամբա-
ներու շինութեան մէջ զործածուած են
ցաւալիօրէն:

1955 թուականի Սեպտ.ի գէսպէրուն,
գէրեզմանատան քարտուղարութեան սե-
նեակը եւ պահապանին խրճիթը խուժա-
նին կողմէ հրկիվուած է:

Իսկ Փոքր Պալըզըլըի 1960ական թուա-
կաններուն տեղի ունեցած կիսկատար
որմափակման ընթացքին պատմական տա-
պանաքարերը աւելի անալորոյն ջարդի
մը ենթարկուած են, այնպէս որ այսօր
չոնք քանի մը դամբարաններ հազիւ կը
նշմարուին:

Բ) ՊԱԼԾԳԻԸ ԹԱՂՈՒԱԾ ՄԵԾ ԴԵՄՔԵՐ

Աւելի քան չորս դարու ընթացքին,
Գումզարույի, Ենիքարույի, Սամաթիոյ
և Նառլըզարույի թաղերէն Պալըզըլը
թաղուած են բազմաթիւ կարեւոր աղքա-
յիններ, որոնց մէջ Եկեղեցականներն
ու հանրային, մշակութային և պետա-
կան գէմքերը նշանակելի տեղ մը կը գրա-
ւեն:

Ինչպէս որ նախապէս նշեցինք, Պալըզըլը
թաղուած ականաւոր Հայերու մասին ա-
ռաջին անկամ ընկարձակ ծանօթութիւններ
կու տայ բազմերախտ երեմիա Զէլէ-
պին: Իր յիշածներուն զլիսաւորները նր-
շնչնք՝

1. Պոլսոյ Պատրիարք Յովհաննէս Ե-
պիսկոսոս (գերեզմանը անյայտ):

2. Քօթ Կարապէտ Վլոդ. Թիլաւանցի
(Երգնկայի զաւառէն, գերեզմանը ան-
յայտ: ըստ Գր. Վլոդ. Դարանացիի
1623ին վախճանած է):⁶

3. Պոլսոյ Պատրիարք Կիրակոս Երե-
ւանցի (գերեզմանը անյայտ: ըստ Զամ-
չեանի՝ վախճանած է ժանտախտէ 1642-
ին):⁷

4. Յովհաննէս Եպս. Ռուհայեցի (գե-
րեզմանը անյայտ):

5. Պոլսոյ Վլուդ. Տիվրիկցի (գերեզմանը
անյայտ: վախճանած է 1646ին Ետք):⁸

6. Կիլեկիոյ Կաթողիկոս Թորոս Սերսա-
տացի (վախճանած է 29 Ապրիլ 1657ին):

7. Պոլսոյ Պատրիարք Ստեփանոս Մե-
ղրեցի (վախճանած է 1673ին):⁹

Գր. Վլուդ. Դարանացի, Քօթ Կարապէտ
Վլուդ. Քն զատ կը յիշէ նաեւ Յովհ. Կաթո-
ղիկոսի աշակերտ Կամախեցի ճնիկի Յա-
կոր Վլուդ. մը, որ 1615ին Պոլիս վալով Ս.
Գէորգ Եկեղեցին վախճանած եւ 15 Հոկտ.
1615ին, Պալըզըլը «ի նշանաւոր սեղոց»,
այսինքն վերոյիշեալներուն քովը թագ-
ուած է:¹⁰

Այժմ ժամանակադրական կարգով կը
յիշատակենք մեր կողմէ տապանագրերէն
քաղուած կարեւոր անձերը: Նախ կը ներ-
կայացնենք կղերականները:

1. Երանելի Կոմիտաս քահանայ Քեօ-
միւրճեան (1656-1707):

2. Յարութիւն Արք. Պալատեցի († 15
Դեկտ. 1752):

3. Նալեան Պատրիարքի աշակերտ Բար-
սեղ Վլուդ. († 16 Յուլիս 1767):

4. Երուսաղէմի միարան Հաճընցի Սար-
դիս Արք. († 1779, ժամանախուէ): Այս Է-
կեղեցականը չէ յիշուած Մկրտիչ Արք.
Աղաւնունի (1863-1941) «Միարանի եւ
Այցելուք Հայ Երուսաղէմի» թանկարժէք
Երկարիութեանը մէջ (Երուսաղէմ, 1929,
544 էջ):

