ՑԱՑՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

ՍԱԼԻՑԵԼԵԱՆ ԱՏԱՄԻ ԲԺՇԿԵԼՈՒ ՄԻԶՈՑՆԵՐ ԱՏԱՄՆԱԺՈՇԺ ԲԺԻՇԿ Լ. Ի. ԼԻՊԵԼԻՈՒՄԻ թոյլ են տուած Մոսկվայի ԻՄՊԵՐԱՏՈՐԱԿԱՆ ՖԻԶԻՈԼՈԳԻԱԿԱՆ ԸՆԿԵՐՈՒԹԻՒՆԻ մէջ գործադրելու **ԳՈՐԾԱԴՐՈՒԹԻՒՆ ԵՆ** գտել և առաջարկում են իրենց **ԱՄԵՆԱԼԱՒ** առողջապահական **ՄԻԶՈՑՆԵՐ** բնական և ատամների հանար։ Կարելի է **ԱՏԱՄՆԵՐԸ** պահպանել **ՓՈՐՁԱԿԱՆԱՅԻՆ** տանելիս **ԼՕՐՁԻՈՆԵՐԻ ՎԵՐԻ** և փոս **ՀՈՏԻ** առաջն են առնում։

Ատամնապոյծ բժիշկ Ե. Ի. Էգելբէյմի **ԳԻԼԽԵՐՈՒ ՊԱՀԵՍՏ** գտնում է **ՍՈՄԽԻԱԿԱՆԻՆ, ԿԱՒԿԱԶԵՑԻԻ ԿԱՄՈՒՐՋ, ՍՈԿՈԼՈՎԻ** տանը։

ԹԻՖԼԻՍՈՒՄ կարելի է գտնել Ե. Ս. ՅԱՍԻՆՈՎԻ **ԿՈՎԿԱՍԻԱՆԸ** և անդրբոլգարական գլխաւոր **ՊԱՀԵՍՏՈՒՄ**։

Դարմանների **ԵՐԵՔՇԱԲԹԻ ՕՐԸ ԿԱ ԼԻՆԻ**։

ՁԻԹԱՅԻՆ ՊԱՏԻՃՆԵՐ

ԴՈՎԼԵԹԵՑԻ ՄԵԼԵՊՈՆ ՁԻԹԻՆ որ պատրաստած է Մոսկվայի գեղագործ։

ԳԻՐՇԵԼԻԳԻՏ

Պիտոյի ճիրանափակաւ յայտնի պատիճներու անհամեմատ թանգ գներէն դրդեցին քեռ պտղատակ դրանց արդիւնաբերութեանը և որոշեցան պատիճներու պատրաստելը գաղտնիք չէ և դրանք իրենց մէջ ոչինչ չեն պարունակեր բացի մաքուր Ձիւթէն, ես առաջարկում եմ իմ շատ լաւ պատրաստած պատիճներս **ՖԻԼԴԵՐՈՒՄԸՆ (ԳԻՐՇԵԼԻԳԻՏ) ՊԱՏԻՃՆԵՐԻՑ 40%** էժան։

Նոյա ունեմ, որ ուրիշ բժիշկները և հասարակութիւնը խելացի կերպով կը գիրաբերին գէպի իմ ուշադրանքը, որովհետև նորա առիթ չունեն ուրիշ փոգերով պահպանել **ԷՐՏՈՒՀԱՐԵՑԻՆ ԷՐԻԵՆԵՑԻՈՒԹԻՒՆԸ**։

Նշանակու տեղերը. Թուռաստանի բոլոր գեղատունները և տեղական պահեստները։ Պիտոյ պահեստները։ Մոսկվայում գեղատուն Լուս. Ի. Պիտրիֆիկցոյի և Ի. Կիսելը և ընկ. Նիկոլայեվի վրայ թիֆլիսում Ֆոսքինոյի և Բատանովի գեղատունը։

9—25

Մեր Պարոյին գրագիրների Մեծապատիւ ասուրներին և նոյա պարոնայիներին

Մեր ասուն հանդիսի քիչիկ փերնագրով Պրլենարանիս չորրորդ տարեգրութիւնն արեցաք ուրախ ուրախ եմ խնամով ձեր Գերապատուութիւնները այդ գրքոյկի մասին։ Կարելի խոսիլ հարիւր քիչ քիչ փոփոխութիւնների ենթարկել, յաւելուածներ և յարգարանքներ տալ, ես յանձնեմ կը խոստացեմ առանց դիմելու բան տիպարանին։

Ես այդ գիրքն է բնագրատած մեր ազգային գիտուն գրագիրներուն Թիֆլիսի Նորութեան և Դպրութեան գրագիրներուն։ Կարծում քիմնական գրագիրներու Կիլիքիոյի Ազգային տարեցոյց գրագիրներուն։ Պարտաւոր նոցանց անձնապէս մեր և քիմի գրագիրներու Ինչ յոյսերի չի միտի միս մեր գրագիրներից պակասում է բնագրատած։ Սակայն ես այս բնագրատութիւնից ազատութիւնս չունենալու բացակայ չունենալ, իմ միտ շատ կը ցանկ ունի, որ դա իւր եղանակով, բովանդակութիւնով և գեղեցիկ հանդերձանքով այդ բնագրատութիւնը, իսկ այդ միտ և միտ մի հոգու ասելից, գնալ են բարդարար և բնիկարդարար պանելու, ուր որ ինչպէս մեր ինչ ինչ գրագիրներ ինչ ինչ ինչ