ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ԾԽԱԽՕՏԻ ՄԱԳԱԶԻՆՈՒՄ

Կովկաս հիւրանոցի տակը, Երեւանեան հրապարակի վերայ ստացված է

ԿՈՍՏԱՆԴԻՆՈՊՕԼԻՑ

Իսկական Տաճկաստանի ծխախոտ նոր կտրած

Սամսօն և Կէօբէք

որ գերազանցում է թէ համով և թէ արոմատով

1—3 (2)

ԶԱՐՄԱՆԱԼԻ ԷԺԱՆ ԳՆՈՎ ծախվում է արտասահմանի հոլանդիական **ՑԵՄԵՆՏ** փօթիի մէջ Էլիարար **ԲԱԲԱԼՕՎԻ** մօտ, Քութայիսի մէջ **ԿՈՒՐՑՕՎԻ** մօտ։ Նոյնպէս ծախվում են չափաւոր գներով **ԲՆԱԿԱՆ ՄԵՂՐԱՄՈՄԵՐ** սեփական գործարանից, **ԹԻՖԼԻՍՈՒՄ** Միխայլեա փողոցի վրա, **ՔՈՒԹԱՅԻՍՈՒՄ** և **ԳՕՐԻՈՒՄ**։

ԻՎԱՆ ԿՈՒՐՑՕՎ

2—11 (2)

Ժողովել եմ, ժողովում եմ և շուտով 'ի լոյս պէտք է ածեմ հայկական ձայնագրութեամբ „Ցաղկաքաղ ձայնագրեալ երգարան.“ ուստի խնդրում եմ ձայնագրագէտներին և այն պարոններին, որոց մօտ գըտնվում են ազգային երգեր թէ հայկական և թէ եւրոպական ձայնագրութեամբ (նոտաներով) բարեհաճել մինչև յառաջիկայ օգոստոս ամիսը ուղարկել ինձ։ Երգեր ուղարկողների ազգանունները կը տպագրուին երգարանի վերջը և մի-մի օրինակ էլ ձրիապէս կը ստանան։ Վարձատրութիւն պահանջողները եւս կարող են իրանց պայմանները յայտնել։ Իմ հասցէն՝ Տփխիս, Եղնիկ Քահանայի Երզնկեանց։ 1—10

Թիֆլիսի հայոց ծխական ուսումնարանների ներկայ 1881 թ. տարեկան հարցաքննութիւնները

Մայիսի 22 և 23-ին Կաթօղիկէ Ս. Գէորգ եկ. ուսում.
„ 25-ից—30-ը Հաւլաբարի Մարիամեան օր. ուսում.
„ 28 և 29-ին Կուկիու Թանգեան օր. ուսում.
„ 30-ին „ Հաւլաբարի Ս. Մինաս եկ. ուսում.
Յունիսի 1 և 2-ին Կուկիու Ս. Աստուածածնի եկ. ուսում.
„ 3 և 4-ին Ջղրաշէնի եկ. ուսումնարաններում.
„ 5-ին „ Շամքոււեցոց եկ. ուսումնարանում.
„ 6-ին „ Զորաբաշի Ս. Գէորգ եկ. ուսումնարանում.
„ 8-ին „ Ս. Կարապետ եկ. ուսումնարանում.
„ 9-ին „ Չուղուրէթի Ս. Աստուած եկ. ուսումնարաններում.

Թեմական փոխանորդ Բարխուդարեանց

ՊՐՕՖԵՍՕՐ

Յ. Կ. ԱՅՎԱԶՈՎՍԿՈՒ

Գեղարուեստական պատկերները արդէն վաղուց է որ համաշխարհական անուն են ստացել և զարդարում են ռուս և օտարազգի մեծատունների շքեղ սալօնները և պատկերական գալերէյները, բայց հասարակութեան մեծագոյն մասին համար դոքա իւրեանց թանգութեան պատճառով բոլորովին անմատչելի են։

Ցիջանելով իր տաղանդի բազմաթիւ պաշտօնեաներին, որոնք աժան գնով ցանկանում են ունենալ նորա պատկերների ճիշդ պատճէնը, պրօֆեսոր Այվազովսկին ինձ բացառական իրաւունք տուաւ հրատարակել իր ամենաերևելի պատկերներուն ԽԻՂԱՏԻՊ (OLEOGRAPHIE) ԱՐՏԱՏԻՊՆԵՐԸ (FACSIMILE) այն անհրաժեշտ պայմանով, որ հրատարակութիւնը լինի կատարեալ գեղարուեստական գործ։

Մտադիր լինելով հրատարակել մի շարք պ. Այվազովսկու հռչակաւոր պատկերների, ես ներկայ ժամանակս ձեռնամուխ եղայ փորձի համար արտատպել նորա վերջին պատմական պատկերները. Ի. ԿՕԼՈՒՄԲ ՃԱՆԱՊԱՐՀՈՒՄ ԴԷՊԻ ԱՄԵՐԻԿԱՅ (ալեկոծութիւն ովկիանոսի վերայ) և ԿՕԼՈՒՄԲԻ ՀԱՆԴԻՍԱՒՈՐ ԿԵՐՊՈՎ ՑԱՄԱՔ ԻՋՆԵԼԸ ՍԱՆ-ՍԱԼՎԱԴՈՐ ԿՂԶՈՒՄ (արեգակի ծագումը)։ Երկու պատկերներն էլ երկայնութեամբ մի արշին ($70^1/_2$ sentim.) և լայնութեամբ 12 վերշոկ ($52^1/_2$ seintm.) արտատպվում են Բերլինում Շտեյնբօկի երևելի գործարանում և լոյս կըտեսնեն ներկայ տարուս օգոստոսին։

Որովհետև օլեօգրաֆիկական պատկերների քանակութիւնը ճիշդ գեղարուեստական արտատիպ ստանալու նպատակով խստիւ սահմանափակված է, ուստի ցանկացողք կարող են կանխիկ ստորագրուել գրելով ինձ հետևեալ հասցէով *С. Петербургъ, Владимірская ул. д. № 15 кв. 8 Леониду Егоровичу Мазирову.* Երկու պատկերների ստորագրողները ճանապարհածախսով հանդերձ վճարում են 28 ռուբ., իսկ մի հատին 17 ռուբ. փողը կարելի է ուղարկել մասամբ, բայց յառաջ քան բոլոր գումարի լրումն պատկերները չեն ուղարկուիլ։

Օլեօգրաֆիկական պատկերները պիտի ուղարկվին կտաւի վրայ քաշած պատերը զարդարելու համար, կամ բրիստօլեան թղթի վրայ ալբօմների համար, ուստի ստորագրողները թող բարեհաճեն յայտնելու՝ կտաւի թէ թղթի վրայ ցանկանում են ստանալ պատկերները։ Պատկերների համար պատրաստվում են շքեղ շրջանակներ զանազան արժանաւորութեամբ և կուղարկվին ստորագրվողներուն ըստ նոցա պահանջման ամենամատչելի գնով։

Տաճկաստանցիք կարող են գրել հետևեալ հասցէով *S.-Pétersbourg, rue Wladimirsky № 15 Mr. L. Maziroff*, ուղարկելով մէկ պատկերի համար 50 ֆրանկ, իսկ երկուսին միասին 80 ֆր.

Հրատարակիչ Լ. ՄԱԶԻՐԵԱՆՑ

3—3

144 Արծրունու գալէրէա 144 · ամենաէժան պահեստ մեբելի և հայելիների

Въ Редакціи газеты «МШАКЪ» Продается „ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНІЕ ТУРЕЦКИХЪ АРМЯНЪ.“ Д. Григорія АРЦРУНИ. Брошюра напечатана въ Москвѣ. Цѣна 25 коп.

ՎԻԷՆՆԱՅԻ ՄԵԲԷԼ (աթոռներ և բազկաթոռներ) ծախվում են մեծ քանակութեամբ և մանր, մէջի փողոցում կաթոլիկաց փողոցի անկիւնում ՄԻՔԱՅԵԼ ՏԷՐ-ՆԻԿՈՂՈՍԵԱՆԻ պահեստում։

Օտարաքաղաքացիք կարող են գրել այս հասցէով. Тифлисъ, Михаилу Н. Теръ-Никогосову.

5—150

Արդէն ուղարկվեցաւ իր բաժանորդներին **ՐԱՖՖԻԻ „ԽԵՆԹԸ“** անուանով վիպասանութիւնը։ Նոր գնել ցանկացողներին խնդրում ենք գրել ՇՈՒՇԻ, կամ ուղղակի հրատարակչին, կամ Մահտեսի-Յակոբեանցի տպարանը։ ԲԱԳՈՒ՝ պ. Ալէքսանդր Թարխանեանցին, ԹԱՐՎԷԶ՝ պ. Գրիգոր Բէջանեանցին։

Հրատարակչի հասցէն. Шуша, въ конторѣ Арунянца АБѢЛУ АПРѢСЯНЦУ.

Թիֆլիզում կազմվում է «Մարմնամարզական ընկերութիւն» (Гимнастическое общество), որի նպատակ է տալ իր անդամներին միջոց վարժվելու մարմնամարզութեան սուսերամարտութեան (фехтованье) և հրացան արձակելու մէջ, քաղաքից դուրս զբօսանքներ և ուրիշ թոյլ տված զուարճութիւններ անել, որոնք զարգացնում են ֆիզիկական կարողութիւնը։

Ընկերութեան կանոնադրութիւնը տէրութիւնից արդէն հաստատված է և տպված է № 90 «Кавказъ» լրագրի մէջ, ապրիլի 25-ին։

«Մարմնամարզական ընկերութեան» անդամ գրվել և տարեկան 10 րուբլի վճարել կարելի է.

1) Փոխարքայի գլխաւոր կառավարութեան դեպարտամենտում, Կարլ Կարլովիչ Կեսսլերի մօտ, ամեն օր 11 ժամից մինչև ժամի 3 ցերեկվայ.

2) Վիկտոր Ալէքսանդրովիչ Գինզելշտեյնի մօտ 6-ից մինչև 8-ը երեկոյեան, Թամամշեվի տանը, Սօլդատսկի բազարի վրա.

3) «Кавказъ» լրագրի խմբագրութեան մէջ.

4) Ալէքսանդր Ալէքսանդրովիչ Բրաունի մօտ. Միխայլովսկայա փողոցի վրա, ռուսական մագազինում.

„ԽԵՆԹԸ“

ԱՐԿԱԾՆԵՐ ՎԵՐՋԻՆ ՌՈՒՍ-ԹՈՒՐՔԱԿԱՆ ՊԱՏԵՐԱԶՄԻՑ ՀԵՂԻՆԱԿՈՒԹԻՒՆ ՐԱՖՖԻԻ

Տպված մաքուր թղթի վրա, գիրքը բաղկանում 400 երեսից։ Թիֆլիսում ծախվում է „Մշակի“ խմբագրատանը, „Կենտրոնական գրավաճառանոցում“, „Կովկասեան գրավաճառանոցում“ պ. Զաքարիա Գրիգորեանցի մօտ, և պ. պ. Շահինեանցի, Բօղարջեանցի, Հովուեանցի ծխախոտի մագազիններում։

Գինն է **1** րուբլ **20** կոպ.։

„ԵԳՕՐ ԿԱՍՈՒՄՕՎ և ԸՆԿԵՐՈՒԹԵԱՆ Գըլխաւոր գրասենակի մէջ, Երևանեան հրապարակի վրա, Զակելու տանը բացված է ստորագրութիւն յօգուտ 'ի Տէր հանգուցեալ Կայսր Ալէքսանդր II-ի **ՈՐԲԱՆՈՑԻ**, որ բացվելու է Թիֆլիսի մէջ։

6—15

Արդէն վաճառվում է

ԻՆՉ ԲԱՆ Է

ԺԱՆՏԱԽՏԸ

Ինչ բանով կարելի է փրկուել նորանից և այլ տարափոխիկ ախտութիւններից։ Ժողովրդական և հասարակաց մատչելի խրատ բժիշկ Պ. Ա. Իլինսկու։

Թարգմանութիւն Ա. Ս. Գուլամիրեանց

Գինն է 15 կոպ. 100-ներով գնողներին զիջումն կը լինի։ Մեր հասցէն՝ Въ Эривань

А. Гуламирянцу

ԾԱԽՎՈՒՄ ԵՆ 30% ԷԺԱՆ ՔԱՆ ԹԷ ՈՒՐԻՇ ՏԵՂ. մուրաբաներ, կօնֆէկտներ, **ԿԱԿԱՕ**, բրինձ, ԱՄԱՆԵՂԷՆ, բօկալներ, թասեր, երես լուանալու ամաններ, չայնիկներ, ԲԱԺԱԿՆԵՐ, կերակրի ամաններ (судки), մատուցարաններ, ԿՈՂՊԷՔՆԵՐ, ԴԱՆԱԿՆԵՐ, գդալներ, ԳՐԻՉՆԵՐ, թուղթ, մատիտներ, տետրակներ, ՀՐԱՑԱՆՆԵՐ, ՐԷՎՕԼՎԵՐՆԵՐ, պիստոններ, ՄԱՀՃԱԿԱԼՆԵՐ, ՀԱԳՈՒՍՏ, արխիօ, պանտալօն, թաշկինակներ, երեսսրբիչներ, կլեօնկա, գուլպաներ, ԹԱՄԲԵՐ, ՊՕՐՏ-ՎԷՑՆ, [illegible], կօնեակ և այլն։ ԹԷՅ մեծ քանակութեամբ ՎԱՃԱՌԱԿԱՆՆԵՐԻ համար ՊՈՒԴԸ 44 ր., 46 ր., 48 ր., 50 ր., 52 ր., 54 ր., և այլն։ Այդ բոլորը կարելի է գտնել **ԱՆԳԼԻԱԿԱՆ ԽԱՆՈՒԹԻ ՄԷՋ։**

Մի և նոյն տեղը էժան գնով. ՇԷՐԲԵՏ մանգլիս, խմոր ԾԱՐԱԻԻ դէմ, ԽԻՆԱՅԻ գինի ջերմի դէմ, կարբօլեան ՓՕՇԻ, հեղուկ և ՍԱՊՕՆ, բժշկական թուղթ վառիկօզնի համար, պարսկական փօշի։ 1—100

Ներսիսեան դպրոցի մի ուսուցիչ, ամենաչափաւոր գներով և ձեռնտու պայմաններով, պատրաստում է աշակերտներին նոյն դպրոցի բոլոր պատրաստականների, և I, II և III-դ դասատանց համար։

Նոյնպէս պատրաստում է հայ-օրիորդներին Ս. Գայանեան և Յովնանեան օրիորդաց դպրոցների բոլոր դասատանց համար։

Ցանկացողները, թող մինչև յունիսի 15-ը յայտնեն իրենց պահանջները Ներսիսեան դպրոցի տեսուչ պ. Արշակ Նահապետեանին։

1—3

Дозволено цензурою, Тифлисъ. 25 Мая 1881 года.

Типографія Главнаго Управленія Намѣстника Кавказскаг