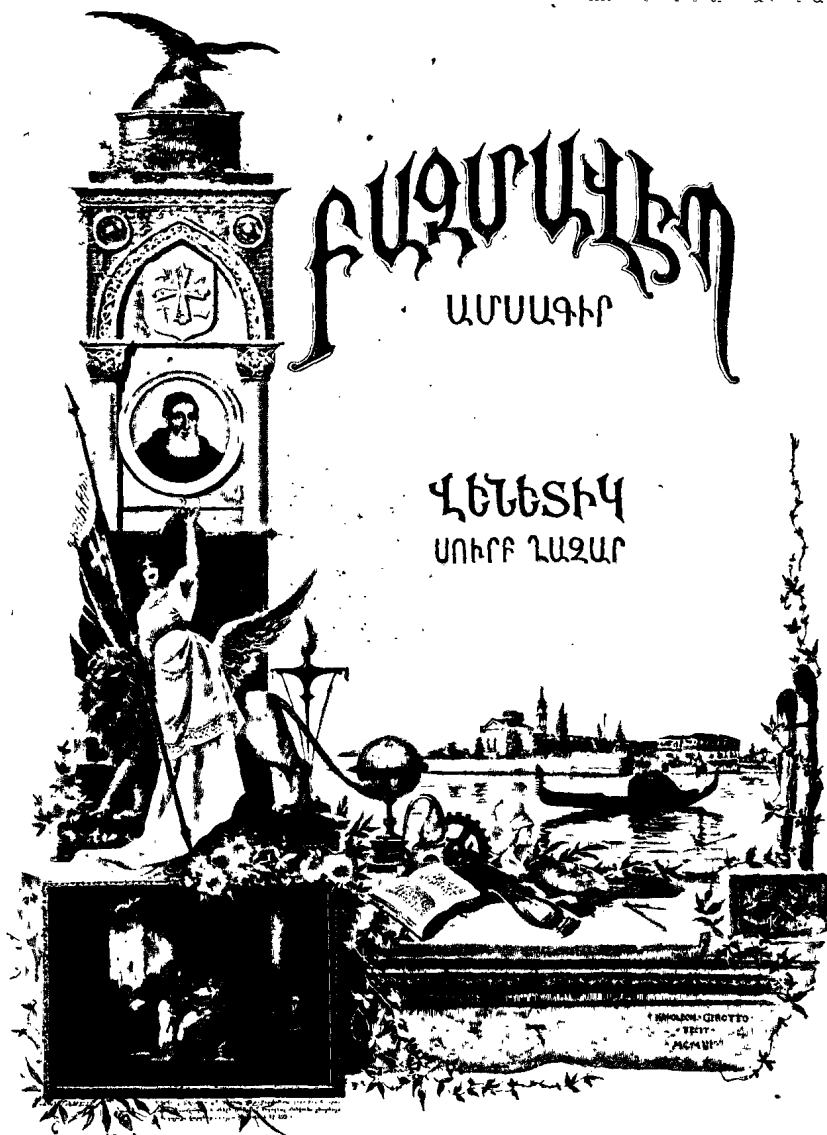




ԲԱԶՄԱՎԵՊ

ԱՄՍԱԳԻՐ

ԿԵՆԵՏԻԿ

ՍՈՒՐԲ ՂԱԶԱՐ

ԲԱԶՄԱՎԵՊԻ խմբագրութեան հետ թղթակցել ուզողներն թող գրեն մեզ հետեւեալ հասցէիւ.

