

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ
ԳԻՏՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ԱԶԳԱՅԻՆ ԱԿԱԴԵՄԻԱՅԻ
ԱՐԵՎԱԼԱԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԻՆՍԻՏՈՒՏ

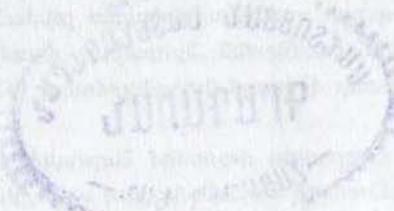
ԴՈՒՐԱՆՑ ՀԱՅՈՑ ՄԵԶ

41023

Ա. Կ. ԿՈԶՈՅԱՆ

ԴՐԱՄՆԵՐ
ՀԱՅՈՅ ՄԵԶ

41023



ԳՐԱՎԱՆ - 2003

ՀՏԴ 297.18
ԳՄԴ 86.38
Կ - 636

Տպագրվում է

ՀՀ ԳԱԱ արևելագիտության ինստիտուտի
գիտական խորհրդի որոշմամբ:

Կ - 636 Կողմոյան Ա. Կ.

Ղուրանը հայոց մեջ: -Եր.: «Մուղնի», 2003,-
64 էջ:

Իսկամի Սուրբ գիրքը՝ Ղուրանը, միշտ եղան է հայ կրոնա-քաղաքական և մշակութային հետաքրքրությունների ծիրառ: Այդ խնդիրների վերլուծության համատեքստում արևելագետն Ա. Կողմոյանը կյանք տվեց Վ. Դավթյանի գգրոցում մնացած թարգմանությանը:

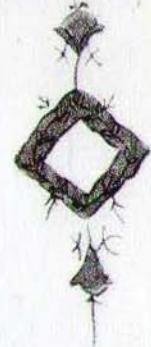
ԳՄԴ 86.38



© Վահագն Դավթյան

ISBN 99941-33-06-3 • ՄՈՒԴՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅՈՒՆ

ԵՐԿՈՒ ԽՈՍՔ



1994

թ. մութ ու ցուրտ ձմեռն էր: Վահագն Դավթյանը նատած էր սեղանի առջև: Լամափի լուսը և վատարանում բույլտացող կրակը հաճելի տրամադրություն էին ստեղծում, սակայն վարպետը վհատ էր, անտրամադիր և վատառողջ: Ինձ որպես գաղտնիք հայտնեց, որ մի շնչով, մի քանի օրում է թարգմանել Ռուդարիի պոեզիայի ընտրանին, որ երկար ամիսներ դրված էր իր սեղանին: Ես զարմացած, շփոթված, արագ-արագ թերթում էի էջերը և ամեն տողի հետ հավաստիանում, որ ինձ բախտ է վիճակվել առաջինը տեսնելու հայ թարգմանական արվեստի լավագույն նմուշներից մեկը, որը ժամանակի մեջ բյուրեղանալով՝ կլրացնի դասականների շարքը:

Վահագն Դավթյան երեսույթի լավագույն դրսեւրումներից մեկը նրա թարգմանական գործունեությունն էր: Նրան տրված էր տարբեր քաղաքակրթությունների գիտակցման և ճշմարիտ արժենորման շնորհ: Խնկապես, զարմանալի երեսույթ է «տաղանդ» կոչված հասկացությունը: Այն չունի որոշակի սահմանում,

ավելին՝ այն իուացիոնալ է եւ Օրանում ձեւավորվող ստեղծագործ ներշնչումը չի ենթարկվում վերլուծության: «Օժտվածների» մասնակցությունն այդ ամենին տվայտանքի եւ որոնումների պահն է միայն, որին հաջորդում է առեղծվածայինը՝ արվեստի գործի ծնունդը, երեսով, որի իմացարանության առջև բոլորը հուսահատ տարածում են ձեռքերը:

Դեռևս 1990-թ Վ. Դավթյանը հայ ընթերցողին էր ներկայացրել Խաղանի քայլակների մի ընտրանի, նեղինակ, որից մի քանի նմուշ անկրկնելի վարպետությամբ թարգմանել էր Հ. Թումանյանը: Խաղանական պոեզիայի հետ անմիջական մերձնեցումն ունեցավ իր դերը, եւ շոտով Վահագն Դավթյանը ձեռնամուխ եղավ իւլամական արձակի կոթողներից մեկի՝ Ղուրանի թարգմանությանը:

Նոր չէ հայերի ճամաչողական հետաքրքրությունը մահմեդական աշխարհի նկատմամբ եւ ամորադարձը նրա Սուրբ գրքին: Դարերի ընթացքում այն թարգմանվել է ե՛ւ ամբողջությամբ, ե՛ւ հատվածքարար: Վերջինիս քանակն ավելացավ քանատեղ Վահագն Դավթյանի սույն թարգմանությամբ: Նա հասցեց թարգմանել ընդամենը 120 այլաթ¹ առաջին երկու սուրբներից², որի ձեռագիրը վատահիսավատ մեզ հանձնեց քանաստեղի դուստրը՝ Համիկ Դավթյանը:

Տեքստի սկզբնական մասը վարպետը շարադրել է իր «ձեռամբ», որոշ մաս՝ թելադրված է նրա կողմից, արդեն վատառողջ վիճակում: Կարծում ենք, ընթերցողն էլ կզգա հատկապես սկզբի հատվածների պաթետիկ, ներշնչուն, հատու ոճը, դրամատիկ հոեսորականությունը, հատկապես՝ ներքին հանգն ու ներդաշ-

նակությունը, իսկ ողջ տեքստում՝ հայոց լեզվի հարստությունն ու հմայքը:

Հայ մշակույթի համար արժեք է ներկայացնում արվեստի հետ առնչվող այն ամենը, ինչ դուրս է նկալ վահագն Դավթյանի գրչի տակից: Այդ է պատճառը, որ մենք, «Ղուրանը հայոց մեջ» ընկնությունը նվիրում ենք Վահագն Դավթյանի հիշատակին՝ նրա թարգմանության վերջին բեկորը իրական համատեքստի մեջ հնչեցնելու համար, հուսով, առավել ճանաչելի դարձնել հայ ժողովոյի մերձավոր հարեւանների Սուրբ գիրքը, դուզճն-ինչ նպաստ բերել երկու «Քաղաքակրթությունների երկխոսությանը»:

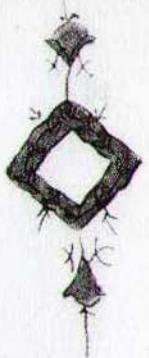


¹ Բառացի՝ նախանշանակ, հայ մատենագրության մեջ ավանդաբար՝ ոստանավոր:

² Սուրբ՝ գլուխ:



ԴՈՒՐԱԾՈՅ ԼԱՅՈԾ ՄԵՋ



Խ սլամը համաշխարհային կրոններից մեկն է, որը ձեւավորվել եւ կայացել է 7-րդ դ. Արաբական թերակղզում, տոհմացեղային հասարակարգի վկուգման շեմին: Այն ուղեկցել է միջնադարյան հասարակարգի զարգացման ընթացքը, պատմության նոր շրջանը եւ այսօր մեզ է ներկայանում ոչ միայն որպես ազդեցիկ գաղափարախոսություն, այլ նաև՝ առաջատար քաղաքական ուժ:

Խսլամական գործոնի վերընթացն այսօր խորհելու տեղիք է տալիս եւ ստիպում առավել խոր ճանաչել այդ Հզոր կրոնն ու քաղաքակրթությունն իր բազմաթիվ դրսեւորումներով: Խսլամի ի սկզբանե «ունիվերսալ» բնույթը, որ նրան դարեր շարունակ հեռու է պահել ազգային ներփակությունից, այսօր երբեմն ազգայնամոլական երանգ է ստանում, երբ նրա դրույթները մեկնաբանվում են կամայական, ոչ համարժեք: Խսլամի այդօրինակ «մողեռնիզացիան» հանգեցնում է տարբեր քաղաքակրթությունների ոչ թե մերձեցմանը, այլ՝ օտարմանը: Այդ է պատճառը, որ վերջին տասնամյակներում արեւելագիտության մեջ հրատապ են դառնում եւ պատշաճ ուշադրության արժանանում ե'ւ խսլամական աշխարհի ժամանակակից խնդիրներն ու սոցիալ-պատմական տեղաշարժերը, ե'ւ դասական ժառանգության թարգմանություններն ու նրանց նվիրված ուսումնասիրությունները:



Ղուրանը³ ստեղծվել է Արարիայում՝ երկիր, որ 7-րդ դարում կրոնների՝ Հուզայականության, քրիստոնեության, զրադաշտականության, մանիկեության, հեթանոս (աղոյիթեփատ) արաբների հավատքների խառնարան էր: Այն, ժամանակի առումով զարմանալի արագությամբ դարձավ մոնոթեստական նոր կրոնի՝ Խալամի օրուն: Արաբական ցեղերը, որ ապրում էին Արարիայի անծայրածիր տարածքներում «ազատ և ինքնազլուխ», սոցիալ-պատմական, երբեմն՝ կենսական գործոնների թելադրանքով պառակուված էին, անմիաբան և նույնիսկ՝ թշնամի:

Այլ կերպ ասած՝ 7-րդ դ. Արարիան մեզ է ներկայանում որպես քայլայի տոհմացեղային մի հասարակություն: Այնտեղ բնակվող բազմաթիվ ցեղերից մեկը Կուրեյլ ցեղն էր⁴, որի Հաշեմի մաննկացած տոհմիկ ընտանիքում 570 թ. ծնվեց Ղուրանի և Խալամի ստեղծողը՝ Մուհամադ իբն Աբդալլահը (Մուհամադ՝ որդի Աբդալլահի):

Մեքքան, ուր ծնվեց Մուհամադը, Արաբական

³ Բայի արաբերեն արտասանությունը ավելի մոտ է «Կուրան»ին, սակայն մենք որոշեցինք հետևել հայ մատենագրության մեջ ամրացած Ղուրան ավանդական ձևին: Հետաքրքի է, որ Թովման Արծրունին օգտագործել է Կուրան ձևը. «Եւ զայս ամենայն հաստատավ եւ ազգի իրում, Կոչենով Կուրան...» Թովմայի Վարդապետի Արծրունիյ պատմութիւն Տաճան Արծրունեաց, Ս. Պատերության, 1887, էջ 103:

⁴ Կուրեյլ ցեղական բազմաթիվ ստուգաբանություններ կան, որոնցից մեկը՝ այն ձուկն է (Կուրշ), որ կով է տափս մյուսներին: Տես՝ Խալամը հայ մատենագրության մեջ, ուստմասփեց և հրատակեց Բարգէն եպս. Կիլեներեան, Վիեննա 1930, էջ 195: Ըստ պամպանված ավանդությունների, Կուրեյշիները Մեքքան «նվաճել էին» շատ վաղուց, այնուհեց դորս մղելով այլ ցեղերի: Կուրեյշիները՝ «կիսավակառություն», «կիսավազակ» էին, որ Մեքքաի շրջակայում քոչվոր կամք էին վարում և ապրուան էին հայացածում վարձով տալով իրենց ուղտերը և ուղեկցելով քարավանները (հմմտ՝ Ա. Maccz, Իսլամ, Մ., 1982, էջ 27):

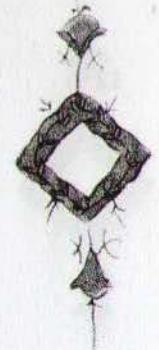
Թերակղու Հեծաղի նահանգի կենտրոնական քաղաքն էր, տարածված Զամզամ կոչվող աղբյուրի շրջանում: Առավել խոսուն նկարագրել այն, քան ոռու արեւելագետ Ի. Պետրուչենկին, դժվար է: «Ճեքքան գտնվում էր լեռկ, անբերրի և տիսոր մի վայրում»⁵: Սակայն այդ «տիսոր» և «անբերրի» վայրը 7-րդ դարում արդին Արաբիայի արեւմտյան մասում մայրագագի դեր էր կատարում: Այն առեւտրի, մանր արհեստավորական ապրանքների արտադրության, մեծ տոնավաճառների և ուխտագնացության կենտրոն էր, քանի որ այնտեղ էր գտնվում հեթանոս արաբների կուռքերի սրբատեղին՝ Քաարան⁶: Մեքքայում էին Հանգուցվում Հարեւան Խրանի, Հնդկաստանի, Պաղեստինի, Զինաաստանի, Եմենի, ինչպես նաև՝ Միջերկրականի ափամերձ երկների տարանցիկ ուղիները: Քաղաքի նկարագիրը իր ողջ կողրիտով լիարժեք է դարձնում նաև այն զարմանահրաշ, թանկարժեք ապրանքները. «....Կաշիներ, թանկարժեք մետաղներ, Հուսավետ յուղեր, ոսկեբեր ավազ, աֆրիկյան փղոսկր, զենք, ցորեն, ձեթ, չինական մետաքս, ինչպես նաև՝ սեւամորթ ստրուկներ՝ եթովավիայից».⁷

Մուհամադի պատր՝ Արու ալ Մուտաֆիրը, Հավատավոր մի մարդ էր, Մեքքայի տաճարի նվիրյախերից մեկը, որի խնամակալությամբ (իսկ Հուսավայրում՝ Հորբեղոր) նա մեծացավ. վեց տարեկանում որբանալուց Հետո; Մուհամադի էության մեջ խոր Հավատավորության (exaltatio) երեւոյ-

⁵ И. П. Петрушевский, Ислам в Иране в 7-15 веках, Л., 1966, էջ 8.

⁶ Քաարան «Սեւ քար» վրա նախագայում բարձրացավ մահմեդական մզկիթի համապիր, որը սրբատեղի է:

⁷ Հմմտ՝ Ա. Maccz, նշվ. աշխ. էջ 25:



Թի տրամաբանությունը կապվել է նաև Քաարայի տաճարի հետ մանկուց ի վեր ունեցած նրա անմիջական առնչությանը:

Մուշամադի կենսագրության⁸ այդ հատվածի հավաստի արտացոլումը Ղուրանի 93-րդ սուրան է, որը երբեք չի շրջանցվում հետազոտողների կողմից: Ավելին, նրա վարքը խալամական հոգեւոր ծշակույթի անքակտելի մասն է կազմում:

5. Շուտով քո Տէրը քեզ կը տայ եւ դու գոչ կը լինես:

6. Մի՞ թէ նա քեզ որք չը գտաւ եւ պատսպարեց:

7. Իսկ քեզ մոլորւած գտաւ եւ առաջնորդեց:

⁸ Մուհամադի վարքի (սիրա) հավաստի աղբյուր է համարվում Իբն Խսանի (8-րդ դ.) «Վար Մարզարեհ» գործը, որն ավելի ուշ՝ 9-րդ դ. «Խմբարեկ» Իբն Հիշամը: Վերջինս «գիտուն և ուսազ մարդ էր՝ Բաարայից»: Հայտնի է, որ նետազայն, ալոր կողմից հայունաբերված այդ երկու տեքստերի տարբերությունը նա համառութեն չի ներառել իր գործի մեջ, երկուդեռև, որ դա կիսաթարի Մարզարեկ անբասիր նեղինակությունը: (Տես՝ As Sira an Nabaya La Ebni Hisham, Kair, 1, 224, Հանձ՝ Islamic Desk Reference, Compiled from The Encyclopaedia of Islam by E. Van Donzel, Leiden-New York-Köln 1994, էջ 150: (Սույն վարքի բնաօրին մեզ նետաբերող հատվածների թարգմանությանը միորու ընդառաջեց արարագես, պ.գ.թ. Ս. Փաշայանը): Միշնադարյան նմանատիպ վերաշարադրանքներում կա ցավակի հրոդություն: Արդյունքը՝ ժամանակին և հատկապես՝ սոցիալ-քաղաքական համատեքստին հարմարեցված կորող, կամ անձ, որ հեռանում է իրականությունից: Այդ է պատճառը, որ հետազոտողները դիմում են նրանց ժառանգ ժառանգությանը, կենազրական թեկուց բողարկված մի ակնարկ կամ հիշատակություն հայտնաբերելու: Այստեղ էլ հաճախ հանդիպում են նոյն երեսութին: Դրանց ելմելով, վերջին տասնամյակների հատկապես արեւմտյան հետազոտողները հարցականի տակ են դնում Դուրակի մնանությունների (exegesis) պատմական ավանդույթը: Արարագներ եւ Թեզվանն իր հոյց ժամանակակից, փաստերով ու վերլուծություններով համեցած ուսումնահրաժարական մեջ առաջնային է համարում տեքստերի հետ աշխատելու նոր մեթոդների մշակումը, անկախ աղբյուրների անհրաժեշտությունը: Տես՝ Է. Ա. Ռզվան. Կորան և եղ միր. ԸՆ, 2001. ս. 40. Տես հանձ՝ Փ. Ա. Աբդուլլաևա, Պերսիդսկայ էկզեգետիկա, Տեքсты, թարգմանություններ, կոմենտարիա, Հայաստան, 2000.

8. Եւ քեզ գտավ աղքատ եւ հարստացրեց:

9. Դու էլ որրին մի անարգի՛ր:

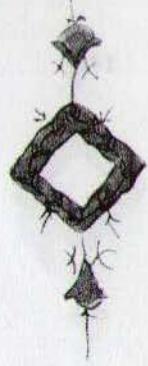
10. Մուրացողին էլ դուրս մի՛ անիր....⁹

Մինչեւ 24-25 տարեկան դառնալը Մուշամադի կյանքը չի նշանավորվել արժանահիշատակ գեպքերով: Փոքր հասակում հովվություն է արել, հետազում՝ ուղեկցել առեւտրական մեծ քարավաններ: Իր աղնիվ վարքով, բարետես արտաքինով շաշել է հարուստ մի այրու՝ Խաղիջեկ համակրանքը եւ շուտով ամուսնացել է քառասնամյա վաճառականոււուու հետ, իմաստավորելով իր տաղտուկ կյանքը: Խաղիջեից ունեցել է աղջիկներ, որոնցից մեկը՝ Ֆաթիման, հետազում դարձել է Մուշամադի նվիրյալի, Բալամում շիս ուղղության ստեղծողի՝ Ալիի կինը:

Վարքագիրները հավաստում են, որ գեռեւս մանկուց Մուշամադին ծանոթ էր տեսողական եւ լողական տեսիլքը:¹⁰ Սակայն այն, ինչ կատարվեց Ռամա-

⁹ Դուրան, թարգմ. Ս. Ամիրխանեանց, Վառնա, 1909, 93, 5-10:

¹⁰ Երեսութիւն հոգեփակական (ընկանավորություն) կողմը բազմաթիվ ուսումնասիրությունների նոյութ է դարձել: Ի մի բերելով ուսական և արեւմտյան մասնագետների ընտույքան արդյունքները այդ խնդրի վերաբերյալ՝ Ե. Թեզվանը մասնավորապես եղանակացնում է, որ այն առավելապես գալիս է միշնադարյան քրիստոնեական աշխարհի կողմից «Վեհձ մարզարեհ» նկատմամբ ունեցած բացասական վերաբերությունը, ինչպես Հանձ՝ ժամանակի թշշկական հոգերանության անկատարությունը: Ուսեզվանը գործ է: «Ուսիհամադի մարզարեական հոգյունության պատմությանը չի կարելի կցել միշվանդագին վիճակների տեսությունը, բայց դրանից, լավ համատեքստում գիտակցվել է Մուսիհամադի մարզարեական հոյսության հոգերանական ասպեկտների նույնությունը հիմնուակարանային մարզարեական, քրիստոնեական սրբերի և միսիոների և 19-րդ դ. կրոնական քարոզիչների... համապատասխան վիճակների հետ»: Տես՝ Է. Ա. Ռզվան, էջ 120: Այդ խնդրին վերաբերող աշխատությունների ցանկ տես՝ Է. Ա. Ռզվան, Զշվ. աշխ., գլուխ 4. տես հանձ՝ Մ. Բ. Պոտրովսկի, Պրօրօչեք արաբական լեզվում աշխատավորությունը: Տես՝ Է. Ա. Ռզվան, Հայ. 13



գանի ուրբաթ օրվա աղամամութին (Լեյլաթ ալ դաղր), երբ Մուհամադը սովորականի պես առանձնացած էր Հիրա լեռան անձուկ անկուններից մեկում, Հիմնովին փոխեց ոչ միայն Մուհամադի եւ նրա մտերիմ հարազատների ճակատագիրը, այլեւ քաղաքակրթության հետագա ընթացքը: Մուհամադին երեւաց ողի (Հետագայում՝ Գարրիել-Զարրայիլ) եւ մեկնելով պարուրված մի մատյան, ասաց. «Կարդա»¹¹ (կամ՝ ասա բերանացի, արտասանիր, թվերդիր):

Գթած ողորմած Աստուծոյ անունովք:

1. Կարդա քո տիրոջ անունովք, որ ատեղծել է.
2. Որ ատեղծել է մարդու թանձրացած արինից.
3. Կարդա, եւ քո Տէրը գթառատ է.
4. Որ սովորեցրել է գրիչովք.
5. Որ սովորեցրել է մարդուս այն, որ չըգիտէր:¹²

Հետագայում՝ Ղուրանի երկրորդ սուրայում մենք կարդում ենք.

«Ասա նրանց, ովքեր Գարրիելի թշնամիներն են դարձել՝ նա Ալլահի կամքով իջեցրել է (Ղուրանը-Ա. Կ.) քո սրտի վրա ի հաստատումն այն բանի, ինչ եղել է նրանից առաջ (Հին եւ Նոր կտակարաններ Ա. Կ.) որպես ցուցում եւ ավետիք Հավատացյաների»:¹³

20-րդ դարի հատկապես վերջին շրջանի Հոգեբանության գիտությունը հաստատում է մի ճշմարտություն... երբ մարդիկ խորապես ամփոփում են իրենք իրենց մեջ, նրանց մոտ ապշեցուցիչ պարզորոշ տեսիլքներ (hallucinatio) են հայտնվում..., նույնիսկ մի



¹¹ Ղարաա՝ կարդալ, որտեղից՝ Ղուրան: Այստեղ նմանապես առկա է արաբերեն կ և դ բնշունմերի վերոնշյալ խնդիրը:

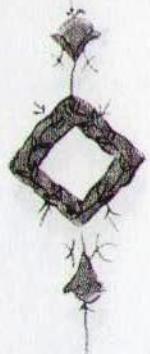
¹² Ղուրան, թարգմ. Ա. Ամիրխանեանց. 96, 1-5:

¹³ Թարգմ. Վահագն Դավթյան, Երևան. 2003, 2, 91:

բանի ժամվա առանձնությունը կարող է առաջ բերել նկատելի հոգեկան փոփոխություն...»¹⁴: Եթե այս ամենին ավելացնենք նաև միջնադարյան մտածողի կրոնական ներշնչանքը, ի վերուստ տրված հոր ինքնասեւեռումը, մողեռանդ բարեպաշտությունը, խոր հավատավորությունը եւ հոգու ու մտքի վարժանքը, ասպա հասկանալի կդառնա Մուհամադի այն գերզգայական վիճակը, որի պահերին նա ողիների միջոցով կամ անմիջականորեն իր քարոզները ստանում էր երկնային ամենարարձ ատյանից, հոգեպայծառացման պահերին, հարթմնի եւ տեսլիքային «Հանդիպումների» ժամանակ: Այս էր Ղուրանի երկնառարության (դոգմա, որը հետագայում լուրջ բանավեճերի նյութ դարձավ), անձեռակերտ լինելու ապացույցը, որտեղ Մուհամադը միայն Մարգարե էր, Ալլահի ընտրյալը:

Սակայն, ինչպես Աստվածաշունչն է աղղարարում՝ «Զկա մարգարե իր Հայրենիքում»: Մուհամադի առաքելությանը հավատ ընծայեցին միայն նրա մտերիմները եւ Հարազատները, որոնք անզոր էին դույզն-ինչ նպաստել այդ նոր վարդապետության կայացմանը: Առաջին խև քարոզները թշնամարար ընդունվեցին ճանաչված մեքքացիների, Հատկապես՝ Կուրել ցեղի ազդեցիկ «առեւտրաֆինանսական խմբիշանատերերի» կողմից: Նրա կյանքին վտանգ էր սպանում, եւ եթե Մուհամադը չսպանվեց, ասպա իր կյանքով պարտական էր արաբների մեջ վաղուց ի վեր օրենքի ուժ ստացած արյան վրեժին, որը չէր ճանաչում սոցիալական տարրերակում, գործում էր անխնա եւ մի զսպիչ ուժ էր տաքարյուն, արյունուղու եւ երկպառակ ցեղերի համար, որոնք մինչեւ վերջին մո-

¹⁴ Հմտությունը Ջ. Ռելֆ Օդի, Человек – существо одиночное; биологические корни одиночества в сб. Лабиринты одиночества, М. 1989, № 135:



Հիկանն ընդունակ էին ոչնչացնել որեւէ տոհմ: «Այն մարդը, որից երես էր դարձնում նրա տոհմը, դառնում էր օրենքից գուրա...¹⁵», որ նշանակում էր բացարձակ անպաշտան: Մուհամադն իր հաշեմի Հեղինակավոր տոհմակիցների հովանավորության ներքո կարողացավ լրել Մերքան, որտեղ նրան Համարում էին «Կեղծ մարզարե»¹⁶: 622 թ. մի քանի տասնյակ իր Համախուներով փախավ Յասրիր (Մեղինա), որտեղ նրա ընդունելությանը մեծապես նպաստեցին նաև Հրեաները եւ տեղի քրիստոնյաները: Հենց 622 թիվն էլ դարձավ սուրբ թվական՝ Հեծրա (տեղափոխություն, արտագալթ), որը եւ սկիզբ դրեց մահմեդական աշխարհի թվագրությանը:

Իրերի հետագա ընթացքը պատմության ընդհանուր հենքի վրա կարելի է ուղղակի զիսապտույտ Հաջողություն Համարել: Քարավանային հիմնական ճանապարհների խաղաղությունը պահպանվում էր Հարուստ եւ Հեղինակավոր տոհմերի «Հսկողության» ներքո, ինչպես նաև՝ ամրագրվում էր դաշնագրերով եւ պայմանագրերով: Մեղինայում Մուհամադի շուրջը Համախմբված նորադավան մահմեդականների ուխտադրուժ Հարձակումները ճամփարաժաններում Մերքայի քարավանների վրա եւ հաղթանակները, ապա Հովեցին Մուհամադի «բանակի» արագ աճը, եւ Մուհամադի թշնամի Կուրեյշիները կանգնեցին երկընտրանքի առջև: Հազիվ թե կամած Հարուցի այն միտքը, որ Խալամը (արար,՝ Հնազանդություն) իր օրբանում արդեն՝ միայն փարզապետություն չէր, այլ նաև՝ ուազմական ուժ էր: Հաղթանակներն ուղեկցվեցին արյունահեղությամբ, որն էլ հիմք դրեց Հետա-

դայում «ապարար Հավատի Համար» (ջիհադ) պատվիրանի կայացմանը:

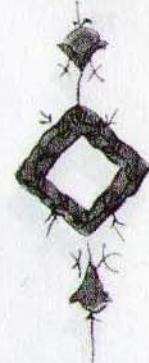
Առաջին Հարձակումներից ստացած ավարն այն յարժիչ ուժն էր, այն նախաղեղը, որ մեծապես որոշեց Խալամի հետագա ճակատագիրը: Ավարը (այդ թվում գերիներ) բաժանվում էր բողոքի միջեւ, մի մասը՝ տուրքի եւ Հարկի ձեւ ստացած եւ օրինականացված, «քարերաշխվում էր» կարիքավորներին (զարաթ), իսկ 1/5-ը՝ Մուհամեդին: Խալամի «սոցիալական հենակետը» գեռեւս մնում էր անկարողների, խեղճների, Հնազանդների եւ չունեորների խավը: Երբ 12 դար անց Ֆ. Նիցեն անխան քննադատում էր ամեն քրիստոնեականում հենց խեղճությունն ու թուրթյունը, անօգնականությունն ու Հնազանդությունը, ապա նա չէր ուզում ճանաչել վաղ Խալամը: Նրա սիհիխատական տիկիսովայությունից ծնունդ առած ումեղ մարդու գաղտփարին առավել Համապատասխանում էր ուշ Խալամը. «Խալամն արհամարհում է քրիստոնեությունը եւ իրավունք ունի, 1000 անգամ իրավունք ունի. Խալամին Հարկավոր են տղամարդիկ...»¹⁷:

630 թ. Մուհամադը իր բանակով մտավ Մերքա, կործանեց Քարաբայի կուռքերը, սկիզբ դնելով նոր դարապիլիք: Երկու տարի անց, 632-ին մահկանացուն կնքեց Մեղինայում, իր ետեւից թողնելով 9 կին եւ ոչ մի արու զավակ: Բազմիմաստ է Ռեզվանի այն միտքը, թե «Կապը երկնքի հետ կտրվեց. քարոզները սկսում էին իրենց ինքնուրույն կյանքը»:¹⁸

Դուրանով սկիզբ դրված նոր գաղափարախոսության թանձրույթը (quinta essentia) միասնականության վեհականությունը:

¹⁷ Фридрих Ницше, Антитхристианин, Опыт критики христианства, в сб. Сумерки богов. М. 1990, էջ 89:

¹⁸ Stein' E. A. Շևան, Եղվ. աշխ. էջ 33:



ծության գաղափարն էր՝ «Զկա Աստված բացի Ալլահից, եւ Մուհամադը նրա մարգարեն է»¹⁹: Դար ալ խւամ (խալամական տուն) Հասկացությունը մուտք գործեց ոչ միայն Հարեւան, այլև՝ Հեռավոր Եվրոպայի ժողովուրդների կյանք: Դորանը դարձավ պատմություն, կրոն, իրավունք, բարոյականություն, մշակույթ, ծես, մի խոսքով՝ խալամական քաղաքակրթություն: Այդ քարոզներն էին, որ Արարիայի արեւածար ժողովորդին դրեցին նվաճող ժողովուրդների շարքը, նրա լեզուն վերադասեցին վաղուց քաղաքակրթթ ժողովուրդների լեզվից եւ կրոնը դարձրին համաշխարհային կրոններից մեկը:

7-8-րդ դր. արդեն «Արարական խալիֆայություն» կոչվող պետությունը Հիմնականում ձեւավորել էր իր աշխարհագրությունը՝ Մերձավոր եւ Միջին արեւելք, Հյուսիսային Աֆրիկա, Եվրոպայի Հարավարեւմուտք: Նրանց Հաղթարշավը կանգ առավ Ֆրանսիայի մատուցներում՝ Պուատիեի մերձակայքում: Բազմաթիվ երկրների պես խալամականացման ճնշմանը չղիմացավ նաև Իրանը: 637-ին Քաղիխեի, 642-ին՝ Նեչավենդի ճակատամարտերից հետո պարզ դարձավ, որ Սասանյան Իրանը փակում է իր հին քաղաքակրթության պատմության էջը: «Հաղկերտը, նվաճողներից փախավ Խորասան, ինչպես վերջին Դարեհը Հազար տարի առաջ եւ նրա նման էլ սպանվեց իր կողմանակիցների ձեռքով»²⁰:

Իրավամբ, անքննեի են աստծո գործերը: Երբ 451-ին Սասանյան Իրանը կոտրում էր Հայերի կամքը զրադաշտական կրոնը Հայոց մեջ Հաստատելու Համար, ժամանակի անիվը արդեն պտտվում էր նրա դեմ:

¹⁹ Այդ բանաձեռ կոչվում է «Ծահաղա»:

²⁰ Հմմտ՝ Ռիչարդ Փրայ, Հաследие Ирана, М. 1972, էջ 328:

Մոհամադի ծննդին մնացել էր ընդամենը 119 տարի:

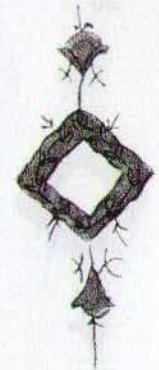
Դրդ դարի 40-ական թվերը արաբները ներխուժեցին Հայաստան: Ձենք կարող չիշատակել Թրդ դարի պատմիչ Թելմեյի այն խոսքերը, թե՝ «... Կործանվեց Պարսից չար թագավորությունը եւ նրան փոխարինեց այլ շատ ավելի չար՝ իսմայիլականը»:²¹

Դժվար է միանշանակ բացատրություն տալ այն երեսոյին, որ արաբական խալիֆայության կազմում Հայերը մյուս բազմաթիվ ժողովուրդների պես յրնդունեցին խալամը: Վերագրել դա ազգային Հոգեկան կերտվածքին կամ Հայոց կրոնական, քաղաքական, էսթետիկական գիտակցության մեջ քրիստոնեության ամուր արմատներին, զուցել նաև արաբական պետության կազմում ծայրամասային լինելու հանգամանքին, 7-րդ դարում Հայոց մեջ ամուր թագավորության եւ պետական պազմավարության բացակայությանը, Հոգեւոր իշխանության առաջարար դերին կամ այս ամենը միասին, այնուհանդերձ՝ Հայերը Հավատափոխ չեղան:

«Հայաստանը փաստորեն անպաշտական էր: Կայսրությունը (Բյուզանդական-Ա.Կ.) ոչ միայն երկիրը չէր պաշտպանում արաբներից, այլև գրգռում էր կրոնական բանավեճերը»:²² Այդօրինակ կրոնական ներշակության մի զավեշտական օրինակ կարող է ծառայել (ավելի ուշ շրջանի) հետեւյալ երկխոսությունը. «Եվ հոռոմն ասէ Հապրոտութեամբ թէ ես եմ ազգ առաջին, սուրբ եւ գիտնական եւ ուղիղ Հավատ, եւ

²¹ «Թէ որպէս բարձումն չար թագավորութեամն Պարսից, եւ փոխանորդեաց միւս ես չար իսմայիլական»: Մես՝ Թովմայի Վարդապետի Արձրունից պատմութիւն Տաճն Արձրունեաց, Ա. Պատերուք, 1887, գլուխ Դ. էջ 98, թրգմ. ըստ՝ Տօմա Արցրուն և Անոնիմ, Իշխանության պատմութեամբ թէ ես եմ ազգ առաջին, սուրբ եւ գիտնական եւ ուղիղ Հավատ, եւ

²² Ա. Ի. Տեր-Գևոնդյան, Արմենիա և Արաբական կայությունների պատմութեամբ, Երևան, 1977, էջ 35:



Հայն եւ Ասորին ոչ են ի կարգս քրիստոնեութեան եւ ոչ ունին առ Աստուած բաժին, եւ այսպէս նախատէ եւ ՀայՀոյէ: Իսկ ասորին ասէ ծածուկ նենգութեամբ եւ կեղծաւորութեամբ, թէ ես եմ ընտիր քրիստոնեայ եւ ունիմ անարատ հաւատ եւ սուրբ կարգ, եւ Հոռոոն ու Հայն լցեալ են չար հերձուածաւք աւտար են յԱստուծոյ եւ զՅիսուս Քրիստոս ոչ ճանաչեն եւ դժոխոց են ժառանգ»:²³ Հիրավի, քրիստոնեության անհանգիստ ընդերքում բորբոքվող կրքերը ստիպում էին կողմերին առավել ճկուն վարել ամենանորը աստվածարանական քննարկումները: Մինչ արարները թրով նվաճում էին իրենց անծանոթ աշխարհները, Հայերը թրծվում էին դավանարանական բանավեճերի արվեստում: Այսպիսով, 7-րդ դարից սկսած՝ Քրիստոնեական Հայաստանը կանգնած էր ե՛ւ նվաճողի, ե՛ւ Հզոր մի գաղափարախոսության դեմ-Հանդիման, որին դիմադրելու Համար Հարկավոր էր ճանաչել այն: Արարներն այնքան էին զրադաշտ դավթողական եւ ավարառու նկրտումներով, որ ժամանակ չունեին հմտանալու Հակածառության արվեստում եւ Հիմնավորելու սեփական վարդապետության դրույթները: Սակայն, երբ ողդակիորեն նույն պետական «գլխարկի» տակ առնչվեցին իրեն վաղուց տեսականորեն Հաստատած քրիստոնեական ջատագովության հետ, ստիպված էին տեղի տալ եւ Ղորանի դոգմաները պաշտպանելու Համար յուրացնել նաեւ բանավեճի արվեստը:

Հայ պատմիչ Սերեսուի (7-րդ դ.) անվրդով տեղեկությունը Մուհամադի մասին, առաջինն է Հայ մատենագրության մեջ, որը մի կողմից պատմական փաստն է արձանագրում, մյուս կողմից՝ ընդգծում է

խորամի նկատմամբ դուսպ, ավելին՝ անտարբեր վերաբերմունքը: Դա արդյունք էր նախ՝ իսլամի միաստվածական գաղափարի հետ քրիստոնեական մտքի ընդհանրության, ինչպես նաև՝ Մուհամադի քարոզներում այլաղավանների նկատմամբ ունեցած հանգուրժողականության: Ղորանի կանոնարկումը եւ «կոնֆորմիզացիան», նրանում շեշտադրումների փոփոխությունը տեղի ունեցան ավելի ուշ, Մուհամադի մահից հետո: Սերեսուը գրում է. «Այդ ժամանակ երեւան եկավ մի մարդ, այդ նույն Խսմայիլի որդիներից, որի անունն էր Մահմետ, առեւտրական եւ իրեւ թի աստծո Հրամանով, սկսեց քարոզել, որ ճշմարիտ ճանապարհը դա ԱրքաՀամբան աստծո ընդունումն է: Եղ ճանապանդ ճմուտ եւ տեղյակ էր Մովսիսական պատմությանը: Քանի որ Հրամանը ի վերուստ էր, ապա բոլորը, որպես միասնական Հրամանով, միարանվում էին այդ նոր ուժամտի ներքո, թողնելով սին պաշտամունքները, ընդունում կենդանի աստծուն, որը երեւաց նրանց ԱրքաՀամ Հորը: Այսպիսով, Մահմետը օրենսդրեց չուտել լեշ, չխմել գինի, չխոսել սուս, չանել պոռնկություն:»²⁴: Հետագայում, որպես խոսքի եւ գործի Հակասության օրինակ քրիստոնեական միտքն ընդգծում է այդ ամենի դեմ, նշելով Ղորանի 76-րդ սուրայի 21-րդ այամիքը, ուր ասվում է զրախտային ըմպելիքի մասին «...Եվ նրանց Տէրը կը խմեցնէ նրանց մաքուր գինի»:²⁵

Ղորանի Հայերեն թարգմանությունների ձեռագիր լուսանցագրություններում բացի ուղեցույց Հան-

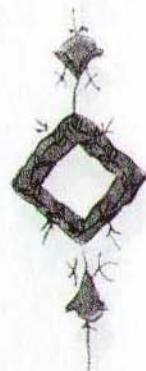
²⁴ Պատմութիւն Սերեսու, աշխատասիրությամբ Գ.Վ. Արգարյանի, Երևան, 1979, էջ 135, թարգմ. ըստ՝ Ստ. Մալհասյան, Իստորիա եպիսկոպոս Սեբոսա, Երևան, 1939, լո. 40.

²⁵ Ղորան, թարգմ. Ա. Ամիրիսամենանց:

²⁶ Մատենադարանի 9350 ձեռագրի (Կաթողիկոսական Դիվանից



²³ Յ.Ս. Անասեան, Մամբ երկեր. Լու Անցելես, 1987, էջ 211:



դիսացող փաստագրումների²⁶ կան նաեւ առարկություններ (Վասն սատանայի.... Ավաղ ծիծաղելի օրինակիդ.... խարէութեամբ ձեւանա իրբւ Մովսէս.... եւն²⁷): Կանանց իրավունքներին առնչվող այաժմների կապակցությամբ՝ «Զկնի այսքան ջանի վասն այժմ կանանց գովէ զողջախոհութիւն ծածկելով զիսր վագաշութիւն որ ԺԴ (13) կանայս ունէր» եւն²⁸: Ի դեպ, Վ. Բարտոլդը երկմտանքով այդ Հանգամանքը վերագրում է կամ Մուշամադի մոտ «ուշ արթնացած զգայականությանը», կամ՝ քաղաքական նպատակներին:²⁹

Շուտով Հակաճառությունն ու տարակարծությունը³⁰ մուտք գործեցին կյանքի տարրեր բնագավառներ: Փիլիսոփաները, աստվածաբանները, տրամախոսները բանավիճում էին ապացույցներով, դատողություններով, Հաճախ սովետությամբ, պոետները՝ պատկերներով: Բանավեճի, այն էլ բարեկամա-

փոխանցված թերի օրինակ, որ սկսվու է երկրորդ սուրայի 148-րդ այդացից), համապատասխան պատճերի դիմաց կամ այլ ձեռագործ կատարված լուսանցարություններ՝ «Վասն խոզ չոտելոյն», «Վասն կնոշ», «արձակումն կանանց», «Վասն այրի կանանց» ևան: Էջերն են 1ա-12ա: Ընդհանակալություն ենք հայտնում Մաշտոցի անվ. Մատենադարանի ձեռագրատան Վարիչ, պ.գ.թ. Գ. Տեր-Վարդանյանին, միրով մեզ օժանդակելու համար:

²⁷ Մատենադարանի 2826 ձեռագիր (նոյնական 2968-ի հետ) «Գիրք, որ կոչի Ղուրան», էջ 12ա, 13ա, 13թ, 15ա ևան:

²⁸ Մարտիր Յ. Սէտեանց, Հայ ձեռագիր Ղուրան մի ի հնդիկս (քարզ). Ստեփաննու վարդապետի նորվեցոյ), Բազմավեպ, 1924, էջ 205:

²⁹ Բազմակնությունը թույլ էր տախս ընդամենը չորս կին: Պատմիչ Ղետնդը ըննադասում է Մուհամադի կողմից ստեղծված, սական իր կողմից չպահպանված բարդական նորմը: Տես Պատմութիւն Ղետնդեայ Մեծի Վարդապետի հաղոց, Ս. Պետերբուրգ, 1887, էջ 92:

³⁰ Քիսութեա-հյամական երկխությունների մասին եւ գրական տես՝ А. В. Журавский, Христианство и ислам, социокультурные проблемы диалога, М. 1990.

կան, Հիանայի մի օրինակ է Գրիգոր Մագիստրոսի եւ Մանուշի, Հայոնի երկխոսությունը պոետիկայի նրբությունների վերաբերյալ, որն ավարտվեց Գ. Մագիստրոսի «Հաղարատողեանով»:³¹ Ընդդիմախոսությունն ու Հակաճառությունը մի նոր աստիճանի Հասցերեց Գրիգոր Տամեւացին (14-րդ դ.)՝ Համակարգելով այն նրա Գիրքը Հարցմանցի «Ընդդէմ տաճկաց» գլխում մեկ առ մեկ մերժվում են Ղուրանի գրությները:³² «...Տամեւացին կը գրէ ոչ թէ իալամը անարգելու դիտումով, այլ կրօնական ճշմարտությունը ցայտեցնելու եւ զայն ջատագովելու նպատակով»:³³ Մի օրինակ Տամեւացու Հակաճառությունից բավական է, Հատկանալու Համար, որ «Հավատացյալը» պնդում է, իսկ Հակաճառողը՝ մերժում: Երկուսն էլ փաստարկում են և ապացուցում: Պիղծ զոհի կամ խոզի մսի արգելի կապակցությամբ (Որ զՀայզենս ոչ ուտեն....) Տամեւացին գրում է. «Ալր՝ Հարցանեմ՝ զձեզ, ձեռն սորր եւ դանակն սուրբ, զի՞նչ է, որ պղծէ զկենդանին»:³⁴ Իրականում այդ արգելքներն ունեն խոր՝ սույնական, տնտեսական եւ չին՝ Հեթանոսական շր-

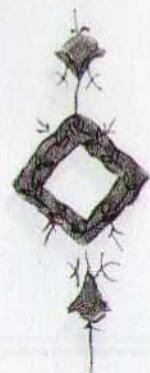
³¹ Գրիգոր Մագիստրոս, Տաղասացութիւնը, Վնտ. 1868: Այս օրինակը գրավել է Կյուլեներյանի ուշադրությունը, տես Խվամը հայ մատենագրութեան մէջ, ուսումնակիրեց եւ հրատարակեց Բարգէն նուն. Կիվսեներեան, Վիեննա 1930: Հայոց մեջ խվամագրիստութեական հակաճառությունների մասին տես՝ Մելկոնյան Արմեն, Արմանքան գրականության մասին աշխատանք, Երևան, 1990.

³² Չորմ մարդ փեղամբար ասեն: Հանապազ շրով ողողին և սրբագրին համարին համարին: Ուրանա զմարդեկութիւն բանին: Զգիմին հարամ ըմբեն եւն: Տես «Գիրք նարցմանց», Գրիգոր Տամեւացի, Նորսաղեան, 1993, առաջարան Ս. Արեւածայանի, Գրիգոր Տամեւացին եւ նրա «Հարցմանց գիրքը», էջ 51:

³³ տես՝ Բ. Կյուլեներյան, նշվ. աշխ. էջ 11:

³⁴ Խոզն տեղում, էջ 178:

³⁵ Այդ մասին տես՝ И. Ш. Шифман, О некоторых установлениях раннего ислама, сб. Ислам, նշվ. աշխ. էջ 38-40:



ջանի Հետ կապված ծխալին արմատներ:³⁵ Տաթեւացին Ղուրանի մանրամասներում եւ եղրոյթներում հմտություն եւ զիտելիքներ է ցուցաբերում: Ենթադրվում է, որ նա ճանաչել է Ղուրանը կամ ոչ Հայոց լեզվի միջոցով. կամ էլ՝ Ղուրանն առաջին անգամ Հայոց լեզվով թարգմանվել է ավելի վաղ:

Ղուրանի մասին խոսում են տարբեր Հայ պատմիչներ, Հաճախ՝ ի ցույց դնելով իրենց լավատեղյակությունը: Նրանց ծանոթ է, օրինակ, «Ղուրրա» (Ղուրանասաց) մահմեդական տերմինը: Եղրոյթների լազ զիտակություն էր Հարկավոր Ղուրանը «Ֆուրկան» անվանելու Համար: 13-րդ դ. պատմիչ Վարդանը գիտեր Ղուրանի սուրաները եւ Հիշատակում է «Մուրաթ ալ բակարան»: Հավանաբար, ճոտավորապես 13-րդ դ., գուցե Հատվածաբար, սակայն արդեն գոյություն ուներ Ղուրանի Հայերեն թարգմանությունը:³⁶ Կարծում ենք, մեր պատմիչները կարող էին ծանոթ լինել նաև Ղուրանի արաբերեն բնագրին, կամ էլ 12-16-րդ դդ. բազմից իրականացված Ղուրանի լատիներեն թարգմանություններին:

Ինչ վերաբերում է Հատվածային թարգմանություններին, ապա դրանք պատահական եւ ինքնանպատակ չէին, առավելապես ուղղված էին Ղուրանի որեւէ դրույթի ճանաչմանը, քննությանն ու Հակամառությանը:

Հավաստի է Ղուրանի Հայերեն թարգմանությունը լատիներենից՝ կատարված Ստեփանոս Լեհացու ձեռքով (17-րդ դ.):³⁷ Նա ծնվել եւ ուսումնառել է Լեհաստանի Լեմբերգ (Լվով) քաղաքում: «Բարեպաշտ



³⁶ Ղուրանի ամենաերկար՝ 2-րդ սուրան է, որ թարգմանվում է Կովը: Հմտ. Ա. Ի. Տեր-Գևոնդյան, Արմենիա և Արաբական խալիֆատ, Երևան, 1977, էջ 263:

³⁷ Մատենադարան, ձեռ. 3109 (17 դ.), 934 (18 դ.):

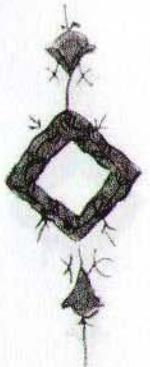
մողաց դափակ էր», լեզուների փայլուն գիտակ: «Յատաջաղի՝ մը ընթացքը եւ ընտիր կենցաղավարութիւնը կը զրաւեն էջմիածնեցոց ուշադրութիւնը եւ Փիլիպարու կաթողիկոս կը ձևոնադրէ զինքը քահանայ եւ թիշ յետոյ կու տայ վարդապետական գաւագան»³⁸ Լեհացու կողմից կատարված բազմաթիվ թարգմանությունների մեջ Ղուրանը երեւի միակն է, որ Հայ մատենագրության մեջ, բացի Հիշատակությունից, ուշադրության եւ գնահատականի առանձնապես չի արժանացել:

Թարգմանությունն ունի 124 սուրա, որոնք իրարից բաժանվում են լատիներեն բնագրին Հարազատ «Ազօգրա» (Azօգրա) տառաղարձումով: Մեզ շփոթության մեջ գցեց սուրաների քանակը, որն արաբերեն բնագրում, ինչպես Հայտնի է, 114-ն է:³⁹ Պարզվում է, որ այդ անհամապատասխանության աղյուրը Հենց լատիներեն թարգմանությունն է, կատարված 12-րդ դ., որտեղ թարգմանիչն իր նախաձեռնությամբ եւ «թարգմանչի աշխատանքի վերաբերյալ իր պատկերացումներով» միջամտել է բնագրի իր կարծիքով «բարբարոսական» տեխստին:⁴⁰ Ավելի ճիշտ, դա եղել է թարգմանիչների մի խումբը, որում եղել են նաև արաբախոսներ: Թարգմանական գործունեության այդօրինակ եղանակը Հենց նույն դարերում կիրառվում էր նաև Հայոց մեջ: Թարգմանությունները

³⁸ Ն. Ալիմեան, Ստեփանոս վրո. Լեհացի, Հանդէս ամսօրեայ, 1912, թի 1, էջ 62:

³⁹ Տես՝ Ղուրանի զիտական թարգմանությունը Կորան. Պեր. և կոմմ. Ա. Յ. Կրաչковского, Մ. 1986. Կորան. Պեր. с арабского и комментарий М.-Н. О. Османова, 1992 (վերջինն արաբերեն բնագիր-ձեռագրի ուղեկցությամբ):

⁴⁰ Ո. Կեսովուն մասնակցությամբ. տես՝ Է. Ա. Ռևան, սկզբ. ս. 356. Այդ մասին նաև՝ Լ. Ի. Կլիմովիչ, Կнига о Коране, М. 1986, էջ 117-119; Նաև՝ Ա. Վ. Ժուրավский, նշվ. աշխ. էջ 32:



իրականացվում էին օտար և Հայ Հեղինակների համագործակցությամբ, երբ թղթակիրները կատարում էին բնագրի տողացին, իսկ Հայ խմբագիրները՝ դրանց գրական վերամշակումը: Այդ պատճառով Հայերն թարգմանությունները բնագրական տեսակետից երբեմն բավականին հեռանում էին իրենց նախօրինակներից և փաստում դառնում երանց ազատ փոխադրությունը:⁴¹

Ղուրանի նշված լատիներեն թարգմանությունը թեև անհաջող, այնուհանդեռ 1543 թ. Հրատարակվել է Շվեյցարիայում, քրիստոնեական ջառագովությունը իրական ազրուրներից բխեցնելու և Հիմնավորելու նպատակով: Ղուրանի լատիներեն երկրորդ թարգմանությունը կատարվել է ամենի ուշ, 13-րդ դ., որտեղ Մարկոս Տոլեդացին ջանացել է Հնարամորինս Հարազատ մնալ բնագրին, պահպանելով սուրաների վերնագրերը, որոնք բացակայում էին առաջին թարգմանության մեջ: Լատիներեն երրորդ թարգմանությունը հրատարակվել է 16-րդ դ., որ կրկնվել են առաջին թարգմանության բազմաթիվ անձնությունները՝ 124 սուրա, բնագրին ոչ Համարժեք տեքստ, վերնագրերի բացակայություն, «ապօպա» տառապարձում են: Լատիներեն ամենի ուշ թարգմանության մեջ արդեն տեսնում ենք «ՏԱՐԱ» ձևուր:⁴² Ի դեպք, Լեհացին նույնպես թարգմանության տեքստի մեջ չի ներառել սուրաների արարերեն անվանումները և դրանց թարգմանությունը: Վերջիններս նշված

⁴¹ Հմմտ՝ Լևոն Տեր-Պետրոսյան, Հայ մին թարգմանական գրականություն, Երևան, 1984, էջ 16:

⁴² Լուտովիկոս Մարտիրոս Կողմից, տես՝ Քըվան, Աշվ. աշխ., մերդի 5:

⁴³ 3109 ձեռ. ցանկում առկա է ընդամենը 71 հարատար արարերեն վերնագրի, նայերեն թարգմանությամբ, իսկ 934 ձեռ. ցանկում՝ 67 անուն վերնագրի (էջ 2ա-4ա), որից մեսու 5 դարարկ թիւթ կա:

են միայն ձեռագրի ցանկում, այն էլ՝ կիսատ:⁴³ Այս ամենին վրա լոյս է սփռում Լեհացու թարգմանության վերջում արված այն գրությունը թե՝ «Ի վերջոյ Ղուրանին քանի մի ոտանաւորք եղեալ կան, որք ոչ են թարգմանեալ ի լատինացւոց բարբառ, ոչ գիտեած զպատճառն»:

Եթերով այս փաստերից, կարող ենք ենթադրել, որ Լեհացին Ղուրանի Հայերեն թարգմանությունը կատարել է իր Համար բնագիր ծառայող լատիներեն առաջին թարգմանությունից, պահպանելով նրա կառուցվածքը:⁴⁴ Ի դեպք, Հայտնի է, որ Ղուրանի լատիներեն թարգմանությունների մակարդակն անհամեմատ ցածր է Աստվածաշնչական բնագրերի արաբերեն թարգմանություններից, որոնք կատարվում էին քրիստոնյա արաբների միջավայրում⁴⁵:

Աշակասիկ Ստեփանոս Լեհացու թարգմանության սկիզբը եւ ավարտը.

«Այս է գիրք օրինաց Հագարացւոց կամ իսմայելացւոց որ կոչի Ղուրան, այսինքն Հաւաքումն պատվիրանաց»⁴⁶: «Կատարեցաւ Ղուրան, թարգմանեալ ի լատին բարբառոյ ի Հայոց լեզու, ձեռամբ Լեհացի Ստեփաննոսի բանասէրի»:

Թարգմանությունը սկսվում է Ղուրանի առաջին սուրայի՝ Փաթահայի⁴⁷ (որ ընդունված է Համեմատել «Հայր մերի» հետ) թարգմանության մի քանի տար-

⁴⁴ Այս խնդիրը կարու է բնագրերի համեմատական ուսումնասիրության, որը, որքան մեզ հայտնի է, մինչև օրս անհարկի դուրս է մնացել մեր արեւելագետների ուշադրությունից:

⁴⁵ Հմմտ. եւ այդ մասին ցանկ տես՝ Է. Ա. Քըվան, էջ 358:

⁴⁶ Մատենադարան, Խշվ. ձեռագրեր:

⁴⁷ Բառացի՝ բացող: Առաջին սուրան է, որ պարունակում է Ղուրանի դոգմաների մեջ շարադրանքը: Աղոթքի (սալաթ-նամազ) նիմքն է: Տես Ислам. Краткий справочник. М., 1983, էջ 109:



բերակով: Առաջինը իր՝ Լեհացու թարգմանությունն է: Մյուսը ներկայացված է, որպես «այլ թարգմանություն», որ Հասկանալի չէ, իր կողմից կատարված մեկ այլ տարրերակ է, թե՝ այլ թարգմանից գործ է: Իսկ մի երրորդ տարրերակ ներկայացվում է «Այլ թարգմանիչ» վերնագրի տակ: Արդյո՞ք այլ թարգմանիչը լատինական այլ թարգմանիչն է, թե՝ Լեհացուն Հայտնի է եղել նաև Հայոց մի «այլ թարգմանիչ»: Հետաքրքիր են Ղուրանի թարգմանության այն ձևոագրերը, որոնք նույնական են իրար հետ, սակայն տարրերվում են Լեհացու թարգմանությունից եւ կառուցվածքով եւ ոճով⁴⁸: Թարգմանական այդ օրինակներն ունեն 104 սուրա. «Յաղագս փղաց, որ պարունակէ զինսկ տունս: Գրեալ ի Մարիոյ»: Սա Համապատասխանում է Ղուրանի բնագրի 105-րդ «Փիղ» սուրային: Տարրերությունը գալիք է նրանից, որ նշված ձևոագրերում առաջին՝ ֆամիլա կոչվող սուրան Համարվել է մուտք եւ Հաշվի մեջ չի ծառել: Եթե Լեհացու թարգմանության մեջ սուրաների թիվը ամենի էր, ապա նշված⁴⁹ թարգմանության մեջ այն պակասում է իննով: Ճիշտ է, թարգմանությունները մանրազնին քննության կարիք ունեն, սակայն Հենց առաջին ծանոթությունն էլ ի ցուց է դնում դրանց ակնհայտ տարրերությունները: Օրինակ, երկրորդ՝ ամենահերկար սուրան, որ արաբերեն կոչվում է «Ալ-Բակարա», Լե-

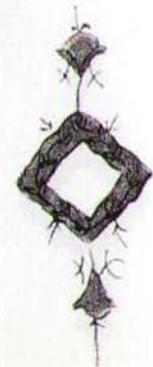
⁴⁸ Սատենադարան. ձեռ. 2826, 2968, 8056 (9350-ը մասմակիորեն պահպանված օրինակ է): 6984 ձևագրի գրիչը Արիստակես երեց Համադանցին է (18-րդ դ.), կարծում ենք այլ է պատճառը, որ նրա մոտ Նորան (պարսկ.) ձեւն է պահպանվել, բակառակ նայ մատենագրության մեջ դնդունակած Ղուրանի: Սա մասմապես նոյնական է 8056-ի հետ, առան է շնորհմերով: Մ'կ գրի ձևորվ. ե՛ւ այլ միջամտությամբ ունի լուսանցագրություններ: Բնագրի էջերն են 8ա-303ա, Պայմանագրի՝ 303թ-305թ:

⁴⁹ Գուցե՛ անանուն:

Հացին թարգմանել է «Կովը», իսկ նշված թարգմանության մեջ այդ սուրան կոչվում է «Գլուխ յաղագս երնջին»: Ֆաթիհայում աչքի է ընկնում Ալլահի յուրօրինակ էպիտետը, որ չենք Հանդիպում այլոց մոտ՝ «Բարերարեգութ»:

Իսլամի վերաբերյալ Հայոց պատկերացումները միշտ չեն, որ խոր էին և գիտակցված: Գրանցում Հաճախ ընդդիմանալու նպատակը թելագրում էր նաև միջոցները, որոնք են Մուհամադի վարքի մասին անհիմն, ավանդագրուցային եւ ոչ Հավաստի տեղեկությունները: Ղուրանի թարգմանությունը ներկայացնող նշված ձեռագրերում առկա են իսլամին առնչվող այլ տեքստեր: Այդպիս էին կազմվում նաև միջնադարյան եվրոպական թարգմանությունները, որոնց կցվում էին ե՛ւ «Սարակինոսուների կրօնի» Հերքումը, ե՛ւ իսլամն արտացոլող զանազան, մեծ մասամբ ոչ գիտական գրվածքներ: Այսպիս, վերը նշված ձեռագրերում առկա են «Պայմանագրի Մահմետի ընդ Հայոց», «Վարդապետութիւն Մահմետի», «Տեսիլ Մահմետի», «Ընդդիմագրութիւն բանից Ղուրանին», «Պատմութիւն գալստեան Մահմետին ի Հայս» եւ այլ բնագրեր⁵⁰: Դրանք, որպես կանոն, մեր պատմիչների Համապատասխան Հատվածների վերաշարադրանքն են, որտեղ պատճական տեղեկությունները յուրովի փոխ-

⁵⁰ Տես՝ Լեհացու 3109 եւ «այլ թարգմանչի» 2826, 2968 ձեռ.: Նմանատիպ երեսով առկա է նաև ոռաց մեջ, երբ բրիտոննեական բանավիճակին գրականությունից քաղված փաստերը նյութ են հանդիսացել Մուհամադի ամձի շորջ աստղված բազմաթիվ իրականությունից ներու եւ փանտասիկական պատմությունների: Տես Ո. Ա. Գրյզնևիչ, Կորан в России в сб. Ислам. Религия, Общество, Государство, М., 1984, № 76: Տես Դ. Оганесян, Критерии истинности и поэтическое высказывание в средневековой арабо-мусульманской и западно-европейской культурах. Тез. всесоюз. конф. „Семантические и коммуникативные категории текста“, М., 1990.



գում էին, զրական-գեղարվեստական երանոց եւ սպատկերագորում ստանում⁵¹: Ինչ վերաբերում է այդ ձեռագրերում բազմից տեղ գտած «Պայմանագրի» տեքստին, ասկա վերջնա արար խայիֆ Մուավիի ստորագրությամբ Հայտնի մի թուղթ է, որ արտոնություններ էր տալիս իրեն Հարկասու բրիտանականերին:⁵²

Բազմիցս նշվում է Հայոց մեջ Ղուրանի լրիվ եւ Հատվածային թարգմանությունների մասին⁵³: Մատենադարանի ձեռագրերի քննությունը ցույց տվեց, որ կամ դրանք վերը նշված երկու թարգմանություններն են ու դրանց Հատվածները, կամ էլ թարգմանություն չեն, այլ սեփական գիտելիքների աշհմաններում կատարված ինչ-որ վերաշարադրանքներ եւ

⁵¹ Ծեշտվում էր Սարգիս Բահիիս բրիտանացի և Սալման պարսկի ազդեցությունը նրա Վարդապետությամ ձևավորման վրա. Վերջինիս օգնությունը Մուհամեդին Դորանը ստեղծելու գործում, քանի որ, ինչպես Թովմա Արծրութիւն է գրում, Մուհամադը...«ոչ զիտէր գիր և ոչ դպրութիւն»: Այլ մասին և զրականության ցանկ տես՝ Իстория Анонимного повествователя Псевдо-Шапух Багратуни. Пер. с др. арм., пред. и комм. М.О. Дарбинян-Меликян, Ереван, 1971, էջ 11, 13:

⁵² Տես նաև Հ.Անասեան, նշվ. աշխ., էջ 627:

⁵³ Ցույց կ ձեռագրա Մաշտոցի անվան Մատենադարանի, թ. Ա., Երևան, 1965, էջ 442:

⁵⁴ Օրինակ՝ 5795 ձեռագրի նկարագրության մեջ Գրիգոր Տաթևցու «Քարոզքիրը» նկարագրած է՝ «...Բան. ի Դորանէն թարգմանեան, Երրորդութիւն մի աստուած (ժը) դ», տես՝ Ցույց կ ձեռագրա Մաշտոցի անվան Մատենադարանի, թ. Ա., Երևան, 1965: Իրականում դա թարգմանություն չէ, այլ՝ 18-րդ դ. համելուն (էջ 2ր), ենթադրում ենք, գրի տիրոջ գրառումն է իր իմացածի չափով, որուել թվարկված են Ալլահի Էսփիտանները. նրա ասորից բուտները եւ այլ արաբերն մեծողուրանյամ տերմիններ՝ ուսիալուստուոց (որու ալ դոդը՝ Սուրբ հոգի բառակապակցությամ աղավաղված ձես է), աքրար, Ալլահ, բնամեզա, որու նմ: 4307 ձեռագրում, փոխադրու իր ընտրած սուրամերը վերաշարադրու է. ըստ որում, առաջին սուրայի բռվանդակությունը չի համապատասխանում Փաթիհային, այլ մոտ է դրախտի նկարագրությամբ, որ բոլորովին այլ սուրայից է:

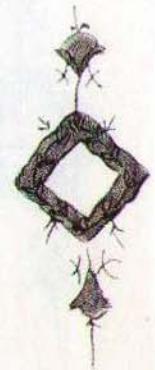
գնաՀատականներ⁵⁴: Հայտնի է գառնում, որ Ղուրանի Հատվածային թարգմանությունների եւ նույնիսկ Համառոտ վերաշարադրանքի երեւույթը ոչ միայն կիրառելի էր Հայոց մեջ, այլ նաև՝ Եվրոպայում: Ղուրանի թարգմանությունների Ղոմի կենտրոնի ուղեցույցում ասվում է, որ Ղուրանը թարգմանվել է աշխարհի մոտ 140 լեզուներով, որոնց մոտ 450 օրինակը ներկայացնում են Ղուրանի ամբողջական կամ Հատվածային թարգմանություններ՝ եվրոպական լեզուներով: Սակայն, ինչպես Հավաստում են կենտրոնի ղուրանագետները, ցավոք, Հազիկ թե գտնվի մի թարգմանություն, որը «Համարժեք է Ղուրանին՝ այդ Հավերժ Հրաշքին»:⁵⁵

Ղուրանի Հայոց թարգմանությունները արաբերն ընագրից, ինչպես նաև՝ ֆրանսերենից հրատարակել են Պոլտում (1911թ.) եւ Վառնայում (1909 եւ 1912 թթ.):⁵⁶ Նշված թարգմանություններից երկուսը ունեն առաջարան: Որոշ այաթների մեկնարանության փորձ է արգել, երբեմն ըստ Ղուրանի մեկնիչների, երբեմն՝ ըստ այն թարգմանչի քննության, որի բնագիրն օգտագործվել է: Ներկայացված է նաև թեմատիկ ցանկ՝ որ կոչվում է «Պատկեր նյութոց»:

1991-ին «Ալ-Բակարա» սուրան (286 այաթ) ըստ Ի.Յ. Կրաչկովսկու գիտական թարգմանության և վերը նշված արեւմտաՀայ թարգմանությունների վե-

⁵⁵ An introduction to the Centre for the Translation of the Qur'an. Attached to the Awqaf and charities organization.

⁵⁶ Տես՝ Մուհամետ, Գուրան, արաբատառ բնագրին և Գագիմիրսարիի. Ամիրխանի և այլ հեղինակար արաբագէտներու թարգմանութեանց առաջնորդութեամբ հայերէնի վերածեց Յակոբ Գուրսկեան, Վաննա, 1912: Գուրան, համերձ Մուհամետի կենսագրութեամբ, թրգ. Գրանսերէն Լեոն Հարենց, Կ.Պոլիս, 1911: Ա.Ամիրխանեան, Վաննա 1909:



բաշարագրմել, խմբագրմել և Հրատարակվել է արևելահայերենով:⁵⁷ 1995-ին առաջին երկու սուրաների 120 այաթ թարգմանել է Վահագն Դավթյան:⁵⁸

Խոսուն են Ղուրանի ամրողջական թարգմանությունների Հրատարակման թվականներն ու վայրերը: Չնազած բաղում պատմամշակութային եղբերով, ինչպես նաև՝ այդ երկրներում Հանգրվան գտած մեր Հայրենակիցների միջոցով կապված ենք խալամական աշխարհի հետ, այնուհետեւ, մինչեւ օրս չունենք խլամական բաղաբակրթության անկյունաքար Հանդիսացող կոթողի գիտական թարգմանություն՝ Հագեցած լավագույն էկզեկտների մեկնություններով:

Ամեն ժամանակ ունի իր պահանջները, և ամեն հեղինակ ունի «մեկնարաններ» իր իրավունքը: Աշա Ղուրանի փաթիհայի մի քանի նմուշ տարրեր թարգմանիչների մատուցմամբ՝ միջնադարից մինչեւ մեր օրերը.

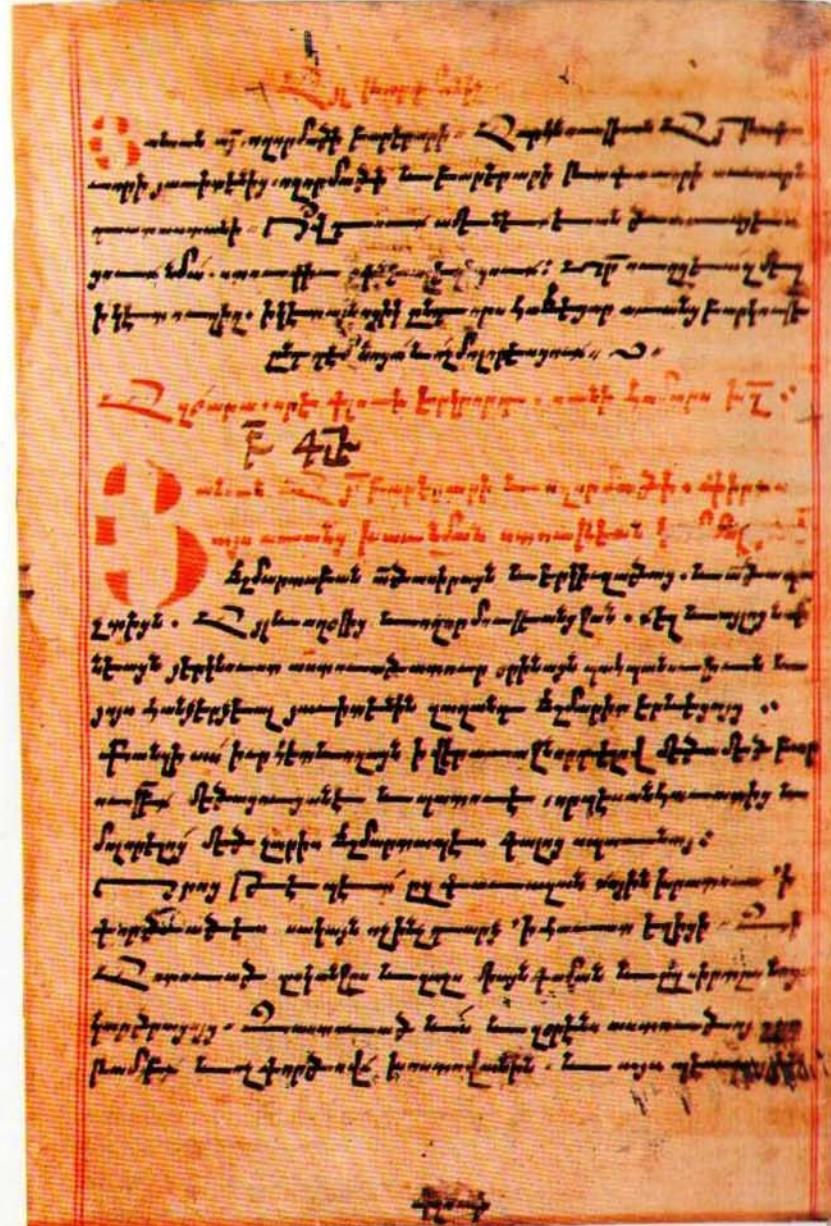
⁵⁷ Սուլք Ղուրան, թրգմ. Գրիգոր Գոյցումբյանի, Հայաստան-Միջնարեւելք (Բանելս), 1991, 1, էջ 24-32:

⁵⁸ Վահագն Դավթյանը իր գեղարվեստական մտածողության միջով անց է կացրել Ա. Ամիրիսանյանցի, Գ. Սարլուկովի և Ի. Կրաչկովսկու թարգմանությունները: Ի դեպ, ուսական ղուրանագիտության վերջին տարիների ակնհայտ ձեռքբերումների խորի վրա պատր թարձը զնահատականի են արժանանում վերջիններին թարգմանությունները: «Ի. Յ. Կրաչկովսկու թարգմանությունը գերազանցում է ոչ միայն բոլոր ուսական, այլև՝ բազմաթիվ եկողոպական թարգմանությունների»: Ուսական նշվ. աշխ. էջ 443:

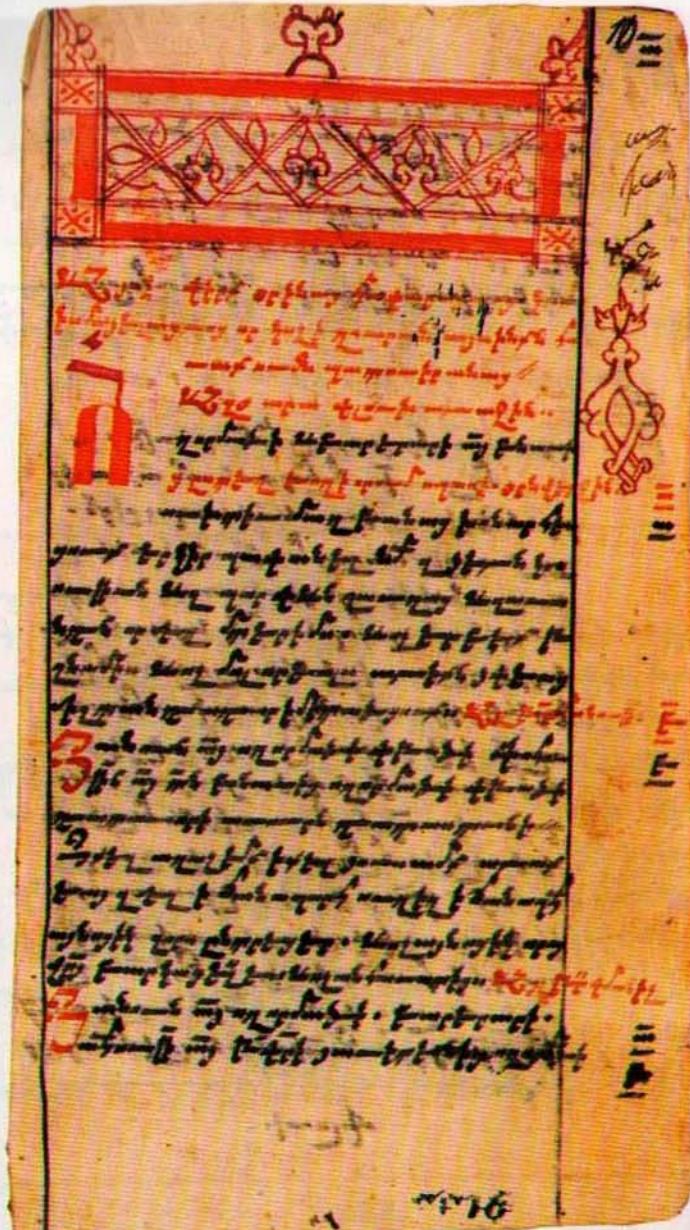




Մատենադարան, 3109 ձեռագիր, էջ 5ա:



Մատենադարան, 3109 ձեռագիր, էջ 5բ:



Ստեփանոս Լեհացի

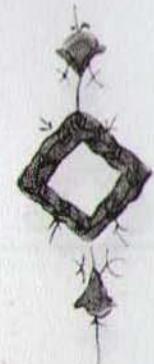
Ողորմածի եւ բարերարի Աստուծոյ
ընալից ըստեղծօդի յորում սպասէ օրն վերջին:
Ուխտիս մաղթանաց խոնարհեսցուք
երկիր պագեալ նմա, ըգձեռնկալութիւն եւ ըզպար-
գեւն շաւզաց եւ զաւանդն
որ զմեզ մտերիմս եւ ոչ երբէք թշնամիս
եւ ոչ մղորեալս առ ինքն ձգեաց, միշտ անդադար
ի միտ ածցուք:

Այլ թարգմանութիւն

Յանուն Աստուծոյ ողորմածի զթածի,
Գուշութիւն Աստուծոյ տեառն ընալից,
ողորմածի զթածի, դատավորի աւուրն
դատաստանի:
Զքեղ աղաչեմք, ի քեզ յուսամք. Առաքեա զմեզ
ի ճանապարհ
ուղիղ, ի ճանապարհ այնոցիկ զորս
ընտրեցեր, եւ ոչ այնոցիկ որոց վերայ
բարկացեալ ես եւ ոչ անհաւասից:

Այլ թարգմանիչ

Յանուն Աստուծոյ ողորմածի բարերարի
աւրհնութիւն Աստուծոյ թագաւորի
յաւխտենից ողորմածի եւ բարերարի
թագաւորի աւուրն դատաստանի:
Ով դուք ամենեքեան ծառայեսցուք նմա
ստուգի օգնեալ եղիցուք:
Տէր ուղղեա զմեզ ի կէտ ուղիղ, ի կէտ



այնոցիկ ընդ որս Հաճեցար առանց բարկութեան
ընդէմ նոցա, եւ ոչ մոլորեցուք:

Մեզ անծանոթ թարգմանիչ

Հանուն Աստուծո, բարեբարեզթոյ ողորմածի,
Օրհնութիւն եղիցի, բարեբարեզութ եւ ողորմածի
Աստուծոյ,
թաքաւորին, յաւուր դատաստանին, քեզ
երկրպագանեն,
ի քէն Հայցիմք զօգնութիւն առաջնորդեաց մեզ
ի ճանապարհ ուղիղ,
ի ճանապարհ այնոցիկ, որոց չնորհս բաշխեցեր,
ընդղեմ որոց ոչ բարկացար եւ ոչ մոլորեալ
եղիցուք:

Աբրահամ Ամիրխանեանց

Գթած ողորմած Աստուծոյ անունովը

1. Փառք լինի Աստուծուն, աշխարհների տիրոջը:
2. Գթած ողորմածին:
3. Դատաստանի օրւայ Տիրոջը:
4. Քեզ պաշտում ենք եւ օգնութեան ենք կանչում:
5. Մեզ առաջնորդիր ուղիղ ճանապարհովը:
6. Նրանց ճանապարհովը, որոնց չնորհս ես արել:
7. Ոչ թէ բարկութեան արժանացածների, ոչ էլ
մոլորուածների ճանապարհով:



⁵⁹ Ստեփանոս Լեհացու կողմից ներկայացված վերոհիշյալ թարգմանություններն են՝ ձեռ. 3109:

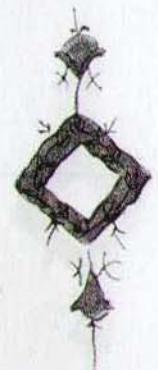
⁶⁰ Ձեռ. 2826:

⁶¹ Ղուրան, թարգմ. Ա. Ամիրխանեանց, Վասնա, 1909:

Վահագն Դավթյան

1. Հանուն բարեսիրտ, բարեզութ Ալահի...
2. Փառք տանք Ալահին՝ աշխարհների տիրոջը...
3. Բարեսրտին ու բարեզութին...
4. Դատաստանի օրվա արքային...
5. Խոնարհում քո դեմ եւ աղերտում ենք՝
մեզ սատար լինել:
6. Քո ուղիղ ճամփով մեզ առաջնորդիր:
7. Այն ճամփով, որով գնում են նրանք, ով բարությանդ է արժանի եղել: Ոչ նրանց ճամփով, ովքեր
շարժել են բարկությունը քո եւ մոլորված են:

«Ալ-Բակարա» կոչվող երկրորդ սուրան Ղուրանի Հին սուրաններից մեկն է, գրված Մեղինայում, երբ իսլամը նոր-նոր էր կայանում: Ընթերցողը կնկատի, թե ինչպես կտրուկ եւ երբեմն ջղագրգիռ ոճը տեղտեղ փոխվում է մեղմ ու համոզիչ ձևելու: Հարկավոր չէ ցրիվ, տրամարանորեն իրար հետ չառնչված քարոզների շարքում փնտրել կուռ կառուցվածքը, հետեւողականություն, այուժե: Ղուրանը Մուհամադի կողմից երկու տասնյակից ավելի տարինների ընթացքում ասված քարոզների հավաքածու է, որ կանոնարկել է նրա մահից հետո: Այն ճիշտ հասկանալու համար քիչ է անգամ մահմեղական մշակույթի եւ քաղաքակրթության խոր ըմբռնումը: Այստեղ անհրաժեշտ է նաև ծանոթություն մեկնողական գրականության հետ, որ բազմաթիվ հեղինակներ եւ Հատորներ են կազմում (թափսիր): Ղուրանի աղոթքների, առակների, պատմությունների, սպառնալիքների, օրինակների, հրամանների ետևում իրականում կան կոնկրետ մարդիկ, իրողություններ, գեպեր, երկխոսություններ, որոնք պատմության եւ ժամանակի բո-



դով են պատած և որոնց խորքի վրա մեր առջև այս-օր հառնում է միջնադարյան քարոզչի հղոր անհատականությունը:

Գյոթեն, որ Ղուրանը ճանաչում էր լատիներենից կատարված գերմաներեն թարգմանության միջոցով. երկրորդ սուրայի առաջին այամը, ուր տարանջատվում են ուղիղ ճանապարհով գնացող Հավատացյալ-ներն (Մուհամադի Հետեւորդները) ու խոտոր ուղու վրա կանգնած բոլոր տեսակի անհավատները. Հա-մարում է Մուհամադի գաղափարների թանձրույթ:⁶² Իսլամի 5 այուներից (աղոթք-սալաթ, նվիրատվություն-զաքաթ, ուխտագնացություն-Հաջվ, ծոմ-սա-ռում, միաստվածության բանաձեւ - շահադա) առաջին երկուսն արդեն առկա են. «Նրանց, ովքեր Հավա-տում գաղտնածածուկին, աղոթք են ձոնում եւ այն ամենից, ինչ Ալլահից են շնորհ ստացել. քարեբաշ-խում են»:⁶³

Ընթերցողը նույնիսկ այդ փոքր Հաստվածից կկուսի, որ Հենց Ղուրանն ինքն էլ բանավեճ ու Հա-կաճառություն է ընդդեմ Հրեաների. Սուրբ գրքի եւ նրա Հետեւորդ քրիստոնյաների, կուապաշտների, եր-կերեսանիների, ամբարիշտների, խարերաների եւն; Նույնիսկ վստահ ենք, որ Ղուրանի այս փոքրիկ ըեկո-րում տեսնելով բազմաթիվ ծանոթ աստվածաշնչա-կան թեմաներ, անուններ, մոտիվներ, պերսոնաժներ, դարձվածներ, ընթերցողի միջնադարյան մեր գրիչնե-րի նման կտրվի լուսանցքներում նշումներ անելու գայթակղությանը:

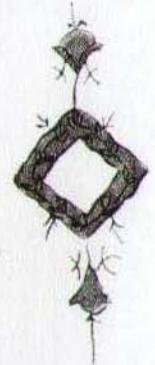
Ընթերցողի գատին ենք Հանձնում Մուհամադի քարոզների գեղարվեստական թարգմանության այս

հատվածը, միջնադարյան Հայ դպրի այն խոսքերով, որով ավարտվում է Ղուրանի հայոց ձեռագիր թարգ-մանություններից մեկը.

«Այս ամենը ասվում է ոչ թե արտագրելու եւ սո-վորելու..., այլ ճիշտ ուղով գնալու համար»:⁶⁴

Իսկ Ղուրանի 109 սուրայի 6-րդ այամն աղդա-րարում է.

«Դուք ունեք ձեր կրոնը, եւ ես ունեմ իմ կրոնը»:



⁶² Иоганн Вольфганг Гете. Западно-восточный диван, подгот. И. С. Бра-гинский, А. В. Михайлов., М., 1988, № 164:

⁶³ Ընդգծումը մերն է:

⁶⁴ Տես՝ Զետ. 3109:

120 ԱՅԱԺ

ՂՈՒՐԱՆԻՑ

ՎԱՀԱԳՆ ԴԱՎԹՅԱՆԻ
ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՄ



ԱՅՍ ԱՐԺԱՎԱՊԱՏԻԿ ԳՐԲԻ ՄՈՒՏՔԸ⁶⁵

- Դյան արժավապատիկ գրեթե մուտք*
1. Հաւուս բարեկան, բարեկան ալլահի...
 2. Թու ծառ կանկե աշխաւեկի պէրուց...
 3. Բարեկան ու կարեկան պէրուց...
 4. Մասմազմա օրին առեցայ...
 5. Խաւերդ պաշտ և աղջուն են մայիսի...
 6. Քա աղջ և աղջի պէտ ապա լեզ:
 7. Կա ճանապարհ քառ և ըստ ու բարեկան և պահան եղի =
և կա ճանապարհ աղջ լուրի և բարեկան ու և մայր -
- 2.
- Կոկ
- Հաւուս բարեկան, բարեկան ալլահի...
1. Այս գետե, ու կա կանչեց վեր և, ու վայութե ալլահի ալլահի ալլահի...
 2. Կրոց աղջեր համաստ զազրունակի, աշոր և չառ և
այս աղջեր, իոց մայր և զառ աղջեր բարեկան և ա-
 3. Կրոց աղջեր համաստ և այս կառ, և չառ աղջուն և աղջ-
ու և աղջ, այս աղջուն, իոց կառի և աղջեց ապա և
համաստ և աղջ աղջուն աղջուն:
 4. Կրոց մայր աղջուն չառեր եւ և կանչեց եւ:
 5. Իր օր աղջ աղջուն սերեցան եւ, միանց և, հարդուն օրուց,
ու շին հարդուն, աղջուն եւ
 6. Խաւերդ կոչէ օրու սրբիք ու տամաւ օրու, հոյած օրու

Վահագն Դավթյանի ձեռագրի առաջին էջը:

1

1. Հանուն բարեսիրտ, բարեգութ Ալլահի...
2. Փառք տանք Ալլահին՝ աշխարհների տիրոջը...
3. Բարեսրտին ու բարեգութին...
4. Դատաստանի օրվա արքային...
5. Խոնարհվում քո ղեմ եւ աղերսում ենք՝ մեզ սա-
տար լինել:
6. Քո ուղիղ ճամփով մեզ առաջնորդիր:
7. Այն ճամփով, որով զնում են նրանք, ով բարու-
թյանդ է արժանի եղել: Ոչ նրանց ճամփով, ով-
քեր շարժել են բարկությունը քո եւ մոլորված
են:

2

ԿՈՎԸ

- Հանուն բարեսիրտ, բարեգութ Ալլահի...
1. Այս գիրքն, այս, եւ դա կասկածից վեր է, ուղե-
ցուց է Ալլահից երկուղածների...

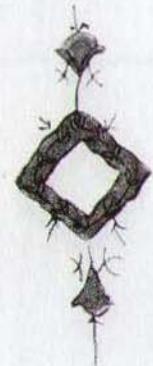
⁶⁵ Զեռագիրը Բրատարակության համարվեց որոշ սրբագրումներով:
Այսթեղին խորքային մեկնարանությունը հատուկ քննության նյութ
է և դուրս է մեր առջև դրված խնդրի շրջանակից:



2. Նրանց, ովքեր հավատում գաղտնածածուկին, աղոթք են ձոնում եւ այն ամենից, ինչ Ալլահից են շնորհ ստացել, բարեբաշտում են:
3. Նրանց, ովքեր հավատում են այն բանին, ինչ ի վերուստ է առաքվել առ քեզ, նաև այն բանին, ինչ առաքվել է դրանից առաջ եւ համոզված են, որ կա Հանդերձալ:
4. Նրանք Ալլահի շխտակ ճամփին են եւ Հաջողակ են:
5. Իսկ նրանք, ովքեր ամբարիշտներ են, միեւնույնն է, Հորդորել նրանց, թե չես Հորդորել, անհավատներ են:
6. Ալլահը կնքել նրանց սրտերն ու ունկերը նրանց, Հայացքը նրանց քողով է ծածկել, եւ մեծ պատիհ է դա նրանց Համար:
7. Նրանցից ոմանք ասում են, թե մենք հավատում ենք Ալլահին եւ վերջին օրվան, բայց չեն հավատում:
8. Նրանք փորձում են խարել Ալլահին եւ նրանց, ովքեր հավատավոր են, բայց միայն իրենք իրենց են խարում եւ սակայն իրենք անգետ են դրան:
9. Նրանց սրտի մեջ ախտն է բուն դրել, եւ թող Ալլահը որպես ստության տանջալի պատիժ, ախտն այդ սաստկացնի:
10. Իսկ երբ նրանց ասում են, «Մի տարածեք ամբարիշտությունն աշխարհի վրա», նրանք ասում են, «Մենք միայն բարին արարողներ ենք»:
11. Ինչպե՞ս չէ, նրանք ամբարշտություն տարածողներ են եւ սակայն իրենք անգետ են դրան:
12. Երբ նրանց ասում են, «Հավատացեք, ինչպես սույն մարդիկ են հավատում, այնժամ այսպես

են բարբառում նրանք. «Մի՛թե մենք էլ պիտի այնպես հավատանք, ինչպես հավատում են սույն Հիմարները», բայց իրականում Հիմարն իրենք են եւ սակայն իրենք անգետ են դրան:

13. Երբ նրանք հանդիպում են հավատավորների, ասում են, «Մենք էլ հավատավոր ենք»: Իսկ երբ մենակ են մսում իրենց շեցմանների հետ, ապա ասում են, «Մենք ձեզ հետ ենք, իսկ նրանց ծաղրում ենք»:
14. Ալլահն հենց ինքը ծաղրու ու ծանակի կենթարկի դրանց եւ կսաստկացնի մոլորությունները, որոնց մեջ նրանք կուրորեն դեգերում են:
15. Այդ այն մարդիկ են, ովքեր ճշմարտության փոխարեն սուտն են ընտրել: Նրանց առեւտուրն անշահավետ էր, եւ խոտոր ուղու վրա են նրանք:
16. Նման են նրանք այն մարդուն, որը կրակ է վառել, լուսավորել է շուրջը ամեն ինչ, սակայն Ալլահը տարել է լույսը, նրանց թողել է սեւ խավարի մեջ, եւ նրանք ոչինչ չեն տեսնում արդեն:
17. Կույրեր են նրանք, Համբեր են, խոլեր եւ Հետ չեն դառնա դեպի Ալլահը:
18. Եվ կամ նման են նրանք այն մարդկանց, ովքեր երբ երկնքում ամպրոպարեր ամակ են տեսնում, որի մեջ խավար, որուտ է, կայծակ, երկյուղ կրելով մեռնել կայծակից, մատներով իրենց ունկերն են խցում, սակայն Ալլահը զանազանում է անարժաններին:
19. Կայծակն համարյա խլում է նրանց տեսողությունը: Եվ երբ շուտափությ լուսավորում է, նրանք քայլում են, իսկ երբ Հանգչում է, եւ նրանց վրա մութն է տարածվում, կանգնում են նրանք: Եվ սակայն եթե Ալլահը ուզեր, կիսեր

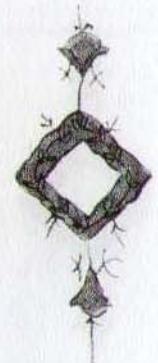




- նրանց լսողությունն ու տեսողությունը, քամզի Ալլահը ամենազոր է: Մարդիկ, խոնարհվեք ձեր Տիրոջ առաջ եւ երկրուղածեք: Նա է արարել թե ձեզ, թե նրանց, ովքեր եղել են ձեզանից առաջ:
20. Նա է, որ Հոգը գորգ է դարձրել, երկինքը՝ առիք: Եվ նա երկնքից ջուր է վար հեղում ու պտղավորում ձեզ Համար մնունդ, եւ դուք դա դիտեք, ուստի թույլ չտաք, որ այլ մի աստծո Հավասարեցնենք մեծն Ալլահն:
 21. Եթե դուք կասկածում եք այն բանին, ինչ ի վերուստ ենք ընծայաբերել⁶⁶ մենք մեր ծառային, ապա կանչեցեք ձեր վկաներին, բացի Ալլահից, եւ ի ցոյց գրեք մի ուրիշ տուրա, որ Հավասար- վի երկնառաքներին:
 22. Եթե դա չանեք, եւ չեք էլ կարող այդ բանը անել, ապա վախեցեք այն կրակից, որի վառելիքը պիտի մարդիկ եւ քարերը լինեն, եւ որի վրա անհավատները Հրկիզվեն պիտի:
 23. Հավատավորներին եւ բարերարներին բերկրանք պարզեւեք այն ավետիքով, որ այգիներ են սպասում նրանց, որոնց ընդերքով գետեր են հոսում, եւ ամեն անգամ նրանք, երբ իրեւ վայելը, այդ այգիների պտուղներից ճաշակեն, պիտի ասեն. «Նրանք նույնափափիք են, ինչով մենք նախկինում ենք սնվել»: Բայց այդ պտուղները նախկինների նմանակներն են մի- այն: Նրանք այնտեղ մաքուր կանայք կզանեն եւ Հավերժ կմնան այնտեղ:
 24. Ալլահը չի ամաչում ինչ-որ մժեղի եւ նրանից ավելի չնշին մի էակի առակի նյութ դարձնել: Հավատավորները գիտեն, որ այդ ճշմարտու-

⁶⁶ Ի ձեստի ումի Ղուրանը:

- թյունն իրենց Տիրոջից է զալիս, իսկ անհա- վատներն ասում են՝ ի՞նչ է ուզում ասել այդ առակով: Նա դրանով շատերին մոլորեցնում է, բայց շատերին էլ ուղիղ ճանապարհով է տա- նում: Միայն անպիտաններին է նա դրանով մո- լորեցնում:
25. Նրանք, ովքեր Ալլահի հետ ուխտ կապելուց հետո խախտում են այդ ուխտը, այն, ինչ Ալլա- հը պատգամել է միացնել՝ բաժանում են եւ ամ- րաշտություն են անում աշխարհի վրա, ապերջանիկ են:
 26. Ինչպես եք դուք անհավատ մնում Ալլահի առաջ: Մեռյալ էիր դուք, եւ նա կինդանացրեց ձեզ: Ժամանակ անց նա նորից կմահացնի ձեզ եւ նորից կինդանացնի, եւ դուք կվերադառ- նաք դեպի Ալլահը:
 27. Աշխարհի վրա նա է արարել ամենայն ինչ, հե- տո բարձրացել է երկինք եւ յոթ երկինք է ստեղծել այնտեղ: Նա Ամենազետ է:
 28. Աշա քո տերն ասաց Հրեշտակներին. ես երկրի վրա տեղապահ կթողնեմ. Հրեշտակներն ասա- ցին. «Մի՞թե կթողնես այնպիսի մեկին, որն ամբաշտություններ կանի եւ արյուն կհեղի աշխարհի վրա, այն զեպքում, երբ մենք փառա- րանում, սրբացնում ենք Քեզ»: Եվ Ալլահն ասաց. ես գիտեմ այն, ինչ չգիտեք դուք:
 29. Եվ նա Աղամին սովորեցրեց բոլոր անունները, հետո անուններն այդ նա Հաղորդեց Հրեշտակ- ներին եւ ասաց նրանց. աղղարարեցեք ինձ սույն անունները, եթե դուք արդարացի եք:
 30. Նրանք ասացին. «Փառք քեզ: Մենք գիտենք միայն այն, ինչ որ դու ես ուսուցել: Հիրակի դու գիտուն ես, իմաստուն»:



31. Նա ասաց. «Աղամ, Հաղորդիր նրանց իրենց անունները»: Եվ երբ Աղամը Հաղորդեց նրանց իրենց անունները, Ալլահն ասաց. «Մի՞թե ես չէի ասում, որ գիտեմ երկնքում ու երկրի վրա թարնագծը եւ գիտեմ այն, ինչ գուք բացահայտում եք, եւ այն, ինչ թարցնում եք»:⁶⁷
32. Եվ աշա մենք ասացինք Հրեշտակներին. «Խոնարհվեք Աղամին», եւ խոնարհվեցին նրանք. Իրիսից բացի: Նա Հրաժարվեց եւ գոռողացավ եւ Հայտնի դարձավ, որ անհավատ է»:⁶⁸
33. Մենք ասացինք. «Աղամ, բնակիր կնոջը Հետ դրախտում եւ ի վայելումն կերեք այնտեղ, ինչ որ կամենաք, բայց չմոտենաք այս ծաղին, որպեսզի Հանցագործ չդառնաք»:
34. Դրանից Հետո սատանան սայթաքեցրեց նրանց եւ դուրս բերեց այնտեղից, ուր բնակվում էին: Եվ մենք ասացինք. Տապալվեցիք, դուք մեկմեկու թշնամի եք, ձեր մշտական բնակավայրը երկիրն է եւ այնտեղ են ձեր կենական պահանջմունքները»:
35. Աղամն ընդունեց խոսքն իր տիրոջ, որը խղճաց նրան, քանզի նա բարեգութ եւ բարեսիրտ է զղջացողների Հանդեպ:
36. Մենք ասացինք. Չուռ եկեք սատանայից լիովին այնպես, ինչպես Հիմա եք: Ինձանից ձեզ ուղեցուց կգա: Նրանք, ովքեր կհետեւն իմ Հորդորներին, ահ չեն ունենա ու չեն մնա տրտմության մեջ:
37. Իսկ նրանք, ովքեր չեն Հավատա իմ նախան-

շաններին, կրակի բնակիչներ կդառնան եւ կմնան այնտեղ:

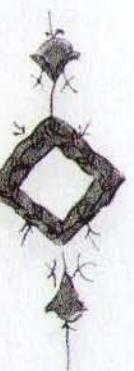
38. Խորայելի զավակներ, Հիշեք իմ բարերարությունները, որ ես չնորհեցի ձեզ, Հավատարիմ եղեք ինձ հետ կնքած ձեր ուխտին, եւ ես էլ Հավատարիմ կլինեմ այդ ուխտին: Վախեցեք ինձանից փախեցեք: Հավատացեք վերուստ իմ առաքածին ի Հաստատումն այն բանի ճշմարտության, ինչ ձեզ մոտ է. սույն Գիրըը մերժողներից առաջնորդ չինեք: Իմ նշանակների փոխարեն ոչ մի ցածրարժեք բան չվերցնեք, պատկառեք ինձանից, ինձանից պատկառեք:
39. Ճշմարտությունը մի քողարկեք սովի Հանդերձով: Մի թաքցրեք ճշմարտությունը, երբ զիտեք այն»:⁶⁹
40. Աղոթեցեք, չնորհեցեք մաքրագործող ողորմածությունը, խոնարհվեցեք խոնարհվողների հետ:
41. Մի՞թե դուք այդ մարդկանց մատնացուց անելով բարին, կմոռանաք ինքներդ ձեզ, այն դեպքում, երբ կարդում եք Սուրբ գրությունը, մի՞թե չեք դիմի ձեր դատողությանը:
42. Օգնության կանչեցեք Համբերությունը եւ աղոթքը, դրանք Հիրավի մեծ ուժ են միայն խոնարհների Համար:
43. Նրանց Համար, ովքեր մտածում են, որ կհանդիպեն իրենց Տիրոջը եւ կվերադառնան դեպի նա:
44. Խորայելի զավակներ, Հիշեք իմ բարերարու-



⁶⁷ Աստված տվեց իրերի եւ առարկաների անունները:

⁶⁸ Իրիսը հայտնի է որպես ընդվոր և մարդու չենթարկվող: Ամհավատ շեյշանները ենթարկվում են Իրիսին:

⁶⁹ Վերաբերում է քրիստոնականին. որոնք իբրև թե ժողովրդից թարցնում են Աստվածաշնչի այն հատվածները, որտեղ խոսվում է Մուհամադի մասին: Հմտ.՝ Մ.-Հ. Օ. Օսմանօ, Զշվ. աշխ.:

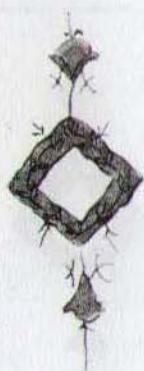


- թյունները, որ չնորհեցի ձեղ եւ բարձրացրեցի բոլորից վեր:
45. ⁷⁰
46. Աշա մենք փրկեցինք ձեզ Փարավոնի ժողովրդից, նա ձեզ մատնեց դաժան տառապանքների, գոհելով ձեր որդիներին եւ թողնելով միայն ձեր գուստորերին: Դրա մեջ ձեր աստծո մեծ գայթակղությունը կար:
47. Աշա մենք ձեզ Համար կիսեցինք ծովը, մենք փրկեցինք ձեզ, խակ Փարավոնի ժողովրդին ձեր աչքերի առաջ խեղդեցինք:
48. Մենք չորս տասնյակ զիշեր անցկացրինք Մովսեսի Հետ, խակ դուք նրա բացակայությամբ, ձեզ Համար Հորթ ստեղծեցիք, Համառորեն ամրարիշտ մնալով:
49. Դրանից Հետո մենք դա ներեցինք ձեզ, ևնթագրելով, որ չնորհակալ կլինեք:
50. Եվ աշա մենք Մովսեսին Սուրբ գրության տարբերակ տվեցինք՝ խորհելով, որ դուցե դուք կզնաք ուղիղ ճանապարհով:
51. Եվ աշա Մովսեսը ասաց ժողովրդին. «Ժողովուրդի իմ, մենք ինքներս մեզ չարիք արեցինք նրանով, որ մեզ Համար Հորթ ստեղծեցինք. այդ պատճառով զիմնեցեք ձեզ արարողին կամ սպանեցեք ինքներդ ձեզ, դա ձեզ Համար ամենի լավ կլինի, արարիչը կիսդա զղացողներին, քանի որ նա բարեմիտ եւ բարեսիրտ է զղացողների Հանդեպ»:
52. Աշա դուք ասացիք Մովսեսին. «Մովսես, մենք չենք Հավատա քեզ, մինչեւ մեր դիմաց բացահայտորեն չենք տեսնի Ալլահին»: Դրա Համար



⁷⁰ Վ. Ռավթյանը այս այլարը չի թարգմանել:

- այն ժամանակ, երբ դուք ուզեցիք տեսնել Ալլահին, կայծակը հարփածեց ձեզ:
53. Ապա ձեր մահից Հետո Հարություն տվինք ձեզ, ևնթագրելով, որ դուք չնորհակալ կլինեք:
54. Մենք ամպը Հովանի արինք ձեզ, մանանա եւ լրեր ուղարկեցինք, որ մնվեք այն բարիքներով, ինչ մենք բաժին ենք Հանել ձեզ: Նրանք ոչ թե մեզ, այլ իրենք իրենց էին վիրապորել:
55. Աշա մենք ասացինք. մտեք այս քաղաքը, առատորեն մնվեցեք այնտեղ ինչով կուզեք, մտեք նրա դարպասներով, ծնրագրեք եւ քափության խոսքեր ասեք: Մենք կներենք ձեր զանցանքները եւ կմեծաբնք բարեկործներին:
56. Բայց օրինագանցները նրանց ասված խոսքը փոխեցին այլ խոսքով: Այդ ժամանակ մենք երկնքից մահ առագեցինք այդ օրինագանցներին, քանի որ նրանք ամբարշտություններ տարածողներ էին:
57. Երբ Մովսեսը խմելիք խնդրեց իր ժողովրդի Համար, մենք ասացինք. «Քո զավագանով զարկ ժայռին»: Եվ տասներկու աղբյուրներ Հոսեցին նրանից, եւ բոլոր մարդիկ խմացան այն տեղը, որտեղից խմեն: Խմեցեք, կերեք Ալլահի պարզեւներից, չարիք մի գործեք, երկրի վրա տարածելով ամբարշտություն:
58. Եվ աշա դուք ասացիք. «Մովսես, չի կարեի բավարարվել մեկ եւ նույն սնունդով, մեր փոխարեն քո Ալլահի խնդրիք, որ նա մեզ տա այն, ինչ անեցնում է Հողը՝ բանջարեղեն, վարունգ, սխտոր, ոսպ, սոխ»: Նա ասաց. «Միթե ուզում եք լավագույնի փոխարեն վատագումը վերցնել: Իջեք Եգիպտոս: Ձեզ Համար այնտեղ կա այն, ինչ խնդրում եք: Մտորացումը եւ աղ-



- քատությունը բաժին բնկան նրանց, եւ նրանք Ալլահի զայրույթը Հանեցին իրենց դեմ, այն բանի Համար, որ մերժեցին Ալլահի նշանակները եւ անարդարացիորեն սպանում էին մարդարեներին, քանի որ նրանք անհնաղանդ էին, եւ գործում էին ինքնակամ:
59. Հիրավի, Հավատավորներին, Հուդայացողներին, նազովրեցիներին ու սարեացիներին, ովքեր Հավատում են Ալլահին, դատաստանի օրվան, բարերարում են. Նրանք իրենց Ալլահի պարզեւին են արժանի, նրանք սարսափ չեն տեսնի, չեն մնա տրտմության մեջ:
 60. Մի ժամանակ մենք ձեզ Հետ ոխտ կապեցինք եւ ձեզ վրա լեառ բարձրացրինք. «Ամուր պահպանեցեք այն, ինչ մենք տվինք ձեզ: Հիշեցեք, դրանով գուցե դուք ասովածավախ դառնաք»:
 61. Իսկ դուք դրանից Հետո երես թեքեցիք: Եթե չինեին Ալլահի բարությունն ու ողորմածությունը ձեր նկատմամբ, ապա դուք կդժբախտանայիք: Դուք զիտեք ձեզանից նրանց, ովքեր ինքնակամ վարվեցին շարաթ օրը, այդ պատճառով մենք ասացինք նրանց. «Կապիկներ դարձեք եւ գնացեք մարդկանցից Հեռու»:⁷¹
 62. Դրանով մենք նախազգուշության օրինակ տվինք նրանց ժամանակակիցներին ու սերունդներին եւ խրատ՝ բարեպաշտներին:
 63. Մի ժամանակ Մովսեսն ասաց իր ժողովրդին.

⁷¹ Այս այլաթն ունի տարբեր մեկնաբանություններ: Բոլոր դեպքերում արտացոլում է շաբաթ օրը աշխատելու արգելը: Վերագրվում է Աստվածաշնչական արձագանք՝ Ելից ԺԶ:23, Ի:8-11:



«Ալլահը Հրամայում է ձեզ կով գոհաբերելի»: Նրանք ասացին. «Որեւէ ծա՞ղը ես ուղում անել մեզ վրա»:

Նա ասաց. «Թող պահպանի ինձ Ալլահը, որպեսզի ես անմիտների թվում չհայտնվեմ»:

Նրանք ասացին. «Մեր փոխարեն աղոթիր քո Տիրոջը, որ նա մեզ ցույց տա այդ կովը»: Մովսեսն ասաց. «Նա ասում է ծեր կով չէ եւ ոչ էլ Հորթ, միջին տարիքի է: Արեք այն, ինչ Հրամայվում է ձեզ»:

64. Նրանք ասացին. «Մեր փոխարեն աղոթիր քո Տիրոջը, որ նա ցույց տա մեզ, թե ի՞նչ գույնի է»: Մովսեսն ասաց. «Նա ասում է, որ այդ կովը չեկ է. Նրա գույնը շիկաղեղին է եւ դուր է գալիս նայողներին»:

65. Նրանք ասացին. «Աղոթիր մեր փոխարեն քո Տիրոջը, որպեսզի նա ցույց տա մեզ, թե ո՞րն է այն, քանի որ մենք մեկը մյուսի նման կովեր ունենք: Այդ զեսքում, եթե Ալլահին օգտակար լինի, մենք դա կկատարենք անսխալ:

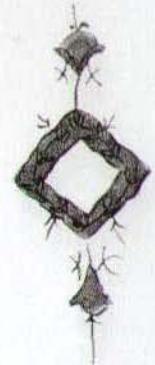
66. Մովսեսն ասաց. «Տերն ասում է՝ դա կով է, որ Հյուծված չէ ո՛չ Հող Հերկելուց եւ ո՛չ արտեր ոռոգելուց, պահպանվել է անվնաս, իր վրա չունի այլ գույնի խայտարդեսություն»:

Նրանք ասացին. «Արդ դու ցույց տվիր մեզ ճշգրիտ նշաններ»:

Այդ ժամանակ նրանք կովը զոհաբերեցին, թեևն պատրաստ էին դա չկատարել:

67. Եվ աշա, դուք սպանեցիք մարդ եւ վիճելով միմյանց Հետ, այդ բանում մեղաղեցիք մեկդ մյուսին. բայց Ալլահը Հայտնաբերեց ինչ դուք թարցնում էիք:

68. Դուք ասացիք. «Խիեցեք նրան նրա որեւէ մա-



- սով»: Եվ եղավ այնպես, ինչպես կլինի, երբ Ալ-լահը կենդանացնի մեռյախերին և ձեզ ցուց կտա իր նշանակները. գուցե գուք կդառնաք խելամիտ:
69. Դրանից Հետո ձեր սրտերը դաժանացան և իրենց դաժանությամբ ժայռերից ավելի դաժան դարձան, քանի որ ժայռերը երթեան իրենց խորքից աղբյուրներ են Հանում և նրանք երթեան նստվածք են տալիս, և նրանց միջից ջուր է Հորդում և նրանք նույնիսկ Ալլահի ահից տապալիում են: Ալլահն անուշադիր չի մնում ձեր գործերի Հանդեպ:
 70. Յանկանո՞ւմ եք դուք, որ նրանք Հավատավոր լինեն ինչպես և գուք: Նրանցից ոմանք արդեն լսել էին Ալլահի խոսքը և անհավատարիմ եղան այն բանից Հետո, երբ Հասկացան նրան, և նրանք այդ գիտեն:
 71. Երբ Հավատափորների են Հանդիպում, ապա ասում են, «Մենք Հավատում ենք», երբ որիշների Հետ մենակ են մնում, այդ ժամանակ ասում են, «Վերապատճեցեք այն, ինչ Ալլահը բացահայտեց ձեզ». որպեսզի նրանք ձեր Տիրոջ առաջ ներկայացնեն դրա ապացույցները: Հասկանո՞ւմ եք արդյոք դուք դա:
 72. Մի՞թե նրանք չգիտեն, որ Ալլահը գիտե և այն, ինչ նրանք թաքցնում են, և այն, ինչ բացահայտում են:
 73. Նրանց մեջ կան տգետներ, ովքեր ոչ թե Սուրբ

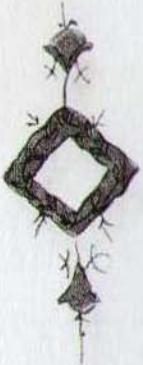
⁷² Մեծահարուստ մի իշրայելցու սպանության արձագանքն է: Երբ Մուհամմադի մոտ թերեցին կասկածվածին, իսկ վկաներ չկային. Աստված հրամացեց կով մորթեկ և նրա մի մասը (լեզուն) դիմաց մեջ հանգույցալին: Վերջինն կենդանացավ, ասաց իրեն սպանողի անունը և մահացավ: Հմտության հարեւնք, նշանակություն:

- գիտքը գիտեն, այլ միայն Հնարանքներ, նրանք միայն կարծիքներ ունեն: Վայ նրանց, ովքեր սեփական ձեռքերով արտազրելով Գիրքը՝ ասում են. «Սա Ալլահից է», որպեսզի դրա զիմաց ստանան որեւէ չնչին վարձատրություն: Վայ նրանց, որ նրանց ձեռքերը գրում են, վայ նրանց այն բանի Համար, ինչ ձեռք են թերում նրանք:
74. Նրանք ասում են, «Կրակը մեղ կղիպչի միայն որոշակի օրերի»: Ասա նրանց, ի՞նչ է՝ պայմանագիր եք կնքել Ալլահի Հետ և Ալլահը չի՞ փոխի այդ պայմանագիրը: Կամ Ալլահի մասին չե՞ք ասում այնպիսի բաներ, ինչ ինքներդ չգիտեք:
 75. Այո, նրանք ովքեր յուրացրել են չարիքը, որոնց Համակեր է սարսափը, նրանք կրակի բնակիչներ կրառնան և կրառնան ոչինչ:
 76. Բայց նրանք, ովքեր Հավատում էին և բարիք գործում, դրախտի բնակիչներ կրառնան և Հավիայան կմնան այնտեղ:
 77. Մի ժամանակ մենք պատգամեցինք Խորայելի որդիներին՝ պաշտեցեք միայն Ալլահին, բարիք կատարելով ձեր ծնողներին, որբերին, աղքատներին, մարդկանց բարին ասացեք, աղոթեցեք, մաքրագործող ողորմածություն տվեք, բայց դուք, բացառությամբ քչերի, Հետ դարձաք, դուք նաև հանջնեցիք:
 78. Ահա մենք ձեզ պատգամում ենք՝ մի Հեղեղեք միմյանց արյուն, մի վտարեք մեկ մեկու իրենց կացարաններից և դուք խոստովանելով՝ դա Հաստատեցիք:
 79. Բայց դրանից Հետո դուք Հանդես եկաք իրեն մեկ մեկու սպանողներ, ձեզանից ոմանց դուրս

- արեցիք իրենց կացարաններից, մեկդ մյուսին օգնեցիք թշնամանքի և ճնշումների մեջ, երբ ձեզ մոտ գերիներ էին գալիս, փրկագնում էիք նրանց այն դեպքում, երբ օրենքը արգելում էր ձեզ վտարել նրանց: Մի՞թե դուք սուրբ Գրության մի մասին հավատում եք, իսկ նրա մյուս մասը՝ մերժում: Ձեզանից նրանք, ովքեր այդպիս են վարդում, իրական կյանքում հատուցումը միայն անփառունակությունը կիխնի, իսկ հարության օրը նրանք կմատնվեն ամենաղածան տառապանքների: Ալլահը ձեր գործերի նկատմամբ անուշադիր չի մնում:
80. Նրանց համար, ովքեր ապագա կյանքը կփոխեն ներկայով, այդ տառապանքները չեն թուլանա, եւ նրանցից չեն ազատվի:
81. Մենք արդեն Մովսեսին տվինք սուրբ Գրություն, հրամայեցինք նրան հետեւել ուրիշ առաքյախերի, հետո Հիսուսին՝ Մարիամի որդուն, պարզ ցուցումներ տվինք եւ սուրբ Հոգով զորացրինք նրան, իսկ դուք, ամեն անզամ, երբ որեւէ առաքյալ ինչ-որ բան էր բերում ձեզ, որը չէր քծնում ձեր կրքերին, ծանակում էիք նրան, ոմանց համարում էիք ստախուներ, այլոց անգամ սպանում էիք:
82. Նրանք ասում են, «Մեր սրտերը թլպատված չեն»: Ալլահն անիծեց նրանց իրենց համառության համար:
83. Երբ Ալլահից նրանց սուրբ Գրություն է գալիս, որը հաստատում է իրենց մոտ եղածը, սկզբում նրանք ուզում էին հաղթել նրանց, ովքեր անհավատ էին, երբ գալիս է մի այնպիսի բան, որն իրենք գիտեին, չեն հավատում դրան: Թող Ալլահի անեծքը դիպչի անհավատներին:



84. Որքան չնչին է այն բանի գինը, ինչ իրենք իրենց են ծախում: Մերժելով Ալլահի հայտնությունը ասում են, «Պատմեցեք այն, ինչ Ալլահը բացահայտեց ձեզ»: որպեսզի նրանք ձեր Ալլահի առաջ ցուցադրեն այդ բանի ապացույցները: Մի՞թե դուք չեք հասկանում դա:
85. Երբ նրանց ասում են ինչ Ալլահն է առաքում, նրանք ասում են, «Մենք հավատում ենք միայն նրան, ինչ մեզ է առաքվել»: Նրանք մերժում են այն, ինչ հետո է եղել, այն դեպքում, երբ դա ճշմարտություն է, որ հաստատում է իրենց մոտ եղածը: Ասացեք, ինչո՞ւ էիք դուք ապանում աստծո առաքյախերին, եթե հավատացյաներ էիք:
86. Մովսեսը ձեզ մոտ էր գալիս պարզ ցուցումներով, իսկ դուք նրա բացակայությամբ հորժ սարքեցիք՝ լինելով համառ ամբարիչտներ:
87. Ահա մենք ուստի մեջ մտանք ձեզ հետ, յառ բարձրացրինք ձեզ վրա: «Հաստատապես պահպանեցեք ինչ մենք տվեցինք Ձեզ եւ հնագանդ եղեք»: Նրանք լսում ենք եւ չենք անապանդվում: Նրանք իրենց անհավատությամբ, իրենց սրտով նվիրաբերվեցին հորթին, ասացեք, որքան չնչին է այն, որ նրանց հավատ է ներշնչել, եթե նրանք հավատացյախեր են եղել:
88. Ասացեք, եթե Ալլահի առաջ ձեր ապագա կացարանը պատկանում է մեծավ մասամբ ձեզ՝ բացառությամբ սույն մարդկանց, ապա մահ ցանկացեք, եթե ճշմարտությունն եք ասում:
89. Բայց նրանք երբեք դա չեն ցանկանում, այն պատճառով, ինչ կատարել են նրանց ձեռքերը դրանից առաջ: Ալլահը գիտե, որ նրանք ամրա-





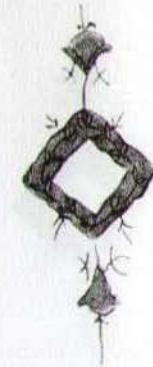
րիշտներ են:

90. Եվ իսկապես, նրանք բոլոր մարդկանցից ավելի կյանքի ծարագ են: Նրանցից յուրաքանչյուրը, ինչպես և բազմաստվածներից ամեն մեկը, կցանկանար ապրել 1000 տարի, բայց կյանքը չաղատել երկարակեցության տառապանքներից: Ալլահը տեսնում է, թե ինչ են անում նրանք:
91. Ասա նրանց, ովքեր Գարրիելի թշնամիներն են դարձել՝ նա Ալլահի կամքով իջներել է քո սրտի վրա ի հաստատումն այն բանի, ինչ եղել է նրանց առաջ, որպես ցուցում եւ ավետիք հավատացյալների:
92. Նրանց, ովքեր դարձան Ալլահի, նրա հրեշտակների, առաքյախերի՝ Գարրիելի և Միքայելի թշնամիները, նրանց՝ անհավատներին, Ալլահը թշնամի դարձավ:
93. Մենք ձեզ հատակ նախանշանակներ առաքեցինք եւ միայն, այլասերվածները չեն հավատում նրանց:
94. Ամեն անգամ, երբ նրանք պարտավորվում էին որեւէ պարտականության, մի՞թե նրանցից ոմանք դա չէին վանում իրենցից: Իսկապես նրանցից շատերը չեն հավատում:
95. Երբ նրանց մոտ Ալլահի առաքյախերից որեւէ մեկն էր գալիք հաստատելու այն, ապա նրանցից ոմանք, որոնց տրված է եղել սուրբ Գրությունը, զցում էին իրենց մեջքի հետեւ, իբր թե չեն ճանաչում այն:
96. Այ հետեւում էին այն բանին, ինչ Հնարում էին գեւերը Սողոմոնի թագավորության ժամանակ: Բայց Սողոմոնը անհավատացյալ չէր, անհավատացյալ էին դեւերը: Նրանք մարդկանց սո-

վորեցնում էին այն կախարդությունները, ինչ Բարեկոնում առարկած էին երկու հրեշտակներին՝ Հարութին եւ Մարութին: Բայց սույն երկուսը ոչ մեկին չէին ուսուցանում, ասեղով. «Մենք գայթակղիչներ ենք, այդ պատճառով անհավատ մի եղեք»: Նրանցից սովորեցին, թե ինչպես ամուսնոն բաժանեն կնոջից, նաև այն, ինչով էին նրանք որեւէ մեկին վնաս պատճառում, եւ դա կատարվում էր միայն Ալլահի թույլտվությամբ: Նրանք սովորեցին այն բանին, ինչ վնաս էր բերում իրենց եւ օգուտ չէր բերում եւ գիտեին, որ ով այդպիսի ձեռքբերում է կատարել, նա ապագա կյանքում չի արժանանա երանության բաժնին: Եվ իսկապես, որքան չնչին է այն, որի դիմաց նրանք ծախում էին իրենք իրենց: Ծ, եթե նրանք իմանային դա:⁷³

97. Ծ, եթե նրանք հավատային եւ դառնային արժանապատիվ մարդիկ: Հիրավի Ալլահի պարզեւը լավագույն երանությունն է: Ծ, եթե նրանք գիտակներ լինեին:
98. Հավատացյախեր, մի ասեք ուահնա. «Փրկիր մեղ», այլ ասեք. ունգուոնա «ճայիր մեզ վրա». Եղեք Հնագանդ, անհավատները կարժանանան սոսկալի տանջանքի:
99. Անհավատներից նրանք, ովքեր գիտեն սուրբ Գրությունը եւ բազմաստվածները, չեն ցան-

⁷³ Երբեւ թե սատանաները կախարդական գրքեր էին գրել և բաղել Սողոմոնի գահի տակ: Նրա մահից հետո դրանք ներկայացնում են վաճառում էին որպես նոր գերբնական ուժի պատցուց: Հմմոն՝ Լարունը, Զավի: Հարությը եւ Մարությը չար վարքի պատճառով վտարվել են երկնքից և տանջվում են Բարեկոնի շրիորներից մեկում:





- կանում, որպեսզի Ձեր Ալլահից Ձեզ վրա որեւէ բարիք իջնի. բայց Ալլահը ողորմածություն է տալիս ում ցանկանում է: Ալլահը տիրակախ է մեծ շուայությունների:
100. Երբ մենք փոխում ենք որեւէ նախանշանակ, կամ հրամայում ենք մոռանալ այն, ապա մենք տալիս ենք նորը, նրանից լավը, կամ՝ նրան հավասարը:⁷⁴ Չգիտե՞՞ս, որ Ալլահը բազմազոր է:
 101. Չգիտե՞՞ս միթե, որ թե երկնքում եւ թե երկրի վրա նրանն է արքայական իշխանությունը, եւ Ալլահից բացի մենք չունենք այլ հովանավոր եւ պաշտպան:
 102. Կցանկանա՞ք արդյոք դուք առաքյալից նույնական պահանջներ անել, ինչպիսիք արփում էին առաջ Մովսեսից: Նա, ով հավատոր փոխում է անհավատության հետ, խոտորվում է ուղիղ ճանապարհոց:
 103. Սուրբ Գրությունն իմացողներից շատերը այն ատելությունից, ինչպիսին իրենց հոգու մեջ է, այն բանից հետո, երբ դուք հավատավոր դարձաք, երբ նրանց պարզ ցույց տրվեց, թե որն է ճշմարտությունը, ցանկանում են ձեզ նորից անհավատ դարձնել: Նրանց ներեցեք, հեռացեք նրանցից, մինչեւ որ Ալլահ չի կատարի իր գործը: Ալլահն ամենազոր է:
 104. Աղոթեցեք, չնորհեցեք սրբազործող ողորմածություն, ինչ բարիք որ նախապես անեք ձեր Հոգու համար, այն Ալլահի մոտ կգտնեք: Քանզի Ալլահը տեսնում է, թե ինչ եք անում դուք:
 105. Նրանք ասում են. «Դրախտ կմտնի միայն նա,

⁷⁴ Տեղի տալով իտարությանը. Մոհամադը երբեմն ստիպված է եղել փոխել իր քարոզի բովանդակությունը:

ով կամ հրեա կլինի, կամ նազովրեցի»: Դա նրանց տենչանքներն են: Այդպիսիներին ասա, ցույց տվեք ձեր ապացույցները, եթե դուք իրավացի եք:

106. Ընդհակառակը, ով Ալլահին հնազանդ կլինի, բարություն գործելով, նա կարժանանա Ալլահի պարգևելին, նա սարսափի չի ենթարկվի եւ չի ապրի տրտության մեջ:
107. Հրեաներն ասում են. «Նազովրեցիները խոտոր ուղու վրա են»: «Նազովրեցիներն ասում են. «Հրեաներն անհիմն են» եւ թե մեկը, եւ մյուսը, սուրբ Գրությունն են կարդում: Նման բաներ են ասում եւ անգետները: Հարության օրը Ալլահը կըննի այն, ինչի մեջ տարածայն են նրանք:
108. Կա՞ն արդյոք նրանցից ավելի ամբարիշտները, ովքեր արգելում են իր տաճարներում դիմել Ալլահին եւ ձգտում են խորտակել դրանք: Նրանք պարտավոր են միայն երկուողածությամբ մտնել այդ տաճարները: Այս կյանքում նրանք կապրեն անփառունակ, իսկ ապագա կյանքում նրանց վիթխարի տանջանք է սպասվում:
109. Չէ՞ որ ե՛ւ արեւելքում, ե՛ւ արեւմուռքում, ուր էլ դիմեք դուք, ամենուրեք Ալլահի դեմքն է, որովհետեւ Ալլահը համապարփակ է, ամենագետ:
110. Նրանք ասում են. «Ալլահ զավակներ ունի»: Մաքրամաքուր է նա, փառք տվեք նրան, հիրավի, նրան է պատկանում ամեն ինչ ե՛ւ երկնքում ե՛ւ երկրի վրա եւ ամեն ինչ հնազանդ է նրան:
111. Նա է եւ երկնքի, եւ երկրի կենսապարզեւը, եւ երբ նախորշչի, թե ինչ է լինելու, միայն կասի. «Եղիցի»: Եվ նա կեցություն կստանա:



112. Անգետներն ասում են. «Ինչո՞ւ Ալլահը չի խոտում մեղ Հետ. կամ չի գալիս որեւէ նախանշանակով»: Այդպիսի բաներ ասում էին նաև նրանց նախորդները: Նրանք իրենց սրտերով Համատեղ են. Մենք արդեն ցույց ենք տվել նախանակները այն մարդկանց, որոնք ունեն ճշմարիտ գիտելիքներ:
113. Հիրավի, մենք ուղարկել ենք ավետիք բերող. Եւ դու պատասխանատու չես դեպի գեհենական բոցը գնացողների Համար:
114. Ոչ հրեաները եւ ոչ էլ նազովեցիները գուշ չեն լինի, մինչեւ չընդունես նրանց կրոնը: Ասա. «Միայն Ալլահի ցուցումներն են ճշմարիտ դեկավարություն»: Եվ եթե Հետեւս Հրեաների եւ նազովեցիների ցանկություններին այն բանից Հետո, եթե քեզ գիտելիքներ են տրված. Ալլահը ոչ կպաշտպանի քեզ եւ ոչ էլ կօգնի:

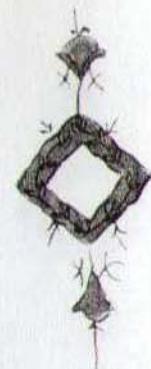


АРМЯНЕ И КОРАН

Армануш Козмоян

РЕЗЮМЕ

Знакомство армян с исламом начинается с сообщения историка VII века Себеоса о Мухаммеде. С одной стороны, он констатирует исторический факт, с другой – подчеркивает индифферентное отношение к исламу, что связано с идентичностью христианских и исламских монотеистических идей, а также выраженной толерантностью к иноверцам на заре ислама. Ряд армянских историков проявляют тонкую осведомленность в коранических терминах и сурах, из чего можно заключить, что апологеты христианства стремились обосновать свои взгляды на подлинных источниках. Можно предположить, что авторы или знали арабский текст, или были знакомы с выполненным к этому времени армянским переводом (возможно, в отрывках). Рукопись № 3109 Матенадарана имени Маштоца представляет перевод Корана, выполненный Степаносом Лехаци (XVII век) с латинского языка. Перевод содержит 124 суры вместо 114, которые автор именует «Азоара». Расхождение в количестве сур с арабским оригиналом и транскрипция в форме «Азоара», а также, отсутствие транскрибированных на армянский язык арабских заглавий сур и их переводов, идут от латинского первого перевода (Кеттонского). Начало перевода Степаноса Лехаци гласит: «Это книга законов агарян или исмаильян, именуемая «Коран», т.е. сборник заповедей» и заключает: «В конце Корана есть несколько стихов, не переведенных на язык латинян, не знаю, почему». Не означает ли это замечание, что пишущий имел под рукой



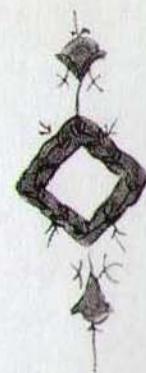
оригинал, или другой перевод, с которым сверял свой текст! Перевод Лехаци завершается словами: «Окончен перевод Корана, с латинского языка на армянский, выполненный рукою любослова Степаноса Лехаци».

Армянский текст Корана Лехаци начинает с трех вариантов фатиха. Один из них – его перевод, следующий представлен под заглавием «Другой перевод», при этом не ясно, это вариант, сделанный им же, или же работа другого переводчика. А третий вариант дан под заглавием «Другой переводчик». Значит ли это, что Лехаци знал другого переводчика этого текста на армянский язык?

Рукопись №2826 датированная XVIII веком, представляет другой перевод Корана, отличающийся от рассмотренного выше перевода, как по стилю, так и по структуре. Он завершается 104 сурой «Слон», которая соответствует 105 суре арабского оригинала. Такое расхождение – следствие того, что переводчик не учел первую суру.

Многочисленные маргинальные заметки отражают теологические разногласия и опровержения, но ни в коей мере толкования. В рукописях перевода Корана встречаются также связанные с исламом разные тексты: «Договор Махмеда с армянами», «Учение Махмеда», «Видение Махмеда», «Опровержение речей корана», «История пришествия Махмеда к армянам» и т.д. В основном, это пересказы соответствующих отрывков из сочинений армянских историков, преломленные в художественном и образном видении рассказчиков. Исследование рукописей показало, что в армянской среде применялась также практика свободного пересказа пассажей из Корана.

Вышеназванные рукописи никогда не были изданы. Однако, существует несколько изданных полных переводов Корана на армянский язык, выполненных с арабского и французского языков (вышедшие в 1909-12 гг. за пределами Армении), а так же, переводы фрагментов, сделанных с русского языка.



Ա. ԿՈԶՄՈՅԱՆ

ՂՈՒՐԱՆԸ ՀԱՅՈՑ ՄԵԶ

Ա. ԿՈԶՄՈՅԱՆ

ԱՐՄՅԱՆ Ի ԿՈՐԱՆ

ՄԱԿԱՆԻ ՀՐԱՏԱՐԱԿՉՈՒԹՅԱՆ
ԶԵՎԱՎՈՐՈՒՄԸ՝ Գ. ԳԱԼՅԱՔՅԱՆԻ
ՏՊԱԳՐՎԱԾ Ե ԳԱՍՊՐԻՆՑ ՏՊԱԳՐԱՑԱՆԸ
ԵՐԵՎԱՆ - 2003