

ԳԵՂԻԱ ՊՈՐԴԵՒ

ՄԵՂԻԱՏՈՏ
ԿԱՏԱՐՆԵՐ

(ՔԵՐԹՈՒՄԱՑՄԵՐ)



1944
Հայկական

Տպարան «Տիգեղի»
Վարդակէս Գրիգորեան
ՊԱՎԱՐ ԷԼ ԳԱՍՏԱ - ՀԱԼԵԹ

ԳԵՏՐՈՍ ՊԱՐԳԵՒ

403

ՄՇՈՒԺՈՏ ԿԱՏԱՐՆԵՐ

(ՔԵՐԹՈՒԱԾՆԵՐ)



Մայ
7/3



1944

Հալեպ

ՀՈՒՆՁՔԻՆ ԱՌԱՋ

Ալ արժանի՞ են հունձքի ցանած սերմերըդ Աստուա՛ծ .
Դիու տարակոյս մը տարտամ, թէ կրնայի՞ հասցընել
Լաւն՝ աւելին ասոնցմէ, գեղեցիկներ փնտռուած ,
Ու այս ամէնը իմս՞ են . . . :

Կը մտածեմ օրերուն, երբ հրաշքով մը անտես,
Արեին զէմ կը քալէր կտնանչ հասակն հունտերուն .
Գիշերներուն՝ երբ տեղաց նոր մանանան աստղերուն ,
Ու լուսընկան՝ լացող իսիդմ . . . :

Անոնց համար, բայց որքա՞ն, ես՝ գիշերներն անպատան ,
Ու անալօթք թաղեցի . անոնց համար, Աստուա՛ծ իմ ,
Եղաւ ճամբաս անարև, տառապանքներ, շատ այնքա՞ն ,
Սրտիս ժըպիտ չըմնաց . . . :

Ու հակառակ ուռմացող հասակներուն զէմ անոնց ,
Կը գեղնէր ծառը կեանքիս . անոնց համար ալ նորէն
Կաթիւ մը գութ իսկ չունիմ ուրիշներուն, չը մնաց
Ես իմ վրաս գթալու . . . :

Բայց շատ էր նոյնիսկ ինձի վստահումը շընորհիդ .
Ահա' , ահա' , արտին մէջ սիրտըս այնպէ՞ս է ուրախ
Վաղուան հունձքին ի խնդիր , որ ժըպիտներ պիտի լայ
կայծոռիկները ինչպէս . . . :

Բայց տարակոյս մը աճող , կ'ըլլան քայլերս տատամսոտ ,
Խուրձ մը՝ խաչբուռ՝ բերելու Աստուա՛ծ , ցանած սերմերէդ .
Քիչ է որքա՛ն , հունձքը այս , գուցէ ոչինչ ու կորուստ ,
իբրեւ մեռած ժամանակ :



ԱԻԻՇԸ ՔՈՒԿԴ Է...

Քայլերս կարծես ծերացած՝ կարծես քայլերս հիւանդ են.
Բայց ճամբան իմն է, կ'երթամ զրիչն ինծի ըրած ցուպ.
Աչքերս լացով շափիւղայ, իբրև աղօթք մը ընդհուպ,
իմ անցեալիս, դարձած մայր, ըստինքն իրենց կը պարպեն:

Անցեալը միշտ անուշ է, անո՞վ հարուստ է հոգիդ.
Ըլլայ լեցուն արեւով, գիշերներով տենդահար.
Անցեալը շահն է հոգւոյդ, գուցէ բարի, գուցէ չար,
Միմիայն գո՞ւն գիտես լաւ հաշուեյարդարը կեանքիդ . . .

Շուրջըս ամէն բան ահա մըտերիմ է ալ ինծի.
Երբոր կ'երթամ ես այսպէս կ'ընեմ ամէն ինչ բարի,
Քանի գիտեմ որ կեանքէն պիտի մընայ ափ մը հող :

Կ'արժէ ուրեմն ալ հիմա որ ես կհնամ անցեալի
Դագաղին շուրջ անպաճոյճ ու լեցընեմ նոր գինի
Բաժակին մէջ հոգիի . . . : Հիւթը քուկդ է բայց, Աստուած,

Աւիշը քուկդ է գիտեմ, քու այգիէդ զայն առի . . . :

ԺՊԻՏ ԵՒ ԱՐՑՈՒԽՆՔ

Ուշ գիշերին կաղանդի՝ կ'անձրեւէ ձիւն ու երազ . . .
Աւելի խոր, քիչ մըն ալ, սիրտ իմ ինչպէ՞ս կ'ուզեմ լաս .
Ոսկի մուրճին տակ մտքի, զուն քու ձեռքովդ ալ ծեծուած,
Տղու մը պէս, այս գիշեր, սիրտ իմ ժպտի՞ս, կ'ուզեմ լա՛ս . . .

Պիտի հիմա զագազուի յոգնած մարմինը տարուան .
Բայց կը լըսե՞ս, հեռուէն լացը եկոր սա մանկան,
Զաւակն է ան մեռնողին, վերջին շունչէն իր ծընած .
Ահա ինչո՞ւ, սի՞րտ, կ'ուզեմ քիչ մը ժպտիս, նաև լաս .

Աստղերն այսպէս են արդէն, — զիտես որո՞ւ համար բայց,
Տե՞ս, արեւին հետ անձրեւ ծիստանէն մոմերու,
Դագաղին վրայ սա ճամբորդ այսպէս ժպտէ զուն ալ լաց . . .

Սիւքէն մետաքս երազին, զիտեմ այլեւս կը դողաս .
Բայց տես հաշիւն մեկնողին, յետոյ նորին առջե բաց,
Սի՞րտ, հարուածէ՛ որ ան ալ, ու սպաննէ քեզ յանկարծ,

Կամ ո՞վ գիտէ կը զթայ . . . հիմա ժպտէ, քիչ մը լաց . . .

ԵՍ ՈՒԽՏԵՑԻ

Ես ուխտեցի պրկըւած բըռունցքներու ընդմէջէն ,
Առաջնորդել ապահով կեանքի արեւն հորիզոն ,
Զըհանգիպիլ ամպերու... : Բայց գէմն կապուող հանգոյցին
Անհրապոյր օրերու , որոշեցի փոսը՝ զին ,

Տայի որուն փոխարժէք , օրերուս ծանըր շղթան :
Ես ուխտեցի բըռնկել հորիզոններ գեղեցիկ .
Քիչ մը ըստուեր , քիչ մ'արեւ , կայարանէ կայարան ,
Հնէր երկինքը ինձի . ըստուերն ըլլար բացուած գիրկ... :

Ես ուխտեցի հաւատքով հաճոյքներու համար ալ
Հանել ոսկի ծովերէն . միայն , աւազ , փոխարէն ,
Գըտայ ափիս մէջ յաճախ , ու կարծեցի որ մէկէն

Մեռան երազ ու աշխարհ , երբ տակաւին քոյրօրէն ,
Կեանքը ինձի՝ ես , իրեն պիտի տայինք սէրը մեր :
Ես ուխտեցի ու շատեր... կեանքը փշրող ու խենթ էր... :



ԿԵԱՇԻ, ՔԻՉ ՄԸ ՇԱԽԻՓ...

Մօրս աչքերուն գէմքըդ կար՝ վիրաւոր չար ժպիտով.
Զըզողացի, չըվախցայ, ինկայ ճամբուդ ուր չափուած.
Սառւերները միշտ քիչ են, և ճամբորդներն են գինով.
Կեա՛նք, ես խնջոյք չեմ ուզեր, ափ մը սառւեր զըլացուած:

Ի՞նչ որ ունիս, արուեցաւ, քո՛ւկդ է միայն անիկա.
Կեա՛նք, անարդար նըժարիդ կըշիռքներովն եմ չափուած.
Լացն ու գանգատն անօգուտ.— սիրտը հաց է, մանանայ՝
Մեր տըրոփող աչքերուն?... սիրտն՝ աղաղակ բանաբւած:

Բայց կը պոռթկա՛յ սիրտըս, կեա՛նք, իբրև անէծք, կը պոռթկայ.
Մեզմէ՛ զարկերը մուրճիդ կամ ըսպաննէ անխընայ.
Ի՞նչ տըրտիր, ի՞նչ, ցաւէ զատ որ տակաւին սիրեմ քեզ:

Զեմ հաւատար նոյնիսկ ես, օ՛, այնքան շուտ եմ յոգներ.
Սիրտըս ծարաւ ու ծեր է, կը մուրայ ափ մը ըստուեր.
Կեա՛նք, ալըրէ քիչ մը շուք, գէթ ձևոքերով բարբարոս....



ԱՌԱՆՁՆՈՒԹԻՒՆՆ ԱՊՐԻԼ Է

Առանձնութիւն, տե՛ս, կու գամ, առ թևերուդ սա տըղան.
Կեանքէն ծարաւն ալ անցած, իր արիւնի ակերէն .
Արեւն յոզնած ալեւոր նստած լերան գագաթին,
Երբ խաւարը կը քաշէ ինչպէս խոշոր մէկ ուռկան :

Տա՛ր, զինք գրկիդ անհունին ու թեւերուդ զօրաւոր .
Աաամերուդ խայթումին, ան, մըտերիմ է արդէն .
Զի շըփոթեր խեղճն ուղին, անզարկ մուրճովը մտքին
Դիտէ փորել ալ երկար, հանքերդ ոսկի ու կապար :

Ու արձագանգ մը որպէս, աստղերու տակ, զեռ վէրք տաք,
Գանկին անվերջ ձայներուն, լոռութիւնդ կեանք է արդէն .
Ես, անյատակ ջուրերէդ կրնամ հանել ազամանդ

Սէրը դաշտիդ մէջ փխրուն, յաճախ ծաղիկ կը բանայ .
Գոյութենէդ ծընայ ես . . . լըքած մարդիկն ալ հիմա,
Կու գամ ուրախ ու տիսուր, ծըւարիլ մէջը գրկիդ :

Առանձնութիւնն ապրիլ է մարզերուն հետ ալ արդէն



ԱՂԱԽՈՐՈՒԹԻՒՆՆ ԱՆՈՒՆԻԴ...

Աղուորութիւնն անունիդ միմիայն իմըս ըլլար .
Մընար ան սէր մը գաղտնի , զարձած աւիշն օրերուս .
Օր մ'աչքերէս , զայն չըշուկ , սակայն ի՞նչ փոյթ , թէ ճանչցար ,
Չըհասկցար բայց երբեք . . . :

Աղուորութիւնն . . . չունենար անկէ ուրիշ մը բնաւ ,
իրեւ մասունք , խունկի պէս , ան բարձրանար սրտէս վեր .
Գուրգուրանքով մը երկչոս , լեզուս սորվէր ըսել լաւ .
Միակ աղուորն անունիդ . . . :

ՏԵ՛ս , հակառակ որ կ'աճի արեին պէս առտըւայ ,
Աղուորութիւնն անունիդ , ես կը խորհիմ ըսկիզբին ,
Եւ երկունքին անցեալի . ու կը խորհիմ , չըգիտցայ ,
Պիտի աշխարհս ըլլայիր . . . :

Իր ծընունդի հըրաշքին յաճախ ալիք էր անցորդ .
Հիմա իր հետ կը տանի մինչև բացեր գեղեցիկ ,
Ու կը կանչէ գեռ երթալ , հո՛ն , հեռունե՛ր անձանօթ .
Կեանքի շըքեղ տուներուն . . . :

Խաչին վըրայ աչքերուս կ'ապրի Յիսուս ^Հիբրիւ ,
Աղուորութիւնն անունիդ : Որքա՛ն աղուոր կ'ըլլայ գեռ
Երբ չեմ ըսած քեզի իսկ : Միմիայն ի'մըս մընայ ,
Աղուորութիւնն անունիդ . . . :

ԱՆ ՊԻՏԻ ԳԱՅ

Լուսինն է հոն ծակծկող ծառերն անթիւ՝ պարտէզիս.
Ողողելով զանոնք հոն իր փայլին տակ այս գիշեր.
Մանիշակին կարծես ան պարպել կու տայբաժակներ . . .
—ինչո՞ւ կու լայ չես գիտեր մինակութեան մէջ հոգիս . . .

Պարտէզու երկինք մ'է կարծես նուազումին տակ լուսնի.
Կայծոռիկներ հարսնեոր տստղի պաշտօն առեր են,
Մանիշակի մէջ կ'իյնան, ծառերն՝ յանկարծ կ'ողողեն.
Ես կը սպասեմ մեղմ ձեին լուսնի լոյսին տակ բարի:

Այսօր նըւէր պիտի տամ թագ մը իրեն լուսնակէն.
Պիտի ըսեմ ես բաներ, զոր ինքը գեռ չի գիտեր.
Երգեր, որոնք հոգիս են . . . : Ան պարելով պիտի գայ՝

Ասազեր առած ձեռքերուն, շուրթն իր կարմիր լուսնկայ,
Ծառեր՝ հսկայ ձեռքերու նման պիտի ծափ զարնեն . . .
Մանիշակի մէջ կ'իյնան կայծոռիկներ շափիւղայ :



ԶԻ ՄՈՏԵՆԱՐ ԱՆ ԻՆԾԻ

Երբ արտերու մէջ ծարաւ բարի՝ բուրեան անձրեւի ,
Ցորեններու յանձնուիմ և գիրկն հաշիշ երազի ,
Հզգամ ծարաւը ե՛ս ալ անձրեւներուն ժպիաի ,
Չի մօտենար Ան ինծի

Առառուն երբոր կախուին վար ծփուն չուքեր դեռ մանուկ ,
Ծովակին մէջ ծառերու , ծառերէն վար ծխող խունկ .
Բզգամ կարօտն ստուերին , որ դէմքիս վրան երկարի .
Չի մօտենար Ան ինծի

Հովը քնքուշ , հովն անուշ , հովը անգիր մեղեղի ,
Իր մատներովը թաւիշ երբոր շոյէ ու անցնի
Ծառ ու ծաղիկ , գգուանքին համար հոգիս երբ այլի ,
Չի մօտենար Ան ինծի

Եւ արտերու գրացի մեծ ծառերու գագաթին ,
Իրիկունները հիւանդ , ցուրտ խարոյկները վառին ,
Սիրոյ հրդեհն ալ սրտիս , ես քիչ մը զութ մուրայի ,
Չի մօտենար Ան ինծի

Երբոր զանգերը կանչեն քաղաքն ամբողջ աղօթքի .
Ես ուզէի միասին երթալ կանչին այդ բարի ,
Կրկնել աղօթքն իր սիրած . երթն միասին ուզէի ,
Զի մօտենար Ան ինձի . . . :

Զի մօտենար Ան ինձի , հս տակաւին ուզէի ,
Երբոր ալիք առ ալիք հեռուէն գիշերը բացուի ,
— ՀԱՅՐ ճրագը տունիս — , կարօտն ունիմ ես լոյսի .
Ալ մօտենար Ան ինձի . . . :



ԵԿՈՒԽԾ...

Դիտեմ . զիտեմ ալ հոգիդ ուրիշներու ես աըւեհր .
Բայց իմ հոգիս , զոր երբեմն արիւնեցիր նազանքով .
Տուն մը ունի արիւնէ ու ժպիտէ այցըւած .
Սրտիս վէրքերը կու լան , եկո՞ւր սրբէ զզջումով :

Դիտեմ , անգո՞ւթ , ալ աչերդ ուրիշներու կը խնդան ,
կուրծքըդ , որուն ըստուերին կարծես մեծցած ըլլայի ,
կը բարախէ ուրիշի , — չըլլայ ընէ հովանի — ,
Երգի տղան եկուր տես . հոգին որբ է իր իշխան :

Օ՛ , տենչանքդ այս իրիկուն աչքէս ծաղիկ կը քաղէ .
Եկո՞ւր , եկո՞ւր համբուրեմ մանիշակըդ այս գիշեր ,
Դեռ կը սիրեմ հինէն շատ . եկո՞ւր , դաշտերն եմ ելեր ,
Մինակ շուքիս հետ վախկոտ , եկուր քալենք քովէ քովլում ...:



ԿԱՆԳՆՈՒՅՆ ՏՈՒՆԻՍ ԱՌՋԵՒ...

Այս իմ տունս է . կը կանգնեմ յիշատակի մը նըման ,
եւ մանուկի պէս լալով , զայն այս օտար ափերուն .
Այս իմ տունս է , անիմաստ , հասակն կանգուն առ կանգուն ,
Զափէ պիտի վիշտը իմ , բայց ընելով անսահման

Նստիմ տունին այս , խորթ մայր , ես երբոր տակն ստուերին ,
Այրի՝ զժոխք մը ինչպէս , կարօտն այրի մէջն աչքիս .
Պատուհաններն ըսպասող , վէրքեր բանան իմ սրտիս ,
Պիտի ուզիմ ես փախչիլ , փախչիլ ինչպէս հրդեհէն :

Դըրան ամէն ձըռինչին պիտի հոգիս ճմլըւի . . .
Տունըս ահա , զաւածան , այս հեռաւոր ափերուն .
Ճակատագիր , ո՞ր ժայռին , ազգն այս պիտի գեռ բախի

Ընտելութեան մը փոխան թշնամութիւն մը ահա ,
Քեզի համար կը մեծնայ , ու կը բացուի սրտէս ներս :
Դիւզի հիւզիս փոխարէն , տուն չե'մ կընար , սիրել քեզ

Այս իմ տունս է կը կանգնեմ , զայն մանուկի պէս , լալով



ԱՐԱՋԻՆ ԱՆՁՐԵՒ

Կ'անձրեէ հանդարտ ,
Կէս գիշերէն վերջ
Ողորմութեան պէս .
Ու տանիքներէն , երբոր կ'անձրեւէ .
Զուրի մեղեղի՝
Կիրակամուտի զանդերուն նման .
Ու շունչը հողին՝
Ու խունկը հողին . . .
Պարուրանքն հիմա , պիտի տանի քեզ
Պալատներու հին
Կնդրուկին , իւղին

Հանդարտ կ'անձրեէ ,
Ցաւն ինչպէս սրտիդ
Խրճիթներու վրայ , որոնք ալ հիմա
Կ'իյնան երկունքի
Կ'անձրեւէ . . . գուրսը
Հովը բուռ առ բուռ
Կը ցանէ ուժգին՝
Անձրեւը բարակ
Ու խունկը հողին

Ուշ գիշերէն վերջ
Ծեր ծառերուն մէջ,
Երբոր կ'անձրեւէ,
Հողի ընդերքէն, հրաշք յարութեան.
Կապար անցեալի զոհերը վըսեմ
Բարի՛, կը ժպտին . . .
Գիշեր էր այսպէս տերեւաթափի,
Երբ արձակուեցաւ մահուան աղաւնին
Գիշատիչ, կատղած, մարդոց ձեռքերէն,
Ու խմեց արիւն, որտի ակերէն
Մեր սուրբ պապերուն,
Աշնան մահասփիւռ
Այդ մե՛ծ գիշերին,
Մարդոց հետ զազան,
Աստուածն իսկ, ինչո՞ւ
Խիզն իրեն մեռցուց,
Մոռցած, ուրացած, Աստուածութիւնն իր . . . :

Տեսիլքն այս, — զարմա՛նք —
Կը կապէ նորէն
Զիս հրաշագործ հողերուն յըղի.

Ո՞ւր , հողերն ո՞ւր են ,
իմ պապերուս յաղթապահնծ ,
Ես թոռը անոնց , ա՞ն , երթալ կ'ուզեմ
Հացի նոյն ճամբէն ,
Հողերը ո՞ւր են . . .

Հանդարտ՝ միալար ,
Ծառին մօտակայ ,
Նըման աղջըկայ ,
Ճակատը երկինք ,
Մազերն հերարձակ ,
Կ'անձրեւէ վըրան .
Կ'անձրեւէ ինք ալ մազերն հերարձակ .
Ու այսպէս՝ ծառեր իրենց ուսերէն
Անձրեւ մը երկա՛ր ,
Հողի արգանդին ,
Կէս գիշերէն վերջ . . .
Երբոր կը տեղայ
— Բուրգառ ու ծնծզայ ,
Ծառերէն ծափ - ծափ —
Աշունը կ'երթայ իր կիրակիին .

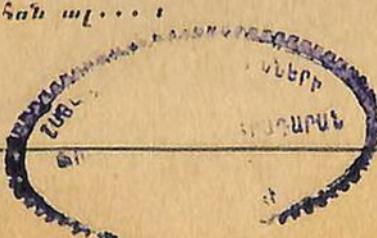
Բայց ո՞վ կը բերէ ,
Կէս գիշերէն զերջ երբոր կ'անձրեւէ
Սա արթուն տղուն , այտերէն՝ սրաի
Մըթին դաշտերուն ,
Ո՞վ պիտի բերէ , զերդ խաղաղութիւն ,
Կայծ մը արեւի

* *

Ու դեռ կ'անձրեւէ . . .
Խրճիթներն հիմա , գիտուններ ինչպէս ,
Գալիք օրերու երկունքով կ'ապրին .
Տանիքներէն վար ջուրի մեղեղի .
Օրհնուած անձրեւ՝ և որուն համար
Պարտիզանն ինկած ծունկերուն վրայ
Հիւղէն կ'ազօթէ' . . .
Ու ծառեր , ծառե՛ր
Իրենց մաղերէն ,
Իրենց ուսերէն ,
Կէս գիշերէն զերջ , հողի արգանդին
կ'անձրեւէն երկար

* *

Թաց է սիրտս նորէն ,
Անձրեւեց հոն ալ



ՍՊԱԾՈՒԹ

Յոզնած աչքեր կը գրկեն ճամբան ուրիշէ պիտի գայ,
Մեսիան նոր պաշտումիս, ան իր վաղքէն չնշահեղձ .
Ես կը սպասեմ անհանդարտ, վայրկեանն որքա՞ն կ'ուշանայ.
Մինչզեռ մութը կը նստի սրտիս վրայ մահամերձ

— Հիմա կու գայ, ան կու գայ, ան զիս բնաւ չի խարեր —
Արշալոյսներ կը վառեմ այսպէս մտքիս մէջ տղայ .
Մօաէս կ'անցնին պերձ զոյգեր. էգն արուին առընթեր . . .
Ես կը սպասեմ կարօտով, բայց ան չի գար, կ'ուշանայ :

Օ՛, ուշացումն այս գիշեր կ'առնէ արցունք մը չորցած .
Փոթորկումի այս պահուն կը զգամ ևս ինքըս խարուած ,
Ու ծաղիկներն յոյսերուս աշնան անձրեւ մը կ'ըմպեն :

Արշալոյսներ կը վառեմ — քիչ մ'ալ, քիչ մ'ալ, գուցէ գայ — .
Գիշերը շուտ կը հասնի, չըկայ աստղ իսկ, որ ինգայ .
Տուն կը գառնամ գլխահակ մեռելատէր ու մեռել



ՄԵԿՆՈՒՄԵՆ ՎԵՐՋ

«Գիշեր բարի , անուշ քուն . . . » կը հեռանաս հեղանուշ
եւ կը մնամ ես դարձեալ , ամպածածուկ լուսնի տակ ,
Բազուկներուն մէջ հովի , գլանիկիս հետ մինակ . . .

Կ'երթաս , կ'երթա՛ս իմ աղւոր , գուն քու կակաչ շրթներուդ
Քանի մը աստղ իմ որտի մշուշապատ երկինքէն ,
եւ աչքերուդ նըւազուն՝ կենդանի դին իմ գէմքին :

Քիչ մը առաջ իրար հետ , իրարու մէջ առանձին . . .
Դէմքիս վըրայ կ'որոնեմ մազերուդ շուքը հիմա .
Զեռքերս աստղէն կ'այրին դեռ կուրծքիդ հրդեհ կապոյտին ,
եւ կը կարգամ հազիւ հաղ կազանզի քարզըդ ահա .

Եւ տողերու շարքին հետ կը զգամ շարժը մատներուդ .
Տըզու մը պէս քիչ առաջ զանոնք գութով գըզուեցի .
Ո՞ր անկիւնին մէջ ծածուկ—քանի մարդիկն են անգութ— ,
եւ ի՞նչ ժըպիտ շրթներուդ , երբ զրեցիր սիրելի . . .

«Գիշեր բարի՝ անուշ քուն . . . » եւ հեռացար հեղանուշ . . .

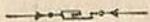
ՔՐՈԶՍ ՅԻՇԱՏԱԿԻՆ

Կանթեղ՝ աչքերս
Ուր կը հալին
Ու չեն մեռնիր
Մահուան սեմին
Քեղմէ ինկած
Զոյգ արցունքներ
Վրան ձեռքիս . . .
Զոյգ արցունքներ
Փակ աչքերէդ
Իւրեւ հոգիդ
Զոյգ կայլակով
Թողուած ինծի
Քոյր իմ անգին :

Դաշտ մը հոգի'ս ,
Հողակոյտով . . .
Վրան խոտեր
Արտասուքէս
Են բողբոջեր՝
Հոգիս դաշտն է
Վրան պատանք
Ցիշատակին
Կերոններով
Ծառէ ի ծառ
Ու ջուրէ ջուր :

Հոգիս երկինք՝
Աստղիկ մը հոն
Փայլուն, դողդոջ.
Ան՝ պահապան
Հողակոյտիդ,
Լոյսն անոր կաթ
Կը սանտրուի
Խոտերէն ցած
Ու ես թռչուն
Մը գեղնորակ,
Քընար տկար
Երգէն ինկած.
Կ'երգե՞ն մարդիկ
Ինչ որ եղան
Հոգին առջե,
Երբ կը յանձնեն
Հոն մաս մ'իրենց
Մարմինէն իսկ :

Հոգիս՝ բուրգա՛ն,
Հոգիս՝ ծնծղա՛յ,
Հոգիս կանթեղ
Յիշատակիդ
Մուրբ խորանին :



ԾՈՎԱՒԻՆ ԱՌՋԵՒ...

(ԹԱՂՈՒՄԷՆ ՎԵՐՃ)

Գարուն գիշեր :
Ծովն է ,
Ինքզինքը ծհծելով ,
Օձապտոյա զիծ մը
Զուրի՞ , լոյսի՞ , թէ փրփուրի՞
Կը բըռընկի
Վերի լուսնէն :
Աստղերը մինչ
Երբեմըն մէկ , երբեմըն խումբ ,
Կը ինեղզըւին
Խորշերուն խորն այդ մհծ արտին :

Անդին , լանջքին բըլուրներու ,
Տուները զերդ վառ կանթեղներ . . .
Հորիզոնն է , մութ կը մըխայ
Գոլորշիով .
Անհուն բուրվա՛ռ
Լեռը այդ մութ .
Հովին երգէոն , ծովին է ծնծղայ ,
Ես նորընծայ մէկ աբեղայ
Իմ պաշտումիս համար խորան
Յարդարելով այդ ամէնէն :

Ծովն է յուզուած նըման սըրտիս . . .
Կը հեւան լուռ , նաւերն անդին .
Ծովն իր հազին մէջ տառապող
իր բիւրաւոր բերաններէն . . .
Ծովն է հիւանդ ,
Մարմինն անոր
Ծակ - ծակ , վէրքովն ալիքներու :

Հովը սըրինգ՝
Ծովն օրօրոց
Ծովն երգէոն՝
Ծնծղայ՝ բարտին ,
Հազը ծովուն ,
Հեւքը մայրին ,
Լոյսը՝ արցունք
Այս բոլորին :
Ես՝ նորընծայ
Մէկ աբեղայ ,
Յուղարկաւոր իմ սիրելոյն :
Դագաղ մը կայ մէջն իմ հոգւոյն :



ԵՂՋԵՐ

Այս գիշեր կ'ուղիմ որ մազերուդ կալերուն ,
Ա՛հ , նորէն քու սիրոյդ արեւէն խանձըւած ,
Ես ըլլամ խենդ տղան , բոկոտըն , կուրծքը բաց ,
Մազերուդ կալերուն . . . :

Մանկան ըստուերներ լիճերու մէջ երբոր ,
Ես ըլլամ զերդ կարապ աչքերուդ մէջ կապոյտ .
Հո՛վ ըլլամ շրթներուդ՝ լիճերու մէջ երբոր
Մանկան ստուերներ . . . :

Եւ ձեռքերս ուսերուդ , կոյժն ինչպէս աղքիւրէ
Քու գարձիդ , աղքիւրի ճամբայէն մենք երթանք ,
Լեցընել սրտերը . յաւիտեան մենք երթանք
Իմ թեւերս ուսերուդ . . . :

Բայց նոյնիսկ չեմ գիտեր թէ ո՞ւր ես , զուն ո՞ւր ես .
Ալ եկո՞ւր , ալ եկո՞ւր իզձերս իմ կը մըսին .
Կայծն այգիդ նորէն բեր . բայց նոյնիսկ չեմ գիտեր
Թէ ո՞ւր ես , ա՛հ , ո՞ւր ես .

Կ'որոնեմ քայլերէդ ածուներ վարդաբոյր,
Երբ կ'երթամ միսմինակ ճամբայէն զոր գիտես,
Խորհելով, թէ մոռնա՞լ, չը յիշե՞լ, չը խղճա՞լ,
Ալ բնաւ, հիներուն

Արձագանգ եղիր դուն կանչերուս, իղձերուս,
Ես ըլլամ խենթ ազան կալերուն մազերուդ,
Եւ կարապ՝ ջուրերուն այդ ծաւի աչքերուդ
Երգելով երգ մը նոր



ԳԻՏԵԼԻ ԹԵՂ

Դու' ւն , — զիշերով՝ հովին հետ — որ արիւնիդ մագնիսով ,
Տարիք քու մօտըդ հոգիս , ըսպաննըւած քեզմէ իսկ .
Եկար — ինչո՞ւ — սենեակիս , լուսնակի ծուխ թեւերով .
Շուշաններուն մարմինիդ , չըմօտեցայ , բայց՝ լացի

Ժըպիտ , արցունք բաշխելով դիտեցի քեզ՝ լոյսի փունջ .
Դուն՝ բայց ճանչցա՞ր արղօք զիս , փոխուած այնքա՞ն , անմանաչ .
Դեղին , շունչէն օրերու , կըքած՝ ուսերս կեանքէն խոնջ .
Հոգիս դիտեկ ապրեցաւ բայց պատկերէդ մոմէ խաչ

Տարիներ վերջ ալ — զարմանք — կը մնաս թարմ տակաւին ,
Իբրեւ անկէդ մորենի : Թարթիչներուդ ստուերին
Աչքերդ՝ ձաղիկ անթառամ , անվերջակէտ ճանապարհ :

Կ'ըլլաս տխուր ու տարառամ , ապագային պէս եկո՞ր ,
Թեւերը բաց՝ հոգիս , երբոր կու գամ դիմաւոր
Դիտէի թէ՝ չըճանչցար խաչիդ զոհը կենդանի ,

Որ տառապանքն իմ աճէր , քու փախուստիդ երգերով

ՀՍԿՈՒՄԻ ԳԻՇԵՐ

Խունկի թաւիշ էջերէն մտերմութիւնն ի՞նչ իրաւ,
Կ'ըլլայ մարդուն մահուան հետ հսկումի բիլ գիշերով . . .
Կոչնակին կանչն , հոգիիս մահուան կարօտը բացաւ,
Այսպէս ուզեր էի և բա . . . ամբողջ ժպիտ՝ երգելով ,

Մահուան ձամբորդ մը երբեք չէի տեսեր աշխարհէն . . .
Կ'իյնան բառեր սաղմոսէն , սերմ՝ խաւարի աբտերուն .
Թեւը խաչին՝ բաղկաբաց խորանի սե կտաւէն ,
Ուր կը ժպատին դէմ առ դէմ մոմ ու սուրբեր , ամէնուն . . .

Ու կարծեցի որ հրաշք . երազներէն մոգացած ,
Քարացած՝ ոտքն օրերու , ևս՝ մընացեր հին տղան ,
Քիչ մը գեղին , քիչ մը սուրբ , պատկերին դէմ , փոխասաց .
Բայց կարաւանն էր անցնող —ինչպէսօրերն այդ անցան — ,

Եւ յիշատակը կ'ապրէր — օրերէն ի՞նչ կը մընայ . . .
Տարօրինակ, ա՞հ, ինչպէս կը բացուի սիրտը լացի,
Կամարներու թակին տակ երբ ձայնիս շուքը կ'անցնի . . . ,

Երթն ո՞վ չուզէր գամբանին հսկումի բիլ գիշերուան,
Եթէ գիտնայ որ երգով, այսպէս նորէն կը ծընի,
Մեռած կոկոնը կեանքին, քուկը՝ տրուած ուրիշի,

Պարպեց բաժակն որ վըրադ իր թունաւոր աչքերուն :



ԿԸ ԳՐԵ

«Հոգիս հիւղն էր հիւրընկալ որուն դուն հիւրը եղար ,
Զմրան առառու մը երբոր շուրջս ամէն ինչ կը մըսէր .
Զըրիր ոչ ձե՛ւ , ոչ նազա՞նք , դուն չուզեցիր հրաւէր ,
Ոէրէն հիւանդ ալ էիր երբ հիւղիս հիւրը եղար . . . :

Ես ուզեցի ունենալ ես քեզ երկա՛ր , յաւիտեան . . .
Հոգւոյս զանձերը որոնք ես ճանչցընել չուզեցի
Եւ ոչ մէկուն այդ ձեւով , օր մը քեզի յանձնեցի .
Ինչո՞ւ յանկարծ հեռացար առանց երգի բաժանման :

Ո՞ւր ես հիմա , որո՞ւ քով , կը մտածեմ քու վրագ ,
Յիշատակէղ զեփիւռներ՝ նոյնիսկ հոգիս կը փոթեն ,
Եւ կը կարծեմ որ աղւո՞ր , դուն զիս մոռցեր ես արդէն :

Զեմ ընդունիր ոչ մէկ հիւր , կը գոհանամ պատկերէգ .
Արդ՝ ուշացած ճամբորգներ հիւղիս մօտէն աւերակ՝
Հիւղիս որ ալ կը մըսի , կու գան , կ'անցնին շարունակ . . . :

Հոգիս հիւղն էր հիւրընկալ որուն դուն հիւրը եղար . . . » :

ԸՆԼԱՑԻ

Ես այսօր, երանի՛
ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ
Մօտիկը իր շիրմին :

Համբոյր մը խառնուած
Արցունքի ,
իր շիրմին փշրէի
Զերդ նըւէր կաղանդի . . .

Քաղէի այդ տեղէն
Յօդ հագած
Խոտի շեղփ մը միայն . . .

Մօտիկը իր շիրմին
ՀԱՅՈՒԹԻՒՆ
Ու լայի , մի՛շտ լայի ,
Պատարագ ըլլայի

Իմ ձեռքերու, խաչի պէս
Բացած ևս
Երգելով սառէի . . .

Անցորդներ ըսէին,
—Սա տղան, բազկաբաց,
Իր քրոջ իբրև խաչ,
Նըսէր է կազանդի . . .

Կաղանդի իրիկուն,
Ես վրան շիրիմին
Երանի՝
Խնկաման ըլլայի . . .



ԿԱՂԱՆԴԻ ՆԱՄԱԿ

Դիտեմ ազւո՛ր, որ արդէն դուն ուրիշի եղար ալ :
Կաղանդի ուշ իրկունով, մինչ յիշատակըդ անուշ
կը լեցընէ տունս ամբողջ, ևս ազու պէս կ'ուզեմ լալ .
Ցամքած է ակն արցունքի, ափ ափ կրակ կոպերուս

Կը տառապիմ թէ ինչո՞ւ ևս չեմ կրնար քեզ մոռնալ
Երբ ուրիշի ևս արդէն, գոցւող ֆառքին պէս անդարձ,
Եւ ևս կ'ուզեմ քեզ նորէն այս իրկուն դէմս ունենալ,
Փակել հաշիւն արիւնոտ, բայց բանալով զայն նորէն

Աչքերուս հետ, հեւքի պէս, տե՛ս, վայրկեանները կ'իյնան .
Կ'անցնի տարի մ'ալ այսպէս և կաղանդ է այս իրկուն .
Կը մտածեմ ևս երկա՛ր, թէ քեզ չունիմ յաւիտեան .
Կը միայ վէրքը խօսող, օրերու զոց փեղկերուն

Արդ՝ ի՞նչ ընեմ այն գափնին զոր հիւսեցիր օրերով
Շրթունքներուդ ըսպաննող վարդ ու մեխակ պարտէզէն . . .
Մինակ, նստեր եմ հիմա հասակիդ լոյս արձանով,
Ես չեմ վառեր ոչ մէկ մոմ, ոչ սենեակի՛ս ոչ սրտի՛ս

Դիտեմ, ամէն մարդ եւ գուն իմ հեռաւոր պաշտելի,
Ըլլայ շըքեղ կամ աղքատ տօնն իր ունի կազանդի.
Իմ պապերուս պէս ահա ես կը տխրիմ աւելի
Քանի զիտեմ որ կ'անցնի, կեանքէս տարի մ'ալ կ'անցնի...:

Կը մտածեմ — ի՞նչ ըրի, ես ի՞նչ ունիմ, ի՞նչ շահեր.
Բախտի կապար ձեռքերով կ'ըզգամ կորուսարդ միայն.
Կ'ուզեմ ձիւնէ զիշերով — օ՛, հեթանոս ըղձանքներ —
Մազերուս և մազերուդ՝ որ վազը մեզ չը ճանչնան...:

* * *

Դիտեմ աղւո՞ր որ արդէն գուն ուրիշի եղար ալ.
Կը տառապիմ թէ ինչո՞ւ ես չեմ կրնար քեզ մոռնալ,
Եւ տակաւին ես կ'ուզեմ քեզ այս իրկուն ունենալ,
Տեսնել՝ ամէն հաշուեփակ, յետոյ իրար չը ճանչնալ...:



ԸՆՉԱՆՔ

Առագաստները ծալլած արևը նաւ է կարծիս . . .
Արիւնող վերք կը մընայ, չունենալուս վիշտը քեզ.
Հիմո գիշեր է մանուկ, կ'ուզեմ գէթ հեղ մը, ինչպէ՞ս,
Սուանց ցաւի, արցունքի, սիրել զիշերն իբրև լոյս . . .

Մութին մէջէն կը քալեմ, բայց, ինչպէս միշտ առանձին,
Գրնովերու պէս ըմպած, աստուածներու բաժակէն . . .
Գայի՛ր, աղուո՛ր, աչերուղ ընէիր բառը արև,
Ու տառապանքն երազին մեռնէր տերեւ առ տերեւ . . .

— Տարիներու ծալքէն վերջ դժուար է շուտ հաւատալ —
Հարցընէի հս ինծի, գուն՝ պատասխան կենդանի,
Ու շփոթած մանկայ պէս, խինդէս լայի՛, ծափէի՛ . . .

Դուն ժպտէիր քնքօրէն, թէ կրնայիր մօր մը չափ,
Այսպէս իմաստը կեանքին, գոնէ վայրկեան մը ապրէր,
Մինչլուռ, մարդոց պէս խորհող, սիրոյ շուշանը բացուէր,

Մեղքի այրում մը ինչպէս, ու վետառուէր շրթներէդ . . .

ՀՈԳԻՄ ՍԻՐԵՑ ՔԵԶ ԱՅՆՔԱՌ...

Հոգիս՝ սիրեց քեզ այնքան, գուցէ իրմէ աւելի.

Դուն ճանչցար այդ ի՞նչ չափով . . . յաճախ իբրև թշնամի
Խեղդել երկուքդ ալ կ'ուզեմ. բայց գիտեմ լաւ չի մընար
Ոչ մէկ բաց գուռ հաճոյքի որ ընէ կեանքըս դալար . . .

Ու կը սիրեմ քեզ նորէն, միշտ աւելի, առանձին.

Ու կ'ունենայ գուռ մը բաց, սիրտըս նըման այն որբին,
իրիկուններ որ ունի, մտերմութիւնն իր ցաւին :

Ահա գարունն աչքերուս — նորէն կառչած այն խաչին

Նետուած քեղմէ օրերուս — արցունքներուս ծաղիկով.

Եւ կը կարծեմ որ յաճախ, ինձի համար ու ինձմով,
Կ'ըլլան աչերդ ալ յըզի . . . քեզ կ'որոնէ խարխափով,
Անդաստանին մէջ մութին, մտքիս արեւը բացուող . . .

Կ' ԸԼԼԱՍ ծաղիկ նորաբաց, մեծ թիթեռնիկը սրտիս
Նորէն դողովն իր ծանօթ, իրարու դէմ, լուռ այսպէս.
—Սիրտը ինչե՛ր կը խօսի, զոր չըկրցաւ լեզուն դեռ—
Ծարաւ աչքն ալ ըղձանքիս, ինչպէս լուսին մը՝ կուլար :

Հոգիս՝ սիրեց քեզ այնքան որ գիշերներ մինչեւ լոյս,
Ուրուսկանիդ արձանով կ' ԸԼԼԱՅ տրտում ու հարուստ,
Տարիներ վերջ ալ հիմա... ։ Սիրտըս՝ միշտ քեզ ու ինքզինք
Խեղդել ուզեց, չի կրցաւ, ու չի կրնար ալ երբեք



ԶՈՒՆԵՐ ԸՆԿԵՐ, ԹՇՆԱՄԻ...

Կ'անցնի դագաղ մը պարման . . . կ'ըսեն, տղան է դեղին .
Աշուններու պէս սառած քրախնքներով ան մեռաւ .
Կը հազար ան, կը հազա՞ր . . . ու կը դողար, թոքերուն
Աւերակին դէմ առ դէմ. ամէն հազ օր մը առաւ . . . :

Կ'անցնի դագաղն այդ տղուն, աշնան տերեւ մը ինկած .
Խոշոր ալիք մը մարգոց, լուռ՝ թախիծին հետ ընկեր . . .
Ո՛չ թշնամի, ո՛չ ընկեր, չունէր տղան չըմեռած . . .
Բանար աչքերը հիմա ու ժպաէր, քիչ մը ժպաէր . . . :

Հազար տերեւ առ տերեւ ու հարցընէր ամէնուն .
— ինչո՞ւ կու գաք սա տղուն մեռնելէն վերջը միայն — .
Միշտ կարելի է բանալ, ափ մը հողով վէրք մը նոր :

Մակոյկն ահա դագաղին, մաշած մարմինը իրեն,
Կը փոխազրէ հանգիստին. որքա՞ն երազ վազաշէջ
Առատ բողոք զսպուած, ու ինչ սէրեր միասին . . .

Կ'անցնի դագաղ մը պարման . . . չունէր ընկե՞ր, թշնամի՞ . . . :

ԱՂԲԻՒՐԻՆ ԱՌՋԵՒ...

Հովը տերեւ կը փետտէ գուռին վըրայ , ազրիւրէն .

Աստղեր իջած կը վառեն փրփուրներու կանթեղներ .

Զուրերուն մէջ ալեծուրի՝ հեւքն ըստուերիս տարուրեր .

Զիս ազօթքի կը բերէ հսկումի երգը ջուրին

Ինչո՞ւ եղայ խուսափող , ամբոխներէն , խնջոյքէն ,

Ո՞վ ըրաւ զիս այսպէս որբ , թափառական ու անտէր ,

Անցայ ձամբէն երբ կեանքին , ձեռքերուս մեծ շուշաններ ,

Սիրալս լեցուն գըթութեամբ . թշնամիին , ընկերին

Հեռուն զիւղի ուսերուն խաղաղութիւնն է նստեր .

Մշակն հիմա հարսին հետ , ձեռքը անոր ծոցերուն ,

Կ'երազէ հունձքն ապառնի , զիշերն անուշ , կալերուն ,

Երբ նետ առ նետ իրարու , երդ կը նետեն ծզրիթներ

Մանուկի պէս կը ժպտի , ո՞վ , քաղցրութիւնը քունին ,

Խունկ կը ծըխէ զիւղին մէջ , խաղաղութեան ծեր ոգին .

Ես կը զիտեմ տակաւին տառապանքն իմ ըստուերին .

Ո՞վ կը բուժէ , ո՞վ կրնայ առանձնութեան վէրքը հին ,

Երբոր արցունք կը փետտէ անցնող ամէն մէկ վայրկեան :

ԻՐԻԿՆԱՅԻՆ

Այգիստաններէն հովերն իրիկուան,
Կ'անցնին հպելով սաթ ողկոյզներուն.
Համբոյր ու զգուանք, տենդի հանգոյցէն,
Կը ձգէ մաս մը՝ հովե իր մարմինէն :

Շուշանն այն խոշոր կարծես չըտեսան,
Հալած ոսկիի, հովերն իրիկուան.
Այգիներէն ներս, ամպերու գաշաին,
Մոմ ու կանթեղներ. իւղն իրենց կ'առնեն

Արիւնաթաթաւ խաչուած շուշանէն.
Որքա՞ն պատարագ բլրան գագաթին.
Հովերն ի՞նչ տիսուր վինն՝ մահերգ կ'ընեն.
Շըղարշ առ շըղարշ խունկ՝ պարտէզներէն,

Այս մե՛ծ մեռելին . . . լացն անձայն, առատ
Մայր այգիներուն, ոսկի՝ աղամանդ.
Կարծես որ տերե պիտի չըմնայ.
— իրեն է արդէն, հողն ինչ որ կու տայ . . .

ԱՂԲԻՒՐԻՆ ԱՌՋԵՒ...

Հովը տերեւ կը փետաէ դռւուին վըրայ, աղբիւրէն .

Աստղեր իջած կը վառեն փրփուրներու կանթեղներ .

Զուրերուն մէջ ալեծուով՝ հեւքն ըստուերիս տարուքեր .

Զիս ազօթքի կը բերէ հսկումի երգը ջուրին

Ինչո՞ւ եղայ խուսափող, ամբոխներէն, խնջոյքէն,

Ո՞վ ըրաւ զիս այսպէս որբ, թափառական ու անտէր,

Անցայ ձամբէն երբ կեանքին, ձեռքերուս մեծ շուշաններ,

Սիրալս լեցուն գըթութեամբ, թշնամիին, ընկերին

Հեռուն զիւզի ուսերուն խաղաղութիւնն է նստեր .

Մշակն հիմա հարսին հետ, ձեռքը անոր ծոցերուն,

Կ'երազէ հունձքն ապառնի, զիշերն անուշ, կալերուն,

Երբ նետ առ նետ իրարու, երգ կը նետեն ծղրիթներ

Մանուկի պէս կը ժպտի, ո՞վ, քաղցրութիւնը քունին,

Խունկ կը ծըխէ զիւզին մէջ, խաղաղութեան ծեր ոգին .

Ես կը զիտեմ տակաւին տառապանքն իմ ըստուերին .

Ո՞վ կը բուժէ, ո՞վ կրնայ առանձնութեան վէրքը հին,

Երբոր արցունք կը փետաէ անցնող ամէն մէկ վայրկեան :

ԻՐԻԿՆԱՅԻՆ

Այգիստաններէն հովերն իրիկուան ,
Կ'անցնին հպելով սաթ ողկոյզներուն .
Համբոյր ու զգուանք , աենդի հանգոյցէն ,
Կը ձգէ մաս մը՝ հովե իր մարմինէն :

Շուշանն այն խոշոր կարծես չըտեսան ,
Հալած սոկիի , հովերն իրիկուան .
Այգիներէն ներս , ամպերու գաշտին ,
Մոմու կանթեղներ . իւզն իրենց կ'առնեն

Արիւնաթաթաւ խաչուած շուշանէն .
Որքա՞ն պատարագ բլրան գագաթին .
Հովերն ի՞նչ տխուր վինն՝ մահերգ կ'ընեն .
Շըղարշ առ շըղարշ խունկ՝ պարտէզներէն ,

Այս մեծ մեռելին . . . լացն անձայն , առատ
Մայր այգիներուն , ոսկի՝ աղամանդ .
Կարծես որ տերե պիտի չըմնայ .
— իրեն է արգէն , հողն ինչ որ կու տայ . . .

Մեծ վեղարներով ծառեր կ'աղօթեն ,
Ու հիւղեր՝ ծունկի , կ'աղօթեն ինչպէ՞ս .
Իբր յուղարկաւոր թափօրն այս կարծես .
Հորիզոնն հրդեհ , կուրծքը բաց շիրիմ . . .

Գիշերն ալ սպունգ , լոյսի աչքերով .
Ու խաղաղութիւն , լուսինը միայն
Կը մընայ լացող , խոշոր խնկաման . . .

Ըղձանքըս գինով — ի՞նչ տարօրինակ —
Լուսնի գինիէն . արծաթ լոյսին տակ ,
Սրտիս ծաղիկն ալ , ա՞հ , ճերմակ , ճերմակ ,

— ի՞նչ է այս Աստուած — կ'ուզէ որ ըլլայ
Արեւի նման որ մեռաւ հիմա .
Լայ ինքն իր վրայ ուրիշի աչքով :



ՇՈՒՆԸ

Ճամբռուն վրրայ նետեց քեզ պատկերին հետ—ո՞վ—խըդճին,
Զէիր կրնար երբ քալել ւացի՛ր, լացի՛ր մինչե լոյս .
Գութին տամուկ ձեռքն յետոյ , տարաւ գիւղի մը տունին .
Մահն է հպարտ քեզի զէմ, չնորհած կետնքին համար իսկ...:

Յարութենէդ վերջ երբեք, գիտցա՞ր մարդիկը չափել . . .
Փորձառութեան դպրոցէն և օրերէն ուսուցիչ ,
Բաժդ էր, առիր, հօտերուն ըլլալ պաշտպան, ուղեցոյց . . .

Ոչխարներու հետ երբոր , դունչըդ լուսնին , —մհծ կանթեղ
Ծեր կաղնիի գմբեթին —ժպտուն մարմինը մահուան
Դանգաջումով շուրջդ էր միշտ, նայեցար դուն ապշահար ,
Ապակիին բիւ երկնի , անուշ էր կեանքը որքա՞ն . . .

Փաթթած կտաւը մետաքս յարզըւած քու օրերուն ,
Օր մըն ալ ծեր ու վատոյժ —կ'արժէ՞ր ժպիտը կեանքին—
Մըտածեցիր դուն նորէն , դունչդ հովերուն , ասաղերուն ,

Ու զարմացար Աստուծոյ տարօրինակ դործերուն .
Բարձրացուցիր զինք այսպէս... մահն որ երբեմն ըստուերդ էր
Հիմա կապարճն էր բացած իր փախուստի նետերուն .
Սիրտըդ ճամբռու մը նման իր ետեէն կ'երկարէր

Նըստած՝ հազիւ դունչըդ վեր , իրիկուններ բակին , հէգ ,
իբրև գանգատ , պաղատանք , հիմա պոռաս , պիտի լաս .
ինչե՞ր պիտի ըսէիր , թէ խօսիլ ալ գիտնայիր



ԱՊՐԻԼԻ ԳԱՂՋ ԳԻՇԵՐՈՎ...

ԱՆՈՒՑ, ԵՐԱԶԻ ՄԸ ՍԻՐՈՅՆ ԱՆՄԱՀԱՑՈՂՆԵՐՈՒՆ...

Ես ձեզ լալով կը յիշեմ, ապրիլի գաղջ գիշերով.
Ու ձեզ կեանքի կը բերեմ, ծաղիկներուն հետ նորէն.
Ինչպէս ապրիլն էր տժգոյն մահուան խոշոր ծաղիկով,
Երբ աարիքներ գեղեցիկ իրենց աղուոր երազին

Կերտեցին տունը շքեղ, յաղթելով մահն իսկ այսպէս:
Ապրիլի գաղջ գիշերով, ես կը յիշեմ ձեզ ինչպէս,
Ու հաւատքի ջուրերուն կը յանձնեմ նաւն հոգիիս,
Որ զիս տանի կը որիւին, ուր յաղթական, ձեզի պէս

Բլլամ մահուան դէմ հուժկու, մարդիկ կարծեն թէ գինով
Փոթորիկներ փշրեցին հսկայ երազը մերին.
Մահը իր դէմքը տգե՞ղ, ընէ նորէն ծիծաղով. . . .

Բայց արևներ ձեռքի մէջ, կ'երթայ գարնան զատիկին,
Ահա սերունդ մը ամբողջ, ահա՝, լալու տեղ խինդով,
Ու կ'ըսպասէ որ զանգերն յարութեան տօնն աւետեն. . . .

Ապրիլի գաղջ գիշերով, ես ձեզ գութով պատանքեմ. . . .



ՔԻՉ ՄԸ ԴԱԴԱՐ

Քիչ մը դադար, շահեցայ կէսը կեանքի ուղիին,
իմ գանձերսւս վատնումնվ...։ Կորուստներէն վերջ ամէն,
Մահը այնքա՞ն կ'ազւորնար, կ'ուզեմ ըլլաւ ի՛րը ես
Պայքարներէն, միմիայն եղաւ հիւծումը կամքիս...։

Քիչ մը դադար...։ Դեռ ես լա՞մ, ո՞ր իդձերուս մահացած.
Սիրտըս օր մը սպաննեց զաւակներն իր խենթեցած.
Մեռա՞ն, մանուկ, պատանի, չեղաւ ձեռք մը քահանայ,
Ափ մը հողով ու խաչով, մէկը չեղաւ որ գթայ...։

Բայց ես այնքա՞ն պիտի լամ, նոյիսկ մինչեւ որ մեռնի,
Անմեղութեամբ աննման, զեղեցիկն ալ արցունքի.
Ու մընամ ես ճամբու մէջ իբրև արձան կենդանի,
Եւ աչըներըս պատմեն անգիր հէքեաթը կեանքին.

Որ չըրախիէն ինձմէ վերջ բոլոր ազաքը գալիք,
Երազներու, սէրերու, կախարդ դռները երբեք.
Մահը կու գայ սրտերու, սէրը՝ իրեն առաջնորդ :

Դեռ, թող կարդան աչքերէս իմաստութիւն մը լըռած,
—թէ ապագան ու անցեալ, մէկն ըղձալի, միւսն մեռած,
Գեղեցիկներ են երկու . . . քիչ մը, կ'ուղեմ, ալ ըլլայ

Ժամանակին ալ դադար . . . : Շահեցայ կէսն ուղիին . . . :



ՄՈՌԱՑՈՒՄ

Ոէ՛ր, երբեմնի թագուհի, քեզ վերջին ձօնս է ահա.
Դուն ծագեցար օր մ'յանկարծ ամբողջ մարմնովըդ հսկայ,
Որքան աղուոր եղար նախ, փայլեցար զերդ շափիւղայ,
Եւ ուզեցի քեզ ճանչնալ—ի՞նչ ես ով սէր—չը գիտցայ:

Եւ ձեւ առիր գուն շուտով և գոյն աըւի քեզի ես.
Դուն բագուկներըդ բացիր այնքան երկա՛ր. այնքան բաց,
—Աշխարհը քուկդ էր կարծես—եղար հրդեհ մը անսանձ
Որ իբրև ջուր արիւնս իմ բոցէ լեզուովըդ լափես :

Դուն ըրիր շուրջըս ամբողջ, միշտ տառապանք, միշտ մշուշ,
Ու ճաճանչներդ երկնամերձ, երակներուս, ջիղերուս
Հետ ըրիր որ չափ առ չափ մարմինս ի վեր գալարուին :

Միտքըս կռիւ ու ժըխոր՝ յաճախ աչքերս հասունցան.
Նոյն իսկ խաչիդ բարձրացայ նոր յիսուսի մը նման.
Հստուերի պէս քովս ես արդ, բայց քեզ մոռցեր եմ կարծես :



ՀԻՒԱՆԴ ՏՂՈՒ ՄԸ ՀԱՄԱՐ

Հիւանդ տղու մը համար պիտի գրեմ լուլու տեղ.
իր նորաբաց տարիքին, եկած է մահը իրեն.
Դէմքին ծիծաղ ու թափիծ, Աստուած, այնքան է տգեղ,
Որ այդ տըղան կը գողայ տերեւներուն պէս աշնան

Այս վաղաժամ գալուստին համար նորէն կը վառեմ,
Մոոցըւած ջահն հաւատքի. Հիւանդ տղու մը համար
ես գէպի գեր, Աստուծոյ, տեսէք ինչպէ՞ս կ'երկարեմ
Սիրաս իմ բազուկ մը իբրև, որ այդ տըղան չը մեռնի

Քիչ մը յետոյ երբ ըզգայ հեռացող քայլը մահուան,
Պիտի նորէն այդ տղան, Կարօտով քիչ մը ուժգին,
Փարի կեանքին ու պաշտէ, չըգիտնալով թէ, սէրէն

Եղաւ ծնունգը մահուան Հիմա մահուան գէմ առ գէմ,
Կը փըչէ կեանքն ափէն զուրս, կ'ըսէ, ըստուերն ես մահուան...
Տղուն համար, այս գիշեր քիչ մը պիտի աղօթեմ,

Որ չը մեռնի այդ տղան, հիմա, բողբոջ տարիքին



ՀԱՇՈՒԵՅԱՐԴԱՐ

Կե՛անք, երկարէ ձեռքդի ինծի ես պարտըւած ևմ արդէն,
Պայքարներէն վերջ բոլոր Թեղմէ հապարա ևմ նորէն,
Թանի կրնամ ես ըլլալ թշնամիիս իսկ ընկեր,
Կանգնիւիր գէմ, հարցընել—դուն զիս ինչպէս ես շահեր...:

Օտարութիւնն ունէիր քեզի նեցուկ ու նոր գէնք.
Անգութ, քեզի չափ ըլլալ չէի կրնար ես երբեք.
Ոպառնալիքդ էր ահեղ, թէ միայն հեղ մը կու գաս,
Երազներու պէս ազւոր ու փառքերու պէս անհաս... .

Կը մտածեմ, թէ կ'արժէ՞ր նոյնիսկ այնքան յամառիլ.
Ես որքան խենթ եղայ կե՛անք, երջանկութեան մը համար,
Եւ կարծեցի որ կրնամ պայքարներով զայն շահիլ:

Կե՛անք, երկարէ ձեռքդի ինծի ես յաղթըւած ևմ արդէն.
Յոգնութիւն չէ ասիկա, այլ՝ ես ինձմէ զատ ուրիշ
Ալ, թշնամի չեմ ուզեր ու կը սպասեմ որ նորէն

Մէկն հարցընէ պարտըւած դուն զիս ինչպէս շահեցար...:



ԿԸ ԿԱՐԾԵՒ...

Կը կարծէի թէ ալ դուն, երջանկութիւն իմ աղւոր,
Պիտի երբեք չըգոյիր. բայց մութին հետ այս գիշեր,
Եկար ինձի ու նորէն հոգիս... ա՛հ, խենթ իմ հոգիս
Մոռցած ընկե՛ր, թշնամի՛ թեերուն մէջ կ'առնէ քեզ :

Շնորհակալ եմ քեզի այցիդ համար, սիրելիս,
Միմիայն դուն կրնայիր լուսավառել մութ հոգիս,
Աւ սեղանիս, կորսըւած եղբայրութեանը նորէն
Յանձնէիր զիս. բայց ինչո՞ւ պզտիկ աղւորըս անգին,

Երբոր կու գաս, աչքերուս կը հալի աստղ մը ինչպէս,
Արցունքի ցաւ մը ծանօթ, ու կը կարծեմ որ արդէն,
Այսպէս ուժգին քեզ գրկած, պիտի մեռնիմ հիմա ես,

Դուրսը աստղին գէմ ժպտող գեղին ծաղիկ մը ձեռքիս,
Զայն ինձի հետ տանելու, սիրած պզտիկ իր աստղին.
Ձեռքիս ծաղիկ մը թախծոտ, ուրիշ ոչինչ կ'ուզիմ ես...:

Մահուան դրան գէմ յանկարծ, ծաղիկը աստղ մը զառնար...:



ՍՊԱԾՈՒՄ

Ինչ որ մընաց սէրէն ինծի զայն ամէնուն կուտամ ահա .
Բայց միգամած կատարներուն, կը մտածիմ ինչպէ՞ս հասայ .
Հմբուտութեան մը խելագար, ու հակառակ մրբիկներուն ,
Առագաստներ մատումի զիս բարձունքին ինչպէ՞ս տարին :

Ահա՛, ահա՛ կը դնեմ ես նժարին մէջ կորուստ ու շահ ,
Քանի արգէն մարմինս ի վեր կը ծիծաղի մահը ագահ .
Կորուստներուն ես շեմ տիրիր . երջանկութեան մը փոխարէն,
Պէ՞սք էր այսքան տարի ու օր մոխիր ընել , անգութօրէն ,

Ու շահ առնել ափիդ, քիչ մը ծաղիկ, մարզոց ընծայելու . . .
կը մտածիմ այսպէ՞ս կու գայ կեանքն ամէնուն, այսպէ՞ս միայն
Ու կը մեռնի սէրը օր մը, ծաղիկին տակ արցունքներու :

Բայց կը յուսամ որ դեռ օր մը կրնայ հասնիլ , կատարներուն
իմ մշուշոտ, աստուածածին քիչ մը արե , քիչ մը միայն .
Ու ես կրնամ դեռ բըռընկել սիրտ մը նորէն ու պաշտել զայն :

Ես կ'ըսպասիմ մշուշին մէջ տեսիլքներու և հրաշքի . . .



ԲՈՑԵՐՈՒՄ ՄԷԶ ԵՍ ԳՐԵՑԻ...

Ավերուս մէջ , հունձքը ահա... ես , կատաղի ձմեռներէն ,
Որոնք կու գան , չեմ վախնար ալ . գիշերներուն անաստղու մութ
Պիտի բոնհմ երկինքն ի վեր , իբրև փարոս... երբոր ուղին
Ապագայի , սէրէն գառնայ անել՝ գաժան , զայն իբրև գութ

Սրախս համար , ու առաջնորդ մը ջահակիր ընեմ պիտի ,
Ու չըկենամ որ քիչ մը չուտ հասնիմ , հեռուն՝ հորիզոնին ,
Ու բոնկեմ . սրտերն ամէն , ճիրաններէն տառապանքի
Ազատին թող . ու ըլլայ ծափ աղւորներուն ու տղեղին

Սրտերուն մէջ : Տարիներու մեծ մանգաղով հնձեցի ես
Հունձքը իմին : Ան՝ հովերէն այնքան սարսուռ ու այնքան տենդ
Ունի վրան որ կը զողայ նոյնիսկ հիմա մատներուս մէջ .

Կեանքի եկող մանկան նման ան աչքերուս ալ կը նայի ,
Դեռ՝ իմ գութիս տակ կարծես թէ հիմա պիտի հունձքը ինդայ ,
Ու շրթներէն պիտի կախուի կապոյտ հրդեհը անցեալի ,

Որուն յստակ բոցերուն մէջ պարման կեանքըս ես գրեցի



ԳԱԱ Եհվարար Գիտ. Գրադ.



FL0319168

7 Jan
713

ԳԻՆ 50 ՑԲԱՆՔ

Loring E.

BEDROS PAYASLIAN

B. P. 133

ALEP (Syrie)