

ՀԱՄԱՐ Զ ՈՒՄ

ԵՐԿՐՈՐԴ ԾԱՂԿԱԶԱՐԴ



րուաճեցի, այլ սպասե Սուրբ Դոգուս, որ Սատո խոստանի համաձայն՝ պեղե և թնջե: Երբ Սուրբ Դոգոս իջի ձեզ վրա, գործույթն պիտի անեք և ինձ վերջին պիտի լինեք Երուսաղեմում, ամբողջ Դոնաստանում ու Սամարիայում և միշտ երկրի ճարտերը» (Գործք. Ա 8): Այս անկեցի հետո Զրիստոս աշակերտների ուղեցույթայն գնաց միևնույն Բթթանայի Չիթենաց լեռը և, բարձրացնելով իր աստվածային ձեռքերը, օրհնեց բոլորին: «Եվ մինչև Նա օրհնում էր, բաժանվեց նրանցից և դեպի երկիր էր վերադառնում» (Ղուկ. ԻԿ 50): Մասքանելով զարմացած եայում էին երկին համարձակող Դիսուսին, միևնույն որ անմահ Նրան ծանցեցին իրենց հայացքներից: Բայց ամենակալ Տեղը չհասկացեց միջառել իր աստվածային ընդունակությունը: «Երբ աստվածային ընդունակությունը և տիրալի բաժանությունը հետո: Նույն կային, երբ առաքյալները դեռած վերադարձին Սիրոս ուղղությամբ էին եայում, հայտնացին երկու հեռուաններն ու առաջինը. «Ի՞նչ գալիսիացիներ, ինչի՞ր քե կանգնած եայում երկրին, այն Դիսուս, որ ձեր միջոց երկին վերագալ, պիտի գա նույն ձեռով, ինչպես տեսաց Նրա երկինք գնալով» (Գործք. Ա 11): Հեռուաններից լսելով այդ ստիճիչ լուրը՝ առաքյալները երկարացան Լարսին և թողնելով Չիթենաց լեռը՝ վերադառնան Երուսաղեմ: Երիտանի համարձակում կայող Չիթենաց լեռը, Երուսաղեմի շրջակայքում ամենաբարձր լեռերից մեկն է: Դա այն բարձունքն էր, որտեղ Դիսուսն արթուրում էր և որտեղից Նրան ձեռքավազեցին (տե՛ս Ղուկ. ԻԲ 35-64): Գեռագալում այդ նույն Կոտած գաղթից վեր է խոստանում Երուսաղեմիստ Սե՛ն կայտի իրավասով կառուցվող Դարության տաճարը:

Երուսաղեմի վերնատանը առաքյալների որոնչեցի Տիրոջ ապավինությանը միակ ձև ու համարձեց մատուցել Դոգոսի ցածրու ստեղծ: Վերան ընկավ Մատաթիոսը: Դամարձանան տունն էին կարեւորությունն էին սովել Գոտտուսին երանելու, Դովան Ոսկեքերտն է որինչներ:

Դիսուս Դամարձանին հաջորդող կրկանի կոչվում է Երկրորդ ծաղկազարդ: Դայոց եկեղեցի այն այս տարեում է մայիսի 24-ին: Այս տոնը հայաստանում է կրկնվում Երկրորդ Դոգոսի Կալաստար Դահլիճակի կարգողական կոմից: Երկրորդ ծաղկազարդի տոնակատարության հիմնում եղած է մի թեթև, որը տեղի ունեցավ Ա. Գրիգոր Լուսավորչի հետ՝ հոր-վրաբայում:

Հուլիանոսի փրկարար երկային մի հեռուան էր ծառայում: Դամարձանի բորոքող օգն. այսինքն՝ երկրորդ ծաղկազարդի կրկանի օգն. հեռուանը, կարմանա Գրիգորի, չի այցելում: Դայոքող օրը, երբ երկամային հեռուանները Փրկիչ՝ երկինք համարձակվեց հետո մեծ ուրախությամբ մեջ էին և խոստացված Միջիջրային ժամանակն սպասումով էին պարտու: Ահա լրացավ Զրիստոսի համարձակման հետ տասներորդ, իսկ հարյուրյակին հետո՝ ինստուեկոր օրը: Այն համընկած Դեռետեկտանի օրվա հետ, որը Դին Ովախ եղե՛ս ամենամեծ տոներից մեկն էր: Այդ օրը հիշատակվում էր այն նույնի, թե՛ ինչպես Միքայ լեռում վրա Մովսես մարգարտի միջոցով իրեն ժողովուրդը առաջավ ատուճանային տեսք պատկերանեց: Տոնի օրը, երբ երկրի տարբեր ծայրերից ժամանած մարդիկ, զատ ստորյորայաց, գլուճ էին տաճար՝ գոհաբերված և աղոթք մատուցելու Տիրոջը, իսկ Զրիստոսի բորոք ակնհայտեցող հավաքված էին Երուսաղեմում գտնվող վերնատանը, հակերձող երկնցից մի ձայն լսեց, «աստուի իողմից լսե՛ս ձայնի նման և լցրե՛ց ամբողջ այն տունը, երբ նստած էին: Եվ նրանց երեսցին բաժանակալ լեզուներ, նման բոցերի լեզուներին, որոնք և նստեցին շարակցի յուրաքանչյուրի վրա: Եվ բոլորը լսեցին Սուրբ Դոգոս ու ընկա՛նք այն ձայնը լսելի երալ ու միայն անաղթանեցին, այնչե Երուսաղեմի գրեթե ողբ բանվորայան և առաջնակին տուն բերելից հոն թաճարայան: Զրիստոսի աշակերտները, հավաքված ժողովուրդի ստեղծելով, երկնային պարգեթի համար Արարչին ուղղված գոհույթան և փառասանության արդյունքով դարս եկան ամբողջի ընդառաջ: Բոլորն առաջադրված էին ամենամարտիկ էին, սպեցինի խոսել մի որոնչ՝ բոլորովին այլ երկրների լեզուներով: Բաժույթան մեջ կային ե՛ս, իտալեր, ե՛ս հայեր, ե՛ս աղբորե՛ս, ե՛ս աղբորե՛ս, ե՛ս մաքուր էին, ե՛ս մաքուր էին, իսկ նրանցից յուրաքանչյուրը, տարբերանց այն նոր ու անակալիկ երեսցելով, Սատո գործերի մասին լսում էր իրեն հարազատ լեզվով: Բոլորը գարնացած

