

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ
SOMMARIO

SOMMARIO

EDITORIALE

JAMOURLIAN P. SEROP	
Un Convegno Internazionale in Videoconferenza	21

RELAZIONI

DOLUKHANYAN AELITA	
The Bible and the History of the Armenian People in the Poetic World of Fr. Ghevond Alishan	25
MARANJYAN AIDA	
The Historical Principle of the Poem "Plpul of Avarayr" by Fr. Ghevond Alishan and Further Artistic Realizations"	38
MAKARYAN ALBERT	
Fr. Ghevond Alishan: The Man and the Poet	61
BEKARYAN ANAHIT	
Byron and Alishan	88
KERTMENJIAN DAVID	
Fr. Ghevond Alishan Articles Dealing With Architecture Which Are Published In "Bazmavep"	102
SHIRINIAN MANYA ERNA	
Fr. Ghevond Alishan on Monasteries of the Black Mountain	109
KIRAKOSYAN LYUBA	
Research of Armenian Architecture in Fr. Ghevond Alishan's Works	122
NERSESSIAN REV. DR. NERSES (VREJ)	
The Warm Relationship between Father Ghewond Alishan and Sir Robert Curzon Hinged Upon Their Love of Armenian Manuscripts	138
MISHOIAN SOSI	
The Language of Historiography of Father Ghevond Alishan's "Hushik Hayreniats Hayots"	156
MNATSAKANYAN EVA – GALSTYAN ASHOT	
Fr. Ghevond Alishan – Khirmian Hayrik: Memory Correlations	169

EGHIAZARYAN AZAT	
Some Features in Fr. Ghevond Alishan's Poetry	183
ASATRYAN ANNA	
Musical Embodiments of Fr. Ghevond Alishan's	
"The Nightingale of Avarayr"	191
MELKONYAN ASHOT	
Fr. Ghevond Alishan pioneer of armenology	203
ISAHAKYAN AVIK	
The historiographical visions of Ghevond Alishan	210
KARAPETYAN ARMEN	
Fr. Ghevond Alishan Editor of "BAZMAVEP"	221
NIKOGHOSYAN ARKMENIK	
Fr. Ghevond Alishan and the Historiography of the late middle ages	230
SHOGHAKAT DEVRIKYAN	
The Decoration of the Frontispieces of Ghevond Alishan's topographic volumes	235
VORSKANYAN HERIKNAZ	
Comparison Between Four Poetic	
Works Of Alishan And Khrimian Hayrik	251
MIRUMYAN RIMA	
Fr. Ghevond Alishan's philosophical and	
historical concepts about "East-West" relation	276

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

ԲԱՑՄԱՆ ԽՕՄԳԵՐ

2ԱՄՈՒՐԼԵԱՆ Հ. ՍԵՐՈՔ ՎՐԴ.	
Առցանց միջազգային գիտաժողով	21

ՋԵԿՈՑՑՆԵՐ

ԴՈԼՈՒԽԱՆԵԱՆ ԱՆԼԻՏԱ	
Աստուածաշունչը եւ հայ ժողովրդի պատմությունը	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի բանաստեղծական աշխարհում	25

ՄԱՐԱՆՋԵԱՆ ԱԻԴԱ	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի «Պլսույն Աւարայրի» քերթուածի պատմական սկզբնականքը եւ յետագայ գեղարուեստական իրացումները.....	38

ՄԱԿԱՐԵԱՆ ԱԼԲԵՐՏ	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշան. Մարդը եւ Բանաստեղծը.....	61

ԲԵՔԱՐԵԱՆ ԱՆԱՀԻՏ	
Բայրոնը եւ Ալիշանը.....	88

ՔԵՐԹՄԵՆՋԵԱՆ ԴԱԻԻԹ	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի հայկական ճարտարապետութեանը վերաբերող յօդուածները «Բազմավէպ»ի էջերում	102

ԾԻԴԻՆԵԱՆ ՄԱՆԵԱ ԷՌՆԱ	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանը Սեւ Լեւոն վանքերի մասին.....	109

ԿԻՐԱԿՈՍԵԱՆ ԼԻԻԲԱ	
Հայկական ճարտարապետութեան հետազօտությունը Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի գործերում.....	122

ՆԵՐՍԵՍԵԱՆ ՏԵՐ ՆԵՐՍԷՍ ՔՀՆ. (ՎՐԷԺ)	
Հայկական ձեռագիրներու հանդէպ սերը՝ հիմք	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի եւ Լորդ Ռոբերթ Կորգոնի սերտ մտերմութեան	138

ՄԻՇՈՅԵԱՆ ՍՕՍԻ	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի «Յուշիկը Հայրենեաց Հայոց» պատմ.-գեղարուեստական երկի լեզուն	156

ՄՆԱՑԱԿԱՆԵԱՆ ԵԻԱ	
Հ. Ղեւոնդ Ալիշան – Խրիմեան Հայրիկ. յուշային զուգահեռներ	169

ԵՂԻԱԶԱՐԵԱՆ ԱԶԱՏ

Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի բանաստեղծութեան
մի քանի առանձնաչափություններ..... 183

ԱՍԱՏՐԵԱՆ ԱՆՆԱ

Հայր Ղեւոնդ Ալիշանի «Պլպուլն Ասարայրի»
քերթուածի երաժշտական մարմնաւորումները..... 191

ՄԵԼՔՈՆԵԱՆ ԱՇՈՏ

Հայր Ղեւոնդ Ալիշանը հայագիտութեան ռաֆվիրայ..... 203

ԻՍԱՀԱԿԵԱՆ ԱԻԻԿ

Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի պատմագիտական հայեացքները..... 210

ԿԱՐԱՊԵՏԵԱՆ ԱՐՄԷՆ

Հ. Ղեւոնդ Ալիշանը որպէս «Բազմավէպ»ի խմբագիր..... 221

ՆԻԿՈՂՈՍԵԱՆ ԱՐՔՄԵՆԻԿ

Ուշ Միջնադարի հայ պատմագրութիւնը
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի գնահատմամբ 230

ԴԵԻՐԻԿԵԱՆ ԾՈՂԱԿԱԹ

Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի տեղագրական
հատորների սկզբնաթերթերի ձեւաւորումները..... 235

ՈՐՍԱՆԵԱՆ ՀԵՐԻՔՆԱԶ

Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի եւ Խրիմեան Հայրիկի
չորս բանաստեղծական գործերի համեմատական քննութիւն..... 251

ՄԻՐՈՒՄԵԱՆ ՌԻՄԱ

«Արեւելք-Արեւմուտք» յարաբերակցութիւնը
Հ. Ղեւոնդ Ալիշանի պատմափիլիսոփայութեան մէջ..... 276



212-2021