

ՄԵՆԿ

Տարեկան գինը 10 ռուբլ, կէս տարեկանը 6 ռուբլ:
Առանձին համարները 5 կոպէկով:
Թիֆլիսում գրվում են միմիայն եւրոպացիները:
Օտարապաշտարարը գինում են ուղղակի
Тифлис. Редакция «Менк»

Խմբագրատունը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ
(բացի կիրակի եւ տոն օրերից):
Ցայտարարութիւնը ընդունվում է ամեն լիզուով:
Ցայտարարութիւնների համար: Վճարում են
խրատանջիւր լուսին 2 կոպէկ:

ԲՈՎԱՆԳԱԿՈՒԹԻՒՆ

Մասնաւոր եւ հասարակական կեանքը:—Ներքին ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ, համակ բազուից: Ներքին լուրերը:—ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ, համակ թիւրքալից:—ՀԵՌԱԳԻՐՆԵՐ:—ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ:—ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ: Տաճկական տիպերից:

ՄԱՍՆԱՐՈՐ ԵՒ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

Ներկայ համարում տպագրւած բազուի նաւանը առիթ է տալիս մեզ հետեւեալ դատողութիւններն անելու:

Ամեն անհատ ունի իր մասնաւոր եւ իր հասարակական կեանքը, իր ներքին եւ իր արտաքին կեանքը: Իւրաքանչիւրի մասնաւոր կեանքը սահմանափակվում է իր նեղ շրջանում, իր ընտանիքում, իսկ մարդու հասարակական կեանքը որոշվում է այն յարաբերութիւններով, որ մարդն ունի դէպի հասարակութիւնը:

Ամեն կրթված հասարակութեան մէջ մարդու անհատական, ընտանեկան, ներքին կեանքը անմատչելի է լինում հասարակական քննադատութեան համար. ոչ ոք իրան իրաւունք չէ համարում խառնվել մարդու ընտանեկան կեանքի մէջ, յարձակվել այդ կեանքի եղանակի վրա, հրապարակական դատաւոր հանդիսանալ մարդու ներքին, ընտանեկան բարոյականութեան վրա, քանի որ նա չէ դուրս գալիս նեղ, ընտանեկան, անհատական, անային շրջանակներից եւ չէ շոշափում հասարակութեան բարոյական կամ նիւթական շահերը: Ընդհակառակն

մարդու հասարակական գործունեութեան իւրաքանչիւր քայլը, այսինքն մարդու յարաբերութիւնները դէպի դրսի հասարակութիւնը, լինում են հասարակական ամենախիստ քննադատութեան առարկայ:

Այսպէս է լինում կրթված հասարակութիւնների մէջ: Իսկ մեզանում ընդհակառակն. մենք անչափ ներդաշնակ ենք դէպի մարդկանց հասարակական կեանքը, իսկ իւրաքանչիւրը մեզանից իր իրաւունք է համարում ինքնակող դատաւոր հանդիսանալ մարդու ընտանեկան, ներքին կեանքի եղանակի վրա, դատաւոր հանդիսանալ ուրիշ անհատական, անձնական բարոյականութեան վրա:

Այդպիսով մարդու ներքին, ընտանեկան կեանքը, այդ կեանքի եղանակը, մարդու աշխարհայեցողութիւնը, նրա բարոյական եւ կրօնական համոզմունքները,—հասարակութեան ամենախիստ քննադատութեան առարկայ են լինում. իւրաքանչիւրը մեզանից իրաւունք է համարում ուրիշ անհատական բարոյականութեան վրա դատաւոր հանդիսանալ, նրան պատժել մինչեւ անգամ իր անձնական յարաբերութիւնը նրա հետ փոխելով. իսկ մի մարդ որ, օրինակ, հարստացել է ամենամեծերի միջոցներով, կողոպտել է ուրիշներին թղթախաղի մէջ, սեփականացրել է ուրիշի կայքը, սուտ թղթաղբամով իր համար կարողութիւն է շինել,—այդ տեսակ մարդուն ոչ ոք չէ քննադատում, այդ տեսակ մարդուն ամենքը յարգում եւ պատում են, այդ տեսակ մարդուն ընտրում են մինչեւ անգամ հասարակ

կական ամենապատուաւոր պաշտօնների վրա: Աւելորդ է ասել թէ այդ տեսակ հասարակութիւն որքան ընդունակ է որ եւ է բարոյական, մտաւոր եւ տնտեսական առաջադիմութեան, աւելորդ է ասել, նոյնպէս, թէ այդ տեսակ հասարակական ընթացքը որքան բարի օրինակ կարող է ծառայել նոյն հասարակութեան նոր, թարմ սերունդի համար:

Ահա մի հայ երիտասարդ, որ համալսարանում ուսում է աւարտել, վերադառնում է հայ հասարակութեան մէջ. եւ ի՞նչ է տեսնում նա: Այն անձինք, որոնք պէտք է պատժվէին յանցանքի համար, բռնած ունեն մեր հասարակութեան մէջ ամենապատուաւոր տեղերը...

Պարզ է որ փոքր առ փոքր նրա մէջ էլ կը հաստատվի այն համոզմունքը, թէ կարելի է գործել ամենամեծերի գործերը, միայն թէ հարստութիւն ձեռք բերվի,—եւ նա կը յարգվի հասարակութեանից:

Գ. Ա.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԲԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Հոկտեմբերի 2-ին

Մեր ամբոխի անուան վարկը օտար հասարակութիւնների աչքում վայր զոյգ դիտարկւում պատճառներից մէկը կարող է համարվել հայ վաճառականներից շատերի անազնիւ վարմունքը ստորների առաջ, նա մասնաւոր մի շատ տխուր երեւոյթ, որ նրանց շրջանում վերջին ժամանակները շատ յաճախ է կրկնվում Յայտնի է, որ

րեւ, թէ այն օրը ինչ օրն է եւ կարելի է արդեօք իրեն երես լուսնաւոր թէ ոչ: Այ, այսօր չորեքշաբթի է. իսկ նա միայն ուրբաթ օրերն է լուսնում երեքը, ուրեմն շուտով պէտք է հագնել իր բաճկոնակը ու հողաթաւանները, ձգել իր վրա ֆէսը՝ եւ նրա տուալէտը պատրաստ կը լինի: Այնուհետեւ Ալեքսանդր Բախչեանը իր զգեստաւորական դահլիճը, որ մի փոքրիկ ու ցած սենեակ է եւ որի կահ-կարասիքը կայանում է մի բարձից ու գորգից: Կաղին վսեմաբար ծաղկապատիկ բազմում է բարձի վրա եւ հրաւիրում է բերել լցրած դաշիւանը եւ փոքրիկ ըմպանակով էլ պատուան սուրճը: Այդ միջոցին երկու հակառակ կուսակցութիւններ պատկառելի կերպով կանգնած են դատաւորի առաջ: Ատենի բացուելովը մտնում են երկու մահմետականներ, բէգն ու վաճառականը, որ յետ մըղելով երկու բայաներին՝ պահանջելով ասում են կաղին:

—Նախ հարկաւոր է ուղղադաւաններին լսել, բայց կարող է սպասել:

Քրիստոնէականը առանց որ եւ ընդդիմութեան, հեռանում են դէպի անկիւնը եւ մահմետականները սկսում են իրանց գանգատը:

—Եւ Ալեքսանդր Բախչեանը, սկսեց վաճառականը. բայց մինչեւ ջայտօր նորանից չը ստանալով ոչինչ վարձ՝ եւ պահանջեցի այն, բայց բէգը փոխանակ խոտտացած 8,000 պիաստրի՝ հատուցանում է ինձ 2,000, ասելով որ, իբր թէ ամենքը սկսեցին ծաղրել նորան, երբ որ առաջին անգամ երեքսեա նա դուրսը նոյն հանդիմանութեան կարծում եմ, որ այս իրողութիւնը ոչ ինչ յարաբերութիւն չունի մեր պայմանի հետ: Նայել, Ալեքսանդր, եւ քեզ համար մի բաճկոնակ բերի, որ համոզվես եւ տեսնես, որ ապրանքս մէջ ոչինչ չի ծաղաղարք բան չը կայ:

Կովկասի վաճառականների մեծամասնութիւնը երկար տարիներ Ռուսաստանի հետ անմիջապէս առեւտրական յարաբերութիւններ ունենալով եւ շատերը իրանց հաւատարմութեամբ գրաւելով յայտնի ուսու ֆաբրիկաների եւ վաճառականների հաւատը, շատ ժամանակ վերջիններից մեծ քանակութեան ապառիկ ապրանքներ առնելով՝ տեղափոխում են Կովկաս եւ այդպիսով նա, որի սեպական կապիտալը հազիւ տասն հազարի է հասնում, կարողանում է տարվա ընթացքում մի քանի հարիւր հազարների չափ առետուր կատարել: Այդ տեսակ հաւատ ուսուստանցիների կողմից ի հարկէ անհրաժեշտ է մեր վաճառականների համար, եւ թանգ արժէ մասնաւոր հայ վաճառականների համար, որոնք այդ հանգամանքով առաւել են օգտվում, քան թէ ուրիշները: Բայց, դժբաղդաբար, վերջին տարիները ուսուստանցիները հետզհետէ սկսում են թուլանալ իրանց հաւատը դէպի կովկասցիները, չէնորով մի մի քանի վաճառականների, այն էլ գրեթէ բացառապէս հայերի, անազնութեան: Մի քանի տարիներ շարունակ Ռուսաստանից ապառիկ ապրանքներ բերելով Կովկաս, հայ վաճառականը կանոնաւորապէս վճարում է ամենայն տարի իր պարտքերը մինչեւ այն ժամանակ, երբ նա արդէն լիովին համոզեցնում է ուսուստանցիներին իր ազնութեան մէջ եւ տակաւին գրաւում նրանց հաւատը:

Այդ ժամանակ հայ վաճառականի ազանութեան կապանքները բոլորովին թուլանում են եւ նա մի տարի եւս կապելով մեծ գումարի ապրանք, տեղափոխելով նրան իր հայրենիքը, յանկարծ հրատարակում է իրան պարտաւորների առաջ անանկացած եւ իր բոլոր կայքը գրելով մի որ եւ է մօտ ազգականի կամ բարեկամի անունով, առաջարկում է կրեդիտորներին բաւականանալ մի ընդուն տեղ 10 կամ 20 կոպէկով, կամ թէ չէ բոլորովին հրաժարում է նրանց վճարելուց: Այդպիսի դէպքեր շատ են պատահում:

Այս ասելով վաճառականը մօտ բերեց կաղին ճոխ կերպով աղջնեղորձած ոսկեայ թելերով մի բաճկոնակ, որի արժողութիւնը հաւասար էր 2,000 պիաստրի:

Ալեքսանդր Բախչեանը հանդիմանալով իր փոքր մանկ ժպիտով եւ նոյն րոպէին ձեռքը դրաւ բաճկոնակի գրպանը, բայց տեսնելով նրա դատարկութիւնը, հանեց այն տեղից իր ձեռքը զգալի անբաւականութիւնով: Այնուհետեւ նա դիմեց դէպի բէգը ու հարցրեց:

—Գու ինչ պատասխան ունես քեզ արդարացնելու համար:

—Շատ, պատասխանեց նա. Հասանը ինձ ծաղրածու չինեց. այսպիսի գործողութիւնը արժանի է պատժի եւ այս պատճառով եւս մտադիր չեմ հատուցանել նորան 6,000 պիաստրը:

—Այդ կը վճարվի այն ժամանակ միայն, երբ որ զորանի հետ կը խորհրդակցեմ, սառնութիւնով պատասխանեց Ալեքսանդր, եւ հանելով զընդանից իր զոռած զորանը՝ սկսեց թելթել այն: —Ի դէպս, արտաբերեց նա, ընդհատելով զորանի թելթելը—գու ինձանից ամբարանոց էիր կամենում գնել, որի վարձը հատուցանում էիր ինձ 7,000 պիաստր, հիմա վեր առ այն, եւ եւս կը տամ քեզ 10,000-ով:

Լեւոյի-բէգը անբաւականութեամբ ծռեց իր կերպարանը. Գո կամեն է, փնթիթիթայ նա փոքր ինչ մտածելուց յետոյ:

—Ուրեմն վերջացած է, շտապով հարցրեց կաղին:

—Վերջացած է, պատասխանեց տահալութիւնով Լեւոյի-բէգը:

Ալեքսանդր հենց որ իմացաւ այս՝ նոյն րոպէին սկսեց զորանից կարգաւ վճիռը, ուր ասվում էր թէ՛ ամեն մարդ որ ուղղափառին կալիստի ծաղրածու դարձնել նա արժանի է սաստիկ պատժի:

—Տեսնում ես, Հասան, ուսիրը շարժելով դի-

ԲԱՆԱՍԻՐԱԿԱՆ

ՏԱՃԿԱԿԱՆ ՏԻՊԵՐԻՑ

Տաճկների անտիքանաւորների շրջանի ամենաառաջին տիպը, անկասկած կարող է համարվել կաղին (դատաւորը), նա՝ որի գործողութիւնը արեւելքում առած են դարձել իբրեւ գաղափար անբարոյականութեան, կաշառակերութեան եւ խորամանկութեան: Սորա մասին պատմած վէպերը հազարներով կարելի է համարել, որոնցով եւ կարելի էր լցնել քանի մի հատոր գրքեր:

Եւ առիթ ունեցաւ ծանօթանալու Տաճկաստանի քանի մի գաւառներում ամենատեսակ կաղիների պատկերների հետ եւ այս պատճառով ինձ իրաւունք եմ համարում նկարագրելու կաղիի իսկական պատկերը իր յատուկ գոյններով:

Կաղիութեան պաշտօնը ստանալու համար շատ ուսում չէ հարկաւոր: Ով որ երեք տարվայ չափ ուսում է առել որ եւ մէղրեստէի մէջ, կարողանում է զօրանի ընթերցանութիւնը, գրելը եւ կարդացածի պատմելը, հակառակ է տաճկական լեզուն, նա կարող է կաղիութեան պաշտօնին յուսալ: (Այս նկարագրութեան մէջ զլխաւորապէս աչքին տակն ունեմ բոսնիացեաց կաղիին, ինչպէս առաւել հետաքրքիր տիպ):

Մահմուդ փաշայի կենսագրութեան վերաբերութեամբ, մենք իմացանք, թէ ինչ աստիճանի չնչին տեղն է բռնում տաճկերէնի իմանալը, եթէ միայն կաղիութեան պաշտօն ստացողը ունի միայն կաղիութեան պաշտօն ստացողը ունի պաշտպաններ: Սոյն օրինակ էլ մի հերցեգովի-նացի կաղի, Սալիմ-աղա անունով, բացի իր մայրենի սերբիական լեզուից, այնքան էր իմա-