կը խօսուի (+ 237). Հանգամանըները կրնային չատ փոխուած ըլլալ ժինչեւ Ե. դար։

Աշուջայի համար կարելի է որոշակի րսել՝ թե նա մթավար կը կոչուէր. 1. Շուչանկայ Վարքը (Սոփհրք, Թ) զվազ. գէն կ՝անուանէ « Որդի Աշուշայ թգեշխի » իսկ Վրաց Պատմութիւնը (I, էջ 214) « fils d'un mthawar » . bpt шун ршпр **Ե.** դարու մէջ ալ, ինչպէս յ<mark>է</mark> դարու կը կր նշանակէր արքայագարմ իշխան (Rew արգայի հին ցեղէն, Brosset I, 222) այս. պէս դեռ աւելի կը հաստատուի՝ ինչ որ րսինը Արուչայի տոհմի մասին, յե դարու մթավար **Հաւասարագօր էր Թագաւորի**. « Craignant également les Perses et les Grecs, ce Stéphanos n'osa point prendre le titre de roi; on l'appelait mthawar (i. e. chef des éristhaws) ». Մթավարի այսպիսի գոր. ծածութիւն մը՝ թդեայի րառը կր յիչե, ցնէ։

Բայց Հ. Ա.ի յօղուածազիրն արդէն իր տողհրը պիտի չգրէր ենք վերոյիշեալ վկայունիւմները մեր նախորդ ըննունեան մէջ ալ դրուած ըլլային, ուստի և աւե լորդ է երկարել այս կէտին վրայ։

Καρχηδάνη կարիեդ-աց մեկնելու Հա, մար՝ մեզ անհրաժեշտ էր միայն այսրանը գիտնալ՝ որ Քարթլ և Կախեթ Վրաստանի հին, ուստի Աշուշա կրնար կախեթի վրայ իշնած ընդեր

Երկրորդական կէտեր են այդ իջիսա, ՆուԹեան տեսակը, չափը, սաՀմանները, իրաւասուԹիւմները՝ որ կային իր և Քար, Թյի տէրուԹեան միջևւ։

Այս ժանրամասնութեանց նկատմամբ ալ սակայն Հայ և վրացի պատմիչներ, տեսանք, կու տան ջատ աւելի տեղեկու. Թիւններ քան որքան հարկաւոր էր ցուցնելու համար Թէ « այնքան անտեղի բան մ'ըրած չըլլար» մէկը Καρχηδώνը կախեր մեկնելով,

Հ. Կ. Տ. ՄԱՀԱԿԵԱՆ

ԱԳԱԹԱՆԳԵՂՈՍԻ ՁԵՌԱԳԻՐ ՄԸ ԵՒ Հ․ ՆԱ-ՀԱՊԵՑԵԱՆԻ ՈՒՂՂԱԳՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

Առ Մեծարգոյ է. Գ. Նաքապետեան Վեր. էայր,

Ֆիր «Ագաթանգեղեայ Ուղղագրութիւնները» Բազմակեզի մեջ կարդացի, և որովնետեւ իմ Ա. գաթանգեղեայ ձեռագիր Օրինակս որ գարսկաս. տան ձեռք անցուցած եմ, ձեր հայեացքներեն շատերը կա՛մ Օոյնութեամբ, կամ մերձաւորաբար նոնք, յուսալով թե հանելի կը լինին ձեզ .

էջ 2. տող 20. «մանկութեան»։ Ծերը կ'ընթեռ. նու «սաստկութեան»։

Ff 22. wnn 22. «Gbbwqund wwqbnncdu». = $_{\rm c}$ pbnd buwwqbnncdu» $_{\rm c}$.

 $12 40 \cdot mn_1 6 \cdot \ll mm \cdot mn_1 = \ll mm \cdot mn_2 \cdot mn_1 + mn_2 \cdot mn_2$

էջ 116. տող 21. « հողնեաւալ , աղաքանաւ ». = « հողանաւալ, մերսանանաւ » ։

եջ 126. տող 1. « ձետ երից աւուրց ... Որապա, ըակաց , լիներ ... » . = « ձետ ... Որապարակաց լիներ , ... » .

եջ 126. տող. 21. « չղւարարոյ». = « չուայ. տարարոյ».

ին 189 . ասվ 9 . «Արդեօք սկսցուք» . Մերը՝ «Արդ՝ սկսցուք» .

