ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

1880 г. БИБЛІОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗВѢСТІЕ. 1880 г.

Приступаю къ капитальному, роскошно-иллюстрированному изданію—въ родѣ парижскаго великолѣпнаго художественно-литературнаго произведенія "Diable de Paris" (*), только съ другими болѣе широкими задачами—

ПОДЪ НАЗВАНІЕМЪ:

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

Б Ѣ С Ъ

ИНКОГНИТО СТРАНСТВУЮЩІЙ

ПО ВСѢМЪ ЗАКОУЛКАМЪ РОССІИ

ПРОЗА, СТИХИ, РИСУНКИ ЛУЧШИХЪ РУССКИХЪ ПИСАТЕЛЕЙ И ХУДОЖНИКОВЪ.

Разсказы, очерки сцены, анекдоты, шутки, анекдоты, картинки, портреты и наблюденія

Выдержки изъ программы изданія: Современные нравы, обычаи, предразсудки, привычки, склонности, недостатки, глупости, дурачества, скотства, обманы, плутни, жеманничества, пороки, разгулъ невоздержанности, разврата, тунеядства, подхалимничества, расшаркивания, кривляния, взяточничество, продѣлки, кулачество, чревоугодія, пьянство, растощичество, пошлости, наслажденія, безобразія и разныя удали, лганья и воздушества, свойственныя пьяницамъ, бойкимъ и смѣлымъ натурамъ.

Серьезное, смѣшное, забавное, веселое, печальное и поучительное.

Издается и иллюстрируется Петербургскими и Московскими литераторами и художниками.

НЕСКОЛЬКО СЛОВЪ ЧИТАЮЩЕЙ ПУБЛИКѢ:

Цѣль нашего стремленія та, чтобы подарить русскую публику такимъ художественно-литературнымъ произведеніемъ, какого въ русскомъ языкѣ не было еще издано. Чтобы привлечь къ исполненію своей мысли мы прибегнули къ содѣйствію къ своему предпріятію извѣстныя, талантливыя литературныя и художественныя силы (**), и потому самоувѣренно надѣемся, что „Иллюстрированный Бѣсъ", въ средѣ лучшихъ художественныхъ изданій будетъ **самобытнымъ, оригинальнымъ, любопытнымъ и интереснымъ** является не только для образованныхъ столичныхъ и провинціальныхъ жителей, но и вообще для всѣхъ грамотныхъ людей.

Рамка нашего объявленія лишаетъ насъ возможности выразить во всей широтѣ и полнотѣ программу своего изданія,—но полагаемъ что вышеизложенный выше перечень наименованій, достаточно знакомитъ съ идеей и содержаніемъ „Иллюстрированнаго Бѣса". Знакомство публики съ общественными недугами и злами, имѣетъ существенной пользы, вреда принести никому не можетъ. Если бы русская литература, раньше и позднѣе знакомила съ такой публикой и семейной жизни, то вѣроятно ни во были бы свидѣтелями многихъ печальныхъ явленій, которыя переживаемъ. Большое разнообразіе и пестрота толпы проявляется въ томъ, что мы очень поверхностно относительно знакомства и крайне снисходительны къ такимъ заслуживающимъ общественнымъ пороками. Если бы общество изгнало изъ среды своей позорныя личности, преслѣдовало и казнило безчестные поступки—общественная нравственность была бы гораздо выше и поступки, нерѣдко встрѣчающіеся теперь на тѣхъ ступеняхъ общества, гдѣ ихъ нельзя бы и предполагать,—были бы тогда невозможны. Къ сожалѣнію наше общество часто преслѣдуетъ слабыхъ и жалкихъ невинныхъ, и склоняется передъ порокомъ или безчестностью богатыхъ.

Мы своимъ изданіемъ цѣлимъ разнообразными, смѣлыми, правдивыми и яркими картинами изобразить современную жизнь не въ позолоченныхъ, такъ сказать, ея минутахъ, но въ чертахъ глубоко скрытыхъ на днѣ ея, а какъ она течетъ въ глазахъ самаго собой. Тенистыя стороны бытъ какъ сословій и отдѣльныхъ личностей, общечеловѣческія страсти и недостатки, жизнь и жизнь стороны нашей жизни,—будутъ обнаружены жгучимъ перомъ и карандашомъ нашихъ сотрудниковъ. Настоящая жизнь, переполненная кутежами и обманами, уловками преступленіями и преступами, вѣчно рушимыми камнями, заповѣтными мечами нашихъ, крупными банкротствами и т. д.,—представляетъ интересный и богатый матеріалъ для художника, литератора и публики.

Мы употребимъ всѣ силы и средства для того, чтобы нашъ „Иллюстрированный Бѣсъ", былъ Бѣсомъ во всѣхъ отношеніяхъ.

Полное изданіе „Иллюстрированнаго бѣса" составитъ огромный томъ отъ 70 до 80-ти въ 4-ю долю листовъ, форматомъ извѣстнаго журнала „Нива", отпечатанныхъ въ двѣ колонки, на сатинированной, специально сфабрикованной для нашего изданія, бумагѣ, новыхъ красивыхъ и характерныхъ шрифтовъ.

Текстъ будетъ иллюстрированъ двумя стами картинъ: рисунки, видъ, снѣгъ, типовъ, портретовъ и пейзажъ, рисованныхъ извѣстными художниками—жанристами и заказанныхъ за деньги лучшими гравюрами въ Россіи и за границей.—Обертка на полное изданіе роскошно будетъ отпечатана хромолитографіей.

Подписавшіяся на „Иллюстрированный бѣсъ" до 1-го февраля 1880 года, будутъ выданы **большая олеографическая картина,** изображающая **„Маскарадъ съ знакомыми лицами".** Въ карнавѣ будутъ сгруппированы „герои дня" въ самыхъ жизненныхъ и политическихъ позахъ.

Цѣна за все изданіе 6 руб. съ пересылкой 7 руб.

„Иллюстрированный бѣсъ" будетъ печататься по **ограниченному** числу подписчиковъ. Оставшіяся по какому либо случаю отъ подписки экземпляры будутъ продаваться въ 1880, т. е. по 14 руб. Все изданіе будетъ непрерывно окончено къ концу 1880 года. Первая часть выйдетъ никакъ не позднѣе марта мѣсяца, а затѣмъ изданіе будетъ продолжаться безъ остановки и совершенно раскалиться.

Въ виду быстро идущей мѣстной подписки просимъ г.г. иногородныхъ поспѣшить присылкой своихъ требованій.

Подписка принимается у всѣхъ извѣстныхъ книгопродавцевъ и въ отдѣленіи конторы редакціи, при книжномъ и писчебумажномъ магазинѣ **Н. П. Скорова,** на углу Большой и Охотнаго ряда, въ д. Каронина, въ **Москвѣ.**

Гг. иногородныхъ просимъ обращаться съ требованіями **исключительно въ контору типографіи Императорскихъ** Московскихъ театровъ **Н. П. Скорова** у Зоологическаго сада, въ собственномъ домѣ, **въ Москвѣ.**

(*) Продается въ 30—40 к. с.

(**) Имена всѣхъ принимающихъ участіе въ нашемъ изданіи будутъ напечатаны въ первомъ выпускѣ.

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԻ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԳՐԱՍԵՆԵԱԿ

բոլոր հրատարակութեանց յայտարարութեանց համար Մոսկվայում (Центральная контора объявленій для всѣхъ европейскихъ газетъ въ Москвѣ, Большая Дмитровка, д. Бутурова) ԸՆԴՈՒՆՈՒՄ է յայտարարութիւնները PAUL՝ առանց և արտասահմանեան լրագրների համար խմբագրական գնոմեն, նշանաւոր ՅԱՏՈՒՄՆԵՐՈՎ,

Ռուսաց ամենայնայն, յայտնի-մասնաւոր, գրասենեակներ և Դպրոցական յայտարարութեանց համար ԳԼԽԱՎՈՐ ԴՈՐՈՅԱԿԱԼՈՒԹԻՒՆԸ, ԱՌՆՆԱՑԱԾ ՕԳՈՒՏԱՎԵՏՈՒԹԻՒՆ ունի բոլոր առանց և արտասահմանեան լրագրների հետ։ Ստորագրութիւնները ընդունվում են նախկին բոլոր գրասենեակի համար։ Բոլոր գրութիւնները ՊՊԻ են լինում Խմբագրի յայտարարութեան համար. ԱԿՍԱՍԻՈՒԱՆ № է ուղարկվում

ՅԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ ԱՆՎԱՐՁ ԵՆ ԿԱՋՄՎՈՒՄ

ԲԱՑԱՌԱՊԱՏՈՒԹԻՒՆ ընդունվում է բոլոր յայտարարների համար։

12—15 (4)

ԳՕԴՖՐՈՒԻԱ ԵՂԲԱՅՐՆԵՐԻ ՖՐԱՆՍԻԱԿԱՆ ՅԻՐԿՈՒՄ.

Հարամբ, գիհկտեմբերի 29-ին լիներում է Ներքոյայտնեալներս ելեւ գրատ-Լ։ Կվերլիբերթում

գրիպոյ ԻԼԻԱ և պարոն ԼԵՕՆԻ արտիստների մասնակցութեամբ։ Ընդ արտիստներդ ՏՕՆԵՐԻՆ կը մասնակցին յիրերի Ներքոյայտնեալներս։ Հարեմարի 1-ին ՀԱՄԵՐԳԱՍԻՈՒԹԻՒՆ յանձնարարեալ Եմիլի Ներքոյայտնեալներս կը լինեն, որոնցից մէկը ՅԵՐԵԿՈՎ, Ամենայն Հասարակ, իսկ մէջը ԴԻՐՀԵՐՈՎ։

1—2

ՆՈՒԽՈՒՄԻ Է.

Նոր հրատարակեալ մասնագրի Самоучитель Учебникъ Грузинскаго языка, сост. г-жъ Терь-Габріелянцемъ:

Ս. յիշ Մասնագրիս արդարանալով է բնդհանուր անգիտութիւնն ու քերականական խառնաձայնը վերաբերեալ լեզուի ամենայնիւրեան անուն բառերի և տառերի արտասանութիւնը գրված է բանի մի լեզուով առանձին, հայերէն, վրացերէն, գերմաներէն և պարսկերէն ապա գրված է ոչ ոչ միջոցով և տասարդին թեզ թարգման կոչում է հնչյունութիւնն տառեր վրա լեզուն։

Պրդէն հրատարակ հրատարակութիւն է և յուսամք հրատարակ տպագրութիւնով՝ ի էջ տասնմէկ ֆարշ միջոցով լիներ Դրան է 50 ֆր. Ծախսում է պ. Գերմանցուն, Ռաստոր Գրիգորեանի, Ալեքսանդր Ենիշեանի մեջ ու Գարրիել Սարգսիանի խանութում։

Մեր ուշադրութիւնը են նպատակ։ 1) Վերանորոգման լեզուի մասնագրի, վրաց լեզուի ուղղութիւնը։ Livre de poche à lusage de la jeunesse arménienne et georgienne. 2) Քերականաց ուսումնական լեզուի վրաց լեզուի ուղղութիւնը։ Самоучитель Русскаго языка при помощи Грузинскаго.

Դաւրիել Մարդարիլեանց։

3—4

Մասնագրի տակ բնիկ և շատակ բոլոր ֆրանսական մասնագրերն անուն Դավ գրագրի, Հարց Գրիգորի աշխատանքներ քեռանը, որոնց մէջ ելած երգերը բնդունված են Գրիգորի Ներքոյանի և Ս. Դաշնակեան արքեպիսկոպոսի միջոցով տասնմեկերորդ դարի պատմիչներ ու գրագրի պատմիչներ։ Ինչպես Ս. Գրիգորեանցի Գաղիական Դրամատուրգիան։

3—5

ՄԻ ՀԱՅ ՕՐԻՈՐԴ, որ այս տարի ԱՅՍՏԱՏԵՍ Ի ՄՈՍԿՎԱՍԻՍ քարոզեալ ԳԻՇՈՒՆՋԻՆՔ, ցանկանում է ՍԱՍՈՒՆՑՈՒՀԱՆ պարտական տասնոց (գիմնազիայի տասնոց քարոզ և մաքուրքարոզ) մի ՀԱՅ ՕՐԻՈՐԴԱՆ ԴԱՍԱՏՈՒ։ Դաշնակները քնդունում է ուղղարկ ԱՆՈՒ ՀԱՍՈՒԼԻՍՈՎ՝ (С. Петербургъ въ арханскую церковь, священнику Хонтардину).

Կիրակի, գիհկտեմբերի 30-ին պ. Ինգրամի Մանկական ներ ֆարդոյ Ներքոյանու քարոզանում մի գրագրութիւն «Հայրասանի Հանդարդարդ-քեռանի տարարդութիւնները։ Ցանկանիցը ֆարդոյ տասնոց ցանկարդները պիտի է տանեն կենարդանման գրագրանատանդում, իսկ գիհկտեմբերի 30-ին, գրագրութիւնն ֆարդարդ. պրդ. Ներքոյանու քարոզի ֆասարդում։ Ցնդերի գիհկը տարդանից էլան ներ լինեն։ Մարդանանիցը տասնի տիրարդում ներ յարանեն։

ՄԻ ՖՐԱՆՍԻՍԿԻ ՀԻ

Ի՞ նոր է հիմ Թիֆլիս և ՀԻՍԱՆԱՍՏԱՆԻ գիտ Ծրանիցին, Դեկտեմբերին և Ինգլիս-բին ցանկանում է ՏՆՏԵՍԻ ՎԱՐԱՍՏԱՆԻ ֆամ ԸՆԴՈՒՆՈՒՄԻ պարտական տասնոց։ ՀՈՎԱՍԻ, հիմանց, № 29 տունում, ֆարդի է 300 մ, ներկայանան 2 մինչև 5 ժամը։

4—4

Дозволено Цензурою 27 Декабря 1879 г. Тифлисъ. Издатель Ш. Ш. Мкртчянцъ Типографія А. А. Михельсонъ