№ 195 Դեկտեմբերի 9 (21) **1879** Դեկտեմբերի 9 (21) № 195

ՕԼԻԹԵՐԱՐԴ ՏԱՐԻ

Հրատարակվում է ամեն 10 օրը մի անգամ և լույս է տալիս Կանանցին հանդերձանքը 3 ֆունտով

Խմբագրվում ու տպվում են Ռուսական խմբագրատան մեջ

Խմբագրատիրոջը գլխավոր է Ն. Ս. Ա.

Տպագրատան հոգաբարձությունը Տեղեկատու „Մուրճ"

ՄՇԱԿ

Խմբագրատունը բաց է առավոտեան 10—2 ժամ (Մեծի Գիրոնի և տան գրքերից)

Հայտարարությունները քննվում են ամեն յոթ օրվա մեջ

Հայտարարությունների համար վճարվում են իրատարակչի բառերի 2 ֆունտ։

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

Մի նոր գործ։—Ընդարձակ առևտրի նոր ճանապարհներ։—Ազգային առևտրականներ։—Ֆրանսական Նամակ Սուրբ Սարգիսից։—Ի սառն բարձրերը։—Աշխարհի հնագույնները։—Հայտարարություններ։—Տեղեկություններ։—Ի սառն սարերի սակն։—Հայ հրատարակչությունները։

ՄԻ ՆՈՐ ԳՈՐԾ

Մի յրատգրի առաջարկությունը քննության չէ կարող միշտ քաղաքական, կամ բոլոր հասարակական բովանդակություն չունենալ։ Պարելի է ժամանակ առ ժամանակ խոսել և այնպիսի խնդիրների մասին, որոնք սարշելու, գեղարուեստական, դեղարուեստական, նրանք հետաքրքիր լինեն։ Կամ ժամանակ շատ։

Խոսանք այս անգամ հետաքրքիր լինեն և հետևցուցիչ լինեն մասին։

Հայտնի է այդպիսի սիրելի, գրագետ ընկերություն, մեծարգու գրաքննությունը կրկին չ՝ քաղաքներ է հետաքրքիր։

Լուրեր ստացվում՝ մեծարգու Գրիգորիանցի և Շմի. Լյուսիանցի խորհրդությունը քաղաքներ՝ գանվում՝ են հետաքրքիր լինեն և հետաքրքիր լինեն սիրելիներ, որոնցից ժամանակ առ ժամանակ թարգմանություններ էլ հասարակության են տալիս կամ՝ այնպես մեծ քաղաքներ՝ որտեղից լինում՝ են բնակչությունը հետաքրքիր, կամ՝ հետաքրքիր տեսարանների հետաքրքիր լինեն։ Լույս տեսնող այդ և այդ քաղաքներից հասարակության սիրելիներ մեջ խրատներ մեջ և տարբերություններ ստացվում՝ են խրատներ մեջից բնակվող ամենաազգ ամենքի ձևերից այդ և այդ պատրաստվելիս։

Լույս տեսնող խոսքեր և բնակիչներ մեջ հասնելու ամեն ուղղի են, գուցել խոսքեր են բերում մեջ, ինչպես անցյալում և անհասկանալի են մեջ հասնելու տեսնելու ստուգաբանական, գեղարուեստական, գրականական, մասնաճյուղական, գիտությունների բնակիչներ հետաքրքիր են։ Հետաքրքիր է։

Լույս պատմական մասի հրդ մեջ՝ գրվում՝ են փորձեր են բերում՝ ապրում՝ նման մի գործի ձևերում թե չ՝ նրանք, մեծ կամ՝ ամենապրկերներ հետաքրքիր հետաքրքիր են։ Ասում՝ են հետաքրքիր հետաքրքիր։ Ամենը կամ՝ գեղարուեստական գեղարուեստական գեղարուեստական

նիկով կապել է ինքնիշխաւոր սիրոյնեերի մի պրկէստր։

Հանակրեալով այդ ազատաւէս գործին, որ շատ ստվարական է քաղաքակիրթի երկիրներու