Rédaction de la Revue «BAZMAVEP»

St. Lazare

VENISE (Italie)

լի է խորհրդաւոր քաղցրութեամբ և ոյժեւ-
րով, որոնք չեն բարձրանար մինչեւ մեր
ընթերցեմքը, բայց կը թրթռան և կը
բողբոջին մեր հոգւոյն խորը, իրբեւ մեր
բնութեան գաղտնի զօրութիւն մը և կը սի-

րենք զայն նաեւ անոր համար որ նա մեր
սրտին ձայնն է և լոյսը մեր գիտակցու-
թեան:

Թրգմ. Հ. Ա. Յովսէփեան
Շարայարէյի

Բ Ո Վ Ա Ն Դ Ո Ւ Թ Ի Ի Ն

« Մ Ա Յ Ի Ս » Ա Մ Ս Ո Յ « Բ Ա Ջ Մ Ա Վ Է Վ » Ի

Հ Ա Յ Կ Ա Կ Ա Ն Ճ Ե Մ Ա Ր Ա Ն

ՏՈՔԹ. ԵԱՆՈՒԼԻ ԱՄՈՑ. — « Տիրական »
բառի արտասովոր առումը հայերէնի
մէջ. (յեզուարական) 209
ԱՆԴՐԻԿԵԱՆ Հ. Ն. — Հին դէմքեր. Մե-
նաս. (հայազգի նկարիչ. փղարուռեւ-
տական) 199
ՊՈՏՈՒՐԵԱՆ Հ. Մ. — Հայ եկեղեցին. չեն-
քը. (ձարտարապետական) 205

ՆԱՀԱՊԵՏԵԱՆ Հ. Գ. — Ուղղագրութիւնք
կորեան. (մատենագրական) 195
ՊՈՏՈՒՐԵԱՆ Հ. Մ. — Հայ կաթողիկոսին
պարտքերն և իրաւունքը. (խաւազի-
տական) 216
ՆԱՀԱՊԵՏԵԱՆ Հ. Գ. — Ուղղագրութիւնք
եղիշէի (մատենագրական) 211

Գ Ր Ա Կ Ա Ն Ք

ՍԱՀԱԿԵԱՆ Հ. Կ. Տ. — Փրիքիփոյի աք-
սորեալը (բնատղծ.) 193
Տ. ԹՈՐ. — Ողջոյն հրաժեշտի առ ծռփը
(բնատղծ. թրգմ. Հ. Ղ. ՏԱՅԵԱՆ) 219
ԱՐՄԱՅԻՍ. — Գիշեր է (բնատղծ.) 218
ԲԺԻԿ. Հ. Ղ. — Գթութիւն. (թրգմ.) 218
ՎԻԿՏՈՐ ՀԻԻԿՈՑ. — Պիւրկրաշէնը (թատր-
երգութիւն). թրգմ. ԿՈՄԻՏԱՍ ՊԷՑ
ՄԻՆԱՍԵԱՆ 223
ԲԺԻԿԵԱՆ Հ. Ղ. — Աւետիս Իսահակեան
(« Երգեր ու վէրքեր ») 222
ՏԷՐ-ՄՈՎՍԷՍԵԱՆ Հ. Ս. — Գեղամաւ-
կան մատ. [ատին քերթուածը՝ վալ-
թէր Ադուխտանացոյն վրայ 225]

ԱԹԹԻԼԻՈՑ և ՃԵՄՄԱ ՄՈՆԱՐԿՈՑ. — « Էր-
գիրում » 229
ՅՈՎՍԷՓԵԱՆ Հ. Ա. — Ազգային լեզուի
գեղեցկութիւնները (ՏԷ-ԱՄԻԶԻՍԷՆ) 239
ԱՐՄԱՅԻՍ. — Ասիւծի մենախօսութիւնը 229
ԿԻԼԵԱՆ Հ. Տ. — Տղուն առաջին վիշաք
(ՀԵՄԻՍԷ) 231
Ք. ՄԱՐՄԷ. — Ճանապարհորդութիւն Ի
Պարսկաստան 232
ԲԺԻԿԵԱՆ Հ. Ղ. — Աշխարհի ամենագեւ-
ղեցիկ գիրքը 238
ԽԱՆՊԷԿԵԱՆ Հ. Վ. — Արդի ճաբոնը հան-
դէպ վիճակագրութեան 236
Բ. Հ. Ղ. — Երկրագրեայ հիւղակը. (թրգմ.) 232

“ԱՂԻԻՐ” ԵՒ “ՏԱՐԱԶ”

Պատկերազարդ. ամսագիրներու խմբագրութիւնը, 1907ին, Աղբիւրի քսանհինգամեայ յո-
բեւանի առթով աշխատակցութեան կը հրաւիրէ իր բոլոր նախկին յօդուածագիրները, որոնց
պատկերներու Աբումը պիտի հրատարակէ Հոլանտայի մէջ, ինչորեւով անոնց լուսանկարները,
հասցէները, յօդուածներու ցանկը: Յորիւանի թիւը պիտի գերազանցէ իր բոլոր նախորդները,
և պիտի վաճառուի լինիլն գնով: ԱՂԻԻՐԻ, ՏԱՐԱԶԻ և ԱԼԲՈՒՐԻ Ռուսաստան կ'արժեն
5 րուբլի, արտասահմանի համար 10 րուբլի:

Գրեւի՝ Rédaction «TARAZ» կամ «AGBUR» Tiflis (Caucase).

ԲԱՑՈՒԱԾ Է ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

“ Ա Ն Ա Հ Ի Տ , ,

ԱԶԳԱՅԻՆ, ԳԵՂԱՐՈՒԵՍՏԱԿԱՆ
ԳՐԱԿԱՆ ՀԱՆԴԵՍԻ

Լոյս տեսաւ 1907ի Յունուար-Փետրուար թիւը [1-2] ճոխ
և հետաքրքրական բովանդակութեամբ.

Բաժանորդագինն է տարեկան՝ 12 ֆր. 2 տոլար. 4 բուլլի. հասցէ

Mr. A. Tchobanian — 17 Rue Labryère. — P A R I S

ՂՈՒԿԱՍԵԱՆ ՄՐՑԱՆԱԿԱԲԱՇԽՈՒԹԻՒՆ

Թիֆլիզի զամաց մայր եկեղեցու կրօնա-պաշտման թանգարանի մնայուն յանձնաժողովը կը ծանուցանէ թէ 500 բուլլիով պիտի վարձաւորէ հայ լեզուի, հայ մատենագրութեան, հայ պատմութեան, կամ հայկական ուրիշ ո՛ր և է գիտութիւն յուսարանոց թանգարութիւնները, կամ նախնաց թարգմանութիւնները՝ նոր քննութեամբ ճշտացած: Մրցանակի անընդունակ են դաւ սաղրքներ, օտար լեզուէ թարգմանութիւններ, մախապէս ո՛ր և է կերպով վարձատրուած երկիր, մախնաց պարզ տպագրութիւններ, երկու տարի առաջ տպուած զորհեր, Գրութիւնները մարտ 1էն առաջ ուղղել (հիմէ ձեռագիր են 1 օրինակ, հիմէ տպագիր 5) Թիֆլիզի առաջնորդարան Մնայուն յանձնաժողովին (որուն նախագահն է Գար. Ալքեղ. և քարտ. Խաչակ Թաթևեան): Մրցանակը պիտի տրուի ապրիլ 7ին:

ԲԱՑՈՒԱԾ Է ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒԹԻՒՆ

Մ Շ Ա Կ



ԳՐԱԴԱՐԱՆ ԵՒ
ԳՐԱԿԱՆԱԿԱՆ ԼՐԱԳՐԻ

Ա Ռ Ա Ջ Ի Կ Ա Ց

1907

Թ Ի Ա Կ Ա Ն Ի Հ Ա Մ Ա Ր

(85-րդ ՏՄՐԻ)

ԲԱԺԱՆՈՐԴԱԳՐՈՒՄ 10 բուլլի, 6 դուլար, 30 ֆրանկ. ստորագրվել կարելի է միայն ամսի 1ից. յայտարարութիւններ ընդունվում են բոլոր լեզուներով. ապառիկ բաժանորդագրութիւն չի ընդունվում:

Դիմել Rédaction du Journal « MSCHAK » TIFLIS (Caucase).