

սաստիկ ուռելու յատկութիւն ունի: Քիչ մը բանջարի հոյզ կամ նոյնպէս թիմ մը կարմիր (carmine) և անուշնելու փամաք՝ թիչ մ'ալ բաղրանիթ (glucose) ու դաշտ մը ևս օշարակ՝ գայամախարութեան բամար, կը պատրաստովի հազարչի պահապակ մը՝ աւելի համեղ ցան բուն հաղարջէ շինուածը: Դեռ ուրիշ շատ մը յառաջաւդիմութիւններ ալ կան: Ոմանք Անգլիայէն նարնջի բանդակ (marmelade) բերել կուտան: Անգլիացի բաղրագործներ յաջողած են նարնջի համ ու երևոյթ տալու շաղամի բանդակին:

Խնձպիսի ճաշ: Եւ մենց գեր ամեն բան չըսինք. ուտելիք վաճառողներուն ետեր կան ուրիշ խարդախողներ: Ասոնք կը ջանան խարելու զառաջինները որոնց ժողովորդը կը խարեն: Խարողները խարելու արուեստ մը կայ: Օրինակի համար, մենք ըսինք կարագը հրուկ (rococo) կը շինն: Ինչ է հրուկը: Գունաւորիչ նիւթ մը՝ կը պատասխանէ զիտութիւնը, հանուած հրիենի (bixarellana) պատուններէն: Իսկ առուատորի մէջ վաճառուած հրուկը՝ ուսկից կարագ կը շինն: Կաւարաք (oacre) այրած արջասազ (colcothar) և ծծուուած աղիսն: Եւ այն զետնախնձորի փեղուկը՝ խիստ ստէպ գործածուած խարդախողներէն: Երանի թէ մենց ուրիշ անուանց ներքն չկլէինք այդ անլինա ուտելին թաց փեղուղին վրայ կ'աւելցնեն կաւիճ, զաճ, կաւային ալապաստրի փոշի և նոյն իսկ ծխափողանո՞ղ:

Աշխատանոցի կամ ճարտարարուեստից այս բոլոր արտազրութիւններն մարսելու համար՝ գաւաթ մը սուրճ կ'ուզէ: Ահաւասիկ լուծելու նոր խնդիր մ'ալ:

Ամեն որ զիտէ որ Գաղղոյ մէջ սուրճ անբաժան է եղեղդէն (chicoree): Երբեմն անոր մէջ կը զրուի նաև զետնախրնձորի, ցորենի, մնացորենի, գարիի, վարսակի, ստեղպինի, ճակնդեղի փեկուններ: Բայց, հարկ է գիտնալ որ սուրճ շինելու արխեստին մէջ Անգլիացիք զմեզ գերազանցեր են:

Դեղարանի օրագիր մը կը նշանազէ,

զործածուած նիւթոց մէջ հետեւալն. սևամեղը (caramel), կարմիր հող, կաղնափոշի (carmine), մակոնափայտի (acajou) սղոցուց, ձիու լեարդ փուրի մէջ եփած:

Այս վերջի երկու զիտերն մեծ պատիւ կ'ընենք զանոնց հնարպողին երևակայութեանը: Հասալ թիշչկը՝ լոնտրայէն, ցննած է երեսուն և չորս սուրճին նմոյշներ: անոնց երեց հասին մէջ միայն զուս սուրճ կար: Մնացեալ երեսուն և մէկ սուրճին համեմատութիւննը կը փոփոխուէր կէսէն սկսեալ մինչև անոր մէկ հինգերորդը:

Դ. ԱՌԵԼՅՆ, Խորդախումներ և բարդապահետական աշխատանոց:



ԴԱՍՏԻԱՐԱԿԱԿԱՆ ԶՐՈՅՑՆԵՐ Ն. ԹՈՍՄԱՉՉԵՆՅԻ

(Եր. ան/ս է, 331)

33. — Մաքրագոյն հոգիները այլոց սրտի չարութեան չեն կարող հաւատալ, զուրցը խսուութեամբ չեն զատապարտեր: Ո՛չ թէ չեն տերներ, այլ միւնոյն ատեն զիմացինն չըմեղանցն ալ ի նկատի կ'առնուն:

34. — Տեսակ մը ճարտասանութիւն՝ խարուիլ, տեսակ մը տրամարանութիւն՝ խարգախել, տեսակ մը բարոյական՝ խախտել, տեսակ մը անձին իբաւունը՝ խարել կը սորցիցնէ:

35. — Իրենց զիրենց խոհական և նոյն իսկ պարկեցած մարդ կարեցնող անձերէ ումանց, բարեկամութիւնը՝ մանուկներու, մէրը՝ հասակակիցներու, անկեղծութիւնը՝ տիմարներու, կրօնական հաւատը՝ կնիկներու յարմար կը տեսնեն¹:

1. Թոմմազէոյ, այս բացատրութեամբ կ'ուզէ ակնրէել դառնա սկեպակի և նախապաշտրեալ գաղափարական անձերը:

36. — Դաստիարակութիւնը կ'ուսուցուի՝ հայրենի տան մէջ և ոչ թէ դպրոցաց մէջ, եկեղեցւոյ մէջ և ոչ թէ հրապարակի վրայ, մշակութեան դաշտերու և ոչ թէ դատաստանարաններու մէջ, խօսուած բարբառով և ոչ թէ զրուած խօսքերով։

37. — Զար սիրտ չունենալու և բարի սիրտ ունենալու մէջ մեծ խտիր կայ։

38. — Վեհ տաճարի մը տեսքը մտքերն իս կը քերէ ինու աղօթած և Աստուծոյ վրայ յոյսով վարինած մարդերու բազմութիւնը, գեղեցիկ երկրի մը տեսքը յիշեցնել կու տայ զարերէ ի վեր հոն թափուած և ոռոգուած բրտինքներն և արտասուցը, տէրութեան մը հարստութիւնը մտարերէ լ կու տայ տառապիկալներու բազմութիւն և վայելողներուն սակաւութիւնը։

ԱՐԺԱՎԵԱՅ ՄՏԱԶԴԵՑՈՒԹԻՒՆ

(Ծար. ա՛ն Բազմ. 1916 էլ. 309)

ՅՈՒՆԻՍ

6. — Ոչ ոք գերի եթէ ոչ նախ յանձնէ։

6. — Անգաւոր ի վարդէ ժողովէ փուշ, արդարն ի տատասկէ ծաղիկ քենաբու։

8. — Տրտմութիւն չար է երր ծանրացուցանէ զթես հոգւոյն և զթոիչսն արգելու։

9. — Օձ առ ոսս շուշանի նուազի, և սատանայ առ ոսս կուսութեան։

16. — Դիւրին է գգուշանալ տապոյ և ցրտոյ, այլ ոչ յեղեղուկ օդոյ, այսպէս դիւրին է խորշէլ ի չարէ կամ ի բարոյ՝ այլ ի կեղծաւորէ ոչ։

20. — Ջմեծութիւն անձին ուսուցանէ փոքրկութիւն։

21. — Խոսով կոյսն ի ձայնէ հրեշտակին, Բանն Աստուծած հեղեալ որպէս զիւղ հանդարտեաց։

22. — Թոշուն՝ ուսարի և արծակիցի՝ զտանէ զերկինս իւր։

24. — Այնչափ երջանիկ է ոք՝ որչափ հզօր պաշտպանս ունիցի, որպէս զիւտուծած և զգիտակցութիւն։

ՅՈՒՆԻՍ

5. — Ցգիտութիւն խաւար է, անստուգութիւն խաւար ընդ աղօտ։

7. — Ամենայն հիւանդութիւնը առուց են, իսկ մահ ծով է. նորա շաւիզը՝ սահրապարակ։

13. — Աիրա տրտում նման զգաթին գեղէռի անհաղորդ կայ ի բնութենէ մերձակայից։

14. — Ճարտարագործ ի բանդակսէ դուռն մահու, և բազում հանճարեղ բանց ի նմա։

14. — Անստուգութեան բազում են զիւելիք քան յայտնութեան։

16. — Զիր ոք տնանկ քան զտժող, ոչ ոք մեծատուն քան զգո՞հ։

19. — Երևակայութիւն՝ յոյս արծակւրասան։

20. — Վնար ոչ հնչէ անլար, և սիրտ ակիր։

20. — Իմաստում է որ իմաստնց պատկառ կայ։

27. — Սէր որպէս եթեր նուրբ, յամենայն մասունս սրտի ծաւալի։

Հ. Ա. Ակրան