

ՆԱԽԵՐԳԱՆՔ

(Մի հատուած Աստղիկ Պօէմայից)

I

Ինձ մօտ էք դարձեալ ուրախ ու պայծառ
Ով դուք երերուն, անզին ոփիներ,
Ու բաց էք անում իմ մըտքի առջեւ
Անցած օրերի ուրախ պատկերներ:

Մի անյաղթ ոյժով մղում էք դուք ինձ
Դէպի խորգերը հեռու անցեալի,
Ուր մի միջապատ շղարշի միջից
Փառցն է երեւում անցած օրերի:

Ապրում եմ ձեզ հետ այն լուռ աշխարհում,
Արելի զրկում իմ հին նախահարց,
Որոնց յիշատակն ու բարի անուն
Այժմեան սերնդից վաղու են մոռցուած:

Եւ ստուերների այն լուռ վայրերում
Լսում եմ ձեզ հետ մի հին պատմութիւն,
Որ այնքան յուզիչ սիրոս է աղմկում
Ինչպէս սիրելի մի յիշողութիւն...

II

Կանգ առ, ով անցորդ, կանգ առ մի վայր-
Այս ողորկ լերան անշուր գազաթին, [կեան
Կանգ առ ու լըսիր թէ ի՞նչ են երգում
Չընաղ փերիներն այս մութ գիշերին:

Նրանց ձայնի մէջ զուցէ կը լսես
Երազ օրերից մնացած մի անցք,
Կը լսես զուցէ Աստղիկ դիցուհու
Սիրոյ ցաւերի խորոնկ հառաշանք:

Գուցէ կը հասնի՞ քո լսելիրին
Ցաւազին մըմունջն չայց դիցուհու
Որ այնքան երկար, այս լերան զվսին,
Սիրոյ ցաւերով տանջուեց պրտառու:

Եւ կամ կը լսես մի հին գուսանի
Անուշ երգերի թովիչ աղաղակ,
Որ այս սրբազան անձաւի կըշտին
Երգել է այնքան օրհնութեան նըւագ...

Մութ գիշերին փերիները
Լերան զըլիին ժողոված,
Եղա են երգում ճնշող ձայնով,
Զայնով տիսուր ու յոզնած:

Քարքէ լեառը սեւ ու ողորկ
Կանզնած է լուռ ու անշուր,
Իսկ մըթի մէջ միշտ լըսուում է
Կախարդական մի շըշուկ:

Մութն է նա և քարանձաւը
Հայոց չըցնազ դիցուհու,
Ուր լըսուում է արձագանքը
Փերիների երգերու:

Իսկ ծեր Եփրատն այդ երգերին
Զայնակցում է խոր յոյզով,
Եւ չի թողնում խեղճ անցորդին
Ուրախանալ յոյսերով...

IV

Այն ասուածային անձաւի կըշտին
Վաղուց է լըսել երգը Միդասի,
Եւ մենց, ո Մուսա, էլ զուր ենց գընում
Լսելու երգը ծերուկ գուսանի:

Նրա բամբիոի ձայները թափառու
Մայլիների տակ էլ չեն մրմնջում,
Նրանց տեղ այսօր խորոնկ ցաւերով
Միայն թափառիկ քամին է ճըշում,

Եւ ծերուկ աշնան դեղնած մացառներ
Օրորում է միշտ ձայնով հառաչուն,
Ինչպէս երբեմն երգն էր Արոնի
Սիրոյ դիցուհու քարայրում հնչւում...

V

Թէեւ տըխուր և յուզիչ են
Փերիների երգերը,
Բայց դու լըսիր, անցորդ եղայր,
Այն սրտառու ձայները:

Նրանք քեզի պիտի մըղեն
Դէպի գարելն հեռաւոր,
Ուր ապրել են այնքան ուրախ
Մեր նախնիքը փառաւոր:
Անցած օրւայ մի պատմութիւն
Սուրբ են գարձել այս վայրեր,
Այս վայրերը, ուր որ ապրեց
Աստղիկ կոյսը սեւահեր:
Մահկանացուի բուռն սիրով
Այստեղ սիրեց Վահագնին,

Այս անձաւում, որն այն օրից
կոչուեց «Այնեակ Վահագնի»,
Ուր որ Հայոց ահեղ արքան
Յանձնուեց սիրոյ կըրեերի:
Գէճ հետեւիր, բարի անցորդ,
Դու հետեւիր իմ երգին,
Եթէ կ'ուզես ծանօթ լինել
Հին օրերի այս անցքին...
ՊԵՏՐՈՍ ՄԱՀԱՍԻՆԵԱՆ

ԱՆՁԿԵՐՏԻ ԽՐԵԱԿ ՅԵԽԵՆԻ ԸՆԿԹԱՐԱՅ



Մեծ է մեզ օրս այս, երկնք ի վերուստ կան ունկընդիր,
Եւ ի ծագաց հայրենեաց սերտ նուիրակօք իւր երկիր.
Խակ զի՞նչ ընդ մէջ երկոցուն տատանելոյս ինձ արժան
Բայց բան հակիրճ՝ որ յԵղբարցդ ողիս յեռցի անբարժան.

Մըխիթարյա էք որդիք, կեցցէ ի ձեզ Մըխիթար
Եթէ 'նդ նորայն.... շաւիդ զնասչիք անվլթար,
Ճշմարտութեան հողի 'ձեզ քան ձեւ պաճոյն և անուն,
Վկայեսցէ խիղճ մըտաց, և մի՛ հոչակ անկայուն.

Թողար զաշխարհ, և աշխարհ սողոսկի 'նդրունս սըրբոյ տանս
Բազմալեզու այցելուօք և խորհըրդովք այլազանս.
Այսօր փարի զգուանօց, վազիւ լարէ գաղտ թակարդ.
Բայց որոտայ վընիռն 'ոչ յուսալ ի բնաւ սնոտի մարդ:

Ճշմարտութեան եմք քարոզ, զայս նախ ուսչիք 'և ուսուչիք,
Եւ Այնմ որ զինքն ասաց գոլ ճշմարտութիւն՝ նմանեսջիք.
Մի՛ 'սս աշխարհիս զիտութիւնս հոգալ յողալ վայրապար
Որ գործէ հպարտս և գոռոզ, այլ ի Մէր, Մէր սըրբարար:

Եւ 'ոչ լոկ սէր վերալացիկ, այլ որ զեղբարբելն փարի,
Որով և կրօնս այս և սուն բարգաւաճեալ զարդարի.
Սուրբ է աւուրս յիշատակ՝ զոր մեզ թարձեալն ինքն արար.
Եւ մինչ թըթիռ երկերիւր ամաց հնչէ զՄըխիթար,

Ամբարձէ՛ց զաչս ի վեր, վերագոյն եւըս զոգիս.
Զի՞նչ նշարէց լուսափիւր շամանդաղեալ բնդ շոգիս...
Ահա նէ, Հօրս օքհնելոյ ամենօրհնեալ Մեծըն Մայր..
Օրհնեալ գովեալ եղիցի, մեզ Մայր մեր, Մայր մեր յամայր..

Հ. Գ. Մ. ԱԼԻՇԱՆ