

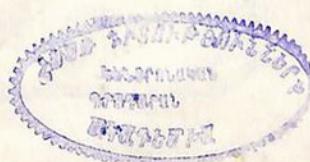
Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Ա. ԱՐՔՈՒՄ. ՅՈՎԱՔԻՔԵԱՆ
ՀԱՅՐԵԱԼ ԿԱՐՈՂԵԿՈՍ ՄԵԾՈՒ ՏԱՆ ԿԻՎԿԻՈՅ

W.M.D. in Boston
Rev. Prof. Dr. D.



Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Ս. ԱՐՔԵՊՈ. ՅՈՎԱԿԻՓԵԱՆ

Հ. 1936



ԵՐԿՈՒ ԽՕՍՔ

Գրքոյլս՝ հրատարակուած Յորելինական Կեդր. Յանձնաժողովին կողմէ, ամբողջական կենսագրութիւնը չէ մեր սիրեցեալ Առաջնորդ Սրբազն Հօր եւ Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Ընտրեալ Վեհաշնորհ Կաքռղիկոսին, այլ կենսագրական ամփոփ ուրուագիծ մը: Առաջնորդ Սրբազն Հօր նման բազմերախտ եւ բարձրաստիճան եկեղեցական մը կենսագրելու համար սոսուար հասոր մը իսկ անբաւական պիտի ըլլար:

Այս հրատարակութեան նպատակն է Նորին Բարձր Սրբազնութեան Ծննդեան՝ Աղամանդեայ, Քահանայական եւ Գրական Գործունեութեան՝ Ռսկեայ եւ Եպիսկոպոսացման՝ Արծարեայ երրեակ Յորելեաններուն տօնակատարութեան առքիւ քեմիս հայութեան ծանօթացնել զինքը, որ գիտակցարար եւ յարգանեղ գնահատուի այս բարեբաստիկ տօնակատարութեանց հոգեւորաբան իմաստը:

Մեծի Տանն Կիլիկիոյ նորընտիր Հայրապետին որդիական յարգանօֆ կը մաղթենք բաշառող ու բազմաբեղուն տարիներ Հայրապետական Արոռին վրայ, ի պայծառութիւն Հայաստան-նայց Ս. Եկեղեցւոյ:

ՅՈՒԲԵԼԻՆԱԿԱՆ ԿԵԴՐՈՆԱԿԱՆ
ՅԱՆՉՆԱԺՈՂՈՎ,

Մեպուեմբեր 15, 1943

Նիւ Նորի, Ն. Ա.



ԲԱՐՁՐԱՇԽՈՐՀ Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Ս. ԱՐՔԵՓ. ՅՈՎԱՆԻՓԵԱՆ

(ԿԵՆՍԱԴՐԱԿԱՆ ԳԻԾԵՐ)

ԸՆՏԱՆԵԿԱՆ ԿԵԱՆՔ

ՊԱՏԱՆԵԿՈՒԹԻՒՆ ԵՒ ՆԱԽԱԿՐԹՈՒԹԻՒՆ

ՅՈՒՅԵՆԱՆԱՐ Մըրաղան Հայրը՝ աւաղանի անունով ալ Գարեգին, ծնած է 1867-ի Դեկտեմբերին, Զիւանշիր գաւառի Մաղաւուզ (Զարտափլու) գիւղին մէջ։ Ծնողքին՝ Վարպետ Կարապետի եւ Խոսրովի (Խոսրովիթուխտ) բուն հայրենիքը եղած է Մարտաղ գիւղը, որ Պարսկաստանի Ուրմիա եւ Սալմաստ գաւառներէն և կած գաղթականներով հաստատուած էր 1828 Ռուս-Պարսկական պատերազմին ատեն։ Այդ պատճառուա Մարտաղի լեղուն եւ սովորութիւնները բուն Ղալարաղէն տարբեր էին։ Մականունը կուպայ հօրենական Պապ՝ Յովսէփին, իսկ մօրենականը Հախվէրդեանց էր։ Գեղարուեստական ըմբռնումն ու զգացումները ժառանգութիւն են հօր կողմէ։

Ազգականները։ — Մօր կողմէ մէծ մայրն էր Մաղաւուզ գիւղի նշանաւոր ընտանիքի նահանգին Տօնի Պապի գուստովը, «որ Հախվէրդեանց հարսնացած էր։ Տօնի Պապը երկրորդ ամուսնութեամբ միայն որդի մուռնեցած էր՝ Պետրոս «Տային», կրտսեր մօրեղայրը տատիկին։ Տօնի Պապը ծերութեանը ընտանիքը թողելով քաչուեցաւ Զրաբերդի երից Մանկանց վանքը, ուր Ժ. դարուն նստան Աղուանից Կաթողիկոսներ։ Ան իրբեւ երկարակեաց մարդ՝ վերջին Մելիքներու կենսագրութեան ազրիւր էր եւ Բաֆֆին իր Խամայի Մելիքներուն համար շատ օգտուած էր անկէ։ Յորեւեարը՝ Տօնի Պապի Շոռնորդին՝ լաւ կը յիշէ անոր դէմքն ու կենցաղը։ Իսկ մօրը հօրեղբայրն էր Անտոն Վարդապետ՝ Հախվէրդեանց տունէն, որ Վարդապարեանց կը ստորագրէր։ Սա կարեւոր դեր կատարած է պատանի Գարեգինի կեանքին մէջ, սկսեալ 4—5 տարեկան համար Գանձասարի վանքը կը քաշուէր, վոքրիկին նուէր կը բերէ այբբենարան մը, որմէ յետոյ Գարեգին հայերէն տուածին բառերը կը հետէ բարեկամ խանութպանի մը մօտ։

Նախակրթութիւնը .— Ալբանարանի նուէրի ստացումէն քանի մը ամիս ետքը՝ հայրը կը լսէ թէ Մաղաւովի մէջ գպրոց բացուած է, եւ հոն կը փոխադրէ որդին: Յորելեարը յաճախ կը պատմէ հոգեբանական նշանակալից գէպք մը, որ այս տարին պատահած է: Երբ ծնողական կարօտով լի՝ գպրոցէն գուրս գալով՝ ««քեռիներ»»ու ուսունը կ'երթար հաց ուսելու, ներսէն ձայն մը կ'ըսէ անոր: «Հայրդ կուգայ, գիւղէն գուրս՝ կալերու ծայրը կը հանդիպիս անոր:» Երախան վազելով կ'երթայ եւ նոյն տեղը կը տեսնէ հայրը: Յետոյ, 17 տարեկանին՝ երբ ձեմարանի Ե. Դասարանի ուսանող էր, նախզգացած էր նաև հօրը մահը: Մաղաւովի հաղիւ քանի մը ամիս տեւող ուսումէն ետքը՝ պատահին աշխան Մարազա՝ ծնողքներուն կը վերադառնայ եւ աշակերտ կ'ըլլայ խանութին մէջ Ասլան Ասօր, որ մէծ վաշխառու մըն էր, գիւղին եկեղեցիին ցմահ «Գանհապեա»ը, «Երէցիփոխ»ը եւայլն: Գիւղական վերջն եւ ամենամեծ վարժապետը կ'ըլլայ Տէր Զաքարիան, որ ուսած էր ներսէս Վարդապետէն, Գանհասարի վանքին մէջ: Գրաբար կը հասկնար, Եղիշէ, Խորենացի, Վարդան Պատմիչ կարդացած էր: Պատանին անոր քով ժամագիրք կարդալ, փոխ զոյ ընել եւ ըսել կը սորվի: Մայրը՝ առաջին փոխանացութեան՝ վառեակ մը նուէր կը զրէի Վարժապետ-Քահանային, Ս. Սարգսի պահքին վեց օր ծոմ կը պահէ, որ Աստուած զաւկին չնորհք տայ: Տէր Զաքարիա աշակերտներէն փոքր դրամ մը կը ստանար իրեւ ամսաթոշակ: Երբ Գարեգինի հայրը աղքասութեան պատճառաւ թոշակը չկրնար վճարել՝ տպան ալ չկրնար գպրոց յաճախել: Բայց Տէր Զաքարիա կը տեղեկանայ պարագան՝ Կ'ընդունի դայն ճրիսար, եւ հայրը կը խոստանայ փոխարէնը քանի մը օր մշակութիւն ընել Տէր Հօր այլիին մէջ: Այդ գպրոցը շատ ալ կանոնաւոր չէր: Դասարանական գրութիւն չկար: Ժամագիրք, Սաղմոս, Աւետարան, մինչեւ Նարեկ կը կարգային, բայց քիչերը կը հասկնային: Այդ 1877-ի Ռուս-Թրքական պատերազմի ըրջանն էր. մէծ յաղթութեան մը առթիւ դաւառակեդրոն Թարթառ աւանէն շատ մը պաշտօնեաներ եւ գիւղացիք Հայոցի թթեանց թթենիներուն տակ հաւաքուած՝ գիւղին հիւրասիրութիւնը կը վայելէին, կ'երգէին, կը պարէին եւ երախաներն ալ անոնց ուսել-խմելն ու պարելը կը զիտէին հեռուէն:

Անտոն Վարդապետ այդ թուականին վանահայր էր Ամարա-

սի, Լուսաւորչի թոռան Գրիգորիսի նահատակութեան վայր եւ
անոր անուան նուիրուած վանքին: Ան այդ աշնան հայրենի գիւ-
ղը ազգականներու այցելութեան եկած եւ հետը հիւր բերած էր
Վարանդայի Գտիչ Անապատի Սուաքել Վարդապետը: Ասոնք կը
հաւաքուին Տէր Զաքարիայի տունը, եւ ուշիմ աշակերտ Գարե-
գինի մասին կը խօսակցին եւ կ'որոշուի որ անոր մօրը հօրեղբայ-
րը՝ Անտոն Վարդապետ զայն Ամարաս տանի՝ ուսումը «կատա-
րելապործելու» համար: Յետոյ կը ճամբորդեն, դիշեր մը կ'ի-
ջեւանին Վարանդայի Աշան գիւղը, հոն ստամոքսի անհանդս-
տութիւն կ'ունենայ եւ հետեւեալ օր իրիկուն կը հանին վանքը,
ուր Մահանսի Յակոր Իշխաննեան ծերունի ուսուցիչ էր՝ իրեւ
ոչ-ձեռնաղբեալ միաբան, եւ որ Գարեգինի տարի մը կը սոր-
վեցնէ հայերէն, ոսւսերէն, թուարանութիւն: Խոկ հետեւեալ տա-
րին՝ 1878-ին Մօրեղբայր Անտոն Վարդապետ զայն կը դրէէ Շու-
շի Հայոց Թեմական Հողեւոր Դարրոցը, ուր կ'ընդունուի նախա-
պատրաստական Բ. Գասարանը: Հոս Գարեգին հայերէն կ'ուսա-
նի Գարբիէլ Գուլիկէլիսեանէ եւ ոսւսերէն՝ Խվան (Յովհաննէս)՝
Իշխաննեանէ: Իրեն բնակարան նշանակուած էր Տօնունց Ալեքսա-
նի տունը, որ Անտոն Վարդապետի հետ հոգեւոր եղբայրութիւն
ունէր, որովհետեւ Ալեքսանի Մայրը Անտոն անունով որդի մը
կրանցուցած եւ տեղը որդեգրած էր Անտոն Վարդապետը՝ Ամա-
րաս ուխտագնացութեան առթիւ: Հոս Գարեգինի հետ կ'ուսա-
նէր նաեւ Ալեքսանի եղբօրորդին Բաղարատ: Գարեգին տարի մը
կ'ուսանի Շուշի մէջ եւ կարգը կը փոխէ յաջողութեամբ: Բայց
դպրոցը շարունակել կարելի չըլլար, որովհետեւ հայրը՝ որ հա-
զիւ ջուալ մը ալիւր կընար հասցնէլ եւ դպրոցի գասապիրքի եւ
հաղուստի ծախքն ալ Անտոն Վարդապետ կը հոգար, երկուքն
ալ անկարող կ'ըլլան, եւ Վարդապետին կարգադրութեամբ Գա-
րեգին կը փոխադրուի Զրաբերդի Կուսապատ զիւղը, ուր Փինաչ-
եան Յովսէփ Վարդապետ՝ իջմածինէն հեռանալով՝ զիւղական
դպրոց մը բացած էր: Ինքը՝ թուարանութիւն եւ աղնուական ըն-
տանիքէ Բէղպատեան ալ ոսւսերէն կ'աւանդէին: Գարեգին հոս
ալ կը բնակէր տանը մէջ Նաւասարդեաններու, որոնց հետ Տօնի
Գապենց կողմէ խնամիական հեռաւոր կազ ունէր: Այս ընտա-
նիքն ալ երկու աշակերտ տուած էր Յովսէփ Վարդապետին: Հոս
ալ աշակերտութիւնը երկար չտեւեր գժբախտաբար, որովհետեւ