5. Զաքարիա Պատրիարքի աշակերտ
Կարապէտ Վլուդ. († 25 Մայիս 1801):

6. Երնջակի միարան Սամուել Վլուդ.
(† 16 Դեկտ. 1802):

7. Մոկացի Աւետիս Վլուդ. (1773-1803,
ժամանակատի զոհ):

8. Զամաշըճեան Յովհաննէս Պատրիար-
քի փոխանորդ եւ Պանարմայի Առաջնորդ
Տիվրանակերտցի Կիրակոս Վլուդ. (1764-
1800):

9. Ժամանակագրութիւն, Երուսաղէմ, 1915, էջ
362:

10. Պատմութիւն Հայոց, Վեհետիկ, 1786, Հա.
9., էջ 623:

11. Ստամբուլյան Պատմութիւն, Հա.
Ա., էջ 368:

12. Հայութ Զամանակագրութիւն, 1674ին (Հա.
9., էջ 715):

13. Ժամանակագրութիւն, էջ 336:

-1812) : Աչքառու երկայն ստանաւոր տապահպերի մը ունի :

9. Տէր Մեսրոպ քահանայ Տէր Յարութիւննեան (1766-1826) :

10. Ակնյի Ասդրէաս Ծ. Վրդ. Նարին-կան, ծանօթ իլլուեց գերլաստանէն (1795-1855) :

11. Կարապէտ Եպոս. Սերովիւն (1830-1882) :

12. Կէյլէցի Սիմէսն Արք. Աչքէրէան (1826-1896) :

13. Մեսրոպ Արք. Սուքիւնան (1834-1907) : Թաղուած է Փոքր Պալբուլ:

Իսկ աշխարհականներէն հետեւեալները արժանի կը նկատենք յիշատակութեան :

1. Ծաղկարար Մարկոս († 1676) :

2. Կեսարացի Ցունան կամ Յովհաննէս Զէլէպի († 1678) :

3. Ծաղկարար Մարկոսի որդի Գարբիէլ Դալիր († 1712) :

4. Կենթագրութիւններ, թէ այս Դալիր († 1712) :

5. Ցակոր Զէլէպի († 1741) :

6. Խալուխնի պաշտ մահակսի Եսայի († 1751) :

7. Սիւտիօզիլ Յարութիւն Դալիր († 1758) :

8. Տիրացու Գէորգ Կեսարէան († 1766) :

9. Ղափէստար Տիրացու Պալբուլ († 1770) :

10. Կէպէնի (Կապանցի) Արքահամած է :

11. Սօֆի Ցովհաննէս Ամիրա Սիւնան-

կան († 25 Ցունաւար 1799) :

12. Լիքէրէցի Յակոր Խալֆայի որդի

(† 24 Ապրիլ 1811) :

13. Յովհաննէս Ամիրա Կիւլսպէան (Կևսարացի, † 22 Յուլիս 1823) :

14. Հայկարան Խաչատուր Արիկեան (1820-1855) :

15. Արքունի Սրազործապէտ (Խլւճ-ձիպաշի) Սարգիս Անձմէան (1797-1862) :

16. Դոկտ. Ներսէս Մեղպուրէան (1842-1880) :

17. Միսաք Մեծարէնց (1886-1908) :

18. Մէհրան Արիկեան (1855-1938) :

19. Մանուէլ աղա Ինձիմէան, անցեալ դարու առաջին քառորդէն. թուականին կէսը միայն զրոյմուած է : Գլուխն կողմը վերևաւ առասպակն կայսութեան զինանշանը եղող երկգոււխ արծիւը : Իր հոկայ դամբանին ալ այժմ անհետացած է :

Նահատակ Ըլլալով յիշենք նաև համալ (բնանկիր) Սարգիսը, որ մարտիրոսացած է 1682ին. Եւ պատանի Խաչատուրը (1732-1744), որոն գամբարանը քանդակագործութեան արուեստի հարաւիրք մընէ էր : Փոքր Պալբուլ գտնուող երկուքին ալ տապանաքարերը քանդուած են, ի շարս այլոց, 1960ի թորագիրման ամեն :

