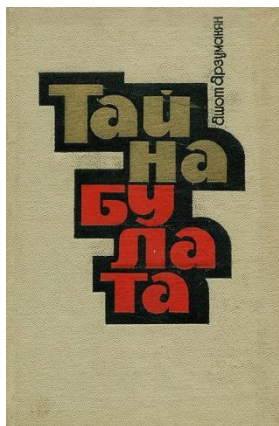


ԳՐԱԽՈՍՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ, РЕЦЕНЗИИ, REVIEWS

DOI: 10.52063/25792652-2022.1.12-303

Арзуманян Ашот Мартиросович. «Тайна булата», «Советакан грох», 1976г., 536 с. *



«Тяжёлый путь остался позади. Мальчик из Шуши с двумя сёстрами и маленьким братом оказался в Баку». Так начинается глава «Ованес из Шуши» из книги под названием «Тайна Булата», написанной Ашотом Арзуманяном. Он годами собирал ценные материалы, сведения, проводил встречи с современниками — с теми, кто дольше и ближе знал Ованеса Тевадросовича, которого на русский лад называли Иваном Фёдоровичом, с теми, кто работал с ним и в мирные дни, и в грозные военные годы в СССР и за рубежом.

Ованес Тевосян родился в 1902 году, в городе Шуши, в бедной армянской семье. Семья Тевосянов, спасаясь от шушинской резни («Թուխյան Յոսիաններու Թափառում») на этнической и религиозной почве, носившей периодический характер (Потто 1-5), была вынуждена переехать из Шуши в Баку, где Ованес получил начальное образование в православной школе. Он учился блестяще и по окончании школы уже сам, как репетитор, занимался с учениками. Параллельно он сам заочно учился в гимназии.



Памятник Тевосяна в городе Шуши Республики Арцах



Автор рецензии Анна Варданян в городе Электросталь

В июле 1918 года он вступил в партию большевиков, в 16 лет уже примкнул к коммунистическому движению, далее участвовал в забастовках, подавлениях мятежей в городе Кронштадте, зарекомендовал себя очень вдумчивым, стратегически очень подготовленным человеком. Как отличника его направили в Горную академию, на металлургический факультет. В студенческие годы Тевосян проходил практику на металлургическом заводе «Электросталь», на котором попросился остаться, чтобы досконально освоить процесс производства. Он начал работать с должности простого рабочего, помощника мастера и за четыре года стал главным инженером завода. В 1929 году Тевосяна в числе 200 самых талантливых молодых специалистов направляют на стажировку в Европу. Иван

* Հոդվածը ներկայացվել է 19.02.2022 թ., տպագրության ընդունվել՝ 10.04.2022 թ.:

Фёдорович попадает на знаменитые заводы Круппа в Германии. Те навыки и знания, которые он получил во время стажировки, впоследствии были внедрены при его участии в отрасли чёрной металлургии Советского Союза, в результате чего она обогнала немецкую и по качеству, и по количеству производства стали во время Великой Отечественной войны. Вклад Тевосяна в металлургическую отрасль страны увековечен победой! В значительной мере благодаря его самоотверженной работе в тылу уже в 1943 году СССР стал производить стали больше, чем Германия. В том же году Тевосян был награждён медалью Социалистического труда («Иван Тевосян, биография»).

Уже в 1950-е годы, будучи министром чёрной металлургии, он, хотя и косвенно, но внёс большой вклад в развитие реактивной авиации страны. Под руководством Тевосяна разрабатывали новые виды сплавов стали для полёта в космос («Городские легенды – Иван Фёдорович Тевосян» 12:35:13:22).

Коренным образом жизнь Тевосяна изменилась после прихода к власти Никиты Хрущёва, который, как показала история, недолюбливал смельчаков и не принимал критику. При Хрущёве, на одном из заседаний ЦК, Тевосян позволил себе не согласиться с мнением руководителя и впоследствии был отстранён от занимаемых должностей. Позднее только ему доверили очень важную и трудную миссию: он был назначен послом СССР в Японии. Это было стратегически важным назначением для Советского Союза, так как Тевосян должен был налаживать дипломатические отношения после нескольких лет перерыва и напряженности в отношениях двух народов.

