

չել տուաւ, իրարու հետ հաշտեցուց և ներեց ոսկերչին իր յանցանքը : Միւս ոսկերչին ալ, որ գողովթիւնը յայտնած էր, քաղաքին մօտ կալուած մը տուաւ, որուն եկամուտովը կարենար ապրիլ, և երկու ոսկերչին ալ իրարու հետ հաշտեցնելով իրենց առուները զրկեց :

Խաչատուրի իտալերջին մէջ, որչափ ալ իր մէկ ամենասիրելի բարեկամէն սըրբազուած, կը զգացուի արեւելեան ու հայ լեզու մը: Յառաջարանին մէջ խաչատուրի ինք զինք կը նկարազէ իրը « Խեղճ մեղաւոր հայ մը »: Մեղաւոր հոս կրնայ հասկցուիլ միջնադարեան խոնարհութեան ձեւ մը, բայց իր գրքէն կը հասկցուի միանգամայն մեղաւոր մը, ինչպէս Արէտին, ինչպէս Փառլոյ Վերոնէզ, ինչպէս Թիֆիան: Մեղաւոր՝ Վենետիկոյ մէջ, ժադարուն, արտուս մըն էր:

### Հ. Ն. ԱՆԻՒԻԿԵԼԻՆ

## ◎ ԲԱՆԱՍՏԵՂՄՈՒԹԻՒՆՆԵՐ ◎

### Մ. Ռ. Ա. Ա. Յ. Ի. Մ. Է. Զ

Միարագ հիւանդ. խորհուրդները ըստուն են. Անային յանձն է իմ յունատանչ խոյշերուն. Խո ջողին ջանքերին վերջ անանոն, Խորհուրդն է որ կու զայ ծաղրել զիս նորին:

Անյոյ մընաւ. ինչ սոսկալի, ինչ գաժան. Դիմու իրուին անորոշներու քարթուածին, Ու սրան մէջ անձնէր իրը կ'արծաքին, Լզրու ձեզեղ մ'որ կը թաղէ ամեն բան...:

Զեկայ ճաճանչ, ըշկայ ժըպիտ, ըշկայ բոց. Մասամակը մը՝ շուշն, ուր ամէն ինչ կու լայ. Հոգիս զուն է բիրտ հարուածի մ'անոպայ. Հոգիս զուն է մանտ խոկերու յարակոն:

Կեանցիք ոյժեր զիս մինչ հոս են բերեր. Բայց մինչ հոս ինչ վեշերով քալէր եմ, Ու ոց զիտէ ։ Զականագին իմ նըսեմ, Զիս անանջարա ջողմերու մէջ է նետեր:

Ապրէլ կեանցը, նորովիք մ'պէս կըրել զայն. Գիտակութիւն մէն մի. Գրքիոդ կոչակին

Ցւնակ վիշտը՝ անսակէլ և ուժին, Ու դեռ տկալ, տարուրերէլ անվանեան: Բայց կեանցիք մէջ ինչ եմ տեսէր տակաւին. Երկումը մ'ամուլ իմ օրերը ծըներ են ինքնամփոփուած հսկութերու առաջանցին. Ամայի է ներսը, վըսաւ ու մըթին....

Ըստակէլ միշտ երբ թացուն բոց մը ներթին՝ Գոհացումի ոգորումով կ'ընդգեպի, Հանուլորել միշտ, եւզ տանկէլ, որպէս զի, Մարդիկ ինչան տառապանքին անհարին:

Ա՛յ, այս նըսեն անուն լունի իսկապէս. Բացարարաթան ոչ մէկ տարազ, ոչ մէկ ձև Զբարզուաներ դատախիցը ճակտուն ուն, Որուն գերին, որդեզին եմ, որուն եմ հու:

Գոհացումի վայրեան մը չերժ իդաբուու. Լ'ո՛կ ճաշակ մը վայելցի պերճ սեղաննին. Թող ինքնուրդներ յորդութիւն մը ըմբռչնեն, Յնայ հոգ չէ որ դարձեալ մատ ես անյօյս:

Ո՞վ է զըրեր բաժակիս մէջ այսպան թոյն. Պարագաներն ոչ այսպան խորդ գարծուցը. Մարդկութեան դէմ ոչ մէկ ոճիր չեմ զօրծեր. Բայց պատիք մ'է որ կը կըրեմ օրն համրուն:

Զըմբռնեցի կեանցի ընթացքն այս պատոր. Զ'որ շըտարժ նայուածն անոր կը յատի. Այլարու մը որ սուի պատկեն եղանի, Բայց իրապէս առնչարան մ'է ահաւու:

Գեր չեկաւ Լոյսն՝ այլակերպէլ այդ ցառու. Գոտիցիս հօն լայն խարիսխներ է զըրեր. Ճշմարտութիւնն ունիղջըներ չոնի դեռ. Զարիցն է որ ապերասան կ'իշին հու:

Երբեմն հօգիս անդորրութեան էր խորան, Ուր սնայպէլ ըզացումներ կ'երգին. Ուր սնանջանը մէն մի թրթուու երինային Օծութեան մը տարփանցն սնէկր մանկական:

Երբեմն հօգիս թիթեռնիկ մ'էր թափայած, Անձիք ապահն բարձուցներու սիրահար, Ուրուն շինուածցն յար ժըպիտով կը թրթուար. Ան չնչն ըիրդն էր, որ զես չէր հանգարուած:

Ա՛յ, Երբ սրտիս սոսեցաւ խանդն համօրէն, Երբ փշեցաւ աշունակը խորհուրդն. Հիմա ներսէն զանութիւններ կը թրթու, Ուրուն աղի փրփուր մ'է որ կ'արտազրն:

Թողում կ'ուզեմ ամ խոյքերս դիմոզի, Ուրուն ինծէ ինցնալուկում լոկ կու ասն.

Գետակցութիւնս երբէ՛ք չառներ կանգ, սակայն,  
Երբ կը խորհիմ, միտք անպատճառ կը շեղի:

Ե՞րբ փոխուեր են շուշի երերն հօգեմայ,  
Ե՞րբ դազեր է անոնց յուրութիւն յօւսանոր,  
ինձի համար չունեն հրուտանց սար ու ձոր.  
Ներսին ցաւ մը ամէն վայրկեան կը հստայ,

Եւ, աչ, թէրու զեղեցիկ է սա աշխարհ,  
Գեղեցիկ են շուշի երգերն ու բոյրեր,  
Գեղեցիկ են բուլր շոգերն ու բոյրեր,  
Սակայն հօգե՞ս, սակայն հօգիս է խաւար:

Ո՞ւ, սա մարդոց չարութիւններն անշաշիւ,  
Նըրազիններն եղայրամարտ, դասանան,  
Անոնց ըստոր, մուշ արարծներն անվախճան,  
Ուր կը քանին տեսւականներն մեր անթիւ...

Միտքըս հիմա փորձառական զիտութեան  
Յուրա պրիսմակէն կը դիմէ կեանցն աշխարհի,  
Ուր մարդն է ո՞ր իր ձեռքերով դադրէ՛:  
Կ'եղէ բնութեան դաշնակութիւնն հրաշազան:

Մարզը, անթիք մարմանցումք ըիրտ եսին,  
Մարզը, մու՛ իր շաւերոն այլատեաց,  
Մարզը, եղօր տառապանքին՝ անզզամ,  
Ուր կ'ընդունէ իտականն ու բարին:

Աւա ինչո՞ւ ջրդարդիր ջայն սղերեզու,  
Թշուառաթիւնն կը ինքուսէ ինչո՞ւ իր մէջ,  
Եւ կեանցի սեպ, անհաւասար եւեէլ,  
Մինչէ շատերն աւ կիս ճամբան կը բողու...

## ԲԱԶՄԱՎԱՐ

Դեռ՝ իր կեանցիք գարունին մէջ, բայց այտերուն  
Վարդոց շատոնց է թաւամնը  
Աւ մարիք է ճակտին ճաճանչն անըստուեր.  
Բայց ալքերուն մէջ երազուն,  
Դեռ յորդին սենչեր անհուն,  
Ընդդիմամարտ պայցարումով մ'անըսկուն:

Զոն է անի չարչարանցի մ'անխննայ.  
Իր մէջ կեանցը յաւերծօրէն կը մըխայ.  
Բայց աղերսող նայուածեցնեցով  
Միշտ կը վնասէ վայր մ'ապահով,  
Ուր իր խոնչնցը ժարատել կարենայ:

Լեանցի ծովին մէջ նաւորդ մ'է պարմանի,  
Զննեց շիւ մը՝ ալիքներու մէջ ամենի.  
Եւ կեանցի մէջ բաժին չոնին ...  
Դակութեան չոնչն ալ մահարոյը՝  
Վաղոց իր ժանու հզպումերով  
Մեղոցցիր է անոր անուրին արփանոյը,  
Ցաղցեցցիր՝ չլզերուն կեանցն ու կորու:

Փըսնար մ'ունի, միակ զանցը իր սրտին,  
Որուն վըսայ իր տաղանդը կը դդայ.  
Բայց ո՞վ պիտի լըսէ բարբառն այն ցրտին,  
Որուն վէս լոկ թախիծ մ'է անոպայ,  
Թախիծ մ'անհուն որ կուրծքին տակ կը թասայ,  
Եւ իր կեանցին կու տայ հարուած մը ուժգին.  
Վէկերուն են թբթումերու իր շրմներուն դալահաւար,  
Ուր կը պատճն երաշչեցն իր հոգին սիրաշեր,  
Որունց տընուր արձագանցը վայրապար'  
Զուր կը կոնէ ժայուրու դէմ անտարբեր:

Վըստի, նիշար կերպարանց մը, ինչպէս տէրև մ'ազաւ  
Անձնանյին քամիններ դուղադոյ, [գուն,  
Որուն ճակտին վրայ աննըռոզ  
Լեանցիք կածեն ալ ըրբաժշտ է տըւած,  
Եւ իր երգին հառաջանցը տիրամած,  
Միշտ կը մընայ բար սիրտերու անթափանց:

Կ'անցնին շատեր անոր մօտէն. բայց որու հոգ  
Քէ այդ արդան կը տրայտի Ակունքերով անողոց,  
Կ'անցնին մարդիք իր մօտէն. ո՞չ որ կ'ուզէ կեանգ աննէլ,  
Եւ համայիք շիւ մը ինաննել [տուցեր].  
Այս բաժակին մէջ զանոնթեն, զօր բաղն իրեն է մա-  
կ'անցնին մարդիկ. բայց բանաստեղծն, հէց յոյսերով  
Կ'ուզէ կառլի գեն կեանցին. [տարուքր],  
Մէր կը գոյէ արին լալով դառնազին,  
Հէ՛թ պատանի...  
Ուշ մի գորով, իրը իր վշտին ըսպեզանի,  
Փայտական է իր յօյսեր ցաւազար.  
Բայց իր այսինին նուազկոտ հճամնն իսկ տըւար'  
Կեանց կը հայցէ. որովհետև զրկել կ'ուզէ գեն կեանցիք  
Մաղկապանց ըուրաստաններ բըրիւ.  
Եւ քանի որ Ցոյս իր սրտին մէջ կեանցի կայծ մ'է  
Ան զնի կ'ապրի ու կ'երազէ [պլազուն],

## ԲԱՆԱՍԵԴԻՑ

Մեսնի բարմ ու երազու, մեսնի առանց  
մարմարեա ճակտին վրայ խորդամ մը դը-  
ժութուն,  
Անանց յոյրեր համբոյուզ մը բորբոքիւն,  
Անանց նոդին ծովտով մը հրդիմակելուն...  
Պ. Գնիրնենն

Մուսաներուն Ալխանին համար  
Զուարերող ան բուրմ մըն է պատանի,  
Որուն տեսքը չունի թովանը.  
Դիմն է տժզոյն ու դականար,  
Եւ հրմայիչ ոչինչ ունի.  
Իր մարմարեա  
Ճակտին վըսայ,  
Ուր չեն վահիր շու ու հրճուանց,  
Մըսաներուն մէջ մըթին  
Կը խաւարի շողինն յետին'  
Վարտառական իր յոյսերուն, որ կ'անհետին,  
Թափիծներուն մարտկումովը վայրենի:

Այրեցութեան փըփռուն սրուակ մը լոյսէ...  
Բայց որու զոգ. կ'անցնին մարդիկ անտարբեր,  
Ու բանաստեղծն, ճէց յոյսերով տարուքեր,  
Միշա կը սպասու որ վայելքի պահ մը փաղփուն'

Երանութեան ցուլը մը ժօնէ իր իդեքրուն...,  
Հէջ ըըղայ. Զըշատառ թէ կեանցն իր մէջ քայլայուած է անխը-  
Ան դու կ'անձկայ երազել վայելքի պահ մ'հոգեհայ:

## ՍԻՐՈՅ ՈՒԽՏԸ

Մտքիս մըուայլ մատուռին մէջ մենաւոր ու տըխուր,  
Արևելքի մոգական խորհուրդներով ըստուերուած,  
Հաւատըս՝ հնդիկ փարիրն է, որ պաշտումով մ'երկիւղած,  
Քու վերամբարձ խորանիդ խարիսխն երբէց չի թողուր:

Դարձե՛ալ կը զգամ ջերմ հըրայրդ, որ կ'այրէ սիրուս նըսեմ...  
Գիտակցութեանս զարթնուամին արկար տենչն իսկ անհամբեր՝  
Իր համրոյրը արձանիդ պատուանդանին է բերեր.  
Եւ որչափ որ զարկ մ'ապրի կուրծցիս տակ, ես քուրմըդ եմ:

Լըրեր եմ միւս թերափներս, դո՛ւն ես միայն մընացեր  
Արտիս ազօտ մատուին պաշտամունքը հսկելու,  
Փողի, Յոյսի, Համրաւի այլկըս չեմ խնկարկու.  
Քեզմով կ'ուզեմ կեանըս ընել բերկութեան գիծ մ'անըստուեր:

Այսօր ներսըս խաւար է. հոն չըկայ կայծ մը անգամ.  
Աշխարհի սև ու պղտոր յորձանքն գետ մ'է հոսեր,  
Եւ ողողեր հին կեանքիս զրարթ ուղին լուսայեռ.  
Երազներս ալ խամրեր են՝ բաղդի խաղով չարակամ:

Բայց դուն կ'ապրիս տակաւին միւս կուրերուս մահէն վերջ,  
Անոնց ինկած հողին վրայ ուռնանալով համարձակ,  
Ու կը տիրես էութեանս զօրութիւնով մ'անորակ,  
Ըզգայական զօրութեանս դառնալով արփը անշէջ:

Դո՛ւն ես ուրեմն հրդեհի խանդարորը ոյժն իմ ներքին.  
Դուն ջերմութիւնն ես թացուն, Եսիս կեանքը իսկական,  
Կերրոնական յուռութը՝ իմ տենչերուս բազմազան,  
Որուն զօրեղ ազդումով այնքան յոյսեր կը փթթին:

Դուն հըմայրն ես իրերուն, կամ մագնիս մոգական.  
Դուն մոխիրին մէջ թաղուած խըլըտող կայծն ես ջերմին.  
Դուն շաղկապի օրէնքն ես անծայրածիր միջոցին,  
Ուր լուսաւոր աշխարհներ շըջան կ'ընեն յաւիտեան:

Համազրաւէ՛ զիս յաւէտ խորութիւնովդ անյատակ.  
Թո՞ղ սրտիս մէջ միւս կուրերս փոշիանան, չեմ ցաւիր.  
Բայց հոն պիտի բոյն զընէ մեռելութիւն մ'անյարիր,  
Եթէ ձախող հարուած մը զզեզ փշրէ կուրծցիս տակ:

Կեանքի մէջ իմ տագնապներս այնքան հրզօր են եղեր,  
Որ պարմանի շրթներըս ժահը են ըմպեր կաթի տեղ,  
Ըզզացումով՝ միշտ տըխուր, ու կիրքերով՝ ծայրայեղ,  
Դեռ չեմ գրտեր արբեցում իմ բաղձերուս անհամբեր:

Այ բաղդ որ միշտ կը լարես անգութ խաղեր մեր կեանքին,  
Որ հենորէն կը քանդես միբելագոյն մեր յոյսեր,  
Մի՛ մատենար այն խորշին, ուր իմ սէրըս եմ պահեր,  
Այն կեանքն իսկ է գյութեանս, կուրծքիս բոցը թանկագին:

Որպէս եթէ սէրս պիտի փլշի ներսիգիս,  
Միւս խորտակուած կուրքերուս հողակոյախն զանգուելու,  
Լաւագոյն է որ կեանքըս սէրէս առաջ զիս թողու,  
Որ չըղիտեմ փըլուզում գերերջանիկ անուրջիս:

## ԶԱՐԹՆՈՒՄԻ ԵՐԳԸ

Ահա արևը կը ճեղքէ պատմումանը մութ գիշերին.  
Կեանքեր նորէն յարութեան մը նախատօնին մէջ կը բերկրին.  
Վառ գոյներու հարսանիք մը, զոր կ'ըմբոշինեն լեռներն համբուն,  
Արևելը ցուցադրավայրն է աւոտին շառայլներուն:

Փափաքն ունիմ համբուրելու ճառագայթերը ոսկեթել,  
Որոնց մեղմիկ հրպումին տակ սիրտըս կ'ուզէ իղձեր տրոնիել.  
Որոնց ջերմին փաղաքշանքը զիս մըրափէս կ'արթնցընէ,  
Ու ժամիրուս ճանճրապատար կ'այլակերպէ բերը դժնէ:

Ահա, նորէն պիտի ըմպեմ ըրնութեան յորդ աղքիւրներէն,  
Աղքիւրներէն ուզմինահոս, որոնք հրճուանը կ'արտարերեն,  
Փշտուելը է ցայդի սըխուր խորուորդներուն մէջը նըսեմ.  
Ո՛հ, ես հիմա երանգներու ճոխ հանդէսը պիտի զիտեմ:

Երկինքի լուրթ ոլրտներուն ջահը կրկին է բարձրացեր.  
Աստղերն ամեն մահացեր են, խեղզըւր են լոյսերու մէջ.  
Ու տարհաւած մըշուշներն ալ՝ վարանումով մը տարուքեր՝  
Հորիզոնները կը լրեն, ուր այց կու տայ արփին անշէջ:

Դաշնակաւոր ու քաղցրալուր մեղդիներ կ'արձագանգեն  
Անձաւներու զոգերուն մէջ, ուր զաշտերու զողտը երգերէն  
Հեշտ զրուաշներ փոխաղբեր են առաւօտեան սիրգերը զով,  
Հողիս որշափ ըմպել կ'անձկայ այդ գեղնները հոգեթով:

Երջէ՛ արև իմ երկինքիս ոլրտներուն մէջ անսահման.  
Եռղա՛ ըու շընորհիթ շընուալութեան մէջ աննըման.

Երջազբձէ՝ լոյսիդ գեղով բընակարանըս իմ տըխուր,  
Որ իմ սիրուըս ցնծութեանըդ դասը սորովի երջանկարոյր:

Ես որչափ պէտք ունիմ բոցէ հեղեղներուդ եղկ լոգանքին.  
Ըզգացութերս քու կենսարաշխ ջերմութեանըդ ծարաւն ունին.  
Շողերու մէջ, շաղերու մէջ ապրիլ կ'ուզեմ ես ամէն օր.  
Հրդեհիդ մէջ այրել կ'ուզեմ ճակտիս ամպերը բիւրաւոր:

### ՏՐՏՍՈՒԹԻՒՆ

Երիկուն է. մայրամուտը ոռոգուած է բոցերով.  
Պատուհանիս առջև նստած ես կը խոկամ առանձին.  
Ու կ'անրջեմ հորիզոնի տեսիլները հոգեթով,  
Աչքերս յառած վերջալոյսի հըրաշագեղ հանդէսին:

Երատարփիկ սիրոս անորոշ սարսուներով կը յուզուի.  
Լանջըս կ'ուսի, կ'ալեկոծի հըրայքներու հորձքերով.  
Եւ խըլլառող տենչեր կ'այրին աչքերուս մէջ ծարափ,  
Վըդովելով նոյն իսկ սրտիս լըոութիւններն անխըռով:

Երեկոյեան չքնաղ պահը իմ սէրերուս չըտար յոյս.  
Մինչ զօրաւոր կարօտախտով մը կը հատնի իմ հոգին,  
Եւ արտմութիւն մը կը բունէ ուղեղիս մէջ տենդայոյզ:

Ներսսս, նորէն, կը գալարուի գելումներով ցաւագին,  
Մէծ զրկանցի պարապն է որ հոգիիս մէջ է թառած.  
Եւ արտօսրէ տամկութիւն մը՝ աչքերուս մէջ տիրամած... .

Եղիկ Մէլէքեսն