եւ որովմետեւ իմ ձեռագիրս ալ ունի հետագայ «և դուք ունկնդիր լիջիք» թ. , յայտնի է որ խօս. թին սկիզբի «Արդ »ին քովը «մեք» «ը կար դէմ. քնրու հակադրութնենը որոշող «

էջ 268. տող 1. «Պատմեալ» — «Պատեալ». էջ 378. տող 21. «Ժոլերոյս կիզաբոյս բանքա. որցն». — «... արժատս բոլորարոյսս ⁹ տարա. պարտ անումն սիզաբոյս» բանքարաց».

Հ 1993. տող Տ. «վասն այսորիկ ... Թաւհալ». Հ վասն այնորիկ խաւարեալ ի մութ Թաթա. Հէար» «

իջ 627. տող 10. « շարժել » 😑 «Թուել »,

էջ 628. տող 8. «Ըռոտանտակ». — « Ռասսասկ», ճիշղ ինչպէս հանդիպած է, կ'ըսէր, է. Ալիշան , ուրիշ ձեռագրաց մէջ .

ուսի» կաղ ատատարն ։ ուսի» կաղ ատատարն ։ Ոյս արմ պատշաց ին չաղութիղ գի ծիչ իացժ

Գիտնական Ն. Մառին ցուցումները առաջի չու,

^{1.} Թերեւս « բեռինս խստաբեռինս» ։

Զ. Թերեւս «Մոլորաբոյս», Թէեւ «բոլորա, բոյս»ն ալ անպատշան չէ ։

ղս ։ աստծղոսեմուտգ է ատժատափ հաևմ փանդութեաց որցաքով քեղ ինցան նդեսցը թե ի, ըք փառաբևով

րնծ մամար շատ պարզ կ'երեւի որ բառն իս կապես «ուստակ էր , ինչ որ մնութիւն և սովորա կան կիրառութիւնն ալ կ'արդարացնեն , և անգէտ և աննմուտ ընդօրինակողը շփոթելով (Ի)ը , (Տ)ի մետ «ստստակ վիժածի մը ծնունդ տուած լինին «

Ձեր միւս դիտողութեանց մասին լեմ մանրա, մասներ, վասն զի կը տեսնեմ որ իմ օրինակս ալ Օոյն սիալ ընթերցուածներն ունի ինչ որ դուբ կԿուղղագրեր.

Այսու ամենայնիւ, բաղդատելով, ճարեւանցի իմն, Վենետկոյ փոթրադիր տպազրին ճետ, կը տեսնեմ որ շատ տեղեր ընտիր և հարազատ ըն, Թերցուածներ կու տայ իմ օրինակս . Անօգուտ Լլինիր անշուշտ այս տարրերութիւններն օր մը Լիակատար բաղդատութեամբ ի լոյս հանել, միայն Թէ ժամանակ և պարսայ լինի.

ՄՈամ յարգանօք

8. Թորսաքսան

« Բազմավէպի » դիտողուծիւմների մասին. — Նմանեցուցանել. — Զամբիծան. — Ձնեշտ պաշտաման։

(ILumbi. &. 4, 1907).

Փարպեցին (տպ. Տփղ. էջ 157. տող 24) գրած է. «Խորհուրդ ի մէջ առեալ Պարսիկը Թէ գմ արժանի ԹագաւորուԹեան նմաննցուցանել կարասցեն , և խորհեալ գայս ի բազում աւուրս՝ հաստատէին միա, բանուԹեամը գիրսն ի վերայ Վաղարջու » ւ

ցանել՝ թագասորութեան քան նվա ցուցաներ։ Երկրորդ՝ գույն աւելի մօտիկ լինի նստու Երկրորդ՝ իրաւ որ նստուցաներ և նվա Երկրորդ՝ իրաւ որ նստուցաներ և նվա

Երրորդ կանգ առնլով էական խնդրոյ վրայ, փորձում է խնդրական բայր կար, դալ Նմա ցուցանել, որովչետեւ ձայնական տեսակէտով մօտ է բնագրի տարակուսա, կան բային։

Սակայն որքան ձայնական տեսակէտով ժօտենում է և նմանում է այնքան եւս հետու կր մնան պատում այս դիտել հարագաներից։ Առ այս դիտել կու տանք թեագիրը « Պարսիկը խորհուրդ կ՛ընեն, (ոչ Թէ կր դիմեն Հազարաւուխտին) գո՞ ընտրել Թագաւոր կամ գո՞ նստուցա, նել ի տեղի Պերոգի. չատ օր մտածելէն գկնի « հաստատեին միաբանութեամը գիր,