Դոկտ. Վահարամ Թորգոմէան (1858-1942) Պալբուլ թագուած անձանց միջնեւ իր կողմէ կը յիշէ¹¹ արքունի թէիշէ Պօղոս Շահէւանը, Շնորհք Մկրտիչ Ամիրան, որուն տապանագիրը քանիցս հրատարակուած է, Նիկողայոս Զօրեանը († 30 Նոյ. 1859), Քրիստոնասուր Ղազարուսանը († 21 Ցուլիս 1891) եւ Ղեւոնդ Ծ. Վրդ. Թուր-Մարգիսէանը, որուն անունը չէ յիշած եւ Սսեցի Ըլլալը նշած է, մինչդեռ մէր Խթիքուն մէջ Հանընցի Ըլլալը նշանակուած է : Մնած է 1867ին Էւ վրդ. Ճնոնագրուած՝ 1894ին : Հոգելոյս Գարեկն Պատրիարք Խաչատուրէան (1880-1961) մէղմէ տեղեկացած էր թաղման վայրը, հաւանարար նպատակ ունենալով անոր վրայ ալ չիրիմ մը կանգնել :

Մէր կողմէ աւելցնենք թէ՝ Պալբուլ թագուած են նաև Ժիրու գարու նշանաւոր մատինագիր Պաղտասար Դալիր (1683-1768), որդին Տէր Անտոնը (1720-1785),

11. Ստամբուլյան Պատմուրին, Հա. Ա., էջ 393:

միւս որդին Արսէն Դպիրը (1715-1771) և վերջնոյս զաւակը՝ անուանի մանկավարժ եւ մշակութային գործիչ Մեռորոպ Վարժագետը կամ Դպիրը: Վերջնոյս եւ հօրը գամբարանները, որոնք ձուռածեւ էին, մինչեւ 1952 թուականը դոյցթիւն ունին այժմու դոկտ. Զաքարի շիրմին շատ մօտը, այսինքն մայրուղին աշխաղովեան թաղամասին սկիզբը: Սակայն, դժբախտաբար, 1952-1956 թուականներու միջեւ անոնք անորակիլ անխօնութեամբ քանդուեցան: Եւ ցաւալին հոն է՝ որ բարձավաստակ Մեռորոպ Վարժագետի տասկանագիրը գեր քաղած չէինք, բայց մահուան թուականը, որ է 1807, բարեկախտաբար մեր յիշողութեան մէջ վնաց:

Գ) ՀՆԱԳՈՅՑԻՆ ԱՐՁԱՆԱԳԻՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ
Այժմ կ'անցնինք մեր բուն նիւթին՝
Պալըզլըլի Հայոց Գերեզմանատան հնագոյն արձանագրութիւններուն՝ որոնք ժիշտարու առաջին հէսէն են:

Ասոնցմէ առաջինը կը պատկանի Տիւրիկեցի Պալուսասարի Հարսին՝ Զարդարի, որ մեռած է 1618ին: Տապանագրին տառերը կոշտ են, եւ երկաթագիր ու բոլորագիր իրար խառնուած: Արձանագրութիւնը հետեւեալն է:

ԱՅՍ Է ՏԱՊԱՆ
ՏԻՒՐԻԿԵՑԻ ՊԱԼ
ՂՏԱՍԱՐԻՆ Հ
ԱՐՍԻՒՆՆ ՋԱԼ
ԲԴԱԲԻՆ ԹՎԱԻՆ
ՌԿ

Երկրորդը 1624 թուակիր է եւ կը պատկանի թէրզպաշի Կուլարին (Հաւանաբար թուրքերէն «կիւլէր» բառն է որ կը նշանակէ «խնճացող»): Առաջին տողի չորրորդ բառը անընթեռնիլ է: Քովը կայ նոյն թուականը կրող տասկանաքար մը եւս, որուն առաջին տողը միայն ընթեռնըլի է: Երկաթագիր արձանագրութիւնը հետեւեալն է:

ԱՅՍ Է ՏԱՊԱՆԱՆՍ
ՅՈՎԱՆՆԵՍԻ ՈՐԴԻ ԹԵՐԶԻ ՊԱԼ
(Շ)Ի ԱՌԱՅՈՒՆ ԹՎԱԻՆ ՌՀԳ

Երրորդը կը կրէ 1632 թուականը եւ կը տանուի Փոքր Պալըզլըլ: Տապանագիրը հետեւեալն է:

ԱՅՍ Է ՏԱՊԱՆ ՄԱՐՏԻՐՈՍԻՆ
ԿԻՆ ՍՈՒԷԹԱԿԱՆԻ ԹՎԱԻՆ
ՌՀԳԱ

Չորրորդը 1635 տարեթիւը կը կրէ եւ կը պատկանի Հայ Գրչութեան պատմութեանը ծանօթ Եւզոկիցի Տօնիր Սարկառի: Այս անձը 1593 թուականին Սկիւտարի նորացն Ս. Կարապետ եւ Ս. Սուեկանու Եկեղեցին ընդօրինակած է Աշոթամատուց մը՝ որ Կամացի (Տիւրիկի գլուխերէն) Սարգիսի կողմէ նուիրուած է յիշեալ Եկեղեցիցն¹²:

Մեծաղանուած տասկանաքարը կիսուին հողին մէջ միրճուած էր: Արձանագրութիւնը, որ կը կրէ խոշոր ու կոշտ տառեր. նախապէս հրատարակած ենք «Մարմար» օրաթերթին մէջ: Բնագիրը հետեւեալն է:

ԱՅՍ Է ՏԱՊԱՆ ՀԱՆԳՍԵԱՆ
ՏՕԽԱԹՑԻ ՏՕՆԵՐ
ՄԱՐԿԱՐԻԱԳԻՒՆ
ԹՎԱԻՆ ՌՀԳԴ

Հինգերորդը կը պատկանի Ժկ. դարունահարու աղջայիններէն Ամթեցի Խօնաներէմիցի:

Նախ կ'ուզենք կարեսոր ճշտում մը կոտարել: Հանդ. Դոկտ. Վ. Թորոգոմեան Երեմիա Զէլէպիի Պոլոս Պատութեան մէջ՝ այս անձը չփոթած է իր որդւոյն Մարմար Զէլէպիի հետ: Արգարձն մինչ Երեմիա Զէլէպիի վերջնոյս Հայոց 1098 թուականին (1649ին) Պոլիս գալը կ'արձանագրէ¹³, Տոքթ. Վ. Թորոգոմեան իր հօթերուն մէջ անոր հօրը սոյն թուին Պոլիս գալը կը նշէ¹⁴: Եւ որովհետեւ այս պարագան կը հակասի Ամթեցի Երեմիամիւ տասկանագրին թուականին հետ, որուն մէջ բացորոշ կ'երպով Հայոց ՌԴ (1641)

12. Անգ, Հայ. Գ., էջ 270:

13. Անգ, Հայ. Ա., էջ 51:

14. Անգ, էջ 384:

թուականին մեռած ըլլալը արձանագըրս ուած է, թորպոմեան այս հակասութիւնը փարատելու համար թղթին քով չնշուած տառ մը տեսնել ուզած է¹⁵: Մինչդեռ կրնանք վասահցնել թէ այսպիսի պարագայ մը երբեք խնդրոյ առարկայ չէ, ուրովհետեւ քանից մօտէն քննած ներ տապանաքարը: Եթէ այսպիսի չնշուած տառ մը դոյութիւն ունենար, տեղը անշուշտ որ ակներեւ պիտի ըլլար, որովհետեւ տառերը խոխատ խոչոր և խորունեկ են:

Տոքթ. Վ. Թորպոմեան սիմալ ըմբռանած է նաեւ երեմիս Զէլէպի հետեւեալ ուղղերուն իմաստը:

«Զէսան եւ հինգ քիւրէկնին՝
զիեր հայոց սա վեր բարձական,
թնաւին էերեալ զինցիցոյց՝
սէփքէրիցն որ արքունական»:¹⁶

