

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

«ԱՊՐԻԼ» ԱՄՍՈՑ «ԲԱԶՄԱՎԵՊ» Ի

ՀԱՅԿԱԿԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆ

ՆԱՀԱՊԵՏԵԱՆ Հ. Գ. — Ուղղագրութիւններ Ազաթանգեղեայ պատմութեան (մատու- նագրական)	147	նաս. (անծանօթ մնացած հայ նկարիչ մը. գեղարուեստական)	150
ՍԱՀԱԿԵԱՆ Հ. Կ. Տ. — Դասակարգային լեզուն և արդի աշխարհաբարը	187	ՊՈՏՈՒՐԵԱՆ Հ. Մ. — Ֆարմանի Աման. Ֆր. Մազլէրի հրատարակ. առթիւ	188
ԱՆԴՐԻԿԵԱՆ Հ. Ն. — Հին գէժքեր. Մի-		ՍԱՀԱԿԵԱՆ Հ. Կ. Տ. — Դիտողութիւններ փարպեցու վերջին տպագրութ. վրայ.	185

ԲԱՆԱՍՏԵՂԾԱԿԱՆ Ք

ՍԱՀԱԿԵԱՆ Հ. Կ. Տ. — Փառքի պատգա- րակը	146	ԱԿՈՒԼ. — Բաղեղը	182
ՅՈՎԱԷՓ ՍԵՐԱՍԱՅԻ. — Նորածինը	187	ՎԻԿՏՈՐ ՀԻԻԿՈՑ. — Պիւրկրաձներ (թատր- երգութիւն)	187
ՍԱՀԱԿԵԱՆ Հ. Կ. Տ. — Փոքրիկ նկարիչը	155	ՄԻՆԱՍԵԱՆ	174
ԲԺԻԿԵԱՆ Հ. Ղ. — Յոյսը (թրգմ.)	151	Ա. ՔԼԻԶ ԴԷ ԼԱ ԳՐԱՆԺ. — Տիբերիսի նա- ւաժարն. (վերջ)	164
ԹՈՎՄԱՍ ՀՈՒՏ. — Մահուան անկողինը	182		

ՍԱՏԵՆԱԳՐԱԿԱՆ Ք

ՏԵՐ-ՄՈՎՍԵՍԵԱՆ Հ. Ս. — Գերմանա- կան մատ. Դիւցազնական բանաստեղ- ծութիւնը. Հիւտեբրանդի երգը	152	տոնի վէնետկեցի կատակերգակ քեր- թողի յորհլեանը.	178
ԲԺԻԿԵԱՆ Հ. Ղ. — Անգլ. մատ. լճամու- ղպոցը	159	ԽԱՆՊԵԿԵԱՆ Հ. Վ. — Կուլիէմոյ Ֆէր- րէրոյ, իտալացի պատմաբան. նմոշ մ'իր գրքէն. «Հայաստանի աշխարհա- կալութիւնը և իտալիոյ պարտքերը»	182
ԳԱՍՊԱՐԵԱՆ Հ. Պ. — Արարական մատ. Հարրիի մետասաներորդ մագամաթը (թրգմ. արաբ. բնագրէն)	157	ԲԺԻԿԵԱՆ Հ. Ղ. — Ազգային ժամանա- կակից բանաստեղծութիւնը. (վարու- թանի «Սարսուռները» և «Աշխարհի ամենագեղեցիկ գիրքը»)	172
ԲԺԻԿԵԱՆ Հ. Ղ. — Խոսք. մատ. Կու-			

“ԱՂԲԻԻՐ”, ԵՒ “ՏԱՐԱԶ”

Պատկերազարդ ամսագիրներու խմբագրութիւնը, 1907ին, Աղբիւրի քսանհինգամեայ յո-
բելեանի առթով աշխատակցութեան կը հրաւիրէ իր բոլոր նախկին յօդուածագիրները, որոնց
պատկերներու Արմը պիտի հրատարակէ Հոլանտայի մէջ, խնդրելով անոնց լուսանկարները,
հասցէները, յօդուածներու ցանկը: Յօրհեանի թիւը պիտի գերազանցէ իր բոլոր նախորդները,
և պիտի վաճառուի լեւիկ գնով: ԱՂԲԻԻՐ, ՏԱՐԱԶ և ԱԼԲՈՋը Ռուսաստան կ'արժեն
5 րուբլի (մինչդեռ առաջ կ'արժէին 10 րուբլի միայն Աղբիւրը և Տարազը), արտասահմանի հա-
մար՝ 10 րուբլի, իւրաքանչիւրն առանձին 5 ր. (Ռուսաստան՝ Տր.): 1906ի բաժանորդները միայն
3 ր. պիտի վճարեն պակաս օտարած թուերու փոխարէն: Դիմել՝ Rédaction «TARAZ» կամ
«AGBUR» Tiflis (Caucase):