յին հեռուանը նորից է հայտնվում ու սկսում սպասարկել Սատոն Ամուկային, Գրիգոր Լուսավորչին նրան հարցում և բացակայության պատճառով: Կեղեցի պատմում է, որ երկրորդ ժամանակ տոնակատարություն էր, որին հաջորդաբար մասնակցում էին հեռուանների հետո, ուստի երբ ժողովուրդ խմբի՝ իրեն դասակից հեռուանների օրն էր՝ մասնակցելու այդ հանդիսությանը: Այսպիսով, եթե նոր ծաղկազարդ խորհրդանշում է Դիսուսի արքայական մտուցք երուսաղեմ, ապա երկրորդ ծաղկազարդը նրանցում է հեռուանների ուղեցույթայն Դիսուսի փառավոր մուտքը դեպի վերին՝ երկնային Երուսաղեմ:

ՀՈՒՆԵ ԳՆԱԼՈՒՄՍ

Աշակերտները Փրկիչ՝ երկինք համարձակվեց հետո մեծ ուրախությամբ մեջ էին և խոստացված Միջիջրային ժամանակն սպասումով էին պարտու: Ահա լրացավ Զրիստոսի համարձակման հետ տասներորդ, իսկ հարյուրյակին հետո՝ ինստուեկոր օրը: Այն համընկած Դեռետեկտանի օրվա հետ, որը Դին Ովախ եղե՛ս ամենամեծ տոներից մեկն էր: Այդ օրը հիշատակվում էր այն նույնի, թե՛ ինչպես Միքայ լեռում վրա Մովսես մարգարտի միջոցով իրեն ժողովուրդը առաջավ ատուճանային տեսք պատկերանեց: Տոնի օրը, երբ երկրի տարբեր ծայրերից ժամանած մարդիկ, զատ ստորյորայաց, գլուճ էին տաճար՝ գոհաբերված և աղոթք մատուցելու Տիրոջը, իսկ Զրիստոսի բորոք ակնհայտեցող հավաքված էին Երուսաղեմում գտնվող վերնատանը, հակերձող երկնցից մի ձայն լսեց, «աստուի իողմից լսե՛ս ձայնի նման և լցրե՛ց ամբողջ այն տունը, երբ նստած էին: Եվ նրանց երեսցին բաժանակալ լեզուներ, նման բոցերի լեզուներին, որոնք և նստեցին շարակցի յուրաքանչյուրի վրա: Եվ բոլորը լսեցին Սուրբ Դոգոս ու ընկա՛նք այն ձայնը լսելի երալ ու միայն անաղթանեցին, այնչե Երուսաղեմի գրեթե ողբ բանվորայան և առաջնակին տուն բերելից հոն թաճարայան: Զրիստոսի աշակերտները, հավաքված ժողովուրդի ստեղծելով, երկնային պարգեթի համար Արարչին ուղղված գոհույթան և փառասանության արդյունքով դարս եկան ամբողջի ընդառաջ: Բոլորն առաջադրված էին ամենամարտիկ էին, սպեցինի խոսել մի որոնչ՝ բոլորովին այլ երկրների լեզուներով: Բաժույթան մեջ կային ե՛ս, իտալեր, ե՛ս հայեր, ե՛ս աղբորե՛ս, ե՛ս աղբորե՛ս, ե՛ս մաքուր էին, ե՛ս մաքուր էին, իսկ նրանցից յուրաքանչյուրը, տարբերանց այն նոր ու անակալիկ երեսցելով, Սատո գործերի մասին լսում էր իրեն հարազատ լեզվով: Բոլորը գարնացած

հարցում էին միմյանց. «Ի՞նչ է սա նշանակում»: Իսկ որինչները ծաղրելով ասում էին. «Նոր գիտե՛ց հարձակ է՛ս» (Գործք. Ա 12): Այդ պահին առաջ եկավ Դեռուր առաքյալն ու վերջ Սուրբ Դոգոս լեզու առաջին ջրիտեսուցանան ջրուցը: Դրանից հետո անաղթապա զոչաց ու մկրտվեց երեսցելուց 3000 հոգի, և Նոր Եկեղեցու անդամների թիվը բազմապատկվեց կարճ ժամանակում:

Կարճատևի հնագույնը բացատրության Սուրբ Դոգոս պարգեթ էր, քանի որ այդ պարգեթն առաքյալներից անկասկածելու էր, քանի որ այն պարգեթն արդյունք նրանց կարողանան տարածել ավերաբանական ստանուցե՛լ ու՛ն աշխարհով մեկ: Այսպես, ի հիշատակ այդ հիացալի իրադարձության՝ այս տոնը կոչվեց Դոգեզարդ: Սատ Թաղարանի՝ այս տոնը հաստատվել է դեռած առաքյալների օրոք, որոնք էլ վերցնեցին ամեն տարի հիշատակելու: Դոգեզարդան տոնը կոչվում է նաև Դեռետեկտան, որը նույնպես բաց է նշանակում և ինչում օր, հայերեն՝ հինույն: Այս տոնակատարանքն արագաց սերտացվեց երեք օր էր, բայց Երուսաղեմի հայաբնակն այն յոթ օր վերաճեց ու հարստացվեց շարակցակներով:

Մասն Սուրբ Դոգոս գալստյան չէր ինչի հստակ պատկերացումը Ամուկային երկային գործունեության մասին: Մասն Սուրբ Դոգոս միջանառության այցալան արարեցին չէր տարածվի Ավետարանի ուսմունքը, իսկ մարդկանց սովորական ուժերն ի գործ չէին լինի հարթահարեու ծագած բազում արարելները: Եվ, ի վերջո, Սատոն խոցեց մարգարտների և առաքյալների կողմից մեզ հայտնի դարձավ հենց Սուրբ Դոգոս օգնությանը:

Քանի որ այս տոնը շարժական է, այսինքն՝ անաղթել կայանում է Ա. Չարիկի օրից, ապա այն կատարվում է մայիսի 10-ից մինչև հունիսի 31-ի տասններույն: Այս տարի այն տոնվում է մայիսի 13-ին:

Արևելք սրկ. ԿԱՅՄԱՅՈՒՆ

ԱՐՄԱՎԻՐԻ ԳԵՆՈՒՄ ԵՎՈՒՆԵՐԻ ԳՆԱԿՆԵՐՈՒՄ ԵՎՈՒՆԵՐԻ ԳՆԱԿՆԵՐՈՒՄ



Ծանուցան համայնքում, խոնարհված Սր Աստուծածինք եկեղեցու հարկանույթայն, առաջիկայում վեր կառնի ընդամաստայ Սր Աստուծածինք եկեղեցին: Ապրիլի 28-ին ընդամաստայն և օրհնվեցին եկեղեցու 16 վե՛ն բարձր երեսցելուց Երուսաղեմի առաջնորդ Տ. Սիոն Նայ Արամյանի և մասնակցությանը բնի ինգուրը դասի:

Ջիմնազիկի սրբազան արարողությանը ներկա էին Արամյանի մարգարտ Աշոտ Կահրամանյանը, Էջմիածնի քահանայապետ, Ծանուցան համայնքի համայնքապետը և գյուղի ու հարևան գյուղերի հավատարյակ ժողովուրդը: Եկեղեցին կառուցվում է այժմ մովսէրանի Կարճ Հովհաննեսի քահանայությանը:

Մթառան հայրն իր գնահատարը հայտնեց հարգարժան բարեգործին, որ իր արդար կատակից ներ է դնում հայրենի գյուղի կեղեցուն շինությանը:

Արարողության ավարտին կատարվեց մատաղսօրհնություն, գյուղի հավատարյակ ժողովուրդը նույնպես ստապակ սրբազան հոր օրհնությունը, ջերմ բարձրարարությունները:

Իսկ գյուղի մակիկն խոնարհված Սուրբ Աստուծածինք եկեղեցու պատերը կպահպանեն, և կկատարվեն դուրանի բարեկարգման աշխատանքներ: Այն կմնա որպես սրբատեղի, որ իրենց արդրք է առ Աստուծ կարճարձանքն բոլոր այցելուները:

ԿՈՐԻՆԹԵՆ ԵՎ ԿԵՆԱՐԿ ԿԱՄԱՆԵՐՈՒՄ

Մայիսի 2-ին Նոր Կեսարիա համայնքում, բնի առաջնորդ Տ. Սիոն Նայ Արամյանի նախապատրաստ և մասնակցությանը բնի ինգուրը կատարվեց նույնպես ընդամաստայն խոր օրհնություն կարգ:

Նորակառուց եկեղեցին ամբողջությամբ պեղե և կատարվի եկեղեցու մարտ Գրգրյանի բարձրարությանը: Բարձր Գրգրյանը սերուն և պատանակ Կեսարիայից:



Տեղի բնակիչների համար սա բացառիկ իրադարձություն էր, քանի որ նրանք մշտական գանգալեց են իրենց հավատարի տուն ընտան հարազատ գյուղում: Նրանք հավատարիցին, որ եկեղեցաշինության գործում իրենց և իրենց ներդրումը կունենան և իրենց մեծ շնորհակա-

լանքը իրենցին բնակավ առաջնորդին և Բարձր Գրգրյանին:

ՎՈՒՆԵՐԻ ԳՆԱԿՆԵՐՈՒՄ ԵՎՈՒՆԵՐԻ ԳՆԱԿՆԵՐՈՒՄ



Մայիսի 8-ին Նոր Կեսարիա համայնքում համայնքապետարանի հարկանույթայն, դրկեց արարելու հերոսամարտում զոհված պատանմարդիկների և անհայտ կորած երեսցելու իշխատար հավերժացումը նույնպես-նոր: Սիոն Նայ Արամյանի գլխավորությամբ և մասնակցությանը բնի ինգուրը հայրեր Մաշտոց թե. Ստեփանյանի և Տարթ թե. Կիրակոսյանի կատարվեց նույնպես հանդիսություն բացման և օրհնության արարողությունը: Հույսարձան պատարակել է համայնքի միջոցներով: Զանգակատրոնն է Հոկտեմբերի համայնքի բնակիչ Սարթե Լուսինյանը:

Արարողությանը ներկա էին Արամյանի մարգարտ Աշոտ Կահրամանյանը, Նոր Կեսարիա համայնքի բնակիչները, միջակարգ դարձիկն ուսուցիչական կարծի ամերիկ հետ, ինչպես նաև համայնքի Արամյան և Հայրենական մեծ պատերազմների մասնակցները:

ԱՏԵՎԵՆ ՏՄՐՈՆԵՆԻ ԿԱՌԻԿ

(953/958-1041/1049)

տերու կենդանի շրջափակած վիշակին եւ կանգամափութ մարդկանց ատում. «Զայդ տվեք այդ պիղծին եւ որդւր նետեք»:

Սրանց մեջ է Մանուէլ փիլիսոսան՝ «սուրբ զոռ գիտության մեջ բազմամասնավոր շնորհալի երգի եւ երաժշտության»:

Այստեղ է նաեւ Մնասիկ Նարեկացին: Այստեղ են նաեւ շատ ու շատ սուրբ հայրեր, որոնք հավատ ու ժողովուրդ են պահել, եւ որոնցից մեկը՝ Ատողիկ վարապետը, անհ, սրանց նկրկածությունն աղվես գուլան է փառեցրում:

Ավելացնում է նաեւ, որ այս օտերին «հանուն եկավ Ամրաս Ռոնդուսեցին»՝ Ծաղկոտու ճակատի Զարեհական գյուղից, առաջինը, որ հավատարող էր ջրհատու, նեակական օրոր տեսակ կարգերին» (ՈՒ, 9, էջ 210), որի ուժը հանուն եկավ Մնասիկ Նարեկացին՝ այդ եւ հերձակողական այլ աղակերպեր ոչնչացնող իր գրվածքներով:

Բարձրանում է Վաստարթուհին, որի Գագիկի իշխանը «Սմբատ քեռորակն էր»:

Յարաքանակ իրարատնջությունների զուգակցությամբ՝ Ատողիկն անցնելուս ուզգւկանում է հավատի դերը հե՛նց ազգային կայունում, որովհետեւ հավատարագությունն առաջին հերթին դիպում է որպէս ազգային դավանանքություն: Այս մտայնութիւնը հիշատակում է Ղուգարացի շաքարիկի ծաղկաբեր ողբերգի Միքայելը, որին սուսաշանքներով ուզում են հավատարանին անել եւ կնքել փրկել, քայքայ եւ ճորդարում է հանուն հավատի նստատեղիով իր ընկերներին միտ ու «իդ պարտաւոր տրին է մատուցում»:

Կառավարության եւ շինարարության ոգեբերելու քննարկում ընդհանրվում է Չայոց աշխարհից անսպասու պատերազմներով: Չիլդրէլ Յուսուֆի ժամանակները՝ գրում է. «Սրա ժամանակն ավերակ է անսպասու դարձավ Չայոց երկիրը. քարանդակներ ավերեցին, ավանները քարոքանք են, ցիրացան դարձան, այլապէս եւ օտարազգի



երան մեծ աշխարհի բնիկները. կենդանիներն ամայանա...» (ՈՒ, էջ 218): Այս Յուսուֆի օրոք «սովը ամով եւ գերուրթութեամբ» Չայաստանն ամայանում է: Գագիկ Արծրունի ստիպմամբ «Վաստարթական ամբողջությամբ ազդեցություն է Ատրնեսուն, մինչեւ յարգուցն ամբողջակ սկսեցին...» (ՈՒ, էջ 219): Սրան ընդէս անցող է հանրապետ «Չայոց երկրորդ շնուության ժամանակը»:

Սրանակն է քրկանական անճակատներին եւ կարճատեւ իսպաղարային սուրբիներին հաջորդում են Ալուր Երազը, որն այդ մատակունն սուսեցր, որ «քաջակողով արիւրդային համար», նաու երայր յ Ալուր արիւր «քարոքարար վարդի եւ քաջակողով զորութան ամասնում ընդ Չայոց շաքարիկի խաղաղությանն ու քարոքարանական հինգը որքեց եւ շրջափակում ըրորդին հարցող հանդիսացան» (ՈՒ, է, էջ 222):

Ատողիկն պատմությունը, իրոք, տիեզերական է, որովհետեւ շրջակա երկր-

ներն ու իրողություններն սակայն են նաու հեռաքողություններից: Այսպէս, նա հիշատակում է հույն-բուլղարական պատերազմը: Բուլղարներին օգնության է հասնում ռուսաց (ուղագը) զորքը, որը հույնական քանակի երկու բերելը եւ չարկումը:

«Օհնայկ թագավոր» Աշտի մահից հետո գահակալում է նաու որդի Մարտիրոսը, որը «պարսպապարտ է Անի քաղաքը», կառուցում է մասնաբաժան ու բուլղարացի աշտարակներ, «մայրի փայտից գերական դռներով, լեռնապագ, հաստախնդուր, եւ բեռնափակ ամրացանք»: Այս Լազիական կենդանի կառուցած Տրոսուս քարոքարանական ձեռքով «ճեմարակներ է Անի մեծաշէն կենդանի կառուցում» (ՈՒ, ժԱ, էջ 240): Սրա օրոք Չայաստանում շարունակվում են իսպաղարությունն ու շնուությունը:

Տարուսակությունը՝ էջ 7

Ալկարը՝ թիվ 6-8

Ատողիկը հիշատակում է նաեւ բազմաթիւ այլ վանքեր՝ Մովսէսի անունով՝ հարաբերող գավառի Նահրեստ տեղում, Ջնճուց վանքը՝ Կարին գավառում, Կապուղաքը՝ Արշարունյաց գավառում, Կարեմանքն ու Արգիւնակ՝ Շիրակում, Ցախաց քարը՝ Վալոյց գոլում:

Վանքերի հետ մեկտեղ ներկայացնում է հավատարացի վանահայրերին՝ բոլոր նրանց, ովքեր «հարակա ճգնակեցութեամբ միաբան, հոգիների ամեն տեսակի փառաբարությունից զերծ, <...> անհարակց սեղանից բացի, ուրիշ ոչ մի տեղ չկերակարելով, <...> հանապազօրյա փառաբանությունը գիշեր ու ցերեկ հավանք նկատելու են կնքեցնում»: Այսինքն՝ ստորմուսեր էին եղգում: Սրանցից մեկը եղել է նաեւ Ատողիկը, որն արդար նկրկումով ներկայացնում է իր երգարական միաբաններին. «Իսկ միայնակացների բազմապարտ առաջնությունների մասին կնքեց՝ կարող եմ այս սեղոյ խոսքերով շարարդել, որոնք Քրիստոսի հայեւորությանը խայաւկնց եղան, բարոցով, ծարավով եւ հանապազմեծով կանխող զոլալուծեցին այն ժամանակներում» (ՈՒ, է, էջ 228):

Ել վատմում է Վանգը վանքի մեծանուն եւ ռաջակարդ հայր Վարդիկի ու սուրբ հայր Վարդիկի մասին: Այս երկու պատմություններն էլ հրաշապատում են ռաջակարգապատգույններն են, քայքայ իրական հավատի տրվածքով, որովհետեւ՝ «Քրանք այս աշխարհի կյանքը սովորել համարեցին, [եւ] ներքի գազանկերի հետ անարարտ վաղուց վարդեցին, մինչեւ որ Տիոնց կողմից հրաշագործ զորութան արձանագանաւ»:

Անս այդ հրաշագործություններից անաշխին: Այսուհի ճեմարակներում է Վարդիկին: Այսուհի ընծա եւ բերումը երեքերի կաշի եւ կուրք ծնածո իր երկու կողմերին ձեռում էր նաու ուղեորի սուրբ: Իսկ Վարդիկը, ձեռքը ընկել կրակից վրաս վրա, բուժում է եւ բազմաթիւ այլ իրականություններ այսպէս՝ ձեռքի հալումով, բուժում է:

Չայոցի հրաշագործը հայր Վարդիկն է. «որն իր մարմնով Քրիստոսին բարեկարգեց աշխարհի կերպարանքով...» (ՈՒ, է, էջ 228): Նա աղօթքներով սպանում է ավերակ

ԱՐԵՎԵԼՆԱԿ ԳՅՈՒՄՆԱԿ 1801-1830 ԽՈՐ.

