

որու միութիւն մ'է. վերը՝ պայծառութեան, լոյսի և որոտներու մէջ՝ Աստուծոյ ճայնը կը լսոփ, մինչդեռ վարը զարհուրանքը, տագնապը, երկիւղը տիրեր է։ Արտայայտիչ, խօսում են ամենուն զեմքերը, կ'աղողակեն՝ կը զգաս, բայց չես լսեր։։ Թերի մացած մասը՝ ջանացեր է լրացընել թուլիսու Հոռամայեցին, բայց ի ողոք, հիմայ այդ նկարին գոյներուն մէջ՝ որքան բրտութիւններ, անյարմարութիւններ որ կան՝ այս վերջին անվարժին արդիւնըն են։։

« Ցիրամայրը » իր ուրիշ մէկ նկարն է, զոր հոս կը ներկայացնենք. զգացումով և արտայայտութեամբ լի զործ մը. հոս կը տեսնուի ընտանեկան սիրոյ և կապերու բաղրութեան ճշգրիտ պատկերը։ Աննա այցելութեան եկեր է իր դուռտրին Մարիամու տունը. իր թոռնիկն Յիսուսւ տեսնելով իր մամք՝ ինչպէս կ'ուրախանայ, կը խայտայ. մօրը զրկէն կ'ուզէ մա-

մուն զրկին մէջն անցնիլ, Ցիսէ՛ ք պառաւը, կը ցնծայ թոռնիկին չարաճնիութեան վրայ, կ'ուզէ համրուդել, ձեռցերը երկշնուցեք է իր զրկին մէջն առնելու համար փորիկը։

Իսաֆայէլ՝ ճշմարիտ կերպով խորշումած պառաւ մը կը ներկայացնէ, բոլոր գէմքը գծաւոր, վերիվայը էլեէներով, կոծիծներով. կզակը երկարած, ականջներուն ծայրերը ուռած և վար կախուած... կատարեալ պառաւ մը։

Ահա. Ըստհանուուր ակնակա մը՝ Խաֆայէլի գործեցուն մէկ ցարդին համազոտ տեսութիւն մը՝ իր արուեստին, խորհելու կերպին, զգացումներուն վազափարներուն։ Այդպիսի մեծ համարը մը երկերը բոլոր աշխարհը լիցացած են, և զրեթէ խոսալոյ ամէն պաշտաք՝ կը պահէ այդ հրաշագործին ամենափոքր խոկ երկը՝ իրեւ անզին գանձ մը...»

ՊԱՐԹԵԻՆԻԿ

Մեր ազգին կերպին եւ յառաջայի իմութեան գործունէութեան վրայ պայծառ եւ շամեկան տեղնկութիւններ բովանդակող թերթ մ'է Արարատ ամսագիրը, որ 4 տարիներէ ի վեր զմանցի յազատեւութեամբ կը հրատարակուի եւ լինտովն Հայոց Միացեալ Ընկերութեան՝ պաշտօնաթերթը կը ծեւացնէ, խմբագրավետ եւ նախագահ ունենալով Գնդապետ գ. Վ. Գրիգորի լրաց անձնայութեամբ։

Անգլիակէտ հայորդուց ցերմապէտն կը յանձնարանք թօժանորդագրուի եւ անգլիախօս ազգերու մէջ տարածել « A R A R A T » ը, գիտանով որ գրական եւ պատմական նոյն հասաքածնից մի համար տրուեած դրամի՝ շահաբերուած. սուել է։

Ներկայ տարուան Յունուարի թիւին կողը՝ Վ. Ք. Քակորեան նարտարապետոց նկարած է. կը ներկայացնէ նայկան նարտարապետութիւնն իշեցնող կամրտսկակ մի, որուն խարսխի վրայ փորացուած է « S. P. Կենչ Ո. Ո. Հ. Ա. Ա. Ա. »։ Կամրականին խորը հասատուուն կամքամ է Ս. Է. Հիմանին տանարը. Կողըն երկրորդ էջը գրաւած է անդիթերէն Խրամայասունի քարտէս։

Բավարակուած յօդուածներու գլխաւորմելն են.

Հնեմագիկ աշեկերդիւններ, — Կացութիւնը Հայուասանի մէջ. — Հաւատարիմ Պատմաբանը. — Arnold Joseph Տօնեա. — Կապոյտ գլուք և նորմոր հասատուեկը բարբառութեաց. — Խամեկան կառավարութիւնը Քրիստոնէի վրայ. — Հայուասան և խաղաղութիւն. — Հայ Պատման մը Արենակը. — Հայկական Դաստիարակութիւնը ի Հնդկաստան. — Հայ Արեքը Խաչը և նպաստի Գումար. — Գրական բաժին. — Հայրին, հայր, հայք, անելք մանրատա էնքու մէջ անմիտուած։

Տարեկան բաժնեգիմն է 6 շիլլինկ. Դիմել Hon. Editor «Ararat». The Armenian United Association of London, 47a, Redcliffe St. LONDON, S. W.

1. Քարերադա առիթը պիտի ունենանք՝ ոյն ազգօգուտ Ընկերութեան մասին Բազմավէպի մէջ աշեկերդիւններ զետեղելու։