

դիմագրել ինքը հեղինակը, սակայն ոչ ա-
մէն կէտերու մէջ։ Տէրոյենցի կեանքը կը
տեսնենք որ մեծ յարաբերութիւն ունի
ժամանակակից պատմական, զրական,
կրթական, պարբերական մամուլի և ե-
կեղեցական կարեւոր խնդիրներու հետ։

Այդ կենսագրութիւնը գեռ աւելի պատ-
մական տարածականութիւն մ' առնելու
էր։ Իրնանը մակարերել թէ գրագէտ
Մըրմեան ինչո՞ւ չի վերլուծեր Տէրոյեն-
ցի «Հայաստան» թերթի զրական և
հասարակական գործունէութիւնը. սակայն
չենք ըմբռներ թէ ինչո՞ւ Տէրոյենցի ազա-
տամիտ զրական դէմքերու հետ ունեցած
վիճարանութիւնները չեն յուզուած այդ
կենսագրական հատորին մէջ, ինչո՞ւ Տէ-
րոյենցի 150 հատորներէն ամենէն կա-
րեւոր կամ շահեկաններուն վրայ գրա-
խօսականօրէն չէ ծանրացած։ Եւ անտա-
րակոյս այդ գործերը ծանօթ են յարգոյ
Մըրմըրեանի, զանոնց կարդացեր է և զի-
տէ իսկ թէ անոնց հիմայ որոնց սեփա-
կան են։ Ներողամիտ չենք գտնուիր ու-
րիշ մէկ զանցառութեան։ իր այդ հատո-
րին մէջ յիշատակուած են մէկ քանի ու-
րիշ նշանաւոր դէմքեր և պատմական դէպ-
ցեր։ Ընթերցողի դիւրութեան համար, կա-
րեւոր էր անուանց ցուցակ մը, և գդրադ-
դարար նոյն իսկ զլիակարգութեան ցանկն
ալ կը պակսի այս գործէն։ Յարգ։ Մըր-
մըրեան մէր զրազիր մատենագրաց կը
հետեւի։ Ու մեր այս անշան զիտողու-
թիւններով չենք ուզեր ստուերել իսայտա-
րըշէտ փառը կենսագրական գոհար հա-
տորին։

Ե.



ՅՈՒՅՍ ՆԻ ԽՐԱՄՈՒՅՑ

Հովիտն է մութ. այլ սարին վրայ սօծիներ՝
կը պասակուին այցուն ահա շղող կոյս։
Ցընցուինք քունէն ու ճակատնիս կանգնենք վեր։
Եղբարք, իբրախոյս։

Գիշերն՝ երկար, քունը եղաւ ձանձրալի։
Բայց արեակ մեզ կը բերէ նոր հոգեր։
Զարագոյն է մահէն՝ հանգիստն ամօթիք։
Խրախոյս, եղբայրներ։

Զօրեղին կեանքն անվերջ կըոի, պայքար է,
վերելք մ'է ան՝ ճամբայներէ նեղ, անբոյս։
Մահն ըզմե՞՝ որ զիսուած կ'երթանք՝ կը քաղէ։
Ցընց և նիբրախոյս։

Ո՞՛, մըտածենք որ մեզ եղբայր են ոսովիք.
Փընտունք երկնից մէջ օրինակն՝ ու մեզ լոյս։
Զինուինք սիրով, ըլլանք ներմամբ միշտ յաղ-
թ Ո՞վ եղբայրներ, յիս։ (Թողք.
Ն. ԹուՄԱԶԵ)



Ա Ր Բ Ա Վ Ջ Ի Կ Ն Ե Բ Ը

Ո՞վ դու իրմբակ փոքր որբերու սևանիք
որ կը քայլ մըտըտուրով՝ տրիբաշուի,
և ոչ մէկէն զրովանքով էք սիրուեր,
ուաց ի ցաւէ՞՝ որ ծեզի հետ կը կարգուի։

Գիտեմ թէ Տէ՛ր՝ որ խեժութեամ մէջ ծրամաւ՝
թողուց զգձե՞՝ աշխարհին մէջ՝ մինակ, ինդա-
րայց զիտեմ ալ՝ որ լացիմ հետ խոստացաւ
ժառանգութիւն վայելքներու երկնից մէջ։

Երբոր կ'ամցթիք Յամբուտ մէջէն երգիլով՝
Խոնարհութեամբ ու քաղցրութեամբ աղխրութի
փառքի թշշամթ առջնութ ծեր կը բելով։

Վարդաղըկար զոյս մը երկինք կը ներկէ։
Կը գաղանապէս հոմ կը մընչէ։ «Երամի՛
Տըխուրմերու արքայութիւնն իրեմ է»։

8. Փոստ