Երեմիս Զէլէպի հոս քիւրէկնի մուրը քիւրէկնի կողմէ (ևս ոչ թէ քիւրէկնի արքունի առմարտերէն չընչօրը կողմէ) արքունի առմարտերէն թորուած ըլլալը կը յայտնէ: Մինչդեռ թորուած ըլլալը կը յայտնէ: Քիւրէկնին, թիւրմիան, քսան եւ չինդ քիւրէկնին, թիւրմիան, քսան և ապարտութեան դասապարտուած քսան և ապարտութեան դասապարտուած քսան և չինդ հայեր կարծած է, որոնք Ամբեցի չինդ հայեր կարծած է (փոխանակ իր որդւուն) միջերեմիսայի (փոխանակ իր որդւուն) միջերեմիսայի ապատ արձակուած ըլլան: Նորդութեամբ առուքը ապատ արձակուած ըլլան:

Քիւրէկնի առուքը Հայերը և Ցոյները էին Ցոյներն վճարել պէտութեան, որոյժարած էին վճարել ունեկութիւններ տառ, նըկատը առնենով որ Տոքթ. Թորպոմեան իր ծանօթագրութիւններուն մէջ ըստ բաւականի խօսած է անոնց մասին: Կը գահանանք միխն ներկայացնելով իր տապահագիրը: Բազմավաստակ բանասէրին հրատարակած ընազրին մէջ¹⁷ ուզգելի են Փոյշայ» եւ «Երեմիսային» բառերը:

15. Անգ., էջ 387:
16. Անգ., էջ 52:
17. Անգ., էջ 386:
18. Երեմիսը Զէլէպի, Օրագուրիւն, Երուսա-

- լամացիութիւններ ծագելով, Մաղաքիս
գէք, 1939, էջ 18:
19. Ստամբուլյ Պատմութիւն, Համ. Ա., էջ 384:
20. Պահ 5, էջ 180:
21. Ստամբուլյ Պատմութիւն, Համ. Ա., էջ 387:

Զէլէպի, 10 Օգոստ - 1650ին, ի սպառ չնչնել տուած է սոյն տուրքը¹⁸:

Տոքթ. Թորպոմեան կը շինթէ նաեւ թուրքերէն «Մէլիք» (չընչտակ) բառը «Մէլիք» (արքայ) բառին հետ, երբ մեծ կուրքուս Ահմէտ փաշայի տրուած «Մէլիք» ածականը «Մէլիք»ի կը վերածէ եւ քովը փակածի մէջ «Վալի» (կուտակալ) բացատրականը կ'աւելցնէ¹⁹:

Ներկայ տարւոյս սկիզբը Պուտոյ մէջ հրատարակութիւն սկսած Meydan-Larousse հանրագիտարանը կ'ըսէ թէ նախապէս ան կը կրէր «Մալաք» (գէր) ածականը, բայց յիտոյ աստիճանի բարձրացում ունենալէ ետք «Մալաք»ը վերածուած է «Մէլիք»ի²⁰:

Մեր կարծիքով՝ աւելի հաւանական է որ Ահմէտ փաշայ առաքինի եւ բարեբարոյ անձնաւորութիւն մը ըլլալուն պատճառով հինքն ի վեր «Մէլիք» յորը ըլլուած ըլլայ:

Աւելորդ կը նկատենք Խօսա Երեմիսայի եւ իր որդւոյն Մաղաքին Զէլէպիի մասին կենսագրական տեղեկութիւններ տառ, նըկատը առնենով որ Տոքթ. Թորպոմեան իր ծանօթագրութիւններուն մէջ ըստ բաւականի խօսած է անոնց մասին: Կը գահանանք միխն ներկայացնելով իր տապահագիրը: Բազմավաստակ բանասէրին հրատարակած ընազրին մէջ²¹ ուզգելի են Փոյշայ» եւ «Երեմիսային» բառերը:

ԱՅՍ է ՏԱՊ
ԱՆ ՀԱՆԳԱՏԵ
ԱՆ ԱՄԹԵՑԻ
ԽՈՃԱՅ ԵՐ
ԷՄԻԱՅԻՆ Ո
Ր ՓՈԽԵՑԱՒ
ԹՎԻՆ ՌԴ

Հոս, երբ մեր ներկայ դրութիւնը կ'աւարտենք, կ'ուղենք յայտնել թէ բազմավաստակ բանասէր հանգուցեալ չ. Քերովք Վ. Զրաքեանի տարիներ առաջ կատարուած հին խոստում մըն է որ կը գործադրենք:

Դ. ԲԱՄՊՈՒԻՔՃԵԱՆ