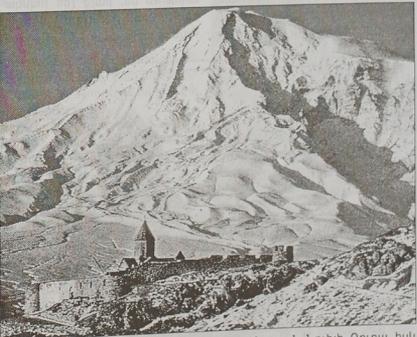
ԲՆԱԿՉՈՒԹՅԱՆ ԵՌՆԻԿ ԴԱՏԿԵՐԻ ԾՈՌՈՒՄՈՒԹՅՈՒՆԸ

Ալկարը՝ թիվ 8

թ) 1826-28 թթ. ռուս-պարսկական պատերազմի 1-ին փուլը. ռուսական զորքերի անհաջողությունները:

Գրկիստանի պայմանագրից հետո Պարսկաստանն անկեղծապես հարմար առիթ էր փնտրում՝ ռուսներին Անդրկովկասից որդու շարտելու եւ տեղի ջրհատային շեղանակները պատեցու համար: Պարսկաստանն սկսեց հավատարակներն տրամադրություններ հրահրել Անդրկովկասի մասնեցականների շուրջանում: Պարսից թագավանության Աբաս-Միրզան սպասում էր մի իրարարձոնություն, որը կերպից կցնցեր Ռուսաստանը եւ խոցելի կդարձներ քշանիներին համար, այսինքն՝ սպասում էր ներքաղաքական ապստամբի տրամեղ Ռուսաստանում: Ինչպէս գիտեցին, ներքաղաքական պայքարը Անուսպան խոցելու է դարձնում ցանկանալի գնդեր: Եվ, անհ, պարսիկներին լուր հասավ, որ Ռուսաստանում սրկել է ներքաղաքական պայքարը: 1825 թ. դեկտեմբերի 14-ին ռուսական արկակալության այլ մասն պատրաստեց Նիկոլայ Ի-ին (1825-1855 թթ.) քան նրան (Ենկարգիտներին) պատրուկներով: Այս գերագնաց արիւր էր Պարսկաստանի համար՝ Ռուսաստանին հավախարակած սպայի համար:

Շուտով, սակայն, Սորբան ցա-



րանի հաղորդեց ճնշել պատարագությունը: 1826 թ. հուլիսի 13-ին պատարագության ղեկավարները 5-ը կանխապես բաժնորացվեցին, ա-վել շատ 3 000 մարդ սպորտի են 2 թաղավից, որոնցից ավելի քան 500-ը՝ Անդրկովկաս: Բայց Աբաս-Միրզան կամոմ էր, որ պահը դե-Միրզան անցնել է հարվածը անցող ռես չի անցել, եւ հարվածը անցող էր պատարագել:

1826 թ. հուլիսի 16-ին, առանց պատերազմի նախարարելու, Աբաս-Միրզայի ղեկավարած պարսկական 60 000-անոց բանակն ավելի քան 26-ին պայքարեց Մարազը գետը եւ ներկուծեց Մարազը: Պարսկական առանկն Անգլանի շարժվեցին դեպի Բա-

կայի 1826 հայկական գյուղերից բերում պատարագան շուրջ 1 500 հայ աշխարհագրայինները դիտեցին ինքնապաշտպանություն: Միևնույն ժամանակ 25 000-անոց պարսկական իտեվագրոն ուղղություն վերցրեց դեպի Ղարս: Անդրկովկասյան խախտել է մասնեղական բնակչության մեծ մասն անցան պարսիկների կողմը: Շուտով պարսիկները դիտեցին սանդուկային քայի պարսկական զորք առաջին շարքերում կանկնեցող գերի հայերին, ուրիշ անցող է համագնին պաշտպաններին վայր դնել գնեցողը: Անկայն գերիները Նախրտրեցին Մակա: Պաշտպանները շարունակեցին պաշտպանել: Չայոցի իրենց ընեցան ռուսական եւ կենդանական անկախեթողը տրամարում էր պաշտպաններին: Շուրջներեցի իրենց գործունեությամբ այն ընկան Սախար ու Ռոստոմ թախարայանները, քարոքի Պորոյը եւ այլ:

Տեսնելով, որ Շուրջի պաշտպանը շատ է ձգձգվում, Աբաս-Միրզան 12 000-անոց բանակ ուղարկեց Երիզավանուր (Գանձակ): Շատ կարճ ժամանակահատվածում պարսիկները տիրեցին Երիզավանուր, Շամախի, Արտիս գյուղերին, Թալիշի, Շաքի, Շիրակի, Շիրակի, Ֆանակի եւ այլ շրջանների մեծ մասին: Անկայն Շուրջի անտրոյ մնաց: Շուրջի ինքնապաշտպանություն շնորհի ճա-

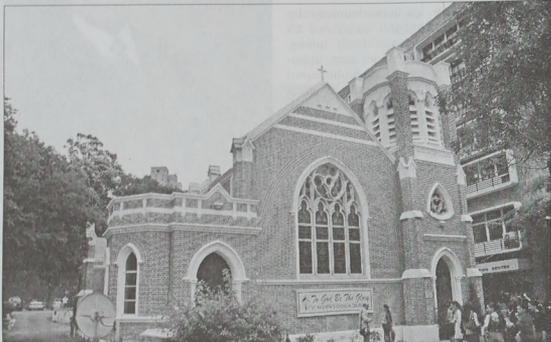
խողվեց պարսիկների՝ Թիֆլիսի վայր առկալելու ծրագիրը: Շուրջի պաշտպանվեց մինչեւ սեպտեմբերի 10-ը, երբ պարսիկները ստիպված եղան թողնել բերդի մատուցանելը:

Մեկտուր ռուս սահմանապահները է հայ բնակչությունը հեղափար պաշտպանվում էին: Դրա հարապ օրինակ է Շիրակի Կիլ-Նարաքիսիս (Ագաստ) գյուղի բնակիչների եւ ռուս սահմանապահների համատեղ պաշտպանությունը երեսնի խաչի զորքի հարձակումից: Արկուսան մարտերից հետո հաջողությունն այստեղ ուղեկեց պարսիկներին: Արտիզավանում է Շիրակում գործում էր Մարտիրոս Վեդիկյանի ջրակողը: Ղարսի-Շամախուրում (Տալուշ) հերոսաբար մարտակոմ էր Գրիգոր վարդապետ Մանաչարային 500 իռականց ինչպէս ջրակողը: Պարսիկական զորքն անարդար կայր սուրբ Տալուշում գերությունից սուրբ 300 հայ ընտանություններն ապաշտպանեց Չարպատի վանքից: Բայց ընեց էր Թիֆլիս տեսակուծեց իսպաղար Շուրջի Ա Չորագնաց (կրք. 1809-1830 թթ.) կարողություն: Արցախում, Շիրակում է այլուր պարսիկների դեմ հերոսաբար մարտակոմ էին նաեւ հայ կանայց:

Այսպիսով, հայ բնակչության եւ ռուս սահմանապահների ինչպիսիսի պայքարը պարսիկները ծրագրված ժամանակացուցից ծրագրակն էր մնացին: Այս թույլ տվեց ռուսներին, որ Մարազ վերապատարան իրենց ուժերը եւ անցնեցին հակախարձակման:

Տարուսակելի Սորբան ԱՄՆԱԿՆԱԿ

«ԺՎԱՄԱՆԱԿԿՎԿԻՆՅ ՀՈՆԿՈՆԳԻ ԿՎՅՐԸ» ԻՎՉԻԿ ԴՊՐՈՂՈՒ ՎՏԱՎՈՒՄ ԿՏԱՎՈՒՄ



Սկիզբ՝ էջ 7

Նրանք միասին ստեղծում են «Ծեղեր են Մոլի» ընկերությունը, որը կարճ ժամանակահատվածում մեծ հաջողությունների է հասնում: Նրանց համատեղ սրբանայն աշխատանքի արդյունքում Հոնկոնգի ֆոնային շուկայում հասնում են երկրորդ Միսյուրո, իսկ Հոնկոնգի ոսկու շուկայում՝ ամենամեծ Միսյուրո, և աշխարհում՝ չորրորդ: Այնուհետև նրանք գործարարներն սկսում են զբաղվել ազգային գույքի քրիզետով: Հոնկոնգի Կոլոկու նախագահը զարգացման նրանք զբաղվող հասարակարարներն է դառնում ուղի Հոնկոնգի ծավալում: 1892 թ. հաջիկ Մատվածատուրյանի և Մոլիի շնորհիվ Հոնկոնգն էլեկտրաֆիկացվում է: Կեանքում սկսվում է

բարձրագույն հանքարդյունաբերությունը: Ի գլխահատուրյան իր մատուցած ծառայությունների՝ տեղի ֆրանսիական կառավարությունը հաջիկ Մատվածատուրյանի արժանացնում է «legion d'honneur» պատվով: Նրան էին պատվանդան մի շարք հյուրանուցներ, շինություններ, շուրջ 20 գնաձագան ֆինանսներ են այլ:

Մոլիի հետ նա իր գործուն մասնակցությունը է ունեցել Հոնկոնգի համալսարանի գլխավոր շենքի շինարարության գործում: 1923 թ. համալսարանն իրավագիտության մասաբաժնով նրան շնորհեց պատվավոր դոկտորի ստորան: Չեռազգայում է կատարվում նա՝ անվանական կրթաթղթակ է սահմանվել լավագույն ուսանողների համար:

Շուրջ 20 տարի նա եղել է Հոնկոնգի օրենսդրական մարմնի ոչ պաշտոնական անդամը, ում կարծիքը հետ հաշիկ էին տարում բոլորը, բարձր դիրք է գրավել Մատվածատու օթյակներում:

1902 թ. Միսյուրո Թագավորության կողմ արձակագրել է ապերի կոլոնիան՝ մեծարվելով «Սթ» (Sir) տիտղոսով: Նա Հոնկոնգը ներկայացրել է Անգլիայի Երկար Գ Ն Գեները է Թագավորների Թագադրությունների ժամանակ՝ արժանանալով մեծ պատվովների:

Նաև որ Հոնկոնգում վարդ հայկական էլեկտրոն, բարեկարգ հայրուհի ամեն կիրառելի ար պատրաստվելու մասնակցում էր Մոլիի Մ. Աղբյուրան անգլիական էլեկտրոն: Երբ 20-րդ դարի սկզբում էլեկտրոն կիսակերպվում էր, այն հիմնական վերակառուցվում է հաջիկ Մատվածատուրյանի բարեարդություն:

1910 թ. օգոստոսի 17-ին Լոնդոնում 64-ամյա հաջիկ Մատվածատուրյանն առաջին անգամ արձակվում է 31-ամյա շնորհիվ Մարիա Զբորիսի Փրիցուկի հետ, ով իր ամուսնու իրավունքներ է ստանալ կաշիքի ընդունելով: Մատվածատուրյանը նաև արվեստի մեծ սիրահար էր, ուներ շինական հանձնարարներ և հայրադարձի արժեքները Մակրեդիի իրոստա հավաքածու: 1920-ական թթ. այն հավաքածու էր \$2.500.000: Այստեղ նա գնաձագանքից պահպանված շտա մոնիչոն ջուզգարվում է Հոնկոնգի գնաձագան թանգարաններում: Նա նաև ծիպավորության մեծ սիրահար էր: 1865-1925 թթ. մասնակցել է «Հոնկոնգի Ծիպավորության ակումբի» բոլոր հավաքների՝ արժանանալով բազում մեդալների: 1892 թ.

միջև էր մահն ակումբի նախագահն էր: Նրա անձնական ծիրքը շարիչ են անվանաշատ պարգևներն ակումբի վաստակներն ընթացում: Ի պատիվ մեծ հայրուհու՝ այստեղ հայրուհուներն Յուրի գավաթը կրկնում է նրա անունով: Հայկական էր, և որ ծնալվարածության հասնելը սերը են ձեռքի միջոցով գումար վաստակելը հատուկ է բոլոր կալվածաբաններին: Հաստ հայեր են մեծ օգուտներ վաստակել: Գրանտ, ինչպես նաև: կորցրել իրենց ամբողջ ունեցվածքը:

1926 թ. Մայիսի 26-ին «ժամանակակից Հոնկոնգի հայրը» կերպում է իր մանկանության: Իր գալուցիության համաձայն՝ նրան պետք ուղարկվողներն 12 ժամակ ընթացքում: Հաստ լուրջների՝ այդ ժամանակի ֆավորներ են ֆուրկային քորսան և կարեեր բոլոր հաստատությունները, և մարդիկ շուրջում են Հոնկոնգի Ա. Յոլիանես Մայր տոնաբար՝ իրեն վերջին հրաժեշտը տալու այս մեծ նյութը: Այսին է, որ ծաղիկների խանութներում այլևս ծաղիկ չէր մնացել: Նրանք սերում են բողոքական «Happy Valley» ձեռնարկ մասնաճյուղի՝ իր եղբոր՝ Յոլիանես Մատվածատուրյանի կողմից: Նրա կտակի համաձայն՝ իր ամբողջ ունեցվածքն անցնում է Հոնկոնգի կառավարությանը:

Այսպիսին է հոնկոնգի պարզուրու արժանավոր գավառներից մեկ՝ հաջիկ Մատվածատուրյանի կյանքի ուղին, որը մեզ գարնացնում է և հայրադարձության գագաթնակետում մեր սրտերը, բայց միաժամանակ նաև տրդեցնում: Քանզի շատ հայրուհուներն նաև նրա աստվածատուր շնորհներն է իրենք բարի արդյունք տվեցին Հայրենիքին հեռու՝ տարի մի երկրում: Ըձ պատեր կրկին երախտագիտության մեծ հիշում է հաճարձ երանի տալիս իրոստան Մանակ սրբազան: Այն ինչ-որ ճանկեր կարողացավ մեծ բարեբարի հոգում գտնվեցին նրա հայրադարձուցին: Այսպես՝ ոճվար է սան, թե անանկ նրա կտակած օգուտների՝ այստեղ ինչպիսին կլինեց կալվածաբանության վիճակը, բանիկ հեղե այս միակ արարքն է, որ նրան կարում է իր ազգային արժանությունները:

Վարդան ԳԵՏՈՒՄՅԱՆ

ԶԱՐՈՒԹՈՂ ՄԱՐԴՈՒԻ ՀՈՂԻՆ ՄԵՌԱԿ Ե

Սկիզբ՝ էջ 6

• Իսկ ո՞րն է առավել կարևոր՝ ընդհանրականը, թե՛ անհատականը արդոք:

• Հնդկահայկական արդոքը խիստ կարևոր է յուրաքանչյուր քրիստոնյայի կյանքում, որը կատարվում է եկեղեցում: Եկեղեցական հայրենի ստամ է, որ էրդ արդուկ էր են եկեղեցում, տասնապատիկ շնորհ կարող ենք ստանալ, քան ստան՝ տասնեկուսի հայրոցի ժամանակ: Նույնպես է մերը գործից, երբ եկեղեցում ենք մտնո գործում, տասնապատիկ պատճի պիտո արժանանանք: Ոստ սովորական կենցաղում մեղակայել: Ոստի ընդհանրական արդոքը խիստ կարևոր է քրիստոնյայի կայացան համար, իսկ տասնեկուսի արդոքն այն անկեղծ խոսքն է Աստուծո հետ, ով մարդն իր սրտի խորքից ուղղում է Աստուծու: Հնդկահայկական արդոքը արդոքը արժանի կերպն է, առանձնակալի՝ իրենց զորք:

• Հայրենի արդոքը միայն կենցաղվածություն կարևորում է թշնամիների համար արդոքը: Ինչո՞ւ:

• Մեր՝ մահկանացուներիս սերը, գուրքը շատ սահմանափակ է, տարածվում է միայն այն սերնդավորների վրա, սակայն Զբորտոսի սերը տարածվեց ողջ աշխարհի վրա: Ուրեմն մարդը պետք է ամբ, որպեսզի իր սերը ի՛նչ է ամբ է ընդամենակվելով՝ ընդգրկի ողջ միայն բարեկամներիս, այլև թշնամիներիս: Թշնամիների համար արդոքը իրենց ամբ բարձր աստիճան է: Նա, ով կարող է կերպ կապվել թշնամիներն է մեր ֆիդո, կերպ ար Առեկանուսի օրինակով արդոքն իրեն յարարողների համար, կարող է երկինք նրանալ, երկնայիններիս հավաքարկն: Դա կատարելության աստիճանն է:

• Հայր սուրբ, ի՛նչ արդոքներ կնեց, որոնք զանկալ կամ պարտադիր են, որ յուրաքանչյուր քրիստոնյա իմանա...

