

շանակ մը երկնից և երկրի մէջ, թէ եղաւ քայլութեան կոչը պիտի ծաւալեն խաղաղական միջն, թէ իրենց ձայնի ներդաշնակ ալիք պիտի ծաւալին հոգիներու մէջ երկնային սիրոյ հոսանքը, միխթարութիւն՝ վշացեալ սրտերու, առաջին ողջոյն մը՝ նորածին մանկան, զրաւական և յուշարար մը անխախտ սիրոյ՝ նոր հարսանց, և երկնից արքայութեան աւետչեայ՝ այն հոգւոյն որ յես երկրաւոր տառապանաց անմեր թերով կը սլանայ հոն. հուսկ, թէ պիտի ըլլան արթուն հրսկող և ձայնատու զարթուցիչ ամէն արկածից, հրդեհի և փոթորկաց միջոց: Ամէն հարցման, ամէն հարուածի կը պատասխանին զանգակները և հանդիսականաց աշքեր կը լցուէին ուրախութեան արտասուօք, ամենուս մոտքին մէջ կը նորոգուէին կենդանի իրականութեամբ Շիլլէրի գեղեցիկ տողերը որ զանգակի երգը կը հիւսեն:

Յանկարծ հնչեցին գարձեալ որոտմունք և բոմբինք հրազինուց և գոռացին շեփորք: Աւարտած էր եկեղեցական հանդէս և քահանայատան մէջ վերը պատրաստուած սրահին մէջ կը սկսէր պաշտօնական ինչնոյն որուն կը մասնակցէին բոլոր հրաւիրեալը և տեղական իշխանութիւնը, և ուր ընդհանուր հանդիսականաց ծափահարութեանց ներքեւ կը կատարուէին բազմաթիւ գեղեցիկ բաժականական բոլոր հաւաքակցութիւնը և շնորհակալութեանց արտայայտութիւնը:

Հանդիսին երկրորդ բաժինը պահուած էր երեկոյեան դէմ: Նոր նազելի զանգակատան առջև, որոյ վրայ բարձրացած էին արդէն նոր օծուած զանգակները և ուր դրօշակներ հանդիսապէս կը ծածանէին ուսած գողերով, եկեղեցւոյ հրապարակին մէջ՝ շարուած կը սպասէին եօթանասունէն աւելի երկսեռ մանկունք տօնական զարդարանօք և ծաղկանց փոնջեր ձեռքերնին: Զազիւ թէ Պատրիարքն ու հանդիսականը կը բազմէին, ուրախ երգերու աղաղակ մը կը բարձրանար, դարձեալ հրազինուց անզաղար բոմբիններու միջն

և ժողովրդեան խուռան ծափահարութեանց ներքեւ: Արագ արագ կը յաջորդէին իրարու այդ մանկական անմեր բերաններու երգեր, ուղերձներու ու մաղթանց որոնց անկեղծ ու զգայուն երախտագիտութեան մը արտայայտութիւնն էին առ Հարս Միխթարեան Ռիտաին, բովանդակ զիւղին բարերար ու զրեթէ հիմնարկու տէրերը: Գրեթէ երկու ժամ այսպէս կը յաջորդէին իրարու երգեր և ուղերձն և բանախօսութիւնք. բայց կը մերձնենար անողողելի բաժանման՝ մէկներու պահը: Շատերնիս առաջին անգամ կը տեսնէինց այդ զիւղը, և սակայն այս մի քանի համառոտ ժամերու մէջ անոյշ յիշատակաց փունչեր քաղած կը տանէինց մեր սրտերու մէջ, մինչդեռ բարի ժողովրդեան զիմաց վրայ կը կարգացուէր անշատման տիսուր ազգեցութիւնը: Նոյն հրազինուց բոմբինք, նոյն փողերու հնչմունք, նոյն բազմութեան ողջոյններ կ'ընկերէին մեզ, բայց սրտերնիս ծանր էր. ապրած էինք օր մը անոյշ անխառն ուրախութեան, որուն բաղցրութիւնը յիշատակի մէջ միայն պիտի տևէր մեզ համար, մինչ անդին նուրբ և զեղեցիկ զանգակատունը յաւիտենական յիշատակ մը կը մնար, սահմանածայրը մը այսօրուան և վաղուի:

Հ. 8. ԱՂԳԵՐ

\*  
\*\*

Կամաց մ'անցիր հոգին,  
Մեղամաղգեկ սիրելի.  
Այլ հոն չթողուս, կ'աղաչեմ,  
Ոչ զանգուրներ վասերուող  
Որովհնենե կը կացէանդն  
Զայն որով ցեզ կանոյ ևմ,  
Ոչ ալ կրակը աշերուող  
Որովհնենե կը խանձնն  
Զայն որով ցեզ համոյ ևմ  
Կամաց մ'անցիր հոգին՝  
Մեղամաղգեկ սիրելի,  
Այլ հոն չթողուս, կ'աղաչեմ  
Սպիտակութիւնո՞ բայց եքէ:

\*\*\*