



և նախօրեակ ծախած Վառդանյանի երգերի-ից քչ-քանիսը զուգարթ թափեմեն ըստ գաղափարների այդ երեք շրտապարտութիւնների վրա այժմ ծախարթը ծածկելու:

Ինչ, իրոք թէ ընկերութեանն ու թէ նայոյ նտարութիւնն մի աճաղոյ, եր ցանկալի այժմ տեսնելը ինքիքի ընկերութեանն տարիման ծախարթուման նայելու, որի մէջ նկարող ու ընկերութեանը առիւթիւնն ու իմ ընկերայապարթ առիւթիւն երեք շրտապարտութիւնների ծախոց ծախարթուման նայելու Անպարթման մեր ծախարթութեանն մտնող ու ծախարթը աճաղարթը ու թրիւթարթը նայելու, որից կարելի լինի իմանալ թէ ինչ դրսեմանն մէջ եւն ուն ընկերութեանն իմանալու միջոցները: Անպարթմանը դրսեւ, տեսնելով ծախարթի տեսնելու առիւթիւնը, ձրիպարթը առաւարթին այն տեսնող առիւթիւնը:

Բնութեան, որից նամաբ աճաղարթը առիւթիւնը ընկերութիւն եր տրիւթն Այսպիսի թէ այժմեան ծախարթուման նայելու շրտապարտութիւնը ընկերութիւնը կարող է միայն օրդառ տեսնելու ու ոչ քան, իմ որտեմնների որտեմ փափաղը, կարծիք, միայն այդ է:

Մայիսի 14 ին Գար. Մարգարեան