• Ցուրաքանչյուր քրիստոնյա՝ իրեն աղբյուրական մեծ պետք է մեծ, մեծավորիկ հայրերի գրած արդոքներով: Հայրերից պետք է սովորեցնե արդոքն: Ե՛ր նրա ստիճանած արդոքներով արդոքն, որոշակի բարձրության վրա կլինե՞ք՝ կարո-

ղանավոր այլևս մոլոր-ինչ ազատություն տալ մեզ առանձնական արդոքի ժամանակ: Ուրեմն խիստ կարևոր է իմեք: Ցավոք, մեծ իրավունքային մեծ երբեմն հակառակ է պատահում: Մարդիկ, ովքեր ո՞չ վերաբար են թնթեցում, ո՞չ հայրերի արդոքներ գիտեն, բարձրաձայն, իրենց խոսքերով արդուկ են եկեղեցում՝ հանկարծով կեղեցական պաշտամունքը: Այնպես եկեղեցում բարձրաձայն արդոքելու իրավունք ունի քահանայ, ով դարձյալ հայրերի գրած արդոքներն է անում: Արդոքների մեջ ամենաբարձր տեղում «Հայր մեր» տերունական արդոքն է, խիստ օգտակար արդոքներ են Դավթի սուղուները, որոնք դարեւ շարունակ մեր եկեղեցու գավառների շուրհների են եղել է ընկած են եղել ողջ ժամանակության իմքում: Հայ քրիստոնյաներիս համար խիստ կարևոր է ար Ս. Շուրհալու «Հավատով խոստովանի»՝ թով պուրաքանչյուր ժամի համար գրված 24 արդոքները, ինչպես նաև՝ ար Գր. Ասրեկացու «Մատյան



որդեղություն» պետք է թե՛ պարզ քրիստոնյան այսպես կարողանա ընկալել եր արդոք, իր համար ավարկար է:

Հյուրընկալեց Ստեփան ԿԱՉԱՏՐՅԱՆԱ

ՎԵՐԱԾՈՒՄ ԿՏԱՎՈՒՄ ԳՅԱՍՄԱՆԻ ՏՈՒՐԻՔ ԻՆՉԻԿ ԵՎ ԵԿԵՂԵՑԻՆ

Մայիսի 8-ին, ձեռնարկ Կիրակոսյան թեմի առաջնորդ Վազգեն եպս Միքայիլյանի և մասնակցություն թեմի Մամբեջ-Ցավախիչ ընդհանուր առաջնորդական փոխառնությունն իրենց ողբեր, գրած, վերածնվեց Սիսիպալի շրջանի հատուր Մուրթ եպս եկեղեցին:

Հանուր գույով Մամբեջ-Ցավախից Սիսիպալի շրջանի ստանկի մարտաշուկայի արդոքն է: Ընակիցների կառուցվելը 1830 թ. սուրբ Դավիթի վանքի և Բաւենից է կառուցի:

Մուրթ եպս եկեղեցին հիմնադրվել է 19-րդ դարի երկրորդ կեսին, երբ գյուղի ֆիսակներ՝ 10-11-րդ դարի Մուրթ Աստվածածինի (Սբ Մարկոս) եկեղեցին արդեն սկսվում էր: Դառնալով է, որ սկսած 1857-ից հանդիսում, իբրեւ Փյանան է կեղեցի, ինչպես միայն Մուրթ եպս: Եկեղե-

ցին քարեքան կառուց էր, որի համակալի կողմում տարածվում է գերեզմանատունը: Վերածնունտ արժեքավոր մարդավար էր գյուրը: Ցարեր կայսերից բաժանվելու նիս գյուղի կանխիկ բնակիչներն է հյուրեր Հայաստանից, Ռուսաստանի՝ Ղաչուկեղուցի: Եկալ էին նաև Մամբեջ-Ցավախից տեղական ինքնակառավարման մարմնի բարձրագույնագույն ղեկավարներ:

Մարտիրոսություն սկսվեց որպեսզի է եկեղեցու օրինություն կազմով: Ջուր է գինով մացաքարովեցին եկեղեցու 16 սյուները, ապա Կիրակոսյան թեմի առաջնորդ Վազգեն եպս Միքայիլյանից կատարեց վերածնունտի հանդիսարդ կարգը, որին հաջորդեց անդալիկ պատարագի արարողությունը: Այն մատուցեց Սիսիպալից շրջանի Արակով գյու-

ղի Մուրթ Գեները հովիվ Թադեոս քահ. Տեր-Սուրբանց:

Հավարտ պատարագի եկեղեցու բալուն տեղի ունեցան մեծ նախախնդրություն է մատարի օրինություն: Երկու ու պարի գեղեցիկ կատարմանով հանկես կալված «Մայրաք-Նուգա» ազգագրական երկապարի համայնք՝ Թովմա Պողոսյանի ղեկավարությամբ:

Մուրթ եպս եկեղեցին հիմնական կարողացել է տարածեց բարեկարգել է մտնողով հանրոցները Արկալի է Հայբարձում Թողույանների բարեարդությամբ, ովքեր 2003 թվականին իրենց ընկերների հետ միասին կառուցող են նաև 10-11-րդ դարում հիմնադրված Մուրթ Աստվածածին (Սբ Մարկոս) եկեղեցին:

ՎՈՐԱԳՅՈՒՆ ԹԵՄԱ ՄԱՍՆՈՂ ԴԿԱՆ

ՔՐԻՍՏՈՆԱՅ ԳՅԱՍՄԱՆ

Կրիստոնյան, Աշխարհային, Լուսավորական երկաշարաբարեբեր

Ֆինանսիոր՝
Մայր Աղոտ Սուրբ Եշմիածին

Ֆուտարակոր՝
«Երիտասարդ Հայաստան» թերթի խմբագրություն

Գլխավոր խմբագիր՝
Մատթիկ Ստամբոլյանց

Գրանցման վկայական՝ 624
Խմբագրության հասցեն՝
Մայր Աղոտ Սբ Եշմիածին

Ֆեռատու՝ 517 197
Էլ. փոստ՝ gh@etchmiadzin.am
Մուրթ, սովադր. 15. 05. 2009 թ.

Տպագրություն՝ 2100
Գինը՝ 50 դրամ