О Тевосяне можно говорить очень долго и писать целые тома, но, исходя из своего интереса как японоведа и в целях раскрытия темы роли армянских деятелей в истории Советского Союза, наряду с другими материалами, я проанализирую часть книги «Тайна булата», главу «Чрезвычайный посол».

После нормализации дипломатических отношений СССР с Японией, встал вопрос о создании посольства (в Японии тогда находились лишь остатки военной миссии). Когда было объявлено о назначении Тевосяна послом и были получены запрошенные на него данные, в МИДе начали рассуждать: во внешней политике до этого не работал, был заместителем председателя Совета Министров, вероятно, привык действовать с размахом, — можно ли с ним сработать?

Иван Фёдорович основательно готовился к совершенно новой для него дипломатической деятельности. После перевода в МИД Тевосян серьёзно засел за подготовку к новой работе, поручив своим сотрудникам Павлу Филатову и Николаю Андрианову собрать книги, которые были изданы на русском и немецком языках о Японии. Эти книги он читал ночи напролёт. Затем со всей Москвы собрали специалистов по Японии, и Тевосян провел с ними несколько встреч — отдельно с дипломатами, отдельно — с работниками внешней торговли, отдельно — с учёными, с литераторами и переводчиками. За короткое время, оставшееся до отъезда, он изучил массу материалов по русско-японским отношениям, перечитал большое количество литературы, не только технической, но и художественной, а также провел ряд бесед с работниками Дальневосточного отдела МИД, с сотрудниками Института международных отношений, Конъюнктурного института и специалистами-японоведами.

Он приехал в Японию уже достаточно подготовленным к этой высокой ответственной деятельности, детально изучив отношения страны Восходящего Солнца с другими странами. Тевосян проявил талант прирожденного дипломата, вызывая восхищение даже опытных работников МИДа своим тактом, умением заинтересовать и привлечь симпатии собеседников. Примечательно, что глубже и

шире всего изучил он вопросы экономического порядка, наряду с кругом внешнеполитических проблем бассейна Тихого океана.

Этот интерес ко всем сведениям, относящимся к Японии, к порядкам и обычаям, царившим в дипломатическом корпусе, привел, в частности, вот к чему. В одном из учреждений, где ему предоставляли информацию, ему рассказали, что на официальных приемах аккредитованные послы выстраиваются не по рангам, а по времени прибытия в страну. Тевосяна очень позабавил этот курьёзный обычай, но узнав, что с его назначением совпала замена посла США в Японии, он, отложив все дела, связанные с отъездом, вылетел в Японию с таким расчётом, чтобы опередить нового американского посла хотя бы на несколько часов. И он добился своей цели!

Рано утром 7 февраля 1957 года из Москвы мчалась автомашина, держа направление на Внуковский аэродром. Пассажиру предстояла поездка на Дальний Восток, а ехал он к отлету самолёта, следовавшего на запад: тогда еще не было авиалинии, связывавшей Советский Союз с Японией. В Токио летели облетая Европы (с остановкой в Каире), а затем по южной и юго-восточной окраине Азии.

Полёт от Франкфурта-на-Майне до Женевы запомнился не продолжительностью, а быстрой сменой пейзажей. Когда не мешают облака, редко кто от души не любит прославленными Швейцарскими Альпами. Тевосяну они чем-то напомнили родные Арцахские горы, и мысли полетели туда — на родину, в Нагорный Карабах, потом в Москву, к семье и друзьям.

Об этом путешествии от Москвы до Токио не осталось ни путевого дневника, ни писем. Об этом мы узнаем только по рассказам спутников Ивана Фёдоровича.

К Токио самолет подлетел уже под вечер. Приветствие посла японская сторона организовала на высшем уровне. Первые дни после приезда в Токио были связаны с устройством на новом месте и подготовкой к церемонии вручения верительных грамот: ведь посол начинает свою деятельность лишь после того, как будет официально представлен главе государства (в данном случае императору Японии, микадо), вручив ему грамоты верховного органа своей страны. Тевосян нанес вначале визит министру иностранных дел Японии, затем — премьеру Киси, через несколько дней ему была назначена аудиенция у японского императора.

Очень интересна информация о церемониальной аудиенции, описанная в книге «Тайна булата», она старомодна, но очень красочна.

Накануне в посольство прибыл председатель императорского двора, обсудил с Тевосяном все подробности предстоящего визита и рассказал об установленной процедуре встречи. В день приёма Тевосян надел официальную форму посла, прикрепил к груди все свои ордена. Сопровождавшие его советники и переводчики посольства были во фраках и цилиндрах.

В полдень к зданию подъехали раззолоченные кареты, запряженные двумя парами лошадей цугом. В первую карету сел Тевосян с представителями императорского двора, в остальных разместились сотрудники советского посольства. На запятки карет стали ливрейные лакеи, и кортеж торжественно проследовал к императорскому дворцу. Таким же порядком кортеж вернулся в посольство после церемонии вручения верительных грамот.

Представитель императорского двора заранее предупредил Тевосяна, что император задает стандартные вопросы и в беседу ни с кем не вступает. На деле оказалось все не так: Хирохито приветливо заговорил с Тевосяном, удивился тому, что он так молодо выглядит и просил ему сообщить секрет молодости. Когда же Тевосян сказал, что никакого секрета у него нет, а просто он — оптимист и старается ко всему относиться с улыбкой, императору Хирохито это очень понравилось. Он долго не отпускал Тевосяна, говорил с ним на различные темы, вплоть до вопросов современной биологии.

В разговоре Тевосян упомянул, что члены японского правительства играют в демократию, при каждом удобном случае фотографируются и ему надоело то и дело слышать: «Господин посол, пожмите руку господину премьер-министру и улыбнитесь!». При встрече Император почувствовал, оказывается, большую симпатию к советскому послу и засыпал его приглашениями на скачки, на охоту и различные традиционные празднества.

Любопытно, что Тевосян решил начать ознакомление японцев с Советским Союзом с представления советской культуры, а в первую очередь с балета. Но для того, чтобы добиться нужного эффекта, надо этот эффект подготовить. И вот за несколько месяцев до приезда советского балета о нем начали писать, помещать статьи в журналах, рецензии с иллюстрациями о самых прославленных постановках.

Советский балет вызвал бурное восхищение у японцев, появились восторженные рецензии. Старт был блестящий. С огромным успехом прошли гастроли и советского цирка. Приезжали отдельные исполнители-скрипачи и пианисты, они произвели колоссальное впечатление на публику.. Газеты писали уже об общей высокой культуре советских народов, о том, что в советском союзе делается все, чтобы создать самые благоприятные условия для расцвета культуры.

Много времени уделял Тевосян и работе общества Япония–Советский Союз. Деятели его относились к советскому послу с большим уважением и симпатией, во всем шли ему навстречу.

Надо отдать должное Тевосяну, он приложил немало усилий для того, чтобы рассеять создавшиеся в Японии предубеждения в отношении политики и экономических принципов Советского Союза.

Всё шло на лад. Семья Тевосяна редко, но посещала его в Токио. Как-то он плохо себя почувствовал, и ему посоветовали обратиться к врачу американского посольства. После жена Тевосяна обратилась к руководству СССР с просьбой разрешить мужу приехать в Москву на лето, работать заочно и быть под присмотром врачей, но ей отказали. Через несколько месяцев один из лучших русских врачей того времени вместе с женой Тевосяна полетели в Токио. После медосмотра они все вместе вернулись в Москву. Оказалось, у Тевосяна была неизлечимая в то время болезнь. Он лёг в Кремлёвскую больницу. После нескольких операций болезнь, к сожалению, прогрессировала, и спасти жизнь великого человека не удалось.

Очень редко бывает, чтобы народ любил государственника так, как любили Тевосяна. В день прощания в Колонном зале Дома Союзов к его гробу шли и шли люди, с утра до вечера звучала траурная музыка. Все несли и несли венки. К алой подушке были приколоты звезда Героя Социалистического Труда, пять орденов Ленина, три ордена Трудового Красного Знамени, несколько медалей.

Потоком шли соболезнования в Москву. Приходили телеграммы и письма из-за границы. Одни из них были отражением официальных отношений (среди них, выражения соболезнования императора Японии и дипломатического корпуса капиталистических стран), другие содержали теплые строки — дань уважения заслугам покойного и слова искреннего сожаления о его безвременной кончине.

Среди множества писем и телеграмм запомнились строки одного письма, присланного с Урала: «Словно по хорошему умыслу, собрала в нем природа редкий сплав всего лучшего, что мы ценим в Человеке...».

Как правильно найдены эти хорошие слова — «редкий сплав» ...

3 апреля 1958 года на Красной площади Москвы состоялся траурный митинг.

Выступивший первым А.Н. Косыгин (советский государственный и партийный деятель, председатель Совета министров СССР) сказал:

— От нас ушел верный сын Коммунистической партии, отдавший всю свою яркую жизнь беззаветному служению советскому народу, делу строительства коммунизма. Мы прощаемся с нашим дорогим другом, скромным и чутким товарищем, человеком большого личного обаяния.

16 марта 1958 года трудящиеся Октемберянского района Армянской ССР избрали Ивана Федоровича Тевосяна в Верховный Совет СССР пятого созыва и дали ему наказ как своему депутату. Это был единственный наказ избирателей, который не был им выполнен.

Иван Федорович был похоронен с самыми высокими почестями. Его прах покоится в Кремлевской стене, за гранитной плитой с его фамилией. Армянских фамилий на кремлевской стене всего три. Рядом со стеной есть еще одна памятная плита с армянским именем и русской фамилией: Люсик Люсинова. Мы должны гордиться нашими соотечественниками и свято хранить их память.

Но не только «стена» хранит память об Иване Тевосяне. Выдающемуся сыну армянского народа с арцахскими корнями были установлены три памятника. На родине – в городе Шуши, где год назад азербайджанцы, проявив вандализм, осквернили памятник Тевосяну и снесли его («В Шуши азербайджанцы снесли памятник Ивану Тевосяну»). В городе Электросталь и в областном музее города Самара (работы известного скульптора Сары Лебедевой) (Баблюян). Именем Тевосяна названы улицы: в Ереване, Электростали и Степанакерте, этим именем назван теплоход Новороссийского морского пароходства. О Тевосяне был снят документальный фильм «Нарком стали» (авторы картины А. Гаспарян, В. Захарян). С 1972 года по сей день на заводе «Электросталь» вручается именная премия имени Ивана Тевосяна.

Прозаик Арташес Калантарян написал рассказ о путешествии по Японии под названием «Мирные поезда». Он сообщил интересную информацию о встрече с представителями профсоюза работников связи, которая показывает уровень осведомленности об армянском народе в Японии в 1960-е годы.

«Сначала я волновался, что сказать, когда мои познания в области связи не выходят за рамки пользования телефоном. Но я был неправ. Как только они узнали, что я армянин, они начали перечислять имена известных им армян.

«Тевосян!»

Я был очень тронут, его не забыли, помнят – знают, что бывший посол Советского Союза в Японии был армянином. Невольно вспомнил Москву, несколько лет назад Тевосяна похоронили под кремлевской стеной, «среди тех, кто его хоронил, было много людей азиатской внешности» (Բախչինյան 89).

Тевосян был и является гордостью армянского народа. Когда в городе Электросталь я стояла перед памятником Тевосяну, а затем перед его могилой в Кремлёвском некрополе, я задалась вопросом: Что сделал Тевосян для Армении и для армянского народа? И нашла ответ в одном из интервью сына Тевосяна, Владимира, где он рассказывает следующее:

– Иногда мне задают вопрос: «Что сделал И. Ф. Тевосян для Армении?». Отрасли, которыми руководил Иван Федорович, были широко связаны с производством и строительством в Армении. Отец часто нам говорил о том, что быстро решен тот или иной вопрос, касающийся Армении. Арам Сергеевич Пирузян, во время войны работавший Председателем Совета Народных Комиссаров Армении, а после войны Постпредом, рассказывал мне о теплых и дружеских отношениях Ивана Федоровича с руководством Армении, о том как быстро решал он вопросы, касающиеся Армении («И. Тевосян - главный металлург СССР, Сын об отце»; «Тевосян Иван Федорович – Государственный Деятель, Герой Социалистического труда»).

Ясно одно – цивилизационное развитие армянской нации весьма отличается от тех, кто ставит перед собой задачу присвоить чужую историю, сфальсифицировать ее с целью «поднятия» собственного «национального имиджа». На вышеупомянутом сайте «Наш Баку» о Тевосяне, как о советском человеке, который жил в Баку, с гордостью было написано почти всё, кроме того, при каких обстоятельствах его семья оказалась там и что по происхождению он был армянином из Арцаха. Так же «гордо» азербайджанцами был снесён его памятник в его родном Шуши. Возникает вопрос, против кого был направлен этот акт вандализма? Против армян, русских или самих себя?

Армянскому народу досталась историческая миссия оставить свой след в развитии разных народов и цивилизаций мира. И мы всегда будем стремиться сохранять и поддерживать эту миссию.

Анна Варданян,

Армянский государственный экономический университет,

Старший преподаватель, японовед,

кандидат экономических наук;

Президент-основатель «Арумения-Нипон»

армяно-японского научно-культурного союза, НПО

info@v-ann.am

Использованная литература

1. Բախչինյան, Արծվի. Հայ-ճաշկերական փոփոխական և մշակութային անընդհանրություններ. Երևան, 2018:
2. Арзуманян, Ашот. *Тайна булата, глава «Чрезвычайный посол»*. Советакан грох. Ереван. 1976.
3. Бек, Александр. *Новое назначение*. Книжная палата, Москва, 1987.
4. Потто, Василий. *Оборона крепости Шуши*. С.-Петербургъ, 1900.
5. «Թևոսյան Հովհաննես Թևատրոսի». Հայագգ հիմնադրամի հանրագիտարան, 12 մայիս 2017, <https://bit.ly/3Fk6iCS>. Մուտք՝ 09.02.2022:
6. «Азербайджанские солдаты осквернили и разрушили памятник Ованесу Тевосяну в Шуши». *Telegram*, 4 марта 2021, https://t.me/cmeye/2120?fbclid=IwAR2l8C0aaK-d9GTl6n2kEoDYgSblQqVHYwBZJeb7zPDHN2oQgICp5_urzY8. Досупно: 09.02.2022.
7. Баблоян, Роберт. «И. Тевосян – главный металлург СССР». *Армянский форум*, 11 августа 2009, <https://bit.ly/3Dhhj6Z>. Досупно: 09.02.2022.
8. «В Шуши азербайджанцы снесли памятник герою социалистического труда Ивану Федоровичу Тевосяну». *YouTube*, загрузил Инфотека 24, 4 марта 2021, <https://bit.ly/3wP1XEI>. Досупно: 09.02.2022.
9. «В Шуши азербайджанцы снесли памятник Ивану Тевосяну». *Спутник Армения*, <https://bit.ly/3wKPXgO>. Досупно: 09.02.2022.
10. «Городские легенды – Иван Фёдорович Тевосян». *Восточный Региональный Телеканал (VRT TV)*, 22 ноября 2018, <https://bit.ly/30odoXs>. Досупно: 09.02.2022.
11. «Записки карабахского солдата, Гибель Шуши, март 1920 года». *Армянский музей Москвы и культуры наций*, 22 марта 2021, <https://www.armmuseum.ru/news-blog/notes-of-a-karabakh-soldier-the-death-of-shushi-march-1920>. Досупно: 09.02.2022.
12. «Иван Тевосян, биография». *Люди*, 09 ноября 2011, <https://bit.ly/3Ci3QL8>. Досупно: 09.02.2022.

13. «Косыгин Алексей Николаевич». *Герои страны*, 18 июля 2014, https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=9113. Досупно: 09.02.2022.
14. Тевосян, Владимир. «И. Тевосян – главный металлург СССР, Сын об отце». *Армянский форум*, 11 августа 2009, <https://bit.ly/3owJPvk>. Досупно: 09.02.2022.
15. «Тевосян Иван Федорович (Тевадросович) – Государственный Деятель, Герой Социалистического труда». *Наш Баку*, <https://bit.ly/3wNlcx3>. Досупно: 09.02.2022.
16. Չաքարյան, Վիլեն. «Պողոսյանի ժողովուրդ» ֆիլմ. Հանրային հեռուստատվությունը արխիվ, Հեռուստատեսային ֆիլմերի «Երևան» ստուդիա:

WORKS CITED

1. Arzumanyan, Ashot. *Tayna bulata, glava "Chrezvychaynyy posol"*. Sovetakan grokh, Erevan. [The Secret of Damask Steel, Chapter "Extraordinary Ambassador". Soviet writer, Yerevan] 1976. (In Russian)
2. Bakhchinyan, Artsvi. *Hay-chaponakan patmakan yev mshakut'ayin arrnch'ut'yunnery*. Erevan. [Armenian-Japanese Historical and Cultural Relations. Yerevan] 2018. (In Armenian)
3. Bek, Aleksandr. *Novoye naznachenije*. Knizhnaya palata, Moskva. [New Appointment. Book Chamber, Moscow] 1987. (In Russian)
4. Potto, Vasilij. *Oborona kreposti Shushi*. S.-Peterburg. [Shushi Fortress Defense. Saint Petersburg] 1900. (In Russian)
5. "Azerbaydzhanskiye soldaty oskvernili i razrushili pamyatnik Ovanesu Tevosyanu v Shushi". *Telegram*, 4 marta 2021, https://t.me/cmije/2120?fbclid=IwAR2I8C0aaK-d9GTI6n2kEoDYgSblQqVHYwBZJeb7zPDHN2oQgICp5_urzY8. Dostupno: 09.02.2022. ["Azerbaijani Soldiers Desecrated and Destroyed the Monument to Hovhannes Tevosyan in Shushi". *Telegram*, 4 May 2021. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)
6. Babloyan, Robert. "I. Tevosyan - glavnyy metallurg SSSR". *Armenianskiy forum*, 11 avgusta 2009, <https://bit.ly/3Dhhj6Z>. Dostupno: 09.02.2022. ["I. Tevosyan - chief metallurgist of the USSR". *Armenian Forum*, 11 August 2009. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)
7. "Gorodskiye legendy – Ivan Fodorovich Tevosyan". *Vostochnyy Regional'nyy Telekanal (VRT TV)*, 22 noyabrya 2018, <https://bit.ly/30odoXs>. Dostupno: 09.02.2022. ["Urban legends - Ivan Fedorovich Tevosyan". *Eastern Regional Channel (VRT TV)*, 20 November 2018. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)
8. "Ivan Tevosyan, biografiya". *Lyudi*, 9 noyabrya 2011, <https://bit.ly/3Ci3QL8>. Dostupno: 09.02.2022. ["Ivan Tevosyan, biography". *People*, 9 November 2011. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)
9. "Kosygin Aleksey Nikolayevich". *Geroi strany*, 18 iyulya 2014, https://warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=9113. Dostupno: 09.02.2022. ["Kosygin Alexey Nikolaevich". *Country hero*, 18 July 2014. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)
10. «Tevosyan Hovhannes Tevatrosi». *Hayazg himnadrami hanragitaran*, 12 mayis 2017, <https://bit.ly/3Fk6iCS>. Mutk' 09.02.2022. ["Tevosyan Hovhannes Tevadros". *Encyclopedia of Hayazg Foundation*, 12 May 2017. Accessed: 09.02.2022]. (In Armenian)
11. "Tevosyan Ivan Fedorovich (Tevadrosovich) – Gosudarstvennyy Deyatel', Geroy Sotsialisticheskogo truda". *Nash Baku*, <https://bit.ly/3wNlcx3>. Dostupno: 09.02.2022. ["Tevosyan Ivan Fedorovich (Tevadrosovich) - Statesman, Hero of Socialist Labor". *Our Baku*. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)
12. Tevosyan, Vladimir. "I. Tevosyan - glavnyy metallurg SSSR, Syn ob ottse". *Armenianskiy forum*, 11 avgusta 2009, <https://bit.ly/3owJPvk>. Dostupno: 09.02.2022. ["I.

Tevosyan - chief metallurgist of the USSR, Son about Father". *Armenian Forum*, 11 August 2009]. (In Russian)

13. "V Shushi azerbaydzhantsy snesli pamyatnik geroyu sotsialisticheskogo truda Ivanu Fedorovichu Tevosyanu". *YouTube*, zagruzil Infoteka 24, 4 marta 2021, <https://bit.ly/3wP1XEI>. Dostupno: 09.02.2022. ["