

ՏԱՍՆԵՐՈՐԿ ՏԱՐԻ

ՄՇԱԿ

Տարեկան գինը 10 րուբլ, կես տարվանը 6 րուբլ:

Առանձին համարները 5 կոպեկով:

Թիֆլիսում գրվում են միմյանց նամակները մէջ:

Ոտարարարարացիք պիտու են ազգակի

Тифлис. Редакция «Мшак»

Խմբագրատունը բաց է առաւօտեան 10—2 ժամ

(Բացի կիրակի եւ տոն օրերէն)

Յայտարարութիւն ընդունվում է ամեն լիցուով:

Յայտարարութիւնները համար վճարում են

խորարանչիւր րոտին 2 կոպեկ:

ԽՄԲԱԳՐՈՒԹԵԱՆ ԿՈՂՄԻՑ

Կարճեալ խնդրում ենք «ՄՇԱԿ» բաժանարարներին, որոնք մինչև այժմ չեն վճարել մեր լրագրի անցեալ կամ ներկայ տարվայ բաժանարարական վճարը, շուտով հասցնել մեզ իրանց պարտքը: Մի և նոյն ժամանակ յայտնում ենք որ «Մշակին» կարելի է գրվել երեք ամսով, վճարելով 3 րուբլ:

ԲՈՎԱՆԻԱԿՈՒԹԻՒՆ

Միշտ մատուցելու ենք «ՄՇԱԿ» ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ, Նամակ խմբագրին, Նամակ խմբագրին, Ներքին լուրերը: «ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ», «Journal d'Orient» լրագրի յօդուած: Շվեյցարիա: Գերմանիա: Ֆրանսիա: Նամակ Թիբեթից: Նամակ Թիբեթից: «ՆՈՒԱԳԻՆԵՐ» «ԱՅՏԱՐԱՐՈՒԹԻՒՆ» ՆԵՐ:

ՄԻՇՏ ՄԱՏՆՈՒԹԻՒՆ

Հայի ամենատար յատկութիւններից մինը մատնողական ոգին է: Հայը իր ամբողջ պատմութեան մէջ ցոյց է տուել այդ յատկութիւնը: Հայը կը խոնարհվի ստրկաբար օտարի առջև, իսկ իր ազգակցին, թէ կուզ դա լինի ազգային ամենանշանաւոր գործիչներից մինը, պատրաստ է միշտ մատնել, նրան կորցնելու համար:

Եւ յետոյ հայը զարմանում է թէ չունի շատ գործիչներ, թէ եղածներն էլ անվստահ անձինք են, անձնուիրութիւն չունեցող մարդիկ են: Բայց ո՞վ կը ցանկանայ գործիչ լինել մի ազգի մէջ, որտեղ ամեն յօպէ նա կարող է ենթարկվել ամենատար մատնութեանը: Ինչ որ հայը անում է իր գործիչների վերաբերութեամբ, նոյնն անում է նա և իրան հակառակ գաղափարներ ունեցող անձերի կամ կուսակցութիւնների վերաբերութեամբ:

Մի ազգութիւն, որ ինքն իր բոլոր ոյժերը ոչնչացնում է անդադար ամենատար մատնութիւններ անելով իր եղբայրակիցների դէմ, այդ տեսակ ազգութիւն երբէք առաջ զնայ չէ կարող մտաւոր և բարոյական ազգային զարգացման ասպարհում:

Գեռ մանուկ հասակից մենք յիշում ենք որ ամեն փոքր ի շատե նշանաւոր գործիչ հայերի մէջ միշտ գրօշմվում էր հայերի մէջ անպիտան, դաւաճան, ազգուրաց, մատնիչ բաւերով: Մարդը շուտաւար է մտում, չը զիտե ինչպէս որոշէ ձշմարիտը սուտից, միայն մի բան հաստատ է, որ բոլորն էլ միմեանց մատնում էին, միմեանց դէմ դաւադրութիւն անում, միմեանց կորցնել էին աշխատում...:

Այսպիսի մի ազգ ոչ թէ միայն արհամարհելի և ատելի է, բայց այդ տեսակ ազգութիւն չէ էլ կարող ազգութիւն աւելանալու և որպէս ազգ զոյութիւն էլ չէ կարող ունենալ:

Մի հայ պատահմամբ անձնական թըշնամութիւն ունի միւս հայի հետ, անմիջապէս այդ անձնական թշնամութեանը հետևում է մատնութիւնը: Թող յիշեն հայերից առողջամտները, ո՞րք մեր գործիչներից թէ հին և թէ նոր ժամանակներում մատնված չէ եղել նոյն իսկ հայերից:

Նախ հայը աշխատում է մի ուրիշ հոսքի մասին լուր տարածել թէ նա դաւաճան է ազգին, իսկ երբ որ այդ չէ ազգում, այն ժամանակ նա նոյն մարդուն մատնում է...:

Այդ տեսակ զեղեցիկ յատկութիւններով մի ազգութիւն գեռ յանդգնում է պարծենալ իր անցեալով, յանդգնում է գովել իր ներկան և յուսալ իր ապագայ բարոյական, մտաւոր, տնտեսական և հասարակական զարգացման վրա:

Գ. Ա.

ՆԵՐՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

Մասկով, 24 սեպտեմբերի

Երեք տարի սրանից առաջ ստորագրութիւն բացանելով, ժողովեցի յօդուած «Արարատեան ընկերութեան» հարկեր րուբլ, որը իր ժամանակին հասցրի «Մշակի» խմբագրութեանը: Շարունակելով ստորագրութիւնը զարձեալ ժողովեցի (46 ր. 50 կ.) քառասուն րուբլ յիսուն կոպեկ: Այս դումարը ուսանող Յ. Միրիմանեանի միջնորդութեամբ յանձնեցի մի թիֆլիսեցի վաճառականի, որը պէտք է հասցնէր «Մշակի» խմբագրութեանը: Երկար ժամանակից յետոյ վերջապէս իմացայ, որ գումարը ձեռ խմբագրութեանը չէ հասցրել վաճառականը. յետ ստանալով այս օրերս վերոյիշեալ գումարը (46 ր. 50 կ.) ուսանող Միրիմանեանի միջնորդութեամբ, ուղարկում եմ յօդուած «Միացեալ ընկերութեան» քառասուն ու վեց րուբլ, փոստի ծախսը հանելով:

Ն. Արէլեանց

ՆԱՄԱԿ ԽՄԲԱԳՐԻՆ

Գերուսի, 20 սեպտեմբերի

Անցեալ տարի «Մշակի» համարներից մէկում ես յայտնել էի, որ մտադիր եմ դատ սկսելու «Պսակի» նախկին աշխատակից պ. Թ. Զ. ի դէմ նրա դէպի ինձ ուղղած մի քանի կինտոյական ուշուցների առիթով: Ես համոզված էի և համոզված եմ այժմ, որ անկիրթ և անսանձ վայրենիների վրա կարող է ազդել միայն օրէնքը իր արդարադատութեամբ: Բայց որովհետեւ ես ծառայական պատճառներով անկարող եմ Երեւան գալ—ուր պէտք է սկսվէր դատը—իսկ իմ հակառակորդը, կարծեմ, դանդաղ է հիւսիսում, ուր գնացել է դեռ նոր սովորելու քաղաքավարութեան և մարդավարութեան տարրական կանոնները, ես դժբաղդաբար ստիպված եմ թողնել յիշեալ դատը: Իսկ որ ես իրաւունք ունեի այդ դատը սկսելու, դրանում կարելի է համոզվել կարդալով «Պսակի» անցեալ տարվայ № 30-ի գծի տակ զետեղված յօդուածը և 1.040 ՇՏ. ՄՂՅՈ. Օ ՈՅԿ.

Ս. Դադեանց

ՆԵՐՔԻՆ ԼՈՒՐԵՐ

Ստացանք յօդուած «Ժուրնալ դ'Օրիան» լրագրի 1 րուբլ Նոր-Նախիջևանից, Յակոբ քահանայ Նախաշեանից, 48 րուբլ Մայիկոպից Նետեալ անձինքներից. գեներալ իվան Նազարովից, ԱԵ. տեփան Ալիխանեանից, Գէորգ Շապուշեանից, Գրիգոր Բերբերեանից, Գասպար Մուրադչեանից և Նիկողայոս Ալիխանեանից: Ստացանք նոյնպէս Թիֆլիսից, Եփրէ Գարուսիւն վարդանեանից 4 րուբլ, Մ. Սարգսեանից 4 րուբլ,

և Բազուկից Արմենակ Տէր-Յակոբեանից մի ուսաց ոսկի, որ այս օրվայ կուրսով արժէ 7 րուբլ 63 կոպեկ: Առաջվայ 1,242 ր. 50 կոպեկի հետ կանի 1,307 րուբլ 13 կոպեկ: Բայց, որովհետեւ չարաթ օր ուղարկեցինք 400 րուբլ վիէննայի Ֆրանսիական թերթին, ուրեմն մտում է մեր խմբագրութեան մէջ 907 րուբլ 13 կոպեկ:

Սղնախից, Նիկողոս Տէր-Ստեփանեանից ըստացանք 47 րուբլ յօդուած «Journal d'Orient» լրագրի հետեալ անձինքներից, որոնց թուում կան ոչ թէ միայն հայեր, ուսմներ և վրացիներ, բայց մինչև անգամ և մասնատականներ, Նիկողայոս Տէր-Ստեփանեան 3 րուբլ, Յովհաննէս Գոզաբեան 8 ր., Նիկողայոս Ղուլիջանեան 4 ր., Նուբար Մէլիք-Նուբարեան 4 ր., Ղազար Գոճեան 4 ր., Կոստանտին Տէր-Մատթէոսեան 2 ր., Գալիթ Եարեան 1 ր., Մէլքայ Սիմոնեանց 1 ր., Ալէքսանդր Ամիրխանեան 2 ր., Николай Михайловичъ Тихонкинъ 1 ր., Իվանէ Գիտի-Շվիլի 1 ր., Ալի Հուսէյն օզլի 40 կոպ., Խարայէլ Սահակեան 2 ր., Մնացական Տէր-Յովհաննէսեան 2 ր., Մկրտում Սահիեան 1 ր., Սոսիկո Խաղաատանա-Շվիլի 1 ր., Շաքրո Գոմէլա-Շվիլի 1 ր., Ղազար Զայեան 1 ր., Ալէքսանդր Բարնաբի-Շվիլի 1 ր., Մահմուդ Ալի օզլի 60 կ., Սարգիս Տղափաճէ 1 ր., Прокофий Антоновичъ Ивановъ 1 ր., Յովհաննէս Ստեփանեան 2 ր., Князь Николай Григорьевичъ Черкезовъ 1 ր., Արտէմ Սարգսեան 1 րուբլ: Ընդամենը 47 րուբլ: Ստորագրութիւնը շարունակվում է: Նախկին փողերի հետ կանի 954 րուբլ 13 կոպ.:

Ֆրանսիական խումբը շարունակում է շարաթը երկու երեք անգամ իր ներկայացումները տալ Արժրուճու թատրոնում: Հասարակութիւնը, ինչպէս երևում է մեծ ուրախութեամբ յաճախում է այդ ներկայացումները և հանդիսականները գրեթէ ամբողջ ժամանակ սրտով ծիծաղում են: Հինգըթի էլ կայ ներկայացում:

ԱՐՏԱՔԻՆ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

«JOURNAL d'ORIENT» ԼՐԱԳՐԻ 80-ԳՈՒԱԾ

Վիէննայի Ֆրանսիական թերթը իր № 40 մէջ տպված առաջնորդող յօդուածում զիմելով Աւստրիայի կայսրին, որ նորերումս դահական ճառ է ասել ունգարական պարլամենտի բացման առիթով, որի մէջ կայսրը յայտնել է թէ քաղաքական կախ մնացած հարցերից շատերը պէտք է վճռվեն Եւրոպայի ընդհանուր համաձայնութեամբ, իր կողմից ասում է հետեւեալը: «Աւստրո-Ունգարիան ունի կատարելու մի պարտաւորութիւն. նա պէտք է աշխատի ձշրութեամբ կատարել տալու Բերլինի դաշնագրի դեռ չը լուծված յօդուածները: Աւանց հոգալու մինիստրութեան փոփոխութեան մասին, մենք ամենախոնարհ կերպով ենթարկում ենք աւստրիական դահի առջև մեր խնդիրը այն դատի մասին, որ արդէն մի քանի ամիս շարունակ չենք դադարել պաշտպանելու. դա թիւրքաց հայերի դատն է: Եւսումը որ միապետը մեզ կը լսի և կը գործ զնի իր օգոստափառ ազգեցութիւնը Բ. Գրան վրա ներգործելու համար, որպէս զի կատարվի մարտիրոս ազգի փրկութեան գործը, այն ազգի, որ պահանջում է միմիայն Եւրոպայի յանձն առած պարտաւորութիւնների իրագործելը, որով նա կազատվի այն ճնշումից, որի տակ նա այժմ, աւելի քան երբէք հաւաչում է:»

Ֆրանսիական լրագիրը շարունակում է ասելով, որ Ֆրանց-Յովհաննէսի կայսրի թաղի մէջ կայ մի տիտղոս, Եւրոպայէ մի թագաւորի տիտղոսը, որ նրա վրա, որպէս խաչակիրների յաջորդի, պարտաւորութիւն է գնում հոգալ մի ճնշված քրիստոնեայ ազգութեան մասին:

Աւստրո-Ունգարիան, ասում է «ժուրնալ դ'Օրիան» լրագիրը, պէտք է աշխատի պահպանել իր ազգեցութիւնը արևելքում, որ նա ձեռք է բերել մեծ զոհաբերութիւններով: Այդ պատմութիւնը չէ կարող առանձնանալ և թողնել ուրիշներին հայոց խնդիրը կարգադրելու գործի մասին հոգալ: Այդտեղ ոչ թէ նուաճման կամ արշաւանքի խնդիր կայ, աւելացնում է Ֆրանսիական թերթը, այլ հարցը վերաբերվում է մի ազգի փրկութեան, որ միշտ եղել է հաւատարիմ իր կառավարութեանը, բայց միշտ ճնշված մահմետական բռնութեան տակ:

Եւ «ժուրնալ դ'Օրիան» լրագիրը վերջացնում է իր յօդուածը հարցնելով. «մի թէ Աւստրիայի առաքելական կայսրը, կարող է տատանել:»

ՇՎԷՏԱՐԻԱ

Ժընեվի մէջ կայացաւ խաղաղութեան և ազատութեան միջազգային միութեան նիստը, որ տասն և չորս տարի զոյութիւն ունի և որ վեցերորդ անգամ նիստ է կայացնում Ժընեվայի մէջ: Այս անգամ ժողովը չորս վճիռներ կայացրեց: Առաջին վճիռը հաւանութիւն է տալիս այն միջոցներին, որոնց գործադրեց միութեան մասնաժողովը Ֆրանսիական և ամերիկական հանրապետութիւնների մէջ բանակցութիւններ սկսելու համար միջազգային միջնորդ դատարանի վերաբերեալ դաշնագրի մասին: Միութիւնը ցանկութիւն է յայտնում, որ միւս պետութիւններն էլ մասնակցեն այդ դաշնագրին: Երկրորդ վճիռով միութիւնը շնորհակալութիւն է յայտնում Գլադստոնի կառավարութեանը, որ նա խաղաղութիւն կայացրեց բոսնիերի հետ և դրանով ապացուցեց, թէ Ալգլիան յարգում է միջազգային իրաւունքի հիմնական սկզբունքը, ձանաչելով իւրաքանչիւր ազգութեան իրաւունքը ինքնավարութիւնը ունենալու համար: Երրորդ վճիռով միութիւնը պախարակում է հրէաների դէմ հալածանք յարուցանողներին և շնորհակալութիւն է յայտնում այն կառավարութիւններին, որոնք պաշտպանեցին հայաժամանակներն վերջը միութիւնը պախարակում է Ֆրանսիային Տուրիսի անկախութեանը ձեռնամուխ լինելու համար:

ԳԵՐՄԱՆԻԱ

«Köln. Zeit.» լրագրին հաղորդում են, որ սխալ է վիէննայի լրագիրների հաղոր-

գած լուրը, իբր թէ Գրանիցա կայսրանի մօտ պէտք է կայանայ գերմանական, ուսաց և աւստրիական կայսրների տեսութիւնը: Քաղաքական շրջանների մէջ այդ մասին ոչինչ յայտնի չէ: Արիւնքի կայսրը Մեկինբուրգից վերադառնալուց յետոյ մըտադիր չէ ոչ մի տեղ ուղևորվել:

Առաջագէտ կուսակցութեան առաջնորդ Ռիխտեր Բերլինի մէջ իր ընտրողների առաջ մի ձառ արտասանեց, որով այնքան իշխան Բիսմարկի վրա չէր յարձակվում, որքան ընդհանրապէս պահպանողականների վրա: Նրանց գործունէութեան հետեանքը, Ռիխտերի կարծիքով, սօցիալիստների դէմ օրէնքի հրատարակելը, պատերազմական բիւզոսի մեծացնելը, հարկերի շտապեցնելը և անձնական ու տնտեսական ազատութեան սահմանափակումն են: Ռիխտեր յայտնում էր, որ Բերլինը անպատճառ առաջագէտներին կընտրէ, որովհետեւ նա նրանց ընտրում էր և այն ժամանակ, երբ իշխան Բիսմարկ ամենամեծ հեղինակութիւն ունէր: Եթէ իշխան Բիսմարկին կաջողվի այնպիսի լայնատազ կազմել, որի մեծամասնութիւնը իր կողմը կը լինի, նա անպատճառ երկու օրինակներ կը ներկայացնի՝ ծխախոտի արտօնութեան և ցորենի մաքսավճարը մեծացնելու մասին:

Պրօֆէսոր Արօլթ վազներ բազմաթիւ ընտրողների առաջ մի ձառ արտասանեց, որի մէջ ի միջի այլոց նկատեց, թէ միայն մանրակրկիթ մարդիկ կարող են ընդգրկմանալ կառավարութեան ընդարձակ գաղափարներին, որի նպատակն է երևելի դարձնել Գերմանիային: Այնուհետև վազներ ասաց, որ նա կը պաշտպանի կաթօրիկ եկեղեցու հետ պետութեան կուր ընդհատելը և կընդգրկմանայ արտաքոյ կարգի օրէնքներին հրէաների դէմ:

Բերլինից հեռագրում են «Порядок» լրբարգրին, որ Արիւնքի կայսրը, Կարլսրուէ քաղաքի մէջ եղած ժամանակ ստացաւ մի անանուն սպանող նամակ: Նամակի գրույց կայնաւորված է: Գատատանական քննութիւնը սկսված է: Բերլինում, ինչպէս հեռագրում են նոյն լրագրին, մի մեծ ընտրողական ժողով տեղի է ունեցել այս օրերս, որտեղ առաջարկված է եղել պրօֆէսոր Արիւնքի, որպէս լայնատազի անդամ: Նրա կանգնիչատութիւնը պաշտպանելու համար միացել են այս անգամ հակառակ բանակների, ազգային-ազատամիտների և պրօգրէսիստների (առաջադիմականների) ներկայացուցիչները: Մի և նոյն ժողովի մէջ խօսել են, Արիւնքին պաշտպանելու համար, ազատամիտ լասկէր և պրօգրէսիստ Ռիխտեր: Երկուսն էլ ուշագրութեան արժանի ձառեր արտասանեցին, որոնց մէջ խըստութեամբ քննադատեցին իշխան Բիսմարկի քաղաքականութիւնը: Թէ լասկէրի և թէ Ռիխտերի ձառերը մեծ ընդունելութիւն գտան ժողովի կողմից: Այդ երկու քաղաքական անձնաւորութիւնները առաջ միմեանց թշնամի կուսակցութիւններին էին պատկանում, բայց այժմ, ընդհանուր վտանգի առաջ, Բիսմարկի ձեռող քաղաքականութեանը ընդգրկմարդու և պրօգրէսիստ Արիւնքի ընտրութիւնը պաշտպանելու համար, մի կուսակցութեան մէջ միացան: Վաղուց է արդէն որ սպասում էին գերմանական ազատամիտ մեծ կուսակցութեան երկու նշանաւոր ձիւղերի, պրօգրէսիստների և նացիօնալ-լիբերալների միմեանց հետ միանալը, բայց միայն այժմ այդ դաշն համարվում է կատարված իրողութիւն: Անտարակոյս, գերմանական բոլոր ազատամիտ կուսակցութիւնների միանալը

կարող է ոյժ տալ գերմանական առաջագէտ քաղաքական տարրին և այդ տարրը այն ժամանակ կարող է յաղթող հանդիսանալ պահպանողական և յետագէտ կուսակցութիւնների վրա:

Լրագրիները հաղորդում են, որ Բերլինում դիտաւորութիւն ունեն հանդիսաւոր կերպով տօնել Արիւնքի վաթսուներեայ յօբելեանը և Բերլինի համալսարանի մէջ նրա պրօֆէսորութեան քսան և հինգ ամեայ տարեդարձը: Այդ հանդէսը կը կատարվի նոյեմբերի 7-ին (19-ին) Բերլինի քաղաքացին վարչութեան դահլիճի մէջ:

ՅԻՄՆՍԻԱ

Քաղաքական շրջանների մէջ հաւատացնում են, որ հանրապետութեան նախագահը վերջին ժամանակներում շուտ շուտ է խորհրդակցում Ժիւլ-Սիմօնի հետ քաղաքական գործերի գրութեան մասին: Ասում են, որ նրանց կարծիքները գրեթէ ոչինչով չեն զանազանվում և որ Գրեվի կամենում է յանձնել Ժիւլ Սիմօնին նոր մինիստրութեան կազմելը: Այդ ենթադրութիւնը, մի քանի լրագրիների կարծիքով, հաւանական չէ:

Նորերումս Լօնդօնի «Morning Post» լրագրից հաղորդում էր, որ իբր թէ ուսաց կառավարութիւնը անբաւական է Ֆրանսիական կառավարութեան, որովհետեւ վերջինը հրաժարվեցաւ մասնակցել միջազգային միջոցների գործարկելուն քաղաքական յանցաւորների դէմ: Այդ առիթով «Նափօս» ընկերութիւնը նկատում է. «Այդ լուրը ճիշդ չէ: Ռուսաց կառավարութիւնը վաղուց առաջարկել է կոնֆերանցիա կազմել միջազգային դաշնակցութիւն կազմելու համար քաղաքական յանցաւորների դէմ: Գերմանիան և Աւստրո-Ունգարիան ընդունեցին այդ առաջարկութիւնը, որ մերժվեցաւ Ֆրանսիայից և Անգլիայից: Ֆրանսիական կառավարութիւնը, հրաժարվելով մասնակցել կոնֆերանցիային, այնուամենայնիւ պատրաստակամութիւն յայտնեց դաշնագիր կապել Ռուսաստանի հետ յանցաւորների վերադարձնելու մասին: Գեռերեք տարի առաջ Ֆրանսիական սենատը հաւանութիւն տուեց Գիւլֆօրի առաջարկած օրինագծին ընդհանրապէս յանցաւորներին յանձնելու մասին, բայց սյդ օրինագիծը դեռ քննված չէ պատգամաւորների ժողովից: Այդ պատճառով անհրաժեշտ է, որ յիշեալ օրինագիծը Ֆրանսիական ազգային երկու ժողովների հաւանութիւնը ըստանայ և յետոյ Ֆրանսիական կառավարութիւնը կարող է բանակցութիւններ սկսել Ռուսաստանի հետ մի դաշնագիր կապելու համար յանցաւորներին վերադարձնելու մասին: Հաւանական է, որ այդ օրինագիծը կառավարիչ պատգամաւորների ժողովին նրա պարագմունքների առաջիկայ շրջանի ընթացքում չարքը այդ գրութեան մէջ է գտնվում և հիւսիսային պետութիւնները սպասում են Ֆրանսիական ազգային ժողովների վճռին, որպէս զի կարողանան նոր առաջարկութիւններ անել:

Գներբալ Սօսիէ Տուենիսից վերադարձել է Ալժիրիս, որովհետեւ նա համաձայն չէ մինիստրութեան կարծիքի հետ Կէրուանի վրա արշաւելու մասին: Մինիստրները պահանջում են սոյնպաղ արշաւել այդ քաղաքի վրա, մինչդեռ գներբալ Սօսիէի կարծիքով այդ արշաւանքը պէտք է յետաձգել մինչև նոյեմբերը: Մինիստրութիւնը ցանկանում է ձեռնել պատամբութիւնը մինչև այն օրը, երբ կը գումարվի պատգամաւորների ժողովը:

Եթէ այժմեան մինիստրութիւնը փոխվի, Ֆրանսիական մի քանի նոր դեսպաններ կը նշանակվին: Ս. Պետերբուրգի, Բերլինի և Վիեննայի այժմեան դեսպանների տեղ նորերը կը նշանակվին: Ինչպէս երևում է Գամբետայի մինիստրութեան կազմվելուց յետոյ Ֆրանսիայի արտաքին քաղաքականութիւնը աւելի է ուսանդոտ ուղղութիւն կը ստանայ: Գամբետայի անհաշտ թըշնամի արմատականները բոլոր միջոցներով աշխատում են խանգարել նրա մինիստրութեան կազմվելուն և առաջուց ցելս են գցում և խայտառակում են այդ մինիստրութեան ապագայ անդամներին:

ՆԱՄԱԿ ԹԻՒՌԳԻԱՅԻՑ

Կ. Պօլսա, 21 սեպտեմբերի 1881

Գիտէք ինչ եղաւ «Մշակի» և իր համախոհներուն քարոզած գաղափարներուն անմիջական արդիւնքն: Ահա աստիկ:

Երեք տարի առաջ, պատերազմը նոր վերջացրէր, առաջին անգամ հայ անունը տէրութեանց դաշնադրութեան մը մէջ անցրէր էր: Մէկ քանի անձինք, որոց գլուխը կը գտնուէր Ներսէս պատրիարքը, մտածեցին որ ան ազգին ժամանակ էր կենդանութեան նշան տալու: Թէ օտարին պաշտպանութիւնը որքան որ մեղի երաշխաւորված էր, որ այս պատճառին համար, պէտք էր որ մենք ալ մեր կողմէն անփոյթ չը մնանք և զաւառացի ազգայնոց վիճակին վրայ քիչ մը աւելի խորհենք, հոգանք անոնց անմիջական պէտքերն և դարմանենք ժամ յառաջ անոնց ամենէն փոքեցեցի վերքերը: Վերջապէս պէտք է կ. պօլսեցի, քաղաքացի և զիւղացի մի և նոյն կապով միացնել և այս նպատակին հասնելու համար հարկ էր, ամեն դասի մարդոց, բայց մասնաւոր Նիւթական և մտաւորական կարողութիւն ունեցողներուն աջակցութիւնը իրար բերել: Եւ կազմուեցաւ «Տնտեսական միութիւն հայոց» անուն ընկերութիւնը: Ներսէսի նախագահութեամբ մէկ կամ երկու նիստեր եղան, յանձնախումբեր կազմուեցան (քնականապէս) և... այն օրէն իվր խօսքն անգամ ընող չը կար այդ ընկերութեան: Ամեն մարդ քիչ կամ շատ խելքը տուաւ այն հաստատութիւններուն, որոնց նպատակը սոսկ ուսմունք տարածել էր և որոնք հաստատ կերպով կը բարոյնէին թէ այն էր ազգին միակ փրկութեան ճանքան:

«Մշակը» եղաւ որ առաջին անգամ տնտեսական մասին հրապարակաւ ամենուս ուշադրութիւնը հրաւիրեց և այս տարի միայն, ինչու վեց ամիս առաջ, Կ. Պօլսոյ մէջ յուղեցաւ այդ հարցը և մեծ արձագանք գտաւ, մասնաւոր ի նորոն ձեր աշխատակից պ. Նիկողոսեանին հանած աղաղակին, որու զրդիւնքը որոնք ըլլալնին պիտի բնեմ քիչ մը վերջը, ինչ եղաւ այս հարցին հետևութիւնը: Այն որ հասարակաց կարծիքն մղուած, պարագայներէն ստիպուած և հաստատ գիտնալով թէ ինչ բանի կը կարօտի հայը ամեն բանէ առաջ, Ներսէս պատրիարքը, չը նայելով այս միջոցին իրեն անհամար զբաղմունքներուն, չը սպասելով, շատ մը պատօնիկ մարդոց պէս թէ ինչ պիտի ըլլայ, ինչպէս պիտի վերջանայ հայկական հարցը, ժողովեց նորէն որքան Կ. Պօլսոյ մէջ բանիւրուն, կարողութեան տեր մարդիկ կային, չէ թէ չգործիչ: Ըսվողները (անոնցմէ բան չը սպասուիր), հապա ամեն ուշիմ, մասնազետ և կարողութեան տէր մարդիկ և ըսաւ անոնց, «Հայոց տնտեսական միութիւնը» այսօր ազգին ամենէն կարևոր մէկ պէտքը լեցնելու կողմէն է: Հայոց նիւթական զարգացմանը կրնանք օգնել թէ որ ուղենք: Պէտք է որ այս ընկերութիւնը այսօր վերստին կենդանանայ: Գոյս տուէր որ դուք ազգին ճշմարիտ շահերը կը փնտէրէք: Երեք օր է ուրեմն որ գրեթէ նորէն կազմակերպեցաւ «Հայոց տնտեսական միութիւնը», և եթէ այն օրէն ի վեր բաժանորդ գըրուողներուն բազմութիւնէն դատենք, յառաջանալու և զարգանալու մեծ երաշխաւորութիւն կայ: Բայց կանխաւ չը գտնենք, տեսնենք անոր գործելը և վերջը կը խօսենք: Եւ զլուսաւոր նըպատակս է ցոյց տալ թէ ինչպէս երբ հասարակութիւնը իր էստէնկտովը համոզված է մէկ բանին, օր մը չէ օր մը այն կերպով բարոյական ճշունդ կը բանեցնէ մինչև իսկ անտար-

բերներուն վրայ (ժողովականներէն շատը ազգային գործի խառնուողն էր չէին) որ անկարելի է ուրիշ կերպով վարվել:

Երբ «Մշակը» ի վաղուց և պ. Նիկողոսեան վեց ամիս առաջ այս կամպայնը սկսան, ոմանք կարծեցին և գուցէ կը կարծեն թէ տնտեսական հարցը իրենց կապրիսին կամ աղմուկ գցելու համար էր որ երևան հանեցին: Այս յիմար մեկնութեան պատճառը այն էր որ գրեթէ ամեն օրագիր, այստեղ թէ այդ տեղ, և անոնց մէկ քանի յայտնի թղթակիցները դէմ եղան այդ կարծիքին, որով, զլուսաւորապէս ձեր կողմի հասարակութիւնէն ոմանք ենթադրեցին թէ հարցը ժողովրդեան համակրութիւնը չունի, կամ վաղահաս է և այն: Բայց մեր ազգին մէջ, մասնաւոր Կ. Պօլսոյ հայոց մէջ, երբեք լրագրութիւնը հասարակաց կարծիքը չէ ներկայացուցած և անոնց թղթակիցները սոսկ իրենց տեսակէտով կը գրեն ամեն խնդիրներու վրայ, իսկ ազգին խոհական և լուրջ մասը չեն անոնք ամենին: որ այսօր իբրև գործիչ մէջ ինկած են, ամեն ազգային գործէ դուրս չեն ելնուր, անոր համար ալ անոնց անունը միայն կը յիշուի հրապարակի վրայ: Գէ, ազգին ուշիմ, զգաստ և պարկեշտ մասը, յայտնի պատճառներով երկրորդ պլանի վերայ կեցած է և կը սպասէ (այդ է ճիշդ անոր ալ յանցանքը), որ ինքնիրեն հրապարակը աւելի տիրացու ճամբարակներէն, որ ինքը երևան գայ:

«Մշակը», պ. Նիկողոսեան և իր մէկ քանի հրապարակաւ երկցած համախոհները երբ տընտեսական այս կարևոր հարցը յուղեցին, ուրիշ բան չըրին ուրեմն, եթէ ոչ ազգին ընդհանրութեան, հասարակաց կարծեաց արձագանք ըլլալ: Պ. Նիկողոսեան իր խիստ լեզուովը, որ գուցէ անտեղի էր, Կ. Պօլսոյ հասարակութեան կողմէն կը խօսէր և Կ. Պօլսոյ հրապարակի վրայ չըրեցող ինտելիգենցիային հետ կատարելապէս համամիտ էր այս մասին: Այս մեծ բաղմունքիւն էր անա իրապէս անոր այստեղի համախոհները և զրդիւնքը որ վերը յիշեցի: Եւ գիտէք ինչու օրագրիներէն շատը վրան յարձակվեցան այսպէս յախուռն կերպով: Վասն զի պ. Նիկողոսեան կամայ թէ ակամայ, իր ծանր և ոչ պարզմանութեւ ոճովը պէտի իր անձնականին դէմ գրգռեց մէկ քանիներու բարկութիւնը, քան թէ իր յայտնած գաղափարներուն դէմ: Գաղափարը սկիզբէն անձնականին զոհ զընաց. բայց ինչպէս կըսէր անցեալ օր «Մշակը» այնպիսի մարդիկ գաղափարի զինուորներն ինչ զարմանալով բան կայ ուրեմն երբ այդ զինուորներէն երբեմն նահատակ ըլլան: Երբ մարդ մեզմ կը խօսի՝ այդ լեզի բաժակը չը խմէր. բայց խօսքը ազդու կըլնայ և մէկ է ամեն բնութիւն: Առիթ չեմ ունեցած ձեր յարգելի աշխատակցին հետ տեսնուելու, բայց մէկ օր զպրօցի մը մէջ ճառ խօսելը լսեցի ուր կըսէր թէ «Կարելի չէ մեզմ կերպով որ և է խնդիր յուզել և լուծել մեր ազգին մէջ»: Այսօր սկսաւ երևալ թէ բաւական ճիշդ է եղեր իր այդ կարծիքը:

Այստեղ և այդտեղ կըսեն շատերը. «Ինչ պէտք է այսպիսի ատեն այս տեսակ խնդիրներ յարուցանել ազգին մէջ, երբ պէտք ունենք ինքզինքնիս ժողովելու (?), Հիմայ մեզի համար քաղաքական ճգնաժամ մըն է»: Բայց միթէ ազգային կենսական շահերը սրտի աւանդը և անոնց վրայ վիճարանելը երկպառակութիւն գցել է ազգին մէջ: Միթէ համոզմունքներու ընդհանրութեւ տարածանութեանց նշան է: Միթէ վըշտացած սրտէ դուրս թուած կծու խօսքերը թըշնամական զգացմունքի արտայայտութիւն է: Միթէ դառն խօսքը սիրած առարկայի մը վրայ խորին սիրոյ համանիշ չէ: Միթէ հայկական խնդիրն լուծմանը արգելք կըլլաւք երբ մենք ալ մեր ներքին գործերուն վրայ մտածենք: Միթէ Ներսէս Պատրիարքը, որ մենակ անձն է հայոց հարցով զբաղող աւելորդ և վնասակար սեպեց «Տնտեսական միութիւն հայոց» ընկերութեան խնդրը յարուցանելը:

Եթէ ուսանալուց ինտելիգենցիան կուզէ որ ամեն մարդ հանդարտ և լուիկ նստի և քիթը հովին պարագայները զիտէ, ազգին ներքին գործերը կը յուսայ թէ կարգի կը մտնու: Արդեօք այդ ինտելիգենցիան կը կարծէ որ յառաջադիմութիւնը անգործութեան մէջ է: Այդ է ուրեմն այդ ինտելիգենցիան որ իր անկենդանութեամբ միայն փայլած է մինչև հիմայ, ատենք են Նազարեանցի, Նալբանդեանցի և «Մշակի» զարդոցի հետևողները, ինչպէս երբեմն կը պարծին: Բայց