

մութեան անհրաժեշտութեան ինքնաճա-
նաշութիւնը, նրանց, այդ ունեորների
պարտքն է իրանց նիւթական կարողու-
թեամբ, իրանց մտաւոր անձնական աշխա-
տութեամբ լինել հասարակութեան առաջ-
նորդներ:

Մենք չենք խօսում հին սերունդին պատկանող մեր տգետ հարուստների մասին, մեր անհառան Անանօմների. Անանառոմների.

Միրզոկիվսերի, Զիթախօվսերի, Կրասիլնիկով-
ների և այլ սրանց նմանների մասին:—
Սրանց անձնական մտաւոր աշխատան-
քը, քանի որ նրանք միայն հարստա-
նալու համար բնական խելք ունեն, բայց
ոչինչ լուսաւորութիւն չունեն, ի հարկէ,
անկարող է մեզ որ և է կերպով առաջնոր-
դելու, նրանք կարող էին, եթէ չոր ու ցա-
մաք էգօիստներ չը լինէին, միայն իրանց
փողով օգնելու այս կամ այն մտաւոր ձեռ-
նարկութեանը: Բայց դժբաղդապէս սրանց
որդիներն էլ, որոնք կարծում են թէ պատ-
կանում են լուսաւորված նոր սերունդին,
այն տեսակ դաստիարակութիւն և կրթու-
թիւն են ստանում, որ դառնում են իրանց
հայրերից էլ եսական, անտարբեր դէպի
ազգի կարիքները, իրանց հայրերի ձեռքով
դիզած փողերը զուր տեղ շռայլ և անը-
պատակ կեանքի վրա վատնողներ.... Սրանց
վրա մենք աւելի պակաս յոյս ունենք, քան
թէ, մինչև անգամ, նրանց տգետ հայրերի
վրա:

Միջին ունեոր դաստիարգի լուսաւորված
հայ երիտասարդներին և օրիորդներին ենք
դիմում. ձեր պարտաւորութիւնն է, քանի
որ մեզանում չէ վարձատրվում մտաւոր
գործունէութիւնը, յանձ առնել ձեր նիւ-
թական կարողութեան և ձեր անձնական
աշխատանքի օդնութեամբ մտաւոր առաջ-
նորդներ դառնալ գեու իւքնաշնաչու-
թեան զգացմունքից զուրկ, մտաւոր կեան-
քը աւելորդ բան համարող, թշուառ և ան-
բարոյականացրած ազգի:

q. u.

ԱՐՏԱՎԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՀԱՅՈՑ ԽԵՂԻԿՈՒ

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ԵԱՄԱԿ ԽՍԹԱԳՐԻՆ

Տաթևու վանք, 23 տուն

Ամսոյս 20-ին, Երկուշաբթի, մօտ ժամի մէկին,
այստեղ պատահեցաւ բաւական մեծ Երկրաշարժ։
Մի բոլեւմ երեք զարկ կրկնվեցաւ միմեանց
ետեից զարմանալի արագութեամբ։ Վերջին զար-
կից յետոյ լսվեցաւ մի սոսկալի որոտումն, իր-
բե հազարաւոր կառքերի արագ ընթացքի ձայն։
Հաւաքած տեղեկութիւններից Երեւմ է որ՝ այս
Երկրաշարժը եղել է Տաթեու ամբողջ վիճակում,
գուցէ և ուրիշ տեղերում։ Տեղ տեղ այնչափ սաս-
տիկ է եղել որ՝ օրինակ Տաթեու սարի լանջի
վրա մի բաւական տեղ փուլ է եկել։ Սվարանց
գիւղում ամրաշէն եկեղեցու պատերը ճաքել են,
և այլն։

Արժանի է ուշագրութեան այն տպաւորութիւնը, որ զործում է երկրաշարժը։ Ես, Տաթեռն վանքի միաբանների և այլ ուխտաւորների հետ գնացել՝ էինք այդ օրը ուխտ մօտակայ վանքը, որ կոչվում է Մեծ Անապատ։ Մինչդեռ ճաշի նստած էինք մօտ 15—20 հոգի սալայառակ գետնի վրա, յանկարծ շարժվեցան մեր տակի քարերը։ Ակնթարթ արագութեամբ ուրախ խօսակցութիւնը տեղի տուեց մի զերեզմանային լութեան։ Դեռ ես մենք չը սթափված երկրորդ անգամ օրօրվեցաւ երկիրը և ամենքը կարծեսթէ մի ելեքտրական ուժին զարկով ցնցուած վերթոան և ոտի կանգնեցան։ Այդ իսկ վայրկեանում կրկնվեցաւ երրորդ և աւելի սաստիկ շարժը ստորերկրեայ սոսկալի գոռոցով և ամենքը փախան անդիտակցարար զանազան կողմ։ Երբ երկրաշարժը հանդարտվեցաւ՝ տեսանք որ ամենքի երեսին տիրել էր մեռելային դեղնութիւն, բայք աւելի շատ վախեցել էին կոնայքը,

«Ք չէին կարողանում հանգստանալ երկար սնակ»:

Վահան Վ. Բաստարավ

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Հսում ենք որ պ. Ս. Մանղինեան արդէն չը-
աւիրված է պրօֆեսօր Էջմիածնի ճեմարանի
000 բուբլ ռոճիկով:

Ուրբաթ, յուլիսի 31-ին հայ-սիրողների ներսուցումը Արծրունու թատրօնում շատ լաւ նցաւ. Մանաւանդ տիկին Փաշայեան-Տէր-Գրգորեան հիացրեց ամենքին իր չնորհալի խառվ և դուրեկան երգեցողութեամբ. Ժանէտի երում նա շատ լաւ էր, բայց թոյլ էր էմմայի երում, «Երեք ապտակներ» սիրեսայի մէջ. Պ. Տէր-Գրիգորեանին խորհուրդ կը տանք կուպլէտէր երգելու ժամանակ ընտրել այնպիսի կուպլաներ, որոնք որ և է հասարակական հեղնան խմաստ ունեն, որովհետեւ ձայն չունենալով, ո չը պէտք է այնպիսի կուպլէտներ երգի, ունց գլխաւոր նպատակը նոյն իսկ երգեցութիւնն է. Նրա առաջին երգած կուպլէտը օիծաղ՝ շատ լաւ անցաւ, բայց երկրորդը շատ նաջող էր. Նա պէտք է համոզվի որ ձայն ւնի, և պէտք է այսուհետեւ շարունակի մերարծիքով առաջին կուպլէտի պէս կուպլէտների ողելը. Ինչ և իցէ այդ տեսակ թեթև, դուրեան ներկայացումները ոչինչ միաս չեն կարող սոցնել թատրօնական կօմիտէտին, ինչպէս սրճատես և իշխան Ամատունու Ներմ բարեսմներից մի քանիսներ հաւատացնում են և անց բացակայութեամբ այս տեսակ ներկայացմների դէմ բողոքում են. Միթէ մի ֆիլիե-

ոս, որ թեթև վէալ, կարող են վասել որ փր-
սօփայական գլուածքին, մի ծանր առաջնոր-
դող յօդուածին: Կօմիտէտը տալիս է «Համլէտ»,
իոն Լարլոս», տալիս է պիեսաներ թոյնով,
վօլվէրներով, ուրուականներով,—միթէ այդ
հսակ փիլիսօփայական ներկայացումների հետ
որող են մրցել թեթև ամառնային, վօդըլիլ-
րից բաղկացած ներկայացումներ երգեցողու-
թամբ և պարով:

մբութիւնը և նրանց պատերազմը պար-
իների հետ, իբրև պայմաններ, որոնք
նգարում են վերանորոգութիւնների ըս-
լուն։ Միւս կողմից հայերի և մանա-
նդ նրանց ինտելիգենցիայի անհարերու-
նընը հետզետէ սաստկանում էր։ Հենց որ
ոնց շահերը պաշտօնապէս մտան միջազ-
յին դաշնագրի մէջ, նրանք չեին կարող
իու ձեռքով չը բռնել այդ իրաւաբանական
բելութիւնը նրանց ազգային վիճակը
բերաւելու համար։

and many other words. It had been written "in

Ա լ ա ղ ու ց կ ո ր ց ր ա ծ լ լ ո վ ի ր ա ս ց ա զ գ ա շ
ն ա ն կ ա խ ու թ ի ւ ն ը , հ ա յ ե ր ը շ ա ս ք ի շ
գ ա մ փ ո ր ձ ե լ ե ն վ ե ր ա կ ա ն գ ն ե լ ա յ դ ա ն -
խ ու թ ի ւ ն ը : ձ ա ր պ ի կ , ա ր դ ի ւ ն ա բ ե ր ո դ և
և տ ր ա կ ա ն ժ ո ղ ո վ ու ր դ լ ի ն ե լ ո վ , հ ա յ ե ր ը
ր ո ղ ա ց ե լ ե ն ա մ ե ն տ ե ղ ի հ ե տ յ ա ր ա բ ե -
թ ի ւ ն ն ե ր կ ա պ ե լ և հ ա ր ս տ ա ն ա լ , ա յ դ
ո մ ի ց հ ր է ա ն ե ր ի ն յ ի շ ե ց ն ե լ ո վ : Բ ա յ ց թ ի ւ ր -
ա յ ի մ է ջ ն ր ա ն ք ա ռ ա ն ձ ի ն ո յ ժ ե ն ձ ե ռ ք
ո ե լ : Թ ի ւ ր ք ի ա յ ի մ է ջ ն ր ա ն ց կ ա ր ե լ ի է
ս տ ա շ ե լ բ ո լ ո ր հ ի մ ն ա ր կ ու թ ի ւ ն ն ե ր ի մ է ջ ,
ո ե լ ն ր ա ն ք հ ա մ ե մ ա տ ա բ ա ր բ ա ր ձ ր պ ա շ -
ն ն ե ր չ ե ն վ ա ր ու մ , ո ր ո ն ց ս տ ա ն ա լ ո ւ հ ա -
ր ն ր ա ն ք պ է տ ք է մ ա շ յ ե տ ա կ ա ն ո ւ թ ի ւ ն
լ ո ւ ն է ի ն : Ն ր ա ն ց ա յ ն տ ե լ չ ե ն ս ի ր ու մ
հ ա ս ի ր ու թ ե ա ն և խ ո ր ա մ ա ն կ ու թ ե ա ն
մ ա ր , ի ն չ պ է ս ո ւ ր ի շ տ ե ղ ե ր ու մ հ ր է ա ն ե -
ւ չ ե ն ս ի ր ու մ , բ ա յ ց մ ի և ն ո յ ն ժ ա մ ա ն ա կ
ա ն ց ն ր ա ն ց չ ե ն կ ա ր ո դ ա պ ր ե լ , ո ր ո վ հ ե -
ն ր ա ն ք ս ի տ ա ն ի մ ա ր դ ի կ ե ն դ ա ր ձ ե լ և
ա ք է խ ո ս տ ո վ ա ն ե լ , ո ր վ ե ր ջ ի ն ժ ա մ ա -
յ ն ե ր ու մ մ ե ծ ա ռ ա ջ ա դ ի մ ու թ ի ւ ն ե ն դ ո ր -
մ տ ա ւ ո ր ա ս յ է ս և ք ա ղ ա ք ա կ ա ն ա պ է ս :

Հայոց հարցը բարձրացլած է և պաշտ-
նվում է զլիսաւորապէս նոյն իսկ հայերի
մից և մեր ժամանակներում չէ կարելի
ու վրա ուշադրութիւն չը դարձնել և
սկանապէս չը նպաստել նրա լուծելուն:
յերի զլիսաւոր մտաւոր ոյժերը գտնվում
է. Պօլսի, Վենետիկի և զլիսաւորապէս
Փլիսի մէջ, որտեղ նրանք քաղաքային
գարնակութեան կէսն են կազմում: Նը-
նցից այնպիսի անձնաւորութիւններ են
ստահել, որոնք իրանց ամբողջ հարստու-
թուր գործ են դրել իրանց հայրենակից-
ոի և հայոց ինքնավարութեան գաղա-
րի համար: Դեռ ևս անկարելի է նախա-
սի, թէ ժամանակով այդ շարժումը ինչ-
սի հետեւանք կունենայ: Բայց առաջուց
ըելի է ասել, որ ընդունակ, գործունեայ
ինքնաճանաչութեան հասած մի ազգու-
թիւն չէ կարող երկար ժամանակ սարուկ

Աւելի էլ կասե՞նք. այսուհետեւ այդպիսի
ազգութեանը ստրկութեան մէջ պահե-
համապատասխան չէ այն պետութիւն-
րի ուղղակի շահերին, որոնց իշխանու-
թեան տակ նրանք գտնվում են: Եթէ Թիւր-
ան չէ կամենում բարելաւել և վերանորո-
ւ հայերի կառավարելու եղանակը, դրա
խարէն Ոռւսաստանը կարող է այդ գոր-
ծն ձեռնարկել, որ նրա չափ հաւասար
ողաքական իշխանութիւն ունի հայերի
ա: Միջազգային և պատերազմական կող-
րից անվտանգ հայոց ազգութիւնը կա-
զ է Ոռւսաստանի ամենաօգտակար դաշ-
եկիցը լինել, իբրև Կովկասի ազգաբնակու-
թեան ամենազործունեայ և կուլտուրական
որբ: Ոռւսաստանը կարող է նշանաւոր ազ-
գութիւն ունենալ Թիւրքիայի հայ ազ-
բնակութեան վրա, որ աանջված է
իւրքաց փարշական անկարգութիւններից
քիւրդերի կամայականութիւններից, եթէ
վկասի հայ ազգաբնակութեանը այնպիսի
աւունքներ կը տայ, որոնք կը համապա-
տասխանեն Կովկասեան այլ ազգութիւննե-

ի հասարակական ազատութեանը և տնտե-
ական բարօրութեանը:

ՄԵՆՔ ՆԱԽԱՏԵՍՈՒՄ ԵՆք այն պատաս

անները, որոնց կը տան Աւ այս կարծիքին հայոց խնդրի վերաբերութեամբ, Մեղարող են ցոյց տալ հայոց բնաւորութեան թոյլ կողմերը, որոնց մենք վերել յիշեցինք, բանց անչափաւոր պահանջները և իշխասելը ձգտումները։ Բայց այդ պատասխաները դժուար չեն հերքել. Խուսաստանից է ախված թոյլ տալ, որ զարդանան իր հըլատակ ազգութեան այդ թոյլ կողմերը, անչափաւոր պահանջները և իշխանակը ձգտումները։ Նրանք առհասարակ զարանում են և դառը պտուղներ են տալիս յնտեղ, որտեղ յարաբերութիւնները հասար իրաւունքների վրա չեն հիմնված, բաեղ պատահմունքները և կամայականութիւնը փոխարինում են օրինական կարերին և սիստեմապէս որոշված դործութեան եղանակին։ Միայն այսպիսի էութերում մի հպատակ ազգութիւն, եթէ ա խելօք և ճարպիկ է, ոչ թէ միայն միւռելի քիչ զարդացած և ընդունակ ցեղերի, այլ և նոյն իսկ տիրապետող ազգութեան գլխին է նստում. . .

ՄԻԱՅԵԱԼ ԸՆԿԵՐՈՒԹՅՈՒՆ

Միացեալ ընկերութեանց կեդրոնական ժողովոյ ժթ նիստը տեղի ունեցաւ կիրակի, ամ 7-ին, Ղալաթիոյ կեդրոնական վարչարանին մէջ, ընդ նախագահութեամբ Ա-աքել Ալթուն-Տիւրբի էֆենտիի և ի ներայութեան 20-ի շաբի երեսփոխանաց։ Ա-նագրութեան ընթերցումէն և վաւերա-ումէն յետոյ, երեսփոխան Մ. Ունձեան է-ինտիի հրաժարականն ընդունուեցաւ։ Ա-աջին Ատենագպիր Պ. Անդրանիկ Այվա-եանի հրաժարականն ալ ընդունուելով, յաջորդ նոր ընտրութիւնն կատարվելով, Օրէնս-րական դիւանի անդամ ընտրուեցան ոքտոր Փէշտիմալճեան և Պ. Արմիար Ար-իարեան, Նախաքննիչ դիւանի անդամ նտրուեցաւ Պ. Գէորգ Ապոռուլահ և Ալ-թական դիւանի անդամ ընտրուեցաւ Պ. Յ. Շուսումիեան։ Ներքին կանոնագիրն Օրէնս-րական դիւանի քննութեանն յղել որոշ-ելէ յետոյ, վարչութեան տեղեկագրին ան-ոյծ մնացած 5 խնդիրներուն վրայ վիճա-անութիւն բացուեցաւ։ Այս խնդրոց կա-կորագոյնն էր Տուրուբերանի տեսչին մի-ամակն, որ կը պարունակելը երկու առա-արկ. տեսուչը կը խնդրէր որ Կոփայ Ա-անիէլի վանուց զարգացմանն համար Տնօ-էն ժողովը գնէ և յղէ նմա 10 լորիմու-ովեր՝ ցուլով միտոեղ, և 6 լորսական-իեր՝ արուով միտոեղ, և ստանձնէ նաև չշյ Ա. Ցովհաննու վանուց տեսչութիւնն-արչութեան կարծիքն ու զուելով այս խրն-րոյն վրայ, Տնօրէն ժողովոյ ատենապետ Պ. Հինաս Զերազ յայտարարեց թէ ինք և իւր արժանակիցք, Միացեալ ընկերութեանց արծին նուիրելով իրենց ժամանակ և աշ-տատանք, լոկ ազգասիրական զդացումէ արժեալ ևն և թէ, իրը ազգասէր, չի-արող անտարբեր մնալ Հայաստանի և Ա- կիոյ ազգայնոց տնտեսական վիճակի բար-օքման, այլ յարեց, քանի որ իրենք պաշ-օնեայ ևն ուսումնատարած ընկերութեան ածելու ստիպուած է այժմ՝ իւր 28 արժանակիցք Տախքը հոգալու համար առաջին ու այստի կարենան համար ու առաջին ու այստի կարենան համար