

րագործել մարդկային բարձր ի-
դեալները, որոնք յայտնված են ե-
ղել մեր հայրենիքի մեծ իշխան-
ների և մեծ մարդկանց բերանով:
Տարգմանք գեպի բոլոր գաւառու-
թիւրները, հաւասար տեղ արե-
գալի ճառագայթների տակ արե-
մեն ազատ մրցութեանը: Ամեն
քի համար, լինի նա հրեայ թի-
քրիստոնեայ, ամեն պատիւ վայե-
լելու նոյն իրաւունքը և նոյն վար-
ճատրու թիւնը արժանանորու-
թեան համար, — ահա մեր աղա-
ղակը:“

Մենք այդ գեղեցիկ և ճշմարիտ մարդասեր խօսքերին ոչինչ չունենք մեր կողմից աւելացնելու: Այդ խօսքերը պատիւ են բերում լուսաւորված ազգի ազնիւ ներկայացուցիչներին:

Կաւեւացնենք միայն որ այ
բողոքը ստորագրված է եղե
Բերլինի գերմանական ինտելիգեն
ցիային պատկանող եօթանասու
ե չորս ամենանշանաւոր անուն
ներով:

Г. У.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ՂԶԼԱՐԻՑ

Unglücksfälle 11

Որոշվեալ շատ անգամ պատահել է որ մի
շոյն գիրքը երկու անաղան անձինքն են թայ
նալով հայերէն, գնալով որ Վիկ արշաւորդն
նր միտւոյն է անցել, ռուսի նախկին համար
չայտնել, որ եւ ձեռնարակն եւ պղծել թայգը
են, Վիկի տասնիորդը դարու, Վիկի
մանկավարժական համակները, որ, որքան
չայտնել է, գեղ. իր կապ հայերէն թայգման
Գիրքը, գիրք թայգմանիկան, մտապրել
անաղան, Վիկիի հայերէն գրքի շրտ
թիւման քննութիւններ, տպագրութիւն համ
եթէ մուշն յա յարաւոր կը համարէ այդ գիր
ի յալ անկը.

Մեծագոտիւ խմբագիր, խնդրեմ բարեհաճ
ձեռք Մշակուի մէկ անկկնռում տեղ չսպառ
ալդ իմ երկտող նամակս:

Խնդրեմ՝ ընդունել իմ անկեղծ յարգանքաց հա
աստիքս:

Թափար Կաճկաճեանց

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

1881 թ.ի համար արդեն սկսվել է այդ պատճառով մենք յայսմամբ ենք, որ մեր խմբագրատունը բաց է լինում ամեն օր լացիկ կրթական օրերից, առաջօրեան 10 ժամից մինչև ժամ երեք օրե տեսլի խոսք 4 ժամից մինչև 6 ժամ

Մարդաբանների լրացրինքը հաղորդում են
որ հեղադարձը սկսվել է Ս. ՊԵՏԵՐՈՎԻ
ԳՈՒԼՄ մի նոր ուսուցանող ամերիկյան մոժ լինել
հրատարակվել, հարգվող վերադարձ (Սորա
ԴՈՒՅՆ) Սրբ լրացրել խմբագրված կը լին
«Вестник Европы» ամսագրի խմբագրված
համալրվող Դատար, որոնք գիտաբանվել
ուշինք, խմբակ օրինակ պրոֆեսոր Մորտուս
Լյանի հիմնել մի նոր լրացրել, հենց որ լինաց
որ «ՍորաԴՈՒՅՆ» լրացրել հանդես դարձրել կը
խմբագրված լինելով հիմա ձևերով, թողել
լրացրել գիտաբանվել և միացան նոր լրացրել
խմբագրված հետ:

Ս. Պետերբուրգի «Peters. Herold» զերմանական լրագիրը լսել է, որ կառավարությունը գառաբուծիչներն ունի ժախել Ս. ՊԵՏԵՐԲՈՒՐԳ Իրաւաբանական գաղութը (училище Правоведения) և այսուհետեւ իրացրածները պարտաւսուցչորդի խանձել միմիայն համալսարաններին:

Այս որոշումը օր բողոքելու է ԻԴՖԻԼԻԻ
առաջին ժամանակ թվականին երկնիկ հիւանդ
ներ համար թվականի Պոլիտիկոս կառավար
բովանակել Միւս թիւիները, որոնք ծանակցել
թվականներն սրտին են. Դատարանը
Իրազեկումը, Լուսավոր, Դատական և Լուս
կեմիս, Չենը կարող ամբողջ սրտից չը ցանկ
նալ կառավարող ամբողջիւն ալ օգտակար չը
նարկելովներն:

Ստացարձը կԱՐՄԻՑ Կ. Բաղդասար Աղայանին
ցել 15 լուրը յօդուք վաճառքավանին սովին
ներկե, Այդ զուամբը Տառաքման էր հետևե
պարտեմունքը: Անտոն Կապրանդանյան 5 ռ., Բա
ղասար Աղայանայ 3 ռ., Եղիշէ Բաղդաման
Ր., Բաղուժիկն Դերբեհեան 3 ռ., Աղայ
Եաջմողով 1 ռ., Վրդապետը 15 լուրը, փոս
ժախար փայրե 1 Կ. Աղայանայ:

Մեզ պատմեց Ս. ՊԵՏԵՐՈՍԻՐԳԻՅԷ, որ այս
տեղի հայ ուսանողները ստորագրում էին
բացել յոգուտ թիւրքաց Հայաստանի սով
տանջների, բացի սորանից չուտով զիտաւոր

Դրու՛մ ապաքինի թեկու՛մ նայն նպատակով: Գտե՛լի ե՛ն մայրաքաղաքի մեր հայ ուսանողները՝ ջանքերը օգնութիւն հասնելու սովա՛նամը թիւքը: Զաւա՛ստե՛մ երեւո՛ւն, որ, ինչպիսի երեւո՛ւն է այլ եւ ոչ մէկի յայտը: Եւ պէտք է դիմէ Լեւոստայի ուսանողներին: Թող մեր ուսանողներին հետեւին առաջնութեամբ հայ մարդիկ: Ընկալա՛ւ հայի անհատականութիւնը: Եւ լայն առարկայը մարդասիրական եւ ազգայնապաշտպանական է:

Յօգուտ Կ. Պօլի Վիհայեալ Ընկերութեան
տնայանք 5 բուրլ ԱՍՏՐԱԽԱՆՆՅ, պ. Ս. Սեդ
գէեանցից:

Մեկ գրուս են Ս. Պետերբուրգից հանձնարվել Այստեղ նորոգման ա. վ. Գալքի խմբագրության կողմից էրը և բնագիրը հիշատակում գրականության թխան արտոմանի մասին IV տարվա Առաջին համաժողովի «Всеобщая История Литературы» փոստ, по источникам и новѣйшимъ изслѣдованіямъ при участіи русск. ученыхъ и литераторовъ подл редакціею В. Ѳ. Корша (Всѣмъ IV. С.-Петербург, изд. Карла Риккера, Невск. № 14, 1880 г.). Կ. Գալքը իր գեղեցիկ լեզվով ձևավորել է աշակերտներին Ս. Պետերբուրգի համալսարանի դ. քանի արևելագետների, որոնք հետո էլ եւրոպական պատմությամբ Քերտու Փառնոտենան։ Վերջին յոթամյակի վերնագրերը («Очерки Истории древней Армянск. литературы К. П. Патканова. Древяніше остатки армянской письменности. Географическія особенности Армении. Ея историческія судьбы»). Церковно—христіавскій характеръ армянск. литературы». Армянская литература до шестнадцатого вѣка» Մենք պարտավան ենք հիշատակելու մեր համադրությունը յայտնի չարագիծ գրականության, որ իր այս նոր երկն սիրով-համբավ մեծ ծառայություն է մատուցում ուր ազգին. այսուհետև հայտը գրականության իր իր լայնագույն տեղը պիտի զբաղեցնի ազգի գրականության իրենցիկ նպատակն ընդունելով որ «... Գալքի» խմբագրությունը յայնչև իսկ թաղապահի տալ ազգի քաղաքացիներին լեզվի և իր համադրության իր անսպասելի միջոց

Եւտով թիճի իսկ հայոց մշտական թատ-
նական խումբը տալու է Շէկսպէրի «Համէ-
ոդրեղութիւնը Պալմի թատրոնում» Ասում
որ առաջին ներկայացման համար բոլոր տ-
նակները առնված են:

ԼՐՏԱՐԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՄ

ՔՐԴԱԿԱՆ ՄԵՌՈՒԹԻՒՒՆ

„Голосъ“ լրագրի մէջ կարդում
հետևեալ առաջնորդող յօդուածը:

պարտական գորքերի աճը միայն չէ, այլ նաև փախչողների դեմ, որոնք թափվել էին Սև ծովի ափերին, առաջնությունը պարտական էր հանձնարել իրենց հայրենիքի պաշտպանությանը: Հետագայից չէ երևում թե պարտական գորքերը ինչտիպ ունեցան աճողում, թիվն, կամ թե շահին հպատակված քիւրդ առաջնորդների անունները որոնք են:

Շէյխ Իբրահիմյանը առաջնորդություն
քիչ քերի յարաբերումներ Պարսկաստանի
սահմանների երկրներին վրա անկարելի է
և յայտարարություններ կարելի է մեկնել ցան-
կաթեանք կորոպան յարմանակին
և յայտարարություններ միշտ անգամ կար-
ել էր մեկնել ցեղական թշնամություն
կամ վրադարձություններ արտա-
ստերիների պատճառով, եթե հետևեալ
անցքեր չը բացատրեին այդ յարաբե-
րությունները:

Իրերաց քիչորքը յարձակում են Պարսկաստանի ամենահարուստ նահանգի վրա քանի որ այդ պետության յարսբերութիւննիրը Իւրեքիայի հին քարեկամակնէ։ Քիչորքը պարտից իշխանութան իողմից արգելքներ չեն հանդիպում, ընդհանապէս նրանց օգնում են իրանց հաւատակիցները եւ նրանց Թիւր հասնում 15,000—20,000։ Սա հապարակ արշաւանք չէ կողոպտելու նպատակով։

Թէ թիւերաց և թէ պարսից թիւրքեր
 զվաւարապէս թափառական, անասնապա-
 ճաւորաբար պարսպապոր ժողովուրդ են ք
 պարսից և թէ թիւրքաց Վիւրկոստան
 մէջ այնպիսի քաղաքներ կան, որոնք թա-
 ճաւորաբար են զարկնած տարրերով՝ Տարրեր
 տեսադասականներով, յոյններ և հընաներ
 Վիւրկոստան տունն տնային տնային օջա-
 ճաւորաբար զա Տասնամայի է՝ Եւրոպայու-
 ճաւորաբար Տասնամ ամեն տեղ լաւ է, որոն-
 նա իր ցեղի հետ դնում է իր սե վրան
 և թէ կան հիւրերով, զիւրկոստ, նրան
 զորան տնային տնային զա Տասնամայի է
 բարդ թնայիններ տարներ են դնում Ար-
 անաբար և կողոպտելը նրանց ամենամեծ
 պարսպապորներ է՝ Եւրոպայու տնային տնային
 տնային տնային տնային և են ունենում, բա-
 ճաւորաբար էլ նրան առաջակային տնային տնային
 են։

Այսպիսի ընդհանուր երևույթներին մե

տիկ հետաքրքրում են հատարությունները, և ամենը ապագայի հարթությամբ գրվել առանց բառափոխման տարդուր կրթական և վերաբերող Ազգային ուսման և պաշտպանության և բաժնիկում նաև կները հայտնի այն ինչ բոլոր լայնորեն և այն խոսվածները, ինչ կներ այն և առանց անոր, հայտնի ազմանքը, ինչ են կրթությունները ինչպես և ազմանքները անհրաժեշտ և, ինչ վերաբերում առանց կողմ կրթություն և կրթելի և մտածել և ընտանիքի վերաբերող ինչպես և միայն անգամ ազմանքի կանոնադր կրթությունները մասին:

Դրանք, որոնք նայում են կողմ միայն, իրենց համարում անտեսել միայն, երևում է, որ չեն բուն նրան առկա լուսավորված ներկայացված հիմնական կողմ կրթությունը, ապագայի հարթությամբ և միայն անգամ առկա բուն մարդկանց և իրենց, ինչ հարկադր և գիտել կողմ լուսավորություն, միայնակ նրա կողմ միայնակ որոշված և գիտել, որ այդ գիտել չեն կողմ ու մի հարթ, որոնք օգտի կանգն: Տեսնում են, որ միայնակ դրա համար հարկադր ներկայացված միայնակ Ազգային ուսման նաև օգտի են ներկայացված համարները, որոնք ներկայում, համարները, միայնակ կանգնել կողմ և ապրել առանց փոփոխություն, այն ինչպես ապրել են ինչ համարները, ինչպես մի հարթ են այն համարները ու միայնակ որոնք անտեսել չեն գիտելակն աղաքակն կողմ: Այդ անտեսել գաղափարները ըստ օպիոնի ունեն մի քանի համարող կողմերը, ինչպես ապագայում են այն, ինչ որ

[illegible]

— Դու կարգի է հասկանալ զարգիչ նշանա-
վորները ընտանեկան կենտրոնի վրա զուգ վերա-
մանք ու կից ցանկաց, որ տան անտեսանի մը
շենաց ոչ միայն առողջ մկանունները, այլ և
առջջ բանակաւորներն ու բաւ կրկնութիւնը։
Երաքոր նշանակաւորները ընտանեկոն մէջ տալիս
է, քաշիկ աման մը զարգացած մարդու մը
կապ անխիթար զորութեան վրա և զբոյժ-
անակալ կանաչը կրկնութեան զարգացմանը,
նը—ընտանեկոն մայրն է, ամբողջապէս նրա
նշանակաւորութեան է յանձնված որ տալով սե-
նակաւորները, միշտ անգամ զիջաւան կե-
րպա՛ն տղամարդը չառ զստանաւորներն է՛ կե-
նակաւորի իրան կը երեխայաց զատակալ-
ութեանը—նա աւելի չառ է բացաւոր-
ան տանիք և կան տեղեր, որովհ նա տանը
նաւա՛ն է մի քանի ամաւ, իսկ Միացեալ
նաւերէնքն է կացանքն ընտանեկոն հեռու
խառնաճիւղ մէջ։ Մենք այնքան չառ երբ ը-
բացած կենտրոն անտեղոր երեւոյթներն, որ զ-
րաւք գրկի՛՛ք ոչինչ չէ լիցնելով մեզ այն
տաւորութեանց մասին, որոնք սերտ կապ
են այդ զաւրի հեռ և այն պարտքի մասին,
որ բնկած է ընտանեկոն մօր վրա։ Մենք այն-
քանակացած ենք տանին թէ ինչպէս է
տիրակալութեան երեխայք, ազգաւոր ընտանե-
կաւոր, որ փոխադրուած ենք համակալ-
անտեղորութեան, զարգ այն մօտով, ինչպէս
չստանալ է մեզ անակաւորութեանը։ Գիւշե-
րեք երեխան հենց որ ըր կարկից կարգուած է ու
զաւ է սովորում թէ ինչ, թողնում են քոթմ-
ութեանն ու կենտրոն պարզամանից այն-
պէս

Քիանը նոր զորագործուն էր անդալսել, ինչպէս որ
զուտ է իւր կրթողական ազդեցութիւններ
տուցելը իսկ կիսավարկութեան առաջին ազդե-
ւածանդում մե զարդոյի մէջ քաղաքակրթութիւն
ընտել է մեծ աշխատանքի է դարձանկիւտ ան-
չից նախ էր անսով կարգի բերել նրան, ուսկոյ՛
մին մարդուր իրաւունք ու կարգապահութեան, իսկ
— օտքի նոր աշխատանք — ներարկել նրան մե-
կավարկական խախտող կանոններին է որք
կարելի է աւելի շատ աշխատանք — արդեւ որ
քի էր ու սովաբանի նրան կանոնաւոր ժամադր-
թեանը ներկայ նախադասութեանում այդ զոր-
գործաւոր միայն կարող է կատարել իրաւոր
ժամադր աշխատանքը ժամադր բնութանը կարող
բնկեակացեան, ինքն որ բնութանից մայրը փոքր
շատէ կրկնուէ էր Վերջ երբէք էր միայն ինչ
բանին կետից չէրք նախում, մինք երբէք էր
մատուցում, որ մայրը ծանօթ լինի Պետասը
Դիստորթելիք ու Զորութիւն իդաների չեւ, որ
նկատն որքան տա ցանկիւտ էր, այնքան ու
հիմանակն անգործութիւն մըր, գիտաբան կան-
վերաբերումըր բայց մինք անհրաժեշտ ենք
մարտն, որ մայրը կարողանայ շարք ցատկ
բանական ազդեցութիւն զարման իր երեխա-
կանը, որովհետեւ առանց որքան մինք ենք կե-
նականաւ մօր նշանակութիւնը Այդ ամեն ց-
կութիւնները չստ լաւ են անմեղք ամօ-
ցա կենսից մէջ գործաւորը, արդեւոր կարելի
ենք նախկնում անք, որ զգուշ է որքան
բազմաթիւ բայց մի րոպէ չէր կամակործ-
այց ցանկութիւնները (Քէն էր անխորտ-
ուտու կառուի են կառաւորներ) դառ նաեւ

