

ՀԵԾԻՇԻԳ

↔↔↔

Թաղարին մէջ կը թոշնի
 Հէզ բահանս ազագուն,
 Բմպած մոայլն ամպերուն՝
 Գինով շունչէն աշունի.

Հովը կ'ուզայ խօլորէն,
 Հէզ բահանս կը կրցի.
 Անգութ հովի կը ճճումէն
 Հէզ բահանս կ'արիւնի....

Թերթիկները տրտմօրէն
 Թափապատում կը կոծեն.
 Ու թափուածներն ալ վերէն
 Մահու պատկեր կը բերեն.

Վայրի կանչ մը մէջն հոգւոյս,
 Այսութիւն կը ցանէ,
 Մահու տեսիլն սրտայոյզ
 Առսկում, սարսափ կը ձիւնէ.

Քամին կ'ոռնայ խօլորէն
 Հէզ բահանս կը ծրոի,
 Թուփանի ժանր շունչէն.
 Հէզ բահանս կ'արիւնի....

Երուակէմ

Ընթացունի

ԹԱՐԳՄԱՆ ԵՑ

Հ. ԱՐՍԷՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ ԵՑ

ԵՐԿՐՈՐԴ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
ԹԱՐԳՄԱՆ ԵՑ ԲԱՐԵՖՈԽՈՒԹՅՈՒՆ

ՎԵՆԵՏԻԿ - Ա. ՂԱԶԱՐ

1910

ԳԻՆ ՖԲ. 1.50

ՄԱՐԴՈՒ ԿԱԶՄՈՒԱԾՔԸ, գրեց և կրատարակեց Գ. Մելիք - Կարագեօնեան, թիֆլիս տպ. Մն. Մարտիրոսեանցի, 1905.

Աշխատութիւն մը զոր ջերմապէս կը յանձնարարենց մեր ընթերցողներուն: Գործը շատ խնամքով պատրաստուած է զերմանացի և ուսւ առաջնորդներու հստեւողութեամբ, տալով մարդու կազմութեան վրայ ամենէն ճիշդ ու յստակ ծանօթութիւնները, շատ զեղցիկ հայերէնով մը որ սովորական երեսի մը չէ մեր մէջ, մանաւանդ երր կը ճառուի զիտական նիւթերու վրայ: Գիրքը թէն 1905 տարին տպուած է, բայց նոր կը հրատարակուի, առանց ոչինչ կորսնցնելու իր թարմութենէն: Մարդկային մարմինը իր ամրողջութեան ու իր մասերուն մէջ անդամազննօրէն բացատրող շատ զեղցիկ կլիշէներով զարդարուած է՝ որոնց մէջ աչքի զարնող է մանաւանդ իր մեծ յաջողութեամբը առջևի գունաւոր մարդկային իրանը՝ որ իրը շարժափթն է եղած բոլոր գործին:

ԽՄԲ.

ՏԱՆԴԵ ԱԼԻԿԻԵՐԻ

ԱՍՏՈՒԱԾԱՅԻՆ * * *

* * * ԿԱՏԱԿԵՐՊՈՒԹԻՒՆ

Դ Ժ Ա Խ Վ

↔↔↔

ԹԱՐԳՄԱՆ ԵՑ

Հ. ԱՐՍԷՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

ՄԽԻԹԱՐԵԱՆ ԵՑ

ԼՈՅԱ ՏԵՍԱԿ

NOUVELLE BIBLIOGRAPHIE-ENCYCLOPÉDIQUE DE LA VIE ARMÉNIENNE

1512 - 1905

ՀՈՅԱԿԱՆ

ՆՈՐ ՄԱՏԵՎԱԳԻՏՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՀԱՆՐԱԳԻՏԱՐԱՆ
ՀԱՅ ԿԵԱՆՔԻ

ԵՐԿՐՈՐԴ ՊՐԱԿ Թ-Հ

Կ Ա. Զ. Մ Ե Ց

Հ. ԱՐՍԵՆ ՂԱԶԻԿԵԱՆ

ՄԻՒԽԹԱՐԵԱՆՑ



Գիլի Է 7,50 դր.



ԱՍՊԱՐԵՅԶ

ՀԱԲԱԹԱԹԵՐԹ
Ազգային, Ռւսութական բարոյական և
Քաղաքական
Բամբեգին տարեկան տ. 1,50

Հասցե

The Asbarez Publishing Co.

P. O. Box 865

FRESNO Cal.

U. S. A.

ԱՐԺԱԼՈՅՑ

Ազգային, Գրական և Քաղաքական
Ոնկախ Հայաթերթ
Բաժնեգին տարեկան գր. 10

Հասցե

Rédaction du Journal Arménien

"ARHALOYCE,"

Le Caire

EGYPTE