

Երեւոյն

այսպէս

**ՄԱՅՐ ԱՅՈՒՒ ՍՈՒՐԲ ԷԶՄԱՍՏԻ
ԿՐՈՒՍԱԿԱՆ, ՄԵԶԿՈՒՐԱՅԻՆ
ԼՐԱՅԱԿԱՆ ԵՐԿԵՄԱԲԱՅՈՒՆԹՐ**

**Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. ՎԱՐԵԳԻՆ Բ
ՄԱՆԵԱՅՆ ՀԱՅՈՑ
ՊԱՏԱՐԱԳԱՆ
ԶՆՈՐԱԿՈՒՄԸ
ՈՒՆԵՐՔԸ ԵՎԵՏՏԱՆԵ ՏՈՒՆ
ԵՎ ՄԱՅՐՈՒԹՅԱՆ ՈՐ
ԳԵՂԵՑԱՌՈՒԹՅԱՆ ՕՐԿԸ
ԿՐՈՒՄԸ**

Ն. Ս. Օ. Տ. Տ. ՎԱՐԵԳԻՆ Բ ՄԱՆԵԱՅՆ ՀԱՅՈՑ ԿԱՌՈՂԻԿՈՍԻ ՊԱՏԱՐԱԳԱՆ ՍՈՒՐԲ ՀԱՐՈՒԹՅԱՆ ՏՈՒՆ ԱՍՈՒԹՈՎ

Յամոն Հօր եւ Որդոյ եւ Հօգ-
տոյ Սրբոյ, ամեն:

«Աստուած մեր օր ՉԳՏՆ յա-
րոյց, եւ զձեզ յարուսէ զօրո-
քամը Խորոյ»

(Ա Կորնթ. 2 14)

Սրբիւն՝ բարեպաշտ ժողո-
վորդ,
Քրիստոսի իրապաշտ Հա-
րության տոնն աշխարհի և
վերտոնի բազմիւ եւ լուսաբարեւ
աշխարհ Տոնական թելոսկան
եւ թեւաժու մեր հոգիներում, ին-
չորթուն եւ պարտիւ մեր սրտե-
րը: Մեր ցնծողութիւն այսօր միա-
խառնուել է առաքյալների ռու-
խութեան, ընդեր եղան առաջի
վկանդը Քրիստոսի հարութիւն:

Սրբիւն 8-ին Պատարարայա Սաղեսկան Սր
եկեղեցին տոնք մեր Տեր եւ Փրկիչ Յիսուս Քրի-
ստոսի իրապաշտ Հարութիւն տոնք: Սայր տաճա-
րում Պատարար ժառողքք Սմեանեայ Հայոց Կա-
թողիկոս:

Հայրապետական պատարարին երկու ինչ 33
Լախազայ, Ա. Սարգսյան, 33 ԱՍ Լախազայ, Ա.
Լիկոյան, 33 Վարդապետ Ս. Սարգսյան, 33 Սահ-
մաարական դատարարին Լախազայ 4, Հարու-
թյունական, ինչպէս Լախ. ԱՍ պատարարականը,
33 Լառապարտական աղաքաներ, Քերպոյն հոգե-
տար խորիւրդի աղաքաներ, Պատարարում հազա-
ւաթաւարական ղեկավարական առաքել-
ութիւնների երկայնացուցիւն, Սայր Աթոռի բարե-
բարեւ, գիտութեան, կրթութեան եւ մշակութի
գոյծիւն:

Համախառն թափուր զանեղի աւանդա-
րդականի կերպ Կեանքայա Պատարարին եւ 33
Լախազային Կեանքային առաջնորդը Սայր տա-
ճար: Ամպիւղականիւրներն ինչ 33-ի կեանքա-
կան վարդապետականներն Ա. Սարգսյան, 4. Տա-
կապետ, 33-ի Սմեանայ Սմեղիկայի Հոջա-
կապետին համեմատութիւն առեւանգը 3. Սարգսյան
եւ 33-ի իսկապատարական երկայնացուցիւն
կառավարական խորիւրդի Լախազայ Ա. Ղազարյա-
նը: Պատարարին Լորին Սրբութեան զրպէս առեւ-
թեւականեր տպաւորուում ինչ Կրպետե Եպս.
Սահմանե եւ Սրտակ Եպս Տիգրանյան:

Պատարարի ընթացքում Սմեանայ Հայոց Կա-
թողիկոսը հայրապետական իր պատգամն ուղղեց
աշխարհասփոյուն հաւատարմոր հայ ժողովուրդին:
Սրբիւն 9-ին Պատարարական Սաղեսկան Սր
եկեղեցին բոլոր եկեղեցիներում կատարուեց հոգե-
հաճութեան պատուարթութիւն, իր ընթացքում ա-
րդը շարժացուցեց Լախ. 1992 թ. ապրիլի 10-ին
Սրբիւնի Հարապետական Սարապա գոլորում
առաջնակցիւրի կողմից իրականացված կոտո-
րաւի անեղ գոհերի համար:



Սմեանայ տոնն է. սրբիւններ, որ
հաւատարմոր մեր ժողովրդի
կյանքում հոգեպաշտ է որպէս
Պատարարին ու գիտիւրդայան
օր եւ Սուրբ Սաղեսկանի լու-
սանքն օրինակն է ինքում Լու-
սանքն մայրիկներ: Մայրս մենք
խորթանում ենք Սուրբ Եսայիին
եւ հայցում ենք արաքան բարե-
խառնութիւն իր Որդոյ եւ մեր
Տեր ու Փրկիչ Յիսուս Քրիստոսին
աստ: Մայ տարի Լեւոնում տո-
նն հոտաւատ օրը մեր հոգիներ-
ինն հնչում է Լախ. աղաները մեր
Տիգր. հարութեան, որով մարդ-
կութիւնը ժառանգեց երկա-
պաշտը չորեքեղեցի հաւիտեա-
կան կյանքի:

Այս անկարգած օրը մեր ին-
քնիւնքում կատարուում է մայ-
րապետ Բերկարանին սպասող
կանանք օրինորթուն, որպէս
մայրեղն եւ ինքն զգալիներն
Քիւր լինեն Սմեան Հնդիկի մը-
րը, որպէսզի աշխարհի եկող մա-
նուկները մանկանք խնամքի ու
հոգեպաշտ մը, անողնեն ու
կրպեն հաւատարմութեւ թարթ
վակները բարձունք ինքն
ժողովուրդ, մեր երկրի ու ազգի
հայրեն: Արդուն մեր սպ Սաղ-
եսկ. օր, մայրապետայ չորեքի
առաջած կանաչք երաճակն եւ
խաղաղ սրտով կրպեն ինքն մա-
նուկներն մանկանքին եւ բոլոր
աղաներն ու օրինորթնեմ Սաղ-
եսկանում օրինորթնեմ պարեն
թարթալուն ու առաքիւրդ պարեն
կանաչք, բարոյութեան ու եր-
գաւորութեան մը:

Մայրք մեր բարձրացում, որ
Տիգր. խաղաղ սրտով մեր Հայրե-
նքին ու ժողովուրդին եւ պատարար
հաւատարմոր փրկապաշտ, բարի ու
արդար գործերի մէջ հաւատա-
ւան:



Կրպեն իր օրը, կյանքը ընթա-
նում իր տոկորականի պէս. մար-
դիկ ապրում էին ինքն առօրյա-
կով, քայլ ամեն քայլ փոխելով
աշխատեղների ու կրպեն համար,
նախեր տեսան թափուր գեղեզա-
կը, լսեցին բարի լուրը եւ ընդունե-
ցին Քրիստոսի հարութեան իրա-
ւապաշտ իրողութեանը: Լրակց Ե-
կեղեցի հարուցեց կյանքի ու մի-
կրթական հոգում, գրաքան հա-
վաքողն եւ հարութեան իրողութեան
աշխարհի փոխեցին երկրի լուր
ծագեղում՝ ազգարարելով «Աս-
տուած, մեր Տիգրեց յարութիւն
տոնք, մեզ էլ յարութիւն փոխի
տայ իր գործեանք»:

Աշխարհակեցոյց այդ օրը
մարդն ու տիեզերանք կոտորե-
ցին: Մեր Տիգր. Քրիստոսը, իր
խաղեղութեան ու հարութեան
խորհրդանշան մանք, թափեց մար-
դիկային մեղքերն եւ հաշտեցեղ
աշխարհի ու կաշտեցեղային մեզ
այս մաս այր հաշտութեան հա-
րութեան, խաղաղութեան, ար-
դարութեան, սրբոր ու որդւոր-
թեան: Քրիստոսի հետ զատկած

Խալին: Սատկաւա-
մեծ այս ընթացքում
օրինակ, հարու-
ցալ կյանքի հոգւն ու
լաւատեղութիւնն է
ընդուն առաքյալի
աւանդութիւնը, որ
ապրելու խոսքը, որ
այսօր էլ ինքն ու կոյն
արդիականութեան
«Աստուած, որ Տիգրեց
յարութիւն տոնք, մեզ
էլ յարութիւն փոխի
տայ իր գործեանք»:

Քրիստոսի պարգեւած
փրկութեան շնորհին
ընդունելով, հոգւն վե-
րաւելուելով, որ մարդ-
կութեանը փոխի օրը
զրոյթութեան կյանքը
վերադարձուելով, վերելու
արդի աշխարհի խն-
դիներն ու իրապաշ-
տականը, հարաքա-
նանքն փոխութեան
փորձանք: Քրիստո-
սով կրթուող հոգի-
կանք առաքուում փոխի
օրը, ծաղիկ հաշտ ու խաղաղ,
մեղա-
տիկ հաւեղայ փոխի կեանք
կանքն եւ գրաքան ձգտունն
ու շաղեղն՝ երկրի վրա կեանք
ու երեսակ իրականութեան,
որն ընկալն առաքելու երկա-
կանք թափալուելով:

Սրբիւն բարեպաշտ ժողովուրդ,
Քրիստոսի Հարութեան տոնն այսօր
հիշատել է մեր աղաքարարական, թե
մեր հոգւում զրպէս տոն ունի մեր Փր-
կիչ, որպէս մեր կյանք կայա ա-
նուծ Լախ. հարութեան կեանք
ընթացիւն ընթացիւն կեանք
ընթացիւն ընթացիւն կեանք
մարտադրուելով, եւ արդիւն Լախ. 62
պատարարական մեր ճշմարտութեան
եւ Այս հարցադրումները հարկ է որ



մշտապէս ինչեղեցին մեզ համար,
որպէսզի մեր ընթացքը հաւատա-
ւան լինի Տիգր. շաղիկներում, եւ
մեր կյանքը լուսն ու առաքելութեան
թիւն լինեն մարտ: Անտոն հա-
նգաքան ինչեղութեան ինչեղութեան
երկրին եւ ընդունում տիեզեր-
կանքն օրինորթնութեան ու շնոր-
հեղ: Սրբ. սրբիւններն օր, գրաքան
մեր հաւաքում եւ հոգեւոր խնդու-
թեանը, մեր հոգի մայրաքանեան
թորքով, մեր հայրերի հոգեւոր
խոսքով, Տիգր. Լեւոնարարի,
Սուրբ Գրիգ. ընթացիւններով,
որպէսզի առաքյալի խոսքի հա-
մանքին՝ կրթուող մեր երեւոյն
մայրը ընթացուն (Բ Կորնթ. 7 16):
Սրբ. մարդիկ ինչեղ: Սրբ. երկրի ու
կյանք կանաչեղութեան համար:

«ԽՈՐՏՐԴԱԿՈՐ
ԸՆԹԻՔԸ» ԵՎ ՆՈՎ
ՄԵԿՆՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ
ԳԵՂԱՆԿԱՐՇՈՒԹՅԱՆ
ՍԵՃ

Lunged to 5

Սյա պատկերներն առավելա-
ն ստեղծվել են որպես գրական
նշանի տեսողական հավելում-
ը՝ որը վերջին ընթրիքի պատմա-
ն իրողության: Զեռաբոլորի է,
որ այս քույրի համարյա բոլոր
նորոգումները ընթրիք»-ների սե-
նաներին, որպես գլխավոր պատ-
կերներ, որպես են ձևեր կամ
նրանք, ընթացք գիտենք, որպես-

թանց, ցուցաբերեցին արդեն անհատական վերլուծական վերաբերմունք՝ շեշտելով ընթրիքի՝ առանձնապես իրենց հուզող այս կամ այն սյուժեի՝ Հոլդայի մատուցությունը, Ռուսկան կամ Հադդոբրոյթյան հաստատումը։ Շատ նկարիչ պատկերացումների եւ պատմական ժամանակաշրջանի վերաբերող ուսումնասիրությունների՝ սյուժե ներմուծեցին



Եվագրիոս. 11-րդ դար

կան գատկական սեղանից բա-
ցակայում էր, եւ այն է՝ բազակա-
կին մասշտաբային, քան պահան-
ջում է կոմպոզիցիայի համաշա-
փական լուծումը. Նույն՝ գորտե-
կային սկզբունքն էր գործում
երբ աշակերտների կողքին պատ-
կերում էին Ռուսցին:

Կոմպոզիցիոնային այնպիսի մակար-
մասներ, ինչպիսիք էին Վերնատրաս-
ները՝ ինտերպրյալ կապուց-
վածքն էր ինտերպրյալ, կապուց-
րապի, հագուստները, հաճախե-
նա՛նք՝ ընտրելով դրվագները ու-
րոնք նշմարվում էին պատուհան-
ներից։ Միևնույն ժամանակահատի-
շակետերի երկրաբանե-
վածություններից ինչպիսի
դաս ինտերպրյալական գծե-
րով, նրանց արդյունքների
դրստությունների տարաբե-
լայությունը, երբեմն նաեւ
կողմնակի գործող անհատի
համապատկի ստեղծելով
հաճախակի այն կերպով մի-
անգամային այն ողջ ընթա-
նություն, որում ընթանում էին
գործողությունները։

Ստեղծվեցին «խորհրդավոր ընթրիքի» կերպավորման նոր հնարներ ու սիմվոլիկ մատրիցուսներ, ինչպես օրինակ՝ Հովհայիս Եսայկով կամ Կիսաղմտ պատկերելը, Հովհաննեսին՝ նրբակազմ ու գեղեցիկ, «Պետրոսին»՝ ավելի տարեցի ու առտեղիս ելալն, Սևակին՝

սակն տեսից՝ փորձեց
կրկնաթիկն բաշխելաճորդին
հնարափորին արտափակած ա-
վարաթիկիկն կարգաբաշխ
լինելու շրջ հաշիկն դիտելու
[խնկեց] Երբեք ուրիշ քննիչի
վերաձայնակն ա հոն վերաձև-
նալ չդրես ինչ փորձափորին
պատ ակնիստ կարող ևս
կրկնիկն մեծ մայր՝ տեսնելու
տեսնելու
Իսկապես ինչ կարգաբաշխ
քննադատող բաշխելու եղե-
քս արդիւնքակալն արտափա-
կի արդիւնքակալն
Չէ՛ր, մեծ Ստեփան Բրիտանո-
ւէ՛ր, ինչ քննիչն, Կերտաու-
լէ՛ր Տիգրայ աղայիկն երեքիկն
դրուէ՛ր կարգաբաշխ առաջիկ, ա-
շխարհագրաբան Դաւաթաբա-
նի Կարապետիկն հեկն Կը՛ն
Դաւաթաբաշխիկն

Երբեք ուրիշ քննիչի

Շարունակելի
SUNDOLEBAYL

**ԹԻՒԼԻՍԻ «ՀԱՅԱՐԱՏՈՒՆ» ՄՇԱԿՈՒՅԹԻ ԿԵՆՏՐՈՆԸ
ԵՎ ՄԱՐՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՇԵՆՇԿՈՒԹՅԱՆ ԽՈՆԸ**

Ավտոնոմ, որ նաեւ Մայրության
 և գեղեցիկության տուն է, յուրովի
 շնչառությունը Կիրառւոյցը բնիկ
 խաչարարուն մշակույթի կենտրոն-
 ում, հորիզոնաշաւակ էր, որ
 հատկապէս ապրիլի 7-ին տօնի ու-
 յեւթա՛յ մշակույթի այս կենտրոնի-
 ն «Սերսէ Շուրիպի» եղիւ էր Ե-
 իմա՛յ մշակույթի գործիքների համույ-
 թի՛ պատահական եղգայիքի
 ներդրակի համեմա՛ր՝ դասերէ
 զավակների յուրաքանչէ՛ր շնորհա-
 յանքները մայրենի։ Դանդաղ տո-
 յակակ համեմոյիս կենտրոնա՛յ
 ինչ տասնյակից ապիւն իմայիս էր
 ինչերեղայիս կապաւորակները։

Շնորհալու անունը կրող պատանեկան համույթն ստեղծվել է ընդի առաջնորդ Վազգեն եպսկոպոսի խնամքով օրհնությամբ, շնորհակալության ձևակերպելով համայնության անունով Լեւոն Չիլիպյանի երաժշտական մասի ղեկավար Պավել Օգանեզովի ջանքերով մասնակցել ընդերկված են 7-13 տարեկան դպրոցականներ:

Համարելի վերցում համալրված-
նախկին օրինական և գնահատվա-
նի խոսքով դիմեց Վազգեն ես-
Արդաշեսյանը։ Գոհունակու-
թյունն հայտնեցով պատանիներին
զեղեցիկ համարել համար՝ և՛
հորոգորել նեմացելե երացանքի-
նընդհատելով ևսե հայկական հո-
նեցողու եղբոր և դասական երաժշ-
տության նմուշներ։ Արգազան
հայրը ներկաներին շնորհավորեց
և՛ Ավետիսի և՛ մեր Տեր Քրիստ-
ոսի հարստի հրաշափառ Հարու-
թյան տոնեի առիթով։

ՄԱՐԲ ՀԱՐՈՒՐՅԱՆ ՏՈՆՐ ԹԵԿԻՊԻՈՒՄ

Ապրիլի 8-ին Սբ Դարության տո-
նը մեծ շուքով նշվեց Նաեւ Վիրա-
հայոց թմում: Սամցխե-Զավախ-
քի, Զվեմո Բարթիի, Բաթումի եւ

**Հանդիպումներ նախադպրոցական ուսումնական
աստատությունների (ՆՈՒՀ) և նախակրթարանների
տնօրենների հետ**



Մայր Աթոռ Սուրբ Էջմիածնի Զրիստոնեական դաստիարակության կենտրոնը, հետամուտ լինելով հանրակրթության համակարգում հոգեւոր-ազգային կրթության-դաստիարակական ծրագրեր իրականացնելու, թեմական կառույցներ-

րի, ՀՀ կրթության եւ գիտության նախարարության, տեղական ինքնակառավարման մարմինները հետ համագործակցաբար, ՍժՆ պահոց շրջանում, ԵԴԿ-ի տնօրէնարարական արժեք Նավասարդյանի գլխավորությամբ հանդիպումներ

ՇՐԱՆՉԱՆՆԵՐԻ ԽԱՆՃՆՈՒՄ ՄԱՐԻ ԱԹՈՂ ՍԵ ԷԶՄԻԱԾՆՈՒՄ

Uuhann* to 3

Գևախատելով ազնիվ հայուհու
այլուև ու եկեղեցանկիրումը՝ Մենք
իմեն Ձեզ՝ Ձեր կարողություններն
եմի գործունեությանը։ Այդ օրին
դասնայակ՝ որպես գործավարուհի
գնական եղաք Մեզ՝ հավատարմու
վիրումով իրականացնելով Ձեզ
կարողակությունները։ Ամենօր
Ձեք Մենք գոհունակությամբ ական
ապաստին հանդես ունեցած կան

ծառայասիրու-
սիրով հրավիրե-
ր սպաս բերելու
այալ, շուրջ երկու
հուլիս աշակից ու
նախնական
տառաժված բոլոր
ծառայության
տես եղան աշ-
խատանքի մեջ

մեղաբեկությունից, ակապար եղանակի ու զանազան:

Գովելի գործերով Պուլ, արդարեւ, ազգի առաջնիկ, ծառայատեր ու արժանավոր զավակի բարի օրինակ եղ ւել ժողովուրդի էթնոսապատկանութեան համար:

Կոտլակների ընթերցումից հետո Ամենայն Յայցից Կաթողիկոսը եկիրյալների հանձնեց Յայցի եղեղեցու պատվով շքանշանները: Ապա նրանց իրենց զգացումները կիսեցին երկրպետի հետ՝ խորին շնորհակալություն հայտնելով Յայցի Յայրապետին՝ իրենց համեստ աշխատանքը զնախառնելու համար:

եր կազմակերպել 33 մարզերի նախարարության և ուսումնական հաստատությունների եւ նախակրթարանների տնօրենների հետ: Չանդիպումների հիմնական նպատակն էր տեղով ծանոթանալ ուղորդի անգլիզի հոգեւոր քննչի ուր շարք խոսկիներն, առաջարկությունների, որոնք հիմք կդառնան հետագա ուղղորդված աշխատանքների ծավալման համար:

Հանդիպումների ընթացքում ԲԴԿ-ի տնօրենն անդրադարձավ Մեծ պահեի խորհրդին, շեշտեց կրթական հաստատություններում ազգային-էթնոցեական տոները, նշանակալից կարեւորությունը, ներկայացրեց նաեւ «Հայը եւ իր երգը» մանկական երգարանը, որը տրամադրվեց բոլոր ԼՈՒՀ-երին և ԼՍԿԻՆՈՒՍՏԱՆՆԵՐԻՆ

**Զրիստոնեական
դաստիարակության կենտրոն**

