

Անձանտիքն մէջ այս գեղջուկ շիրմատան
կը փափակի նընջէլ իր մահնը՝ ինինս.
Նընջէ այդանդ. պիտի կըրսն գիշեր հոն
և արտօսակի վայրինսներուց լուսնին տակ
հնանել բուրգերն ու պարիսսներն, աշուրակք
և ն քաղաքին որ վայր հետծ քու նընդունան
պահէ իր ծոց՝ քու սիրելիացց զամաքան,
գիշեր է արդ. Հորմը, մրտւնչ մեսեւոց
կը ըշնչէ խոտեռն մէջ իրեն կոծ.
Լուսնին զայտին մէջ կը յայսին թիւր գիտեր.
Ճայն մը տղոփուր կը բարձրանայ դէմ ի վեր.
Ոինոյի մայրը, նկարներու կոյսն է ան.
Կը նայի պէտք գէպ ի տղոփուր Գողգաման.
Ոի հէր, Ոինօ, մըրան ի խոսն, ըստու է վեր ».
Ոինն սականին ալ չի լիսն իր հրաեւը.

Զի ճնշաչեր ճայնն անոր,
Զի ճնազանդիր, ապջի անզան, իբրև մօր:
Քրեհստաքան սիրու մէ՛ որ փեզ, ովկ բնութիւն
կը յանձնալիք. ո՞ն, չի՞ն զգապր ան կից գուն
գեղեցկագոյն ճեւերէց մին յօրինէ.
Պոյունը շինէ, ամապին մէջ զինք գենակէ.
Եւ թոռ ուղարկու պաշտող հետ պաշտուածին.
Խտէաին հետ՝ չութիւնն իր անձին.
Ուրիշներուն ինքն իտէալը դառնայ.
Թող մարմինն ալ զիգր հոզի
Երկրպիհն մէջ բընակի,
Եւ մի կըրկնեան իր պատութիւն տըրիական
Տալով իրեն ձեւ ծագկան:
Իմ ցաւիս մէջ, դուն մինօ, կը տեսնամ,
Անհատ մը ծան, այլ մարդկութեան մը համայն
Խոռոչուածին հնապան.

Անոնց որ ծնան հանձնար, մասնաւ ծաղկիասակ, Արոնց եղաւ յոյս միայն փառքն ու պըսակ. Ամեն երկէ, ամեն ազգ հոս եկած. Տես հորդոնն ինչ բազմութեամբ է բըռնած. Սուտուեր, Ինծո, անոնք ի վեր Կը ըբեք. Ո՞չ ձայնն անոնց մելամազդիկ եղերգ մ'է Ար տըրսութեամբ անոյշ հիթը Կը լեցէ: Տարբա փորդիկ որ այնքանեւ եղաւ մահ Քի հանդիպէր Հելքովիդին համեռն վրայ, Երկիրն իրեն շաղէն բալէր պիտ' հրապար իր խենդութեան մէջ ինքնազն և զլաւրթ, Աերնդուց պէտ' որ նախ քան զինք ապրեցան: Են ենթ չըրտն որոյ յոյսիդ այրեցան Պատանեկիկ Բափաէին գէմ զինուէր, Երդ մը նուրիսաւ իր յոյսերուն՝ պիտի թուէր Ապրուենան համար զրաւրթ և անդութ՝ Յաւ ծառապան, անօսուու:

Դուն կը նընջես աշտարակի մը մօս հին
Ար խրոխտ ռազմեր՝ մետեաներու աշխարհին
Մասնաւ երկար զիշերուն մէջ կը պատմէ.
Երբ քարուն երգով բայրով որ քեզմէ
Քիսի չզանանես այսուհենուն հիշացնի.
Հսու լուսնին տակ մահու զափանիք տարխալի
Գու ծընթաներ պիտի խորհնի երազուն,
Քիքերանին մօս փառապան Ոնցեալի՝
Խւ պահանին Ասամահի մը փառուն:

Հ. Խ. Տ. Ա Ր Ա Վ Ի Ա Ռ

ՀԱՐԻՌԵՆ ԵՒ ԻՒՐ ՄԱԳԱՄԱԹԸ

(*Zshpputg. mhu t9 47*)

ՄԵՏԱՍՏԱՆԵՐՈՒԴԻ ՄԱԴԱՄԱԹԸ

الساورة

Ել - Ապրեան

(Ապահովագույնաժողով մէջ բարող կը խօսի):

« կը պատմէ իշ արեւ պին Համեմատ, կ'առէ. Արտէ
զութիւնն իշ զայսի երբոք ԱԱԱԱԱ հասաւ, այն նե-
մանակ ափառաւուր համար գերեցանասաւ այս-
թիւնն են իշ բարձրաւ. Սարքը մասնացի, ինչպէս որ պա-
տէր ալ եղած է: Երբեք հասաւ մանեկու տեղու, ուր
ածած ասկէնք իշ համբարձուն, տախաւ գոյացրդան
պատմիւնն մը գերեզման փառած մեռէ մը թաղեց է
մար. մասեց անաց իրենց ըրաց տեսաւու, ինոր-
քանակ ածած ասկէ արքուն (անոնց) ազգանաներից մե-
ծ է: Մենակը թաղեւն և ասակցութեան բացա-
թիւններ ըլլուն գեր ան ծերունն մը բարսի
վրային կու զայ, զաւազն մը ձեռքը բանած, իր
եսուսու երես ծեծած, որ համբարձ մարտու զա-
վարա կու ասայ, և կուն (երբեքանին)

Արթօնէք. Թմրածներ. պատրաստ եկը, ծոյներ. լաւ պարունակութիւն ունի. Նախարարական ինչն անուա բրուն թաղական զանց շարտառներն են. մասնիկ փառ շ և ցնդել զանց շանօրեններ. կարեւութիւնն էնց ու մասահանց գիտառավաճախն է. ու այ պատրաստ թիւն ին անահանց գիտառավաճախն էնցաւու. ուրիշն արա- ստու քը տեսնաւով ձեր աշքեւն արցունք չի թա- պիր, և մասնաւ թօնի զանց շայլութիւն. մենք մաս- շապանին յաջարակութանաւն կը թիւնածան, ու մի սիրու տառն է. իր ազգականն թագան սերկայ կը տառն, այս դրան թիւնը ան է եւ խուզաւ պար- սպ թիւն իրեն թիւնա ժանակառածնեան մասն. Կ է իր սիրենի մերձաւոր սրբերու մէջ և խօս կա- յա առաջանաւ իր թագան և սերկան. շատ սրբա- թան արտօնաց վաստակուն փառ. այս պատահա- ց մանը կը մոնաւ. զգարգութան ատան ինը կը լա- վա, և կարեւութիւնն էնց տար ազգականաց մա- սնաւ. կը խորս թագան մասահանց, երանի թէ առ- փառուեք ենք արտառավաճան ձեր պարեն մասա- նիք. մեռնի ետքն զուածաւանը կը քայլէ. ե- սնիք թէ շատթէնք ապահաւ այս որը յորթը իր մասան, սիթին պար թագան նախարար, երանի թէ առ- լրպանու լայիններ մասնիկ առաջնութեան ներք- ութիւնու լայիններ պատրաստեն տեղ՝ հագեացի գագեկ. որդեգորսու մօք մը պէս լարս տեղ կերպ- ութիւն ին մասեանք. ի ու այ մաս մոռնենք կը ան-

1. Ասկա Տաօք, փոթրիկ քաղաք մ'է Ռայի և Համբառի մ'է Ռայի:

2. Կ'ակնարկէ Պուրանի խրատը, որ կ'ապսպրէ անոնց որ սրաք նեղութիւն ունենան, աղօթել կամ զեռիամասագի հեթան:

ժնէք, կը կարենք թէ դուք մահուանէ պատասխիր և զա կը և ժամանակն աւ ապաւոյութիւն ընդունած էք, կամ ձեր առաջդիմութան վրայ զատացած և կամ մահուան էն հայութիւն ընկը ապահու էք: Ու: կը սխալիք, ձեր ժամանած ուշքը չէ, և յերաւի պիտի տեսնած, և երգեց:

Դու որ ինքը մեր ին կը բարենք:
Մինչեւ նրա մարդութ նիմ ընես
Բարարասանիք քոյ յացածիւներով,
Եւ մեց մեղքի վրա դիզես:
Ամօթ շնամարեցիք:
Ծերութիւն քաջի շատածանց.
Անոր յանցիմանութիւնը ուղիղ է
Եւ բու ափանձերը աւ յարցած չեն:

Սաւը քեզի շմանչց,
Քեզի լոր շտուաւ.
Արդեօք չես ամիսի զատապարտութենէ:
Առուց զի բու անձի ուղ տանիս:
Բանձիք կը մուրիս
Հայութութեամբ կը յախորսաւ,
Անցինք զեղութեամս կու տա՞
Իրբու թէ մաւց ասման համար չէ:

Մինչեւ նրա այս վիճակի մէջ պիտի յարտաւես,
Մինչեւ նրա պիտի տաղանարենն զգեղ
Բարեք զոր քեզի ունախութիւն զարտացած ես,
Պակասութիւններ որ բու վրայ ուղզված են:

Երբու զի ասուածդ կանարգեն
Անոր վրայ ուղ չես ներ.
Առ էրբու գործերը յաջու չես երթար՝
Անցինք կը մաշշեն մուսութիւններով:
Երբու բու ձեռք գրամ էց ասմանս
Կը յառաջնածաւ,
Առ էրբու բու անձեւէ զազամ մը կ'անծին,
Ավզանամանամբ արագութիւնին կը ձեռագու:

Բարիք անձ ըշ քեզի իրաս տուած ատեն մուկէշեն ըներ
Եւ չես ուզեր իսանցուի արարութեան.

Մար շնեն իրազին
Սասիօսին և բարբառածին:

Հշետութեան համեւ կ'երթաս,
Խարս կը լորես (ան) մասնամեան (դիմելով).
Կը մուսա զերզմանի մթութիւնը
Եւ ու ու կը յիշես ինչ որ անկից վերի պիտի ըլլայ:
Ենթ բարգ քեզի ժերապէր
Անոր չըլրութիւն, պիտի շարամտիր:
Երբու յանցիմանութիւնը
Բու ցաւեր յասուեր:

Արցոնէրի տեղ արիք պիտի թափես աշքերէ
Այր գատասանին օրց տեմասու
Բու ու պայսան ոչ հօրեզար ոչ մորեզար
Գեղ կնան ազանէ:

Կարծն թէ զեղ կը տեսնամ, գերեզմանի մէջ.
Բարուելու, կը տարսին,
Եւ բու պղպակներդ
Ասեցն աւելի նեղ ծանի մը մէջ զեղ կը նետեն:
Հն մուրիս երեցած

Արցոնէ կերպար ըլլայ համար,
Խեցան որ բուր կամութիւնը խարիսի
Եւ լոր ուկները ման:
Եւ ապա անխոսափել է

Պատախանատուութիւնն, երբու ձուու
Խամուրը կրաքին վրաս'
Անոր վրասն անժելու համար:
Բանի առաջորդներ մոլորցան

Բանի պատուաւոր անձնին խեցութեան մատնուեցան
Բանի գիտուաններ սահեցան

Ըստով թէ խեցը շաս բարձր է:

Այսու ու անիսու, ձեռք զարի պիտի բանին

Որով դանաւթիւնը կրնայ քաղցրանաւէ.

Կեաւըը յնանցու վրայ է

Եւ ու ու սագուանեկի բաներէն ես շես կեցած:

Անդարչը իւս մի կապուիր,

Թեպէս կակու և նետ թուի քեզ.

Վաս զի վերը պիտի խարուն

Խնազս մէկը թունաւոր ոճէ մը:

Խիր բու ամրարաւանութիւններ.

Մանց քեզի նոր առաջ կ'ելլէ,

Բան ետևէ կը զարէ

Եւ անդարչ է անոր գերաբ:

Խիթ բարա քեզ ծծաղի մի հպարտանար.

Անձն քու լեզուդ

Եթէ տեսնաս շափէն գուրս կ'ելլէ.

Լեզու անձնունք անէլի երջանէկ մարդ էկայ:

Միթամբէր արտաւալ

Եւ հաւատան անոր երբոր իր սիրտը քեզի կը բանայ.

Խարանը ընող իր աշխաթիւն կ'ունենայ:

Կարուելից վիճակ բարուրէ:

Բանձն մէկը ենած օգուստամբար:

Մի արտամի քեզն զականին վրայ:

Խոր գործի քեզի համբ թոշակ պատրաստէ:

Զգէ ինչ որ քեզի թասակար է:

Պատաստու անձեւ անձեւաթիւն կ'անձնան:

Անցինք աշակեր տալէն:

Բարեկամ, այս բանը քեզի հրամայուած է.

Խասուն ես անաւասիրի.

Երանի այս մուրդուն:

Որ իմ խօսքուն մատի կ'ընէ և սոս ամին կը գործէ:

Ապա իր զարաւր բազկով զիխարկէ բացաւ,
աներս կերպով մը ողորմութիւն խնդրես, ուն զանուած
ծովորութիւն խարուեան իրմէն սորութիւնին տուի
մինչու որ իր գլաւար բուրութիւն էլցուեցաւ, և ապա
մաս իր բարձր տեղէն, ուրախացած իր ընդունած
պարզանենքով կ'ըսէ պատմէլը իր քամացըը
քաշեցի, ևս զարձա ինձ ողջունեց, և աւա թիգնէ.
Ապա Զայսն է այս վարպետարքն: ըստ իրեն.

Մինչեւ ու Ապու Զայս:

Այս խարեւութիւններ զի յահանես

Բան մը որսաւս համար:

Եւ զեղ ավզագործն կարսութիւն չես տար:

Նա (Ապու Զայս) ասանց ամշանլու, և ասանց խոր-

ըրածներու պատասխանեց.

Մատէ և ու մեղարութիւնդ մէկի գիր:

Շոէ ինձ, կրան զանէ մարդ մը:

Որ կարենայ խուար խազը խարել մոզգուրդը:

Եւ շնէ այս օրսաւս օրս:

Ըսի իրն: Անիներ ըլլայ, ու սատանայ, և անպա-

տի մարդ, չկան մէկը քեզի պիտի արտարասպէս անուշ

և ներցասն անձաւուր, ասս բաժնուեարնց իրարէն:

Եւ զեղ իր էակ է ան գեղ է ձախ, ևս գեղ ի նարաւ, ևս

գեղ ի հիսուս:

Հ. Պ. Գևագարեան

1. Գրիշ կ'անսարէ Ղուրանի մէջ յիշուած կրա-
կի վրայ գուսած կամուրջը, որու վրայն անցնողը
քիկուած է, իսկ չանցնողը զատապարտուած,