Վարդապետը գպլրոցը կը փակէ եւ կը քաշուի ինն Մասանց կոչուած ուխտատեղին, մելիքներու հին գղեակի մը մէջ, ուր գպլրոց շարունակելու վորձն ալ կը ճախողի: Օր մըն ալ, յանկարծ գարպատէն ներս կը մտնէ Գարեգինի հայրը՝ առջեւը էշ մը ճգած: Պէտք էր զիւլ վերապատնալ, ուստի, կը բեոցնեն Գարեգինի դոյքերը, կը համբուրեն ուսուցչի ճեռքը եւ ճամբայ կ'իյնան: Հայրը ճամբան կ'աւետէ թէ նոր քոյր մըն ալ ունի՝ անունը Անուշ: Անուան նման անուշիկ այս քոյրը գերախոտ կ'ըլլայ մինչեւ իր մահուան օրը: Ո՛քան կը սիրէր զայն Գարեգին:

Ուսանող Գարեգին գարձեալ տարի մը ընդհատել կը ստիպ-ուի իր ուսումը: Տունը մնալով՝ Մինախաթուն եւ Նախչուն անունով երկու քոյրերուն հետ կ'օգնէ Հօրը, որ զինքը՝ իրեւ մանչ զաւակ՝ աւելի կը սիրէր, գիւղական հասկացողութեան համաձայն, եւ հազուազէպ յանդիմանութիւնն իսկ ժպտապին քաղցրութեամբ կ'ընէր: Զմեռը՝ իրենց զիւղացի Պակենց Կարապետը խանութ մը բացած էր, ուր Գարեգին ամիսը Յ ըուրի թուշակով ծառայութեան կը մտնէ: Կարապետ կը պահէր նաեւ կարաւանսարայ, ուր կ'օգնէր նաեւ Գարեգին եւ կը ստանար փոքր նուէրներ: Այդ ձմեռը Յովսէփ Վարդապետ կը վերապատնայ Զրաբերդի Երից Մանկանց վանքը, ուր կուգայ նաեւ Անոսն Վարդապետ: Հոն Գարեգին Երկրորդ անդամ կ'աշակերտի Յովսէփ Վարդապետի, իրեն ընկեր ունենալով ուրիշ հինգ ուսանողներ: Յովսէփ Վարդապետ հոդ ալ չըլնար շարունակել գպլրոցը: Գարեգին եւ ընկերները գարձեալ առանց ուսուցիչի կը մնան, իսկ Անոսն Վարդապետ կը վերապատնայ Ամարաս, բայց չմոռնար իր եղրօր թոռնիկը:

Գարեգին 1880-81-ին նորին Շուշի է, ուր կը մտնէ Թեմական գպրոցի Ա. Դասարանը: Գպրոցին տեսուչն էր նշանաւոր մանկավարժ Սեղբակ Մանդինեանը, իսկ Ղաղարոս Աղայեան՝ թուարանութեան ուսուցիչ: Այս տարին ուսանող Գարեգինի կեանքը դժուարութիւններով կ'անցնի: Ծնկեր ունէր ուրիշ քանի մը ուսանողներ ալ, ոմանք պետական վարժարանի աշակերտներ, որոնք բոլորն ալ ապագային եղան ուսուցիչներ: Մայիսի սկիզբը Մաղաւուղ եւ Մեծչէն գրացի գիւղերէն գեղջուկներ սայլերով ալիւր կը բերէին քաղաք՝ ծախելու համար: Գարեգին եւ ընկերը՝ Հայրապետ՝ անոնց ժամանումը իմանալով կը դիմեն

տեսուչ Մանդինեանին եւ՝ իրենց անձուկ վիճակը նկարագրելով՝ կը խնդրեն որ զիրենք արձակէ որ իրենց դրացի գեղջուկներուն հետ զիւղ վերադառնան։ Տեսուչը կը ջանայ համոզել զանոնք որ մնան եւ օղնութիւն ալ կը խոստանայ, սակայն, անոնք այդպիսի պատեհութիւն նորէն գտնելու դժուարութիւնը յայտնելով կը պիտի ։ Ուստի, տեսուչը կ'արձակէ զանոնք՝ առանց սպասելու տարեվերջի քննութիւններուն։

ՃԵՄԱՐԱՆԻ ՈՒՍԱՆՈՂՈՒԹԻՒՆ

ԱՆՑՈՆ Վարդապետ՝ թեմական տեսուչ Տէր Գրիգորեանի, ապագայ Լշմիածնի Միաբան Վահան Վարդապետի, միջոցաւ հոգացած էր Գարեգինը ձեմարան ուղարկելու խնդիրը։ Բայց երբ Օգոստոսին նորէն Շուշի կուղայ՝ ընկերոջը՝ Պետրոսին՝ հետ, հոնկէ լշմիածին ուղեւորելու համար, աղետապի ծանր հիւանդութեամբ կը վարակի գժախատարար։ Առողջանալէ եաքը կը սոփառուի զիւղ վերաբառնալ եւ՝ գեռ 12 տարեկան՝ ուսուցիչի պաշտօն կը ստեղծէ իրեն համար, կը հաւաքէ 10—15 երախաններ, որոնց գրել-կարգալ կը սորվեցնէ, իւրաքանչիւրէն ստանալով ամսական 50 կոտէկ։ Այս պաշտօնը երկար չտեւեր։ 1882-ին թարթառ աւանին մէջ զաւառապետի դիւանապետին տան մէջ ծառայութեան կը մտնէ։ Ամիսը լրանալուն՝ ան իր գործը պիտի թողուր, որովհետեւ, իշմիածնէն՝ ուր Անտոն Վարդապետը Գէորգ Դ. Կաթողիկոսի կողմէ պաշտօնի էր կոչուած՝ իրեւ վանական աղաքարիկ կառավարիչ, հայրը նամակ ստացած էր որ Գարեգինը լշմիածին զրկէ՝ ձեմարան մանելու համար։

Յունիսէն մինչեւ Յուլիսի կէսերը՝ հայրը պատրաստութիւն կը տեսնէր զինքը ձեմարան զրկելու։ Պէտք էր ճերմակեղէններ եւ ճանապարհածախս պատրաստել։ Մայրը տեսնելով ամուսնոյն այդ մտախն մտահոգութիւնը՝ իր ճակտի զարդ չորս սոկենէններէն երկուքը կը կարէ, կուտայ անոր, որ պէտք եղածները հոգայ։ Գարեգին այս առթիւ գրած է իր Յուշատերին մէջ։ «Եսե՞ղի մայր, ո՞րպիսի զոհողութիւն էր մի կնոջ համար զրկունի իւր նակատի փոքրիկ զարդերից անզամ, որդու ուսմանն օգնելու նպատակաւ։»

Օգոստոս 2, 1882-ին Գարեգին կը հասնի Երեւան, ութ օր Փարգմառվ ճամբորդելէ ևտքը: Յաջորդ օրը արդէն հասած էր իջմածին եւ իջեւանած Անտոն Վարդապետի մօտ:

Օր մը Ճեմարանի տեսուչ Նահապետեան (յետոյ Եպիսկոպոս) օտարական մը տեսնելով աշակերտներու շարքին մէջ, կը հարցնէ. «Ի՞նչի եկել ես»: «Եկել եմ ուսանելու» կը պատասխանէ Գարեգին: «Ապա թէ ոչ չընդունե՞նք», կը յարէ տեսուչը: «Ի՞նչի՞ պիտի չ'ընդունեք», կ'ըսէ ուստամնատենչ պարբանին, «չի՞ որ փափաքում եմ ուսանելու»: Այս պատասխանը դիւր կուղայ տեսուչին եւ յաջորդ Սեպտեմբերին Գարեգին կը մտնէ Ճեմարանի Ա. Գասարանը եւ յաջող դուրս դալով՝ կ'անցնի Երկրորդը, ուրիշ սկսեալ իրեն դասակից եղած է Ամերիկայի նախկին Առաջնորդ Տիրայր Արքակիսկոպոս Տ. Յովհաննիսեան: Հայերէնի եւ թուարանութեան մէջ անպատճաստ ըլլալով՝ մտնաւոր դասեր կ'առնէ Եփերեմ Վարդապետէ եւ Գ. Գասարանին սկսեալ մինչեւ Ճեմարանը աւարտելը՝ միշտ իր կարգին առաջիններէն մէկը կը հանդիսանայ: Գ. Գասարանին ետքը՝ անդամ մը միայն իր արձակուրդը կ'անցնէ իր ծնողաց մօտ: Երբ ինքը Ե. Գասարանն էր՝ հայրը կը մեռնի: Մայրը եւ երկու կրտսեր քոյրը ապրեցնելու տեհոչով՝ կ'ուրիշ ուսումը թողուլ եւ գործի առապարէդ իննել, բայց Ճեմարանի Տեսուչը Խոսրովէան՝ կը համոզէ զինքը եւ չթողուր որ երթայ: 1886-ին կ'աւարտէ Զ. Գասարանը եւ կը մտնէ Լսարան: Նոյն ամառը Մանուկ Արեգեանի զլխառութեամբ եւ Կարապետ Տէր Մկրտիչէանի, Սէթ Յարութիւննինի եւ ուրիշներու ընկերակցութեամբ, հաղիւ 18 տարեկան, արձակուրդի օրերուն կ'երթայ Արքագածի վրայով Անիի հնութիւնները տեսնելու: Այս 14 օրուան պատոյն ու այցելութիւնը շատ խոր ապաւորութիւն կը թողուն ապագայ հնադէտ-բանասէրին վրայ եւ կը տողորեն զինքը հայրենասիրական զգացումներով, զորս չէ դադրած արտայայտելէ, ինչպէս վերազարձին իր բոլոր ընկերներուն, նոյնպէս ալ՝ կեանքի ամբողջ տեւողութեանը՝ իր քարոզներուն, գասալսօսութեանց եւ զրական բոլոր արտադրութեանց մէջ:

ՍԱՐԿԱԽԱԳՈՒԹԻՒՆ

ԳԱՐԵԳԻՆ գեռ ԵՐՐՈՐԴ Լսարանն էր եւ կ'ուսանէր՝ Երբ Տեսուչ Նահապետանի, Կարապետ Տէր Մկրտիչնանի, Մայր Աթոռի այժմու Տեղակալ Գէորգ Զէօրքֆնեանի հետ, 1888 Յունիսին, Մեծն Ներսէսի տօնին օրը, սարկաւագ կը ձեռնադրուի Մակար Կաթողիկոսի հրամանով եւ կ'ըլլայ միարան իջմիածնի: Նոյն տարին՝ գեռ ուսումը չաւարտած՝ կը սկսի իր զրական աշխատանքները՝ ձեմարանի մոկացի ծառաներէն եւ Ապարանի դիւզերէն բանահիւսութիւններ հաւաքելով, եւ առաջին յօլուածը սպազրելով իջմիածնի Արքարատին մէջ, «Լուսաւորիչ եւ Հայատանեայց Եկեղիցին» վերնագրով:

Իջմիածնի Հոգեւոր ձեմարանի պատմութեան մէջ 1888 թիւը ուշագրութեան արժանի տարի մըն էր: Օրմանեան Մրրազան 1885-6 ուսումնական տարեցրջանին համար զասախօս հրաւիրուած էր Տ. Մակար Կաթողիկոսի կողմէ: Մակայն, ան ստիգուեցաւ ձեմարանէն հեռանալ կառավարութեան պահանջով: Բայց անոր կարճատեւ ներկայութիւնն ալ օգտակար հանդիսացաւ: Մինչեւ այդ ատենները ձեմարանը Հայ Եկեղեցւոյ սպասաւորներ տալու կողմէն անողառուղ մնացած էր: Աշխարհի տարրեր կողմէն սահեր կուզային, մեծ մասամբ աղքատ զասակարգի պատկանող, ձրի եւ Մայր Աթոռի հաշոյն ուսում կը ստանային, հողւով ու մարմնով կը զարգանային եւ կը ցրուէին այլեւայլ կողմէր՝ մեծ մասամբ ուսուցչութեան ասպարէզ մանելով: Թէեւ ուսումնաւարտներու համար հոգեւոր կոչում ընդունիլ պարտաւորիչ էր, սակայն ձեմարանը նախկին Ժառանգաւորաց Դպրոցի տանած բարեկամութեանը պատճեն էր որ Միարանութեան շարունակութիւնը կազմող սերունդը հոնկէ դուրս գար: Օրմանեանի աղջեցութեամբ վերջին Լսարանի ուսանողներուն մէջ հայրենասիրական - Եկեղեցասիրական շարժում մը սկսած ըլլալով էր որ՝ վերոյիշեալները, Երկու տարի անցնելէ ետքը, 1888-ին Աստուծոյ սեղանին առջեւ կը ծնբաղբէին՝ ուխտելով նուիրուիլ Հայաստանեայց Եկեղեցւոյ ծառայութեան: Այս առաջին օրինակը իր բարերար հետեւանքը կ'ունենար, որովհետեւ հետեւ-

եալ տարին երեք ընկերներ, Կոմիտաս, Լևոն Գևանջեցեան՝ ապագայի Եղիշիկ Վարդապետը, Լուսեղիչն Զոհբապեան՝ ապագայի Յուսիկ Վարդապետն ու Եպիսկոպոսը, նաեւ անոնցմէ կարգ. մը բարձր Գ. Եղիազարեան, ապագայի Բենիկ Վարդապետը, նոյն-պէս սարկաւագ կը ձեռնազըռուին, մնալով ձեմարանի ուսանողներ։ Յետոյ ասոնց վրայ կ'աւելնան Տիրայր Արքեպիսկոպոս եւ յետազային նաեւ ուրիշներ։ Կարապետ Տ. Մկրտիչեան եւ Գէորգ Զէօրէքճեան 1888-ի ամսութ Գերմանիա կ'ուզարկուին, առաջինը աստուածաբանութիւն, իսկ երկրորդը երաժշտութիւն ուսանելու։ Առաջինին Մագիստրոսութիւն եւ Տոքթորութեան աշխատութիւնը Պատղիկեաններու մասին, ձեռագրական դիւտերը, «Արարատ»ի մէջ գրած յօդուածները զինքը նշանաւոր կ'ընեն եւ բուզական մտքով։ Ափսո'ս որ, բժշկական սխալ դործողութեան մը զոհ կ'երթայ։ Իսկ ներկայ Տեղակալ Գէորգ Արքեպ. Զէօրէքճեան երաժշտական ուսումը կ'աւարտէ Լայպցիկի Կոնսէրվատորիային մէջ, ուսանելով նաեւ Աստուածաբանութիւն։

ՀԱՄԱԼՍԱՐԱՆԱԿԱՆ ՈՒՍՈՒՄ ԳԵՐՄԱՆԻՈՅ ՄԷԶ

ՄԱԿԱՐ Կաթողիկոսի 1889-ին վախճանումը պատճառ կ'ըլլայ որ Գարեգին Սարկաւագի ուսման համար Եւրոպա զրկութիւն ուշանայ։ Կաթողիկոսին վախճանումէն ետքը Երեմիա Արքեպ. Գալստեան, իրեւ Սինոդականներու, կամ ինչպէս Հիմա կ'ըսենք Գերազոյն Հոգեւոր Խորհուրդի անդամներու աւագը, Տեղակալ կ'ըլլայ։ Նահապետեան կը հեռանայ ձեմարանէն եւ կը զրկուի Կարս։ Երեմիա Արքեպիսկոպոս եւ Արքանուակէս Սեղբակեան իշխանութեան գլուխներն էին եւ հակառակ էին Մակար Կաթողիկոսի եւ Նահապետեանի մտայնութեան։ Գարեգին Սարկաւագ իրեւ Նահապետեանի աշակերտ՝ յատուկ չնորհ չէր վայելեր։ Բայց, Խրիմեանի ընտրութեան առթիւ, 1892-ին՝ Օրմանեանի գլխաւորութեամբ՝ Տաճկահայոց կողմէ պատգամաւորներու մէծ բազմութիւն մը կուգայ։ Գարեգին Սարկաւագ՝ Նախապէս կը ներկայանայ Օրմանեան Սրբազնի եւ կը պատմէ արտասահման երթալու դժուարութիւնները, թէեւ նիւթական միջոցները պատրաստ էին եւ Կովկասեան Հայոց Բարեգործականը ընտրած

էր զինքը իրրեւ ոտն՝ Աստուածաբանութիւն ուսանելու համար։ Նաեւ կը յայտնէ թէ այդ կարգապառութեան համար օգտակար եղած էր իր ուսուցիչ Փիլիպպոս Վարդանեանի ներկայութիւնը՝ իրրեւ Վարչութեան անդամ, եւ իր Սամայ Ծոներու եւ Փշրանքներու պատկումն ու տարուիլը Հրատա. Ընկերութեան ծախքով։ Օրմանեանի ձկուն մինքը այս մասին օգտակար կ'ըլլայ Գարեգին Սարկաւագի։ Երբ ան պաշտօնական այցելութեան կ'երթայ Տեղակալին, առաճաւայ պատղամաւորներու հետ, խօսքը տեղը րերելով կ'ըսէ. «Երեմիա Սրբազն, կը չնորսուորեմ Զեր գեղեցիկ որոշումը Գարեգին Սարկաւագը արտօսահման զրկելու համար։ Այդ պատիւ կը րերէ Զեղ եւ օդակար կ'ըլլայ Աթոռին համար։» Տեղակալը կը ստիպուի պատասխանել. «Երիտասարդ է. յոյս ունեմ նրա առաքումը օգտակար կը լինի։» Այս աեսակցութենէն ետքը Օրմանեան Սրբազն կը կանչէ Գարեգին Սարկաւագը, կը հաղորդէ խօսակցութեան բավանդակութիւնը եւ կը պատուիրէ Տեղակալին երթալ եւ ըշնորհակալութիւն յայտնել։ Եւ այդ կը կատարէ Գարեգին Սարկաւագ։ Պատղամաւորներու մէջ լուրը կը տարածուի եւ շատեր կը չնորհաւորեն զինքը, առաքումը ընդունելով իրրեւ իրողութիւն։ Ընտրութեան վերջանալին հաքը՝ Գարեգին Սարկաւագ հետամուտ կ'ըլլայ պաշտօնական թուղթ ստանալու եւ նահանդապետին գիմելու անցագիրի համար։ Աստուած այս կերպով կ'օգնէ անոր այս գործին մէջ։ Նոյն տարւոյն Օդոսառոս Յ-ին Գարեգին Սարկաւագ Պերլին կը համուի ցնծութեամբ, ուր էր իր մտերիմը ընկեր Կարապետ Սարկաւագ Տէր Մկրտիչեան։

Կարապետ Սարկաւագ օգտակար կը համարէ որ Գարեգին Սարկաւագ առաջին վեցամսեաներու (սէմիսիքը) համար հաստատուի Լարցիգիգ, ուր էին նաեւ Գէորգ Սարկաւագ եւ ուրիշ քանի մը հայ ուսանողներ։ Գէորգ Սարկաւագ զինքը կը տեղաւորէ բանիսինի մը (ճաշ եւ սենեակ վարձու տուող ընտանիք) մէջ, որպէս զի հնարաւորութիւն ունենայ գերմաներէն լսել եւ լեզուն չուտ սորվիլ։ Հոն էին նաեւ՝ ուրիշ ճեմաբանականներու հետ՝ Յովհաննէս Խաչումեան, աղապայ խոստացող մտաւորական մը, որ յետոյ Ամերիկա գալով կարեւոր գործ կը կատարէ՝ հայասէրներու միութիւն կազմելով։ Մեղքը որ, քաղցկեղի դոհ կ'ըլլայ ծաղիկ հասակին՝ Լայսցիգիկ մէջ։ Հոն էր նաեւ Աստուա-

ծատուր Խաչատրեան, Սանասարեանի ապագայ հանրածանօթ ուսուցիչը եւ Պոլսոյ Կեդրոնականի Տեսուչը, որ նշանաւոր եղաւ Հայաստանի Ուրարտական եւ Նախառուրարտական շրջանի պատմութեան ուսումնասիրութեամբ. նաեւ Մանուկ Արեգեան, Սամվայ Ծոնքու, հին Աւանդալէպերու ուսումնասիրող, կարեւոր երկերու, նոր ուղղագլութեան հեղինակ հանրածանօթ զիտնականը, որ Գէորգ Սարկաւագի Էջմիածին վերագանալէն ետքը՝ գաղափարակից ընկեր եւ յետոյ Ճեմարանի մէջ պաշտօնակից եղած է Գարեգին Սարկաւագի:

Աւանդութեան շրջանին չորրորդ վեցամսեան վերջանալէ Ետքը, 1894-ի ամառը, Գարեգին Սարկաւագ կը փափաքի արձակութը Բարիզ անցնել, Ֆրանսերէնի մէջ աւելի վարժուելու համար: Իրեն ճանապարհածախք եւ ապրուստի միջոց պիտի ունենար Կովկասեան Հայոց Բարեգործականէն ամսական 50 րուսլի թռչակը, Անտոն Վարդապետէն սասացած 100 բուրդի նուէրը եւ քիչ մըն ալ իր ըրած խնայողութիւնը: Սակայն, Կարապետ Սարկաւագ, որ ընթացաւարտ եղած էր եւ կը պատրաստուէր Էջմիածին մեկնիլ, պատճառ կ'ըլլայ որ այդ ծըրագիրը փոխուի: Ինքը քիչ առաջ՝ խումբ մը գերման ուսանողներու հետ այցելած էր Վէսթֆալիայի Բիլցիֆիլտ քաղաքին մօտ Քրիստոնէական դժութեան եւ բարեսիրական մեծ հաստատութիւնը՝ որուն տեսուչն էր նշանաւոր Պատգր Փոն Բգիլցվինդ: Ան հաստատութիւնը փոքրէն սկսած, սակայն, համաշխարհային հոչակի արժանացուցած էր, հիմնելով հոգեկան ախտերու համար հիւանդանոցներ, որբանոցներ, միսիոնարներ եւ դժութեան քոյրեր պատրաստող գպրոցներ, բանուորական գասին օգնելու համար ընկերային ուրիշ հաստատութիւններ, եւային. 132 չինքերու մէջ հաստատուած այդ հաստատութեան խնամքին տակ էին 7000 հոգիէ աւելի: Կարապետ Սարկաւագ այնպիսի ոգեւորութեամբ կը պատճէ այդ նշանաւոր հաստատութեան մասին, որ Գարեգին Սարկաւագ ալ կ'այցելէ և երկուքուկէս ամիս կ'ուսումնասիրէ այդ սքանչելի հաստատութիւնը եւ մեծապէս կ'օգտուի, թէ՛ հոն տեսածներէն, թէ՛ կարգացած գիրքերէն: Այնպէս որ երկուքուկէս ամսուան այդ ուսումնասիրութիւնն այնչափ կ'օգտուի, որչափ պիտի չօգտուէր այդ նիւթերուն մասին երկուքուկէս ատրի զիրքեր կարգալով: Հաստատութեան վարչութիւնը

այնքան աղնիւ կը գտնուի իրեն որ՝ իր Սարկաւագ եւ օտար եկեղեցի պատկանող մէկը ըլլալը նկատի ունենալով՝ 300 մարգի չափ վճարելի ամսականները չընդունիր, գնահատելով հոն եռած շրջանին կատարած աշխատանքները։ Այս մասին յետոյ յօդուածաշարք մը կը զրէ Արարատի մէջ, Նկեղեցին եւ Աղքատների Խնամատարութեան Գործը, վերնադրով։ Գարեղին Սարկաւագ յետոյ միշտ օրհնած է իր թանկադին ընկերոջ յիշատակը անոր համար, որ պատճառ եղած է իր այդ այցելութեան։

Հաստատութենէն հեռանալէն ետքը ճամբորդութիւն մը կը կատարէ Հունոսան երկիրներու մէջ, որ հարուստ են Գերմանիոյ պատմական յիշատակներով։ Կայցելէ Վորմս, Կէօն, Սարասրուրդ։ Բոնի մէջ կը ծանօթանայ աղնուական ընտանիքի մը, որուն հայրը ծառայութիւնը թողած գեներալ մըն էր։ Զօրավարը՝ տեղեկանալով իր մասին՝ Հալէ բնակող աղքականներուն ուզգևալ յանձնարարական կուտայ Գարեղին Սարկաւագին՝ որ հոն պիտի փոխարքուէր հետեւեալ վեցամսեային։ Այդ ալ պատեհութիւն մը կը ստեղծէ որ գերմանական բարձր գասի ընտանիքներու մէջ ելեւմուտք ունենայ եւ իր գաստիարակութեան համար մեծապէս օգտուի։

Գարեղին Սարկաւագի համալսարանական ուսման շրջանին եւ յետոյ պատրաստուած հոգեւորականներ գերազանցապէս օդակար կը հանդիսանան՝ Վանքն ու Ճեմարանը եկեղեցական-մտաւոր կեգրոն մը ընելու, քահանայութեան մակարդակը բարձրացնելու, եւ Եկեղեցւոյ գաստիարակչական գործին զարկ տալու համար։ Այս միտքը աւելի կանուխ յղացուած էր, ոսկայն անոր զարկ տուողը կ'ըլլայ Օրմաննեան Սրբազն, իսկ առաջնորդըն ու գործադրողը՝ Տեսուչ Արշակ Նահապետեան, (յետոյ Նահապետ Եպիսկոպոս), եւ ուսուցիչներ՝ Մաեփանու Փալատաննեան, կ. Կոստանեան, Սեղբառ Մանդիննեան եւ Փիլիպպոս Վարդաննեան։ Երբ Կոմիտաս, Եղիկի, եւ Յուսիկ Վարդապետներ յետոյ Պերլին կ'երթան ուսանելու, ինչպէս Կարապետ Սարկաւագ իրեն օգնած էր, ինքն ալ կ'օդնէ կրտսեր ընկերներուն։

Գարեղին Սարկաւագ երկու տարի Լայզլիգի եւ երկուքուն էստարի ալ Հալէի եւ Պերլինի համալսարաններուն մէջ կ'ուսանի Աստուածարանութեան, եւ փիլիսոփայութեան պատմութեան ձիւղերը, ուսուցիչ ունենալով Լայզլիգի մէջ Հայնրիկ։

Նոր Կտակարանի, Գուրք՝ Հին Կտակարանի, Հառլեմ՝ Եկեղեցական Պատմութեան, ինչպէս նաև Վլունդ՝ Փելիսովայութեան. Հալէք Համալսարանին մէջ Լոփս՝ Եկեղեցական Պատմութեան. Պելլինի մէջ Հառնաք՝ Դաւանաբանութեանց Պատմութեան, Գաֆքան եւ ուրիշ նշանաւոր ուսուցչապետներ։ 1897-ի սկիզբը՝ յետ քննութեան կը ստանայ Լարպղիզի Համալսարանէն Փիլիսոփայութեան Տոքթորի (Ph. D.) Աստիճան, իբրև Աւարտական Թէզ ներկայացնելով՝ «Մի կամքի Վարդապետութեամբ։»

ԵԿԵՂԵՑԱԿԱՆԸ ԵՒ ՈՒՍՈՒՑԻՉԾ

ԳԱՐԵԳԻՆ Սարկաւագ 1897-ի աշնան Երջանկայիշտակ Մկրտիչ Խրիմեան Կաթողիկոսի կարգադրութեամբ արեղայ կը ձեռնադրուի Սուքիս Արքեպ. Պարզեանցէ իջմիածնայ Մայր Տաճարին մօտ Գայիանէի վանքին մէջ։

Գարեգին Արեղայ Ճեմարանի Աստուածաբանական ճիւղերու գասախօս կը կարգուի, աւանդելով նաեւ Հայոց Մատենագրութիւններէն զատ, զորս կանխաւ դրաւոր կը պատրաստէր, ուսանողներու մէջ Հայրենի հնութիւններու համար սէր արթնցնելու, եւ անոնց պատմութեան, արուեստի եւ մշակոյթի ունեցած մեծ արժէքը գործնականապէս բացատրելու համար հնագիտական ճամբարութիւններ՝ կը կարգադրէր։ Այսպիսի ճամբարութիւն մը կ'ունենայ 1898-ի ամառուան արձակուրդին, 13 ուսանողներու հետ, որոնք բոլորն ալ հետիւտն էին, ինքը միայն ձի մը ունէր իր տրամադրութեան տակ, ինչպէս նաև բեռնակիր դրաստ մը՝ պլանքէթները եւ ուրիշ անհրաժեշտ իրերը կը լուս համար։ Ճամբարութիւնը կը ամբողջութիւնը կը տակ ալ հետէ դրեթէ ամիս մը։ Կը տեսնեն Օբրէլեանց եւ Պոռշեանց իշխանական տոհմերուն շինած բազմաթիւ չէն, բայց առաւելապէս աւերակ վանքերը։ Թէ՛ ինքը եւ թէ՛ ուսանողները կը տպաւորուին մէծապէս, թէեւ ուսանողները կանոնի եւ ծրագրի համաձայն ղեկավարելն ալ գժուար գործ էր։ Սակայն, բոլորին համար մեծ վիշտ՝ կը պատճառէ Քրիստովոր Տէր Միքայէլանի, յայտնի Աստուածաբան եւ բազմաթիւ աշխատութիւններու հեղինակ Արշակ Տէր Միքայէլեանի եղրօր, մահը

բծաւոր ժանտատենդի հետեւանքով։ Վայոց Զորը կը շրջադարին, կ'անցնին նոր Բայազէտի դաւառէն Նորադուս դիւղը որ պատմական աւերակներով հարուստ է։ Հոս ձեռք կը բերեն Կոբըլէն մը (Ֆրանսական ծաղկենակար դորդ՝ շինող գործարանի անունով կոչուած) ժի. դարէն, որ իբրեւ անովչտ եւ հնացած վարագոյր ձգուած էր եկեղեցւոյ կողքի դեկստարանը եւ փոխարինուած էր չիրէ վարագոյրով մը։ Ուսանողները կ'ազաքն Սեւան շաապել որ հետեւալ օրը, Վարդավառի տօնին, հոն ըլլան եւ տեսնեն ուժաւորներու ուրախութիւնները, երդերն ու պարերը։ Գիւղցիներ զիրենք կը զգուշացնեն թէ ճաշէն եսքը՝ իրիկուան դէմ՝ լիճը անհանդապար կ'ըլլայ առհասարակ, եւ թէ նշաններէն այնպէս կ'երեւի որ փոթորիկ պիտի ըլլայ։ Սակայն Պարեզին Վարդապետ թուլութիւնը կ'ունենայ զինելու աշակերտներու խնդրանքին եւ նաւակ վարձելով կը տեղաւորուին մէջը։ Ժամ մը չանցած կը սկսի ահեղ փոթորիկ, աշակերտներ կը փուլին նաւակին յատակը, սիրտխասանուք, փսխում։ Նաւավարները վախ կը յայտնեն թէ հովը հարաւ արեւելքին փչելուն պատճառաւ՝ կրնայ նաւակը ցից ժայռերով ափի ուղղութեամբ քչել տանիլ։ Երկու անգամ նաւակը ժայռերու կը զարնուի բայց անփորձ կ'անցնի։ Կ'ազօթէ Աստուծոյ որ փրկէ զիրենք, ինչպէս իր Որդին փրկեց իր աշակերտները։ Վերջապէս կ'անցնին վտանգաւոր շրջաններէն եւ իրիկուն ժամը 9-ին կը հասնին Սեւան, մոռնալով բոլոր նեղութիւններն ու սարսափները։ Ցորելեարին կաղբակեանք կամ Պոռշեանք աշխատութեան յղացումը այս ճամբորդութեան կապուած է։ Այս առթիւ բաւական թիւով անքիմ դրամներ ձեռք կ'անցնեն, որոնց մէջ Արտաշէսի եւ Տիգրան Մեծի երկու պղնձադրամներ՝ շատ հաղուագիւտ, վերեւ յիշուած կոբըլէնի հետ։ Այս կերպով ուսանողները առիթ կ'ունենան անձամբ տեսնելու եւ անջնջելի տպաւորութիւններ ստանալու հայրենի աւերակներէն՝ դործնական դասեր առնելով մեր պատմութենէն։ Տարուան ընթացքին կատարուած մշակութային հանդէսով մը՝ ճանապարհորդակից ուսանողներու հետ՝ կը հաղորդեն նաեւ իրենց տպաւորութիւնները, եւ ձեռք բերուած արդիւնքները կը ցուցադրեն ամբողջ ձեմարանին։

Ուսուցչական այս շրջանին գործունէութիւններէն էր նաեւ Մեծ Պահքին, կ'զմիածնական աւանդութեան համաձայն, վաք-

դապետները գաւառները յըրուել քարողչութեան համար, իսկ էջ-միածնայ եւ մօտաւոր զիւղերու քարողչութիւնն ալ ինքը կը ստանձնէր, միշտ հետը առնելով փափաքող ուսանողները:

Ճեմարանի մէջ աշխատանքը շատ էր եւ՝ իրբեւ առաջին տարիներու գասախօս՝ պէտք էր ուսումնասիրէր իր ուսուցանելիքը, գրէր գասախօսութիւնները: Առանց ատոնց ալ արդէն յոգնած վերադարձ էր արտասահմանէն, եւ ատոր հետեւանքը կ'ըլլայ նեարդներու բաւական ծանր հիւանդութիւն մը, եւ բժիշկի ու բարեկամներու խորհուրդով կը ստիպուի ընդհատել գասախօսութիւնները: Խրիմեան Հայրիկ՝ այս հանգամանքներէն օգտուելով՝ զինքը կը նշանակէ Թիֆլիսի Առաջնորդարանին Փախանորդ, 1900-ին, Գէորգ Արքեպ. Սուրենեանցը (ապագայ Գէորգ Ե. Կաթողիկոս) հրաւիրելով կ'ըմիածին:

Թիֆլիսի Մէջ

Թիֆլիսի Առաջնորդական Տեղապահութեան կեանքէն եւ գործունէութենէն յիշատակելի դէպքեր շատ են: Հոն ընդհանուր համակրութեան հետ կը վաստիկ նաեւ քանի մը թշնամիներ, որոնք մէջոցներու մէջ խարութիւն չէին գներ վարկարեկելու զինքը: Յիշատակելի է Ալիշանի Հոգեհանգստեան շուրջ բացուած վէճը, որ կը վերջանայ իր փափաքած ձեւով: Այդ ամիս Յովհաննէս Թումանեան յանգատարաստից գեղեցիկ երգիծարանական ուսանաւոր մը գրած է, Սրբազնի եւ Շիրվանզարէի ներկայութեամբ, եւ որ զին հրատարակուած չէ իր գործերուն մէջ: Յիշատակելի են նաեւ մտաւորականներու հաւաքոյթները Առաջնորդարանի մէջ, ուր Յովհաննէս Թումանեան առաջին անգամ կը կարգայ իր գրած Սասունցի Գաւիքը, Մուրացանը՝ իր մէկ գործը: Միտքերու փոխանակութիւններ տեղի կ'ունենային աղքային – եկեղեցական ինքիրներու մասին, երբ երկիւղալի էր տիրող բէժիմին առկ որեւէ աեղ հաւաքուիլ:

Մեր այս նշանաւոր բանասեղծներն ու գրադիրը, Խրմաղիբեները՝ Ղաղարոս Աղայեան, Յովհաննէս Թումանեան, Մուրացան, Արամիսանեան, Նիկոլոս Աղբալեան եւ ուրիշներ, 12—15 հոգի, կը հաւաքուէին շարթուան մէջ օր մը իր մօտ, զրական ընթերցումներէ, որեւէ հարցի շուրջ մտքերու փոխանակութիւններէ կամ գասախօսութիւններէ ետքը՝ ընթերելու կը նստէին՝

Յովհաննէս Թումանեանի թամատայութեամբ եւ հիանալի ժամանակ կ'անցնէին :

Ախալցիսայի եկեղեցական կալուածներու կապալի բարձրացումը տարին 5,000 բուրգիլի, եւ որ կարեւորն է՝ Երեւանի թևմական Դպրանոցի անունով եղած 120,000 բուրգիլէ տւելի կտակին միկութիւնը ժամանդրովներու ձեռքչն՝ իր չնորհիւ յաջողուած էն։ Յիշատակելի են Ներսիսեան Դպրանոցի տեսչութեան շուրջ եղած լիճերը։ Եւ այս բոլորը տասնըլից ամսուան մէջ եղած են։

Մատորականներու, վաճառականական դասին եւ ժողովուրդի համակրութիւնը այնքան մեծ էր, որ հանրագրութիւն կը կազմուի անոնց ստորագրութիւններով եւ դիմում կ'ըլլայ Մկրտիչ Կաթողիկոսի, որ զինք Առաջնորդ նշանակէ՝ Եպիսկոպոս ձեռնադրելով։ Բայց Արքմեանը ուրիշ ծրագիրներ ունէր եւ վաղաժամ կը համարէ երիտասարդ վարդապետի մը եպիսկոպոսացումը եւ Առաջնորդութիւնը Թիֆլիսի նման առաջնակարգ թեմի։

Այդ միջոցին, իշմիածնի կալուածներու գրաւման տարիներուն, Երեւանէն կ'ընտրուի թէմական Դպրանոցի վերատեսչութեան, զար կը վարէ 1901—4 թուականը, առանց ազմուկի եւ խոսվութիւններու, որոնք այդ գովորցի համար սովորական էին։ Ինք կը գասաւանդէր միեւնոյն տաեն Հայ Եկեղեցիի Պատմութեան ճիւղը։

ՎԱՐՉԱԿԱՆ ԵՒ ԱՅԼ ՊԱՇՏՈՆՆԵՐ

ԳԱՐԵԳԻՆ Վարդապետ 1905-ին կը նշանակուի վերատեսուչ Գէորգեան ձեմարանի՝ միաժամանակ աւանդելով Աստուածարանական և Հնադիտական ճիւղերը։ 1906—1907 կը վարէ Արարատ հանդէսի խմբագրապետութիւնը, ըլլալով նաև մնայուն աշխատակից Մայր Աթոռի այդ պաշտօնաթերթին։ Խրիմեանի վախճանումէն ետքը, Ս. Հովհաննէի վահահայրութեան ըքանին, զրադած է արժէքաւոր գիրքերու պատրաստութեամբ։ Իսկ իդմիրեանի կաթողիկոսութեան օրով վարած է Խորհրդականի պաշտօնը, եւ աքտորւելու սպառնալիքը անտեսելով՝ հոդային խնդրի պատճառաւ Օրթոսոքսութեան դիմով Կեչըուու զիւղաքաղաքի գաւանափոխ համայնքը՝ երեք շարթուան ընթացքին՝



Մայր Եկեղեցին ծոցը վերադարձուցած է, զղջման թուղթ ստորագրել տալով եւ ստացած է յատուկ Օրհնութեան Գիր Իզմիր-լեան Կաթողիկոսէն :

Ան մասնակցած է Գառնիի Տրդատայ Թախտի պեղումներուն եւ այդ շրջանի հնադիտական վայրերու ուսումնասիրութեան՝ իրեւ անդամ Փրոփ. Մատի կազմած արշաւանքին : Այս շրջանին կատարած արձանագրական կարեւոր գիտաբերէն մէկն էր Տրդատ Թագաւորի Յունարէն արձանագրութիւնը՝ Արագածի արեւելեան կողմը՝ Գնթունեաց Նախարարութեան մէջ, Քաստի գետի ակունքներուն մօտ, եւ այս առիթ կ'ըլլայ Երեք նշանաւոր զիտնականներուն՝ Ն. Մատի, Ռոստովցելի, Մմիրնովի, զբաղուելու անոր լուսաբանութեամբ եւ յատուկ գիրք գրելու: Այս եւ ուրիշ զիտական աշխատանքներու համար՝ Փրոփ. Մատի առաջարկութեամբ ընդունուած է որպէս իսկական Անդամ Կայսերական Հնագիտական Ընկերութեան, որու կ'անդամակցէին միայն Փրոփէսորներ եւ Ակադեմականներ :

1911-ին ճամբորգած է Երուսալէմ եւ Պոլիս՝ նկարիչ Եղիշէ Թագէսսեանի հետ, եւ ընդօրինակած է Ա. Ցակորեանց վանքի եւ Պոլսոյ Աղջային Մատենադարանի հեռագիրներէն կարեւոր մանրանկարները, մանաւանդ հայ թագաւորական եւ իշխանական ընտանիքներու դիմանկարները: Գործօն մասնակցութիւն բերած է Օրմանեանի կաթողիկոսական թեկնածութեան շուրջ յարուցուած պայյաքարին՝ յատուկ գրքոյիսվ: Գիրերու Գիւտի հաղարձինքարիւրամեակին առթիւ հրատարակուած Շողակար մէծ հաւաքածոյին, Պատմագիրք Հայոց Շարքին խրմագիրներէն մէկը ըլլալով հանդերձ կատարած է Հնագիտական շատ մը ճամբորգութիւններ, որոնց արդիւնքն է Խաղբակեանք կամ Պուշեանք Հայոց Պատմութեան Մէջ, նշանաւոր Երկասիրութիւնը Երեք հատորէ բաղկացած:

Առաջին Համաշխարհային Պատերազմին սկսելէն առաջ, 1914-ին, իր ամենակարեւոր հեղինակութիւնը՝ Հայ Մանրանկարչական Քարտէսը՝ կը տանի Պերլին տպագրելու համար, սակայն, պատերազմը սկսելուն՝ կը ստիպուի հեռանալ հոն թողելով նաեւ 5000 մարքի գումար մը, որոր վճարած էր տպագրութեան ծախուի իր նախավճար: Գերմանիային վերադարձը կը կատարէ Պոլիս-Սամսոն-Ամասիա-Թողարկ-Սեբաստիա ճամբորգ՝

որ ատեն, ուսումնասիրելով՝ Հայոց եկեղեցիներու մէջ պահուած ձեռագիրներն ու հնութիւնները, կ'երթայ մինչեւ Խանզադ, մտադրելով՝ այցելել նաեւ Խարբերդ եւ Կարին, սակայն Թուրքիոյ պատերազմին մուտքով՝ վութով կը վերադառնայ էջմիածին, եւ կը ստանձնէ ձեմարանի վերասեսութիւնը մինչեւ այդ հռչակաւոր կրթական հաստատութեան վակումը՝ 1917-ին։ Ամենամժուարին պայմաններու մէջ, 1916—1917-ին, ձեմարանը նիւթեական անձկութեան մատնուելով՝ ինք եղած է միայն, որ յանձն տուած է Ռուսաստանի թեմերուն մէջ հանդանակութիւն կատարել։ Մայր Աթոռին բերելով 180,000 բուրլիի պատկառելի գումար մը։

Պատերազմի ամբողջ տեւզութեան անդամ, եւ տարի մընալ նախագահ եղած է Եղբայրական Օզնութեան Յանձնախումբին, որ պատերազմի եւ զինազարդի շրջանին ալ շարունակուելով՝ ինքն եղած է բարեկութ հայր մը զաղթականութեան, մինչեւ իսկ 1915-ին վարակուելով թիֆոյի հիւանդութեամբ։

ԵՊԻՍԿՈՊՈՍԱՑՈՒՄ

ԻԲՐԵՒ վարձք իր ծառայութեանց Գարեգին Վարդապետ 1917-ի Մայիսին՝ Զաւէն, Գէորգ Զէօրէքճեան եւ Տիրայր Յովհաննիսեան Վարդապետներու հետ Եպիսկոպոս կը ձեռնադրուի Գէորգ Ե. Կաթողիկոսէն։ Յաջորդ տարին իսկ լնդդէմ Տաճկաց պատերազմի միջոցին իր հոգետորական ձիրքերը ի սպաս զնելով հայ բանակը եւ ժողովուրդը կը խրախուսէ հայրենիքի պաշտպանութեան համար։

Հայաստանի Համալսարանին բացման ժամանակ, 1920-ին, ուսուցչապետ կը կարգուի հայ արուեստի եւ հնագիտութեան Աթոռուներուն։ Նոյն տարւոյ Հոկտեմբերին գործոն մասնակցութիւն բերած է ընդդէմ Տաճկաց Երկրորդ պատերազմին, եւ Կարսի անկումի օրերուն՝ յանուեկ բանագնաց եղած է, աղատելով Կարսի ժողովուրդը վերահաս ջարդէ^(*)։ Այդ ըլջանին դիտա-

(*) Տեսնել իր «Եկեանքիս Ամենադժբախտ Օրը և Երջանկութեան Բովին» յօդուածը. Պայքար, նոր Տարիի Բացառիկ 1943 էջ 200—212։

կան աշխատանքի մեծ ասպարէզ մը բացուած էր իրեն, Հայաստանի տաղանդաւոր եւ մեծ ճարտարապետ Թամանեանի եւ Աշխարքէդ Քալանթարի հետ, ինք եւս ըլլարով երրորդ անդամը Հայաստանի Հնութեանց Պահպանութեան Կոմիտէին:

Խորհրդային Հայաստանի հաստատութենէն ետքը՝ Գարեգին Եպիսկոպոս կը վերադառնայ իջմիածին, 1921-ին, եւ կը նշանակուի Հայաստանի Գիտութեանց Խնսութուոտի գիտնական անդամ, Հրատարակելով նոյն Կաճառով միւս անդամներուն հետ Բանքեր ժողովածուի առաջին մեծ հատորը, որուն մէջ ունի երեք յօդուածներ: Երբ 1924-ին իջմիածնայ Մայր Աթոռը նիւթական ծանր կացութեան էր մատնուած՝ կրկին իրեն կը վիճակի՝ Կաթողիկոսի խնդրանքով, հանդանակութեան ենել Խորհրդային Միութեան թեմերը եւ գոյացնել 12,000 սոկի բուրդի, ապահովելով Վանքի մէկ տարուան ելեւմուաքը: Յաջորդ 1925-ի ամառը կը բարձրանայ Արագածի գագաթը: Այդ պատմական վերելքի դեղեցիկ նկարագրութիւնը «Արագածի Գագարին ի Խնդիր Լուսաւորչի Կանքեղին» վերնագրով Հրատարակած է նաև Հայաստանիաց Եկեղեցիին մէջ, եւ յետոյ նոր Գիրի Գարուն-Ամառ թիւերուն մէջ, 1941: Ապա Հրատարակուած է նաև առանձին գրքոյիկով:

Գէորգ Ե. Կաթողիկոսի օրով եղած է Գերադոյն Խորհուրդի Անդամ, եւ Միարանական Ժողովի նախագահ: Լենինականի մեծ երկրաշարժին ժամանակ հարկաւոր համարուած էր որ Կաթողիկոսի կողմէ մէկը՝ երթայ՝ ժողովուրդին սիրտ տալու եւ միխթարելու: Այդ վտանգաւոր գործը վիճակուած էր կատարել Գարեգին Եպիսկոպոսին, տանելով իջմիածնայ նիւթական փոքրիկ օժանդակութիւնը: Նա եղաւ որ քարոզեց ոչ միայն քաղաքին Հրատարակներուն վրայ խոնուած ժողովուրդին, այլ եւ այցի գնաց հեռաւոր գիւղերը, գիշերները միշտ ահ ու սարսափի մէջ: 1927-ին միաձայնութեամբ կ'ընտրուի Ռուսաստանի, Խրիմի եւ նոր Նախիջնեանի թեմին Առաջնորդ: Իսկ Խորէն Կաթողիկոսի ընտրութեան ատեն կը պաշտպանէ անոր թեկնածութիւնը եւ կ'աշխատի, որ ան ընտրուի կաթողիկոս: 62 քուէ ստանալով կ'ընտրուի Գերագոյն Հոգեւոր Խորհուրդի անդամ եւ Հայրապետի փոխարէն նախագահող կը նշանակուի անոր նիստերուն: Մինչեւ իջմիածնէն հեռանալը՝ Խորէն Կաթողիկոսին

բոլոր կոնդակները ինքը գրած է : 1934-ին նշանակուած է Լիա-
զօր Նուիլակ և Ներկայացութիչ Հայրապետի՝ սիմվոլի մէջ եւ
այցելած է Ռումանիա, Պուլկարիա, Վիեննա, Բարիկ, Երուսա-
ղէմ, Եղիսառս, Սուրբա, Իրազ, կրկին Եղիսառս, Յունաստան,
Ֆրանսա, Լոնան և Ամերիկայի Միացեալ Նահանգներ : Միշտ
քարոզելով, դասախոսութիւններ տալով, յօդուածներ դրելով՝
մէծապէս նպաստած է Հայրենիքի եւ Մայր Աթոռի հանդէպ
սիմվոլի հայութեան սէրը արծարծելու եւ վառ պահելու : Էջ-
միածնայ Մայր Տաճարին նորոգութեան համար հանդանիած է
աւելի քան 35,000 տոլար, որ աղահով դրուած է այս տեղի եւ
Լոնտոնի գրամատուններուն մէջ եւ Հայկ . Բարեգ . Ընդհ . Միու-
թեան մօտ : Գարեգին Արքապլակոպս հանդանակութեան դրա-
մէն ոչ մէկ սէնթ յատկացուցած է իր անձնական կարիքներուն,
զորս հոգացած է իր հասոյթներով եւ ստացած նուէրներով :

ԱՄԵՐԻԿԱՀԱՅՈՑ ԱՌԱՋՆՈՐԴ

ԱՄԵՐԻԿԱՀԱՅՈՑ Առաջնորդութիւնը նոր ասպարէդ մը կը
բանայ տագանդաւոր եկեղեցականին առջեւ : Գարեղին Արքապլիս-
կոսոս 1936 Ապրիլ 8-ին Ամերիկա կը ժամանէ իրրեւ Հայրա-
պետական Լիազօր Նուիլակ : Աղջային Երեսփոխանական ժողո-
վը Սևառ . 4, 1938-ին զինք կ'ընարք իրրեւ Առաջնորդ : Թէ եւ
հաստատումը կը յապազի մինչեւ Մայիս 5, 1939, սակայն նոյն
տարւոյն Յունիսի սկզբը ան հունդազին կը ձեռնարկէ իր պաշ-
տօնին : Նախ կը բարեզարդէ Առաջնորդարանը, զոր կը վերածէ
գրիթէ ուխտալայիր մը, անոր չուրջը բոլորելով Ամերիկահա-
յութեան գործիքներու մէծադրոյն թիւ մը : Ամէն տարի պարե-
րաբար Հովուական այցելութիւններով կը քաջալերէ համայնք-
ները, Հոգաբարձութիւնները, Եկեղեցաէր Տիկնանց Միութիւն-
ները եւ այս կերպով կը յաջողի այրել տալ Թրոյի, Պինկէչմթը-
նի, Պրիճմփորթի, Պոսթոնի, Լովէլի եւ Ռութերթաունի եկեղեցի-
ներուն պարտաժուրհակները : Նոր եկեղեցիներ կը դնուին իրա-
խուսուած Հոգաբարձութեանց կողմէ եւ իր ձեռքով կ'օծուին
Նորթհ Ֆիլատելֆիայի, Ռեէսթ էլիսի, եւ նիւ Պրիթլնի եկեղե-
ցիները : Կը նորոգուին եւ կը բարեզարդուին Փրովիտչնսի, Պոս-
թոնի եւ Փէթըրսընի եկեղեցիները : Կը կառուցուի Նահատակ

Դուրեման Արքեպիսկոպոսի մատուռը Տիգր Հայկ Գալուղմեանի ջանքերով, եւ շիրմաքարը կը հոգացուի Դեւոնդ Դուրեման Յիշատակաց Տիկնանց օժանդակութեամբ, եւ շիրմաքարին հայկական ոճով զարդարութիւնը կուտայ Առաջնորդ Սրբազնան Հայրը: Խակ Նիւ Եորքի Մ. Խաչ Եկեղեցին արդէն օծած էր նախ քան Առաջնորդ ընտրութիւնը: Առաջնորդաբանի շատ մը հաղարներու հասնող Երկարամեայ պարտքը զրեթէ ամբողջութեամբ կը բառնայ, եւ կը հաստատէ Լուսաւորչի Լումայի եւ Առաջնորդաբանի Օժանդակ Միութեան Մի Տոլար Խրաբանչիւր Անհատէ տարեկան սուրբքը:

Քառամեայ պաշտօնալարութեան շրջանի այս նիւթեան կարեւոր գործերէն զատ՝ աւելի հիմնական եւ տեւական աշխատութիւններով կը բարեզարդէ Առաջնորդական Աթոռը: Կը վերակազմէ Ազգ. Կեդրոնական Վարչութեան Խորհուրդները — Ռւսումնական, Տնտեսական: Կը նշանակէ այցելու հովիւներ, կրթական տեսուչ, Օժանդակ Միութիւն: Կը հրատարակէ Հայաստանեայց Եկեղեցի պաշտօնաթերթը, կը հաստատէ Ժողովրդական ևսարան, Եկեղեցականներու Համագումար, եւ հիմը կը գնէ բարձրագոյն վարժարանի մը՝ պատրաստելու համար ուսուցիչներ եւ Եկեղեցականներ:

Աւելի համագոյային բորժուով գործերուն մէջ նշանակելի են Հայկական Յանձնախումբի կազմակերպութիւնը, որ մէկ տարուան ընթացքին աւելի քան 120,000 տոլար հանդանակած է կարմիր Բանակի եւ պատերազմէ աղջտեալ ազգակիցներու եւ գումարին 45,000 տոլարը փոխանցուած է Հ. Բ. Բ. Միութեան՝ սիհւոքի կարուութեանց Համար: Սասունցի Դաւիթ Հրասայլերու Զօրավանին համար այ հանդանակած է աւելի քան 85,000 տոլար: Հանդանակուած գումարին §25,000-ը Գալիքորնիայէն է: Սրբազնը անձամբ նախագահած եւ իր ատենախօսութեանց չնորհիւ մէծ մզում տուած է անոնց: Կ'արժէ յիշել նաեւ Սասմայ Դուքրու. 1000-ամենակի տոնակատարութիւնները, Վարդահանց Տօնակատարութիւնները, Առաջնորդաբանի Օժանդակ Միութեան գեղարուեստական ձեռնարկները եւայլն:

Վարչական այսքան բազմակողմանի ծանր աշխատութեանց մէջ իսկ, տքնաջան Առաջնորդը պատրաստելէ չէ խուսափած հմտալից դասախոսութիւններ եւ բանասիրական յօդուածներ

«Հայաստանեայց Եկեղեցի»ի եւ Ամերիկահայ ուրիշ պարբերաթերթերու համար, հիացում առթելով զի՞նքը չըջազատողներուն եւ իր դործակիցներուն, որոնք իրմէ ստացած են ազգային դործերու նուիրուելու ներշնչումը:

ԳՐԱԿԱՆ – ԳԻՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

ԳԻՉԻ այս բազմարդիւն մշակին գրական – գիտական երկասիրութիւնները ըսպմաթիւն են: Կը բաւէ յիշել թէ առանձին գրքոյիններով եւ Հաստրներով իր աշխատութիւնները երեսունէն աւելի են: Խոկ գիտական, բանասիրական, գրական, կրօնական եւ եկեղեցագիտական բովանդակութեամբ յօդուածները աւելի քան հարիւր, որոնց ցուցակը կազմած է հանդուցեալ Արտակ Եպիսկոպոս, չհաջուելով շատ մը չիլջուածներ:

Առաջին յօդուածը զրած է, ինչպէս յիշեցինք նախապէս, 1890-ին, իջմիածնի Արարատ Այսագրի Մարտի թիւին մէջ, Ս. Լուսաւորիչ եւ Հայաստանեայց Եկեղեցին վերնազրով, երբ գեռ Մարկարդ էր եւ ուսանող Վերջին Լսարանի՝ արժանանալով Տ. Մակար Կաթողիկոսի հայրապետական գնահատութեան եւ օրհնութեան: Դարձեալ գեռ նոյն Լսարանին ուսանող եղած ատեն, 1889 — 1890-ին հաւաքած է ժողովրդական բանահիւսութեան նիւթեր, որոնք հրատարակուած են թիֆլիսի Հրատարակչական թնկերութեան կողմէ, արժանանալով 300 լուրի նուէրի: Այդ գիրքերն են Սամայ Ծովերն եւ Փշրանքներ Ժողովրդական Բանահիւսութիւնից, որոնք նշանակելի գեր կատարեցին, իբրև տպացոյց ապագայ խոստացող երիտասարդի, ընտրուելու կովկասեան Բարեգործական թնկերութեան սան, արտասահման զրկուելու, որպէս զի Աստուածաբանութիւն ուսանի:

Իր երկերը կարելի է բաժնել չորս խումբերու —

Ա. . . Ժողովրդական բանահիւսութեան վերաբերեալ նիւթերու հրատարակութիւն: Բացի վերոյիշեալներէն Ռուստամ Զալ, ուսումնասիրուած եւ հրատարակուած 1905-ին, բայց ինք զայն զրի առած էր 1889 — 1890-ին:

Բ. . . Կրօնական – եկեղեցական յօդուածներու երկար շարքը, Մայր Աթոռի Արարատին եւ նիւ եորքի Հայաստանեայց Եկեղե-

ցիւն, ինչպէս նաեւ ուրիշ պարբերականներու եւ օրաթերթերու մէջ:

Դ.—Պատմական - բանասիրական եւ մատենագրական ուսումնասիրութիւններ եւ հրատարակութիւններ, որոնցմէ յիշատակելի են, իսորովիկ Թարգմանիչ, Մխիթար Սամեցի, Զաքավանից Ժողովը, Թովմա Մեծոփացու Կեանիքը, Մխիթար Այրիվանեցի:

Ե.—Պատմա-հնագիտական կամ Հայ Արուեստի եւ Մշակոյթի վերաբերեալ ուսումնասիրութիւններ, որոնց նուրած է Յուրելեարը իր սա վերջին տասնեակ տարինները: Ասոնցմէ յիշատակելի են.—

1.—Գրչութեան Արուեստը Հին Հայոց Մէջ՝ նուրիրուած Հայ գիրերու գիւտի 1500-ամակին: Այս աշխատութեան պատմական ուսումնասիրութիւնը թէեւ պատրաստ է, բայց տպագրուած չէ:

2.—Մի էջ Հայ Արուեստի եւ Մշակոյթի Պատմութիւնից:

3.—Հաւուց Թառի Ամենափրկիչը:

4.—Նիւթեր եւ Ուսումնասիրութիւններ Հայ Արուեստի եւ Մշակոյթի Պատմութեան, Ա. պրակը տպուած Երուսաղէմ եւ Երկրորդը գեռ նոր լոյս տեսած նիւ Եռորդի մէջ:

Բայց ամէնէն ընդարձակ եւ կարեւոր աշխատութիւնն է Խալքակեանք կամ Պոռշեանք Հայոց Պատմութեան Մէջ, Երկք հատոր, առաջինը՝ կիջմիածին, Երկրորդը՝ Երուսաղէմ եւ Երրորդը՝ Նիւ Եռորդ տպագրուած: Վերջին Երկու հատորները պըսակուած են Երուսաղէմի Թարգմանչաց - Դուրեան մրցանակով:

Երկու գերմաներէն եւ 4 ոռուերէն փոքր աշխատութիւններէն դատ՝ ունի նաեւ նոյն լեզուներով զրած կարեւոր յօդուածներ:

Մամուլի տակ է իր մէկ կարեւոր աշխատութիւնն ալ.—Պ.—Զ. Դարերու Հայ Արուեստի Որոշ Հոսանքի Լուսաբանութիւնը, ճարտարապետական եւ գերեզմանական կոթողներու ուսումնասիրութեամբ:

Այս բոլոր հեղինակութիւններուն թագն ու պատկը, Մանրանկարչական Քարտէսը, մեծածախս զլուխ գործոցը, տպագրել յանձն առած է Լէնինկրատի Նիւթական Մշակոյթի Պատմութեան Ակադեմիան: Ձեռագրական Յիշատակարաններու Հաւաքածուն, Երկու մէծ հատոր, պիտի հրատարակուէր Մելգոնիան Ֆընտու:

Խաղբակեանց կամ Պռոշեանց տոհմի մասին իր երկասիրութեան Բ. և Գ. հատորները հրատարակուած են Պրիւքսէլ հաստատուած Տիկին Արմենուճի Միսիրեանի ծախքով։

Ամերիկայի Առաջնորդութեան շրջանին ալ՝ իր աշխատասիրութիւններէն զատ՝ մասնաւոր հատորներով հրատարակած է Հանդուցեալ Խորէն Կաթողիկոսի ձեռագիր Շարականի և Հոգեւոր Երգի Հատորը, Տեարք՝ Ճէյմս Ջանդալեանի եւ Պաղտասար Գաղաղեանի օժանդակութեամբ, Արամ Երեմեանի Նոր Զուղայի Ժէ. Դարու Որմանկարչական Յուշարձանը, Տոքթ. Յովհ. Ծովիկեանի՝ Հայաստանեայց Եկեղեցին, Օր. Զապէլ Պօյաձեանի Ետչմածն Թատրերդութիւնը՝ անդլիկրէն։ Այս վերջոյս Հեղինակը Անդլիայէն մասնաւոր նամակով մը կը դրէ — «Շնորհակալութիւն Զեր իմ դործիս Հանդէպ ցոյց առւած բարեինաւմութեանը.. Զեմ կարող ասել թէ Էջմիածինի գեղեցիկ ապագրութիւնը ինձ ո'րքան երջանկութիւն եւ գոհացում պատճառեց։ մանաւանդ այսպէս ժամանակ, երբ գիրք հրատարակելը հեշտ չէ։ Զեր շնորհիւ ինձ կարելի եղաւ աշխատութիւնն Մայր Եկեղեցիին ոտքը գնել, նոյն ժամանակ վսեմ պատմութիւնը մատչելի ձեւով օտարներու ծանօթացնել։» Ինչպէս նաեւ հատորով մը եւս հրատարակելի է Սիւնիկի երդերու շարք մը։

Ամերիկացի անհատներ եւ հաստատութիւններ, ինչպէս՝ օրինակ, Պ. Սթորա անուամբ Հրեայի մը Հայերէն մէկ ձեռագիրը Շիզակոյի Համալսարանը իր գնահատութեան յանձնած է եւ Սրբազնը դրչագրին մասին իր գաղտփարը յայտնած է։ Ուաշինգտոնի Freer Gallery of Art-ը առաջարկած է իր Հայերէն ձեռագիրներու ուսումնասիրութիւնը տպել, խոստանալով չքեզ, նաեւ գունազարդ, հրատարակութիւն։ Այսպէս որ իր Ամերիկայի մէջ անցուցած մօտ վեց տարիներու կարծ ժամանակամիջոցին՝ անխոնջ եւ գիշերաջան տքնութեամբ ունեցած է ճիւղաւորուած դորձունէութիւն մը, հիացուցիչ եւ հեւասպառ վաղքով, որ պաշտելի դարձուցած է զինքը՝ ինչպէս իր ծանօթներուն, նոյնպէս զինքը հիւրասիրաբար իրենց յարկին մէջ իրեւ հայր նկատող Տէր եւ Տիկին Տիգրան Տատուրեաններուն եւ զաւակաց։



Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Ս. ԱՐԲԵՊՈ. ՅԱՎԱՀԻՓԵԱՆ



ԱՆՁՆ ՈՒ ԳՈՐԾԸ

ՅՈՒՅՆԵԱՄԻ Գարեղին Արբազանի անձէն բղխող ներշնչումի գլխաւոր աղջակը անոր անձնական հմայքն է : Հայրական քաղցր ժպիտ, հաճելի եւ սրտադրաւ խօսունութիւն, աննկուն նկարագիր, անձանձիր աշխատասիրութիւն, օրինակելի կենցաղ, անրասոիր եկեղեցականութիւն, ահա ասո՞նք կը կաղմեն այն անձնական հմայքը, որ ամէնը կը քաշէ իրեն հզօր մագնիսականութեամբ մը, եւ զինք կ'ընէ իսկական Առաջնորդը իր հօտին, այս բարին բովանդակ իմաստով :

Յորելեարին, աւելի քան յիսուն տարիներ, կոչումն ու գործը եղած է ուսումնասիրել հայութեան կեանքը, ծառայել իր աղդին՝ խօսքով, դիրով եւ գործով . Եպիսկոպոսական տեսչութեամբ հովուել զայն աւելի քան քառորդ գարու շրջան մը՝ իր աստիճանին արժանավայել գիտակցութեամբ : Այսօրինակ անձնական հմայք եւ սրտադին նուիրում «սակաւ ընտրեալցներու առանձնաշնորհն է միայն : Որքա՞ն դիւրահաղորդ եղած է ան մեծին եւ փոքրին, հարուստին ու աղքատին, որքա՞ն բարեսէր՝ իրական կարօտութեան հանդէպ, որքա՞ն ճշմարիտ հայրենասէր եւ աղջասէր՝ իր բովանդակ կեանքը հայրենիքին, աղջին ու եկեղեցին նուիրելու :

Իր անձնաւորութիւնն ու գաղափարականները որոշապէս կ'արտացոլան անոր հրապարակախօսական յօդուածներէն, ու բռնց՝ մէնք Ամերիկահայերս՝ եթէ Էջմիածնի Արարատին մէջ հրատարակուածներուն ծանօթ չենք, հետեւած ենք Հայաստանեալց Նկեղեցիի եւ տեղական թերթերու մէջ լոյս տեսածներուն : Ի՞նչ ներշնչում, ի՞նչ նուիրում, ի՞նչ գաղափարական կը տողորեն եւ կ'օծեն անոր բոլոր գրութիւնները :

Անոր գասախօսութիւնները ունկնդրել հոգեկան վայելք մըն է . զասախօսութիւններ, որոնք զեղուն են նախնեաց սիրադործութիւններով, հայ զբական գեղարուեստական ստեղծագործութեանց տեսիլներով, եւ կը յուզեն ու կը վերացնեն ունկնդիրները : Ան ի՞նչ ահազին գործ կատարած է հայ ժողովուրդին գրե-

թէ ամբողջին ծանօթացնելով մեր անցեալը, արուեստի եւ մշակոյթի այլեւայլ չըշանները, եւ այդ ոչ միայն Ռուսահայոց գըլխաւոր կեդրոններուն մէջ՝ կջմիածին, Երեւան, Թիֆլիս, Բագուր, Նոր Նախիջեւան, Մոսկուա, Լենինկրաստ, այլ նաև Թրքահայոց բոլոր գաղութներուն մէջ, Աղէքսանդրիա, Իզմիր, Պոլիս, 1911-ին եւ տուաելապէս 1935-էն սկսած երր` իրակ Նուիրակ հանդուցեալ Կաթողիկոսին՝ կը շրջէր, ամենուրեք՝ Պաղտատէն եւ Սուրբային մինչեւ Եղիպտոս, Պալգանեան Պետութիւններու, Վիեննայի, Բարիգի, Մարսիլի եւ Հուուկ յետոյ Ամերիկայի գաղութներուն մէջ։ Ան մէծ ծառայութիւն մատուցած է սիիւռքի հայութեան՝ իր գասախօսութեանց մէջ հզօրագոյն շնչար գնելով վերաշնուռող Հայաստանի վրայ եւ սորդեցնելով որ սիրեն զայն։

Արդէն ակնարկեցինք Արագածի Գագարին՝ ի Խնդիր Լուսաւրչի Կանքեղի վերնազրով յօդուածին, որ վերելքի մը պարզ նկարագրականը չէ, այլ գեղուն է խորհրդածութիւններով եւ սիրով դէպի հայրենի գեղեցկութիւնները, դէպի հայրենի անցեան ու ստեղծագործութիւնները, որոնք նոյն զդացումներով կը համալեն բնթերցողն ալ։

Իսկ Յորելեար Արրազանին հայրենասիրութեան փայլուն ապացոյցն է անոր մասնակցութիւնը հայրենիքի փրկութեան պատերազմներուն։ Մարտարապատի ճակատամարտին մէջ ան կարեւոր գեր կատարած է՝ կուիւն նախընթաց օրը պատելով խըրամատները եւ խօսելով հրաչունչ ճառ մը հետեւեալ իմաստով։ — «Հաղիւ ծաղել է աղաստութեան արեգակը եւ մեր թշնամին եկել է խաւարեցնել զայն։ Յափշտակիչներուն դէմ դէնքով պիտի պաշտպանենք մեր իրաւունքը, ընտանիքը եւ հայրենիքը։ Դարերու մեր երազը իրականացել է։ Հաւաքե՞նք մեր բովանդակ ուժերը եւ աղասե՞նք նորածագ հայրենիքը։ Երդո՞ւմ արէք երրեք ձեր թիկունքը ցոյց չտալ թշնամուն։ Երդում արէք որ կա՞մ կը յաղթենք, կա՞մ կը մեռնենք։»

Եւ զօրքն ու սպայակոյտար կ'երդնուն խոր սարսուսով եւ գըրեթէ ուշակորոյս՝ տեսիլքովը Մեծն Ներսէս Պարթեւի նպատիրան գաղաթին եւ Զիրափ սալմին։ Այս նոր Ղեւոնիկ Երէցը Աւարայրի ողիով սպառազէն՝ ծունկի կուգայ բաղկատարած, կ'աղօթէ ու կ'օրհնէ եւ երբ իր Աջն ամբարձած կը խաչակնքէ չուրջ

բոլորը, այն ատեն միայն ուշքի եկած՝ կը տեսնէ թէ խոր լոռութեան մէջ բոլորն ալ՝ զօրք եւ սպաներ՝ գլխահակ ծունդի եկեր են:

Այս եւ 1918-ի իր հայրենանուէր գործունէութիւններուն համար կը ստանայ քաջութեան Գէորգեսկի բարձր չքանչանը:

Ակնարկեցինք նաեւ իր կեանքիս Ամենադժբախտ Օրը եւ նրանիկութեան Ռոպին դրութեան մասին, որ իր ժողովուրդին ցաւով տառապող հայրենասէր քաջ հովիւի մը հոգեկան յորդագեղ պոոթկումն է: Կ'արդէ կարգալ զայն՝ հաղորդուելու համար Սրբազնին հայու հոգիէն, որուն համակումն է ան մինչեւ խորքերը իր սիրտին: Ակնարկ մըն է ոս հայրենասէր Սրբազնի զգացմունքին, անձնուերման:

ՄԵԾԻ ՏԱՆՆ ԿԻԼԻԿԻՈՅ ԸՆՏՐԵԱԼ ՎԵՀԱՇՆՈՐՀ ՀԱՅՐԱՊԵՏ

ՅՈՒԲԵԼԵԱՐ Գարեղին Սրբազն Մեծի Տանն Կիլիկիոյ Աթոռին Կաթողիկոս ընտրուեցաւ Մայիս 10, 1943-ին: Այս կերպով՝ ան դահակալը կը դառնայ Վկայասէրի եւ Շնորհալիի Աթոռին, որուն վերակազմութեան եւ զօրացման կարեւոր գործը իրեն կը վիճակի, իրեւ աղջին ամէնէն արժէքաւոր եւ արժանաւոր եկեղեցականներէն մէկը: Արդէն ևրջանկայիշատակ Սահակ Բ. եւ Բարգէն Ա. կաթողիկոսներու ձևոքով սկսաւ այդ վերակազմութիւնը, զոր Յորելիար Սրբազնը կը բարձայ զնել հաստատուն Հիման վրայ:

Վաստահարար՝ աղդային բնազդն է որ կը խօսի այս ընտրութեան մէջ: Նահատակներու Ցուշարձանին մօտիկ, Արարայի դիւցաղուններուն յուշերով թաթաղուն գործունէութեան այդ նոր դաշտը Կիլիկիոյ նորընտիր Կաթողիկոսին պիտի տայ հասուն տարիքի նոր կորով մը, որով ան ալ իր կարգին՝ զինքը պաշտող իր բանաւոր հօտին պիտի տայ զթասիրտ հովուապետի իր մականին ոյժը, եւ մախաղին բովանդակ պարէնը — միտքին լոյսը, ըըթունքներուն մեղրածորան խօսքն ու խրախոյար, գրիչին չնորհքն ու չողերը, որոնցմով Անթիլիասի Դպրեվանքին մէջ պիտի աճին եւ ուռանան ատոք հասկեր, սնուցանելու համար հայ ապագայ եկեղեցին ու եկեղեցականութեան կեանքը:

Ինչպէս տեսանք՝ առանց այս չնորհարեր ընտրութեան ալ՝ Յորելեար Սրբազնը վարած բարձրագոյն պաշտօններով եւ մատուցած թանկադին ծառայութիւններով պիտի մնար եղական դէմք մը հայ բարձրաստիճան հոգեւորականութեան մէջ։ Սակայն, ինչպէս Նորին Սրբազնութիւնը նույիրուածօրէն կ'ընդունի եւ կը յայտարարէ, ժողովուրդին ճայնը եւ Աստուածային կամքը կը հրաւիրէն զինքը գերազանցապէս վսիմ այս պարտականութեան կատարման։

Յորելեար Սրբազնը բարեկամի մը հետ խօսակցութեան մը առթիւ այսպէս արտայայտուած է. «Ամերիկա դալէս քիչ յետոյ երբ մահացու ախտով մը Պոսթոնի հիւանդանոցին մէջ կը տառապէի, չերմադինս աղօթեցի Տիրոջ որ հինդ տարի եւս կեանք պարգևէ ինծի աշխատութիւններս ամբողջացնելու համար։ Աստուած կատարեց խնդրուածքս։ Եթէ զիւնայի որ Կիլիկիոյ Կաթողիկոս կ'ընտրուիմ՝ աւելի տարիներ կը խնդրէի Երանից։»

Եւ այսօր՝ սիրտ առէք, սիրեցեալ Սրբազն Յորելեար, հազարաւոր բերաններ կը մաղթէն քաջառողջ արեւչատութիւն ջեզզի, իրենց սիրելի Հօր եւ Հայրապետին։

Սակաւաթիւ հայ եկեղեցականներ արժանացած են Յորելեանի։ Ամերիկայի Երեսփոխանական ժողովը՝ որոշելով տօնել մեր սիրեցեալ Առաջնորդ Բարձրաշնորհ Տ. Գարեգին Ս. Արքէպիսկոպոս Յովելիկեանի ծննդեան՝ աղամանդեայ, քահանայութեան եւ գրական գործունէութեան՝ ոսկեայ եւ եպիսկոպոսութեան՝ արձաթեայ երբեակ Յորելիանները, սիրոյ, յարդանքի եւ գնահատութեան վայելուչ տուրքն է որ կը մատուցանէ անմահանուն եւ տաղանդաւոր Սրբազն Յորելեարին։

Խոկ Ամերիկահայ գաղութը՝ ի նշան սիրոյ եւ գնահատութեան՝ այս առթիւ, և երբ որ Նորին Բարձր Սրբազնութիւնը կոչ ընէ՝ պէտք է ամէն կերպով թիւ ու թիկունք կանգնի ընտրեալ Վեհաշնորհ Կաթողիկոսին՝ Անոր յօդուտ Կիլիկիոյ Աթոռին եւ Հանուր Հայութեան մատուցանելիք աղգաշէն ծառայութեանց։

Քաջառողջ արեւչատութեան եւ աղդանուէր նոր ծառայութեանց ջերմաջերմ եւ բիւր բարեմաղթանք Սրբազն Յորելեարը լին։



Զ Օ Ն Յ Ո Ր Ե Լ Ի Ն Ա Կ Ա Ն

Ա. Ռ

Վեհական Ս. ԳԱՐԵԳԻՆ Ս. ԱՐՔԵՊՈ. ՅՈՎՈՒԹԵԱՆ
ԿԱԹՈՂԻԿՈՍ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՄԵԽԱԿԱՆ ԿԻԼԻԿԻՈՑ

(Մայրանուն)

Դ. Երազոյն բարւոյն գերազանց շնորհառվ գեղազարդարուած
Սուրբ Հայրապետաց հետքերուն հըլու հետեւո՞ղը անդարձ,
Քահանայութեանդ Եխնամեսակն օրհնեալ, հոգեւո՞ր խրախճանք,
Որդիներդ բոլոր ահա տօնելու ցնծմամբ կը փութանք:
Մեծարանքի ե'րդ կը հնչեցնենք խանդավառօրէն,
Բիւր բարեմազթանք կը յորդին համակ մեր հոգիներէն՝
Թէ Տէրն ամենից տայ Զեղ կեանք երկար Քահանայական՝
Հովուելու Զեր հօտն հովուլին երկնասուր մեծ իմաստութեան:

Ա. յնքա՞ն ամրիներ բարձրազոյն ուսմանց հետեւող եղաք՝
Որ իմաստութեան մե՛ջը պատրաստէք համեզաճաշակ՝
Աւուցանելու ամէն անսից որ Զեր ծունկերուն մօս
Բազմացին սորդիլ եւ միրգերն իրենց կրթել խրնամոս:
Զեր մեղրածորան բերանը չամբեց ուսմանց մանանայ՝
Միտրով քաղցածներն յաղեցընելու սնունդով անինայ:
Ո՞ւ Մէծ մւսուցին աշակերտ ուշիմ, Զեր իմաստութեան
Հովուով հետեւող հայրդիներ յար աննըւազ մընան:

Ք արաւորէն միշտ ուսումնասիրով Բարւոյն, Գեղեցկին,
Գեղարուեստներու սիրով սնանեցաւ Զեր աղնիւ հողին.
Համաշխարհալին արուեստներու հետ՝ Արուեստն Հայրական
Զեղ խանդավառեց իր գաղանիքներով անծանօթ ա՛յնքան:
Հայ զրչազիրներ, մանրանկարներ նոր լեզու առին
Պատմելու իրենց յաղցը յատուկ, արուեստը նրբին.
Նոր էջ մը բացիք, Հայ գեղարուեստի էջ մը պանծալի
Մէզ սիրցընելու Հայուն գեղազաշտ հոգի՛ն պաշտելի:

Ե թիւրաչունչ Զեր որսումներով բանասիրական՝
Հետաքրքրաշարժ նոր ուղիներ մեր առջեւ բացուեցան,
Ետ տանելու մեղ մինչեւ հին օրերն յաւէ՛տ փառապանձ,

Եւ նոր կեանք տալու մեր հէքեաթունակ դիւցազներդութեանց .
Սասմայ Շռերուն սարսիչ, սասանիչ Դաւիթն Հըբեղէն,
Մըհերը մըթին մեզ նոր վերելքի տենչո՞վ կ'ողոզեն:
Արձանազիբներ, խաչքար եւ քանդակ կը խօսին կարծես:
Պատմական հաղար գրուազներ, դէմքեր բերելով հանդէս:

Գ իրքերու Գի՞րքը, Մատևանն Երկնախօս, Զեր հանքն անսպատ,
Մեծ ճշմարտութեանց զանձերով անդին՝ շարունակարար
Զեր քարոզութեանց նիրթ է անհամաւմ զոր կ'օտագործէք,
Մեղ նոր պատզամներ բերելու համար յաւէ՛տ թանկարժէք:
Ո՛վ քաջաքարով ձայնն իմաստութեան, խօսէ խոհական,
Որդիքը հոգեւոր Զեր խորհուրդներուն մշտակարօտ կան:
Հայ Եկեղեցւոյ սրբազն բեմին ներչնչեա'լ խօսնակ,
Սիրոյ, միութեան խօսքը հնչեցուր շննիչ, ներդաշնոկ:

Ի սկ Զեր վեհ կոչման պրսակն ադամանկ՝ Քահանայական
Շընորհն Երկնատուր՝ ճակատով է ոգնած վայելուչ ո՞րքան.
Տիրոջ Սեղանին կը սպասաւորէք որ մեղ լիտոս
Տաք Հացը կենաց, Գիմին փրկարործ, մաքրո՞վ անարատ,
Որ մեր հոգիներն անցաւորին մէջ անանցին յառած
Պայքարը Բարեւոյն անվէհերէն հանեն կատարած,
Եւ նոր օրհնութեամբ Վերանորոգուին վեհերոս կամքեր:
Քահանայութեանդ Յիմանահակն ըլլայ րիւրի՛ցո օրհնարեր:

Ե ախախամական անիմանալի Կամքն ամենազօր՝
Հայրապետական Աթոն կոչեց Զեղ, Եւ որդիքը այսօր
Ցրուած աշխարհի մօտ Եւ հեռաւոր կողմերը ամէն՝
Նոր Հովանապետիդ առաջնորդութեան անձկաւ կը սպասեն:
Շընորհալիի Աթոնին վրբայ շընորհէ բերէ նոր՝
Գահակալութեանդ դէպքը պատմական, Երկնայի՛ն շընորհ:
Ո՛վ Երանելի սուրբ Հայրապետաց յաջո՞րդ պատուական,
Տէրը կեանք տայ Զեղ, մեծ մեծ Ցորելեա՛ր, մեր Հա՛յր ՅՈՒԱԼԻՓԵԱՆ:

Որդիական խորին յարգածօք

Նիւ նորք

Գ.Բ. Հ. ԳԱԼՈՒՍՏԵԱՆ



ԳԱԱ Յիմնարար Գիտ. Գրադ.



ՅԻՍԱՄԵԱՅ ՅՈՐԵԼԵԱՆ ՔԱՀԱՆԱՅՈՒԹԵԱՆ

Ա.Մ.Ե.Ր.Ի.Կ.Ա.Հ.Ա.Յ.Յ. Ա.Ռ.Ա.Ջ.Ն.Ո.Ր.Դ

ԲԱՐՁՐՊՇՆՈՐՅ Տ. ԳԱՐԵԳԻՆ Ս. ԱՐՔՊ. ՅՈՎՍԵՓԵԱՆԻ

ARCHBISHOP HOVSEPIAN JUBILEE COMMITTEE

156 Fifth Avenue, New York 10, N. Y.

Յ Ա Բ Ե Լ Ի Ն Ա Կ Ա Ն

ԿԵԴՐ. ՅԱՆՉՆԱԺՈՂՈՎ,

Տ. ԵՎԼԻՇԵ Պ.ԱՐԴԻ. ՄԻՄՈՆԵԱՆ,
Ատենապիտ

ՏԻԱՐ Գ.Բ. Հ. ԳԱԼՈՒՍԵԱՆ,
Ատենադպիր

ՏԻԱՐ Ա. Կ.ՈՒ.ԺԻՒ.ՔԵԱՆ,
Գանձապիտ

Տ. ՄԻԹՆ Վ.ԱՐԴ. ՄԱՆՈՒԿԵԱՆ

Տ. ԶԳՈՒ Վ.ԱՐԴ. Տ. ՅԱԿՈՒՅԵԱՆ

Տ. ՅՈՎ.Հ. Ք.Հ. ԳԱՎՈՒԳԵԱՆ

Տ. Վ.ԱՀԱՆ Ք.Հ. Ճ.Վ.Ա.ՆԵԱՆ

Տ. ԽՈՐԵՆ Ք.Հ. ՄԱՄԻԿՈՆԵԱՆ

ՏԻԱՐ Ա.ԲՄԵՆ ՇՈՅԱԿԵԱՆ

ՏՈՒԹ. ՅՈՎ.Հ. ԾՈՎԿԵԱՆ

ՏԻԱՐ Հ. ՀԱՊԵՇԵԱՆ

ՏԻԱՐ Յ. ՅՈՎ.ՆԱՆԵԱՆ

ՏԻԱՐ Տ. ՊՈՅԱՀԵԱՆ

ՏԻԱՐ Տ. ՍՄՍԱՐԵԱՆ

ՏԻԱՐ Օ. ՄԻՆԱՆԵԱՆ

ՏՈՒԹ. Կ. ՓԱՅԼԵԱՆ

ՊԱՏՈՒԱԿԱԼ. ԱՆԴԱՄՆԵՐ

ՏԻԱՐ Յ. ԱՆՏՈՆԵԱՆ

ՏԿՆ. Մ. ԱՐԱԳԵԱՆ

ՏԻԱՐ ՅՈՎ.Հ. Ա.ԱՎԵԱՆ

ՏԿՆ. Ա. ԳՈՒՅՈՒՄՑԵԱՆ

ՏԻԱՐ Զ. ԳԱԼԵՄՔԵԱՐԵԱՆ

ՏԿՆ. Լ. ԶԵՆԵԱՆ

ՏԿՆ. Վ. ԷՐԱԿԵՐՃԵԱՆ

ՏԻԱՐ Մ. ՅԻՎԵԱՐԵԱՆ

ՏԻԱՐ Գ. ԽԱՆԱՄԻՐԵԱՆ

ՏԻԱՐ Ս. ԽԱՉՈՏՐԵԱՆ

ՏԿՆ. Մ. ԽԱՉՈՒՐԵԱՆ

ՏՈՒԹ. Ե. ՀԵՐԵԱՆ

ՏԿՆ. Ա. ՆԻԿՈՂՈՍԵԱՆ

ՏԻԱՐ Բ. ԵՈՒՐԻԿԵԱՆ

ՏԻԱՐ Ս. ՇԱՀԵՆ

ՏԿՆ. Ս. ՈՒՐԵԱՆ

ՏԻԱՐ Ճ. ԶԱՆԴԱՆԵԱՆ

ՏԿՆ. Գ. ՊԱՆԴԱՆԵԱՆ

ՏԻԱՐ Մ. ՍԱՐԳԻՒՄԵԱՆ

ՏԻԱՐ Ա. ՏԱՐՈՒՆ

ՏՈՒԹ. Ա. Ա.ԵՏՏԻՄ Ք.Յ

ՏԻԱՐ Վ. ՔԻՒՐԻՔԵԱՆ

Նորին Բարձր Սրբազնութիւն Առաջնորդ Հօր Յորելեանի տօ-
նակատարութեանց համար, տեղական Հոգեւոր Հովհիւներու,
Երեսփոխաններու, Պատուարժան Հոգաբարձութեանց եւ յարմար
դատուած ծանօթ անձնաւորութեանց մասնակցութեամբ, Յորե-
լինական Յանձնանդողվիներ կազմուած են հետեւեալ քեմերու
մէջ, որոնց անունները՝ Տօնակատարութեանց ժամանակացոյցի
կարգաւ են, Շիգակօ, Տիրոյք, Ուսորը, Փրովիտէնս, Լորէնս-
Լովէլ, Նորբ եւ Ուկաք Յիլատելֆիս, Պոսրոն, Ուօրըրապուն,
Նիւ Պրիբըն, Փէրըրսըն, Եռնիլըն Սիրի, Պրինփորք, Ուաշինկ-
րըն եւ Բիչմընտ:

ԵՐԿՐՈՐԴ ՏՊԱԳՐՈՒԹԻՒՆ
Կոչնակ Տպարան. Նիւ Եռբ

1943

ԳԱԱ Գիմնարար Գիտ. Գրադ.



FL0339340

12.

7 n^o 2

1936

