

ՖՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

SOMMAIRE

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ

ԽՄԲ. — Հայկական Զատիկը . . . 145

ԳԻՏԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

Հ. ՆԵՐՍԷՍ ՄԻՔ. — Միացեալ Նահանգներու
գորութիւնը . . . 147
— Գիւտերն և Պատերազմը . . . 153
— Tanks . . . 155

ԹԱՏԵՐԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

Հ. ՍԻՄՈՆ ԵՐԵՄԻԱՆ. — Դարձը (վերջ) . 159

ԳԵՂԱՐՈՒԵՍԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

ՊԱՐԹԵՒԻԿ. — Սանտոյ Պարթիւէլի և իր
նկարները . . . 166

ԳՐԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

Հ. Ա. ՅՈՎՍԵՓԻԱՆ. — ԺԹ. զարու ի-
տալացի նշանաւոր բանաստեղծներ. — Բ.
Ուկոյ Ֆոսկոլոյ . . . 172
Ուկոյ Ֆոսկոլոյ. — Ինքն իրեն վրայ. . . 176
— Իմ գիմանակարս . . . —
— Աւ Իտալիա . . . 177
P. SIMON EREMIAN. — Requiem
per l'Armenia . . . —

ԴՊՐՈՑԱԿԱՆ ԲԱԺԻՆ

Հ. Յ. ՏԻՐՈՅԱՆ. — Բնաբանութիւն և
Տարրագիտութիւն . . . —
Ջերմութեան մեքենական տեսութիւնը . 180
Ռէնէսյի ուսումնասիրութիւնք՝ շոգե-
շարժ մեքենայի վրայ . . . 181
Հ. ՍԱՀԱԿ ՏԵՐ-ՄՈՎՍԵՓԻԱՆ. — Պատ-
մութիւն Հոռմայեցոց . . . 183

ԱՅԼ ԵՒ ԱՅԼՔ

Հ. ԽՈՐԷՆ ՍԻՆԱՆ. — Շիկալուսիք . 188

ԳՐԱԽՈՍԱԿԱՆՔ

ԽՄԲ. — Արդի պատմութիւն Հայոց . 191
— Հայաստան և Հայերը . . . 192
— Կարմիր խաչ հայկական և հպաս-
տադրամ . . . —
— Հայաստանի վերջին ջարդերը . . . —
— Սրտի մրմունջներ . . . —

ARTICLE DE FOND.

RÉD. — Les Pâques Arméniennes. 145

SCIENTIFIQUE

P. NERSÈS MECH. — La force
des Etats-Unis. . . 147
— Les inventions et la Guerre. 153
— Tanks . . . 155

THEATRAL

P. SIMON EREMIAN. — Le retour
(fin) . . . 159

BEAUX-ARTS

BARTÉVIGH. — Sandro Botticelli
et ses peintures . . . 166

LITTERAIRE

P. A. HOVSÉPIAN. — Les poètes il-
lustres du XIX siècle. — Ugo Fos-
colo . . . 172
Ugo Foscolo. — Sur soi-même . 176
— Ma physionomie . . . —
— A l'Italie. . . 177
P. Simon Eremian. — Requiem
pour l'Arménie . . . —

SCOLAIRE

P. J. TIROJAN. — Fisique et Chi-
mie . . . —
La théorie mécanique du chaleur. 180
Les études de Régnault sur la
machine à vapeur . . . 181
P. IS. DER-HOVSÉSIAN. — Histoire
Romaine . . . 183

LIVERS

P. CHOREN SINAN. — La lune rousse. 188

BIBLIOGRAPHIE

RÉD. — Histoire Moderne des Ar-
méniens . . . 191
— Armenia and the Arme-
nians . . . 192
— Armenian Red Cross and
Refugee Fund . . . —
— Les derniers Massacres
d'Arménie . . . —
— Les murmures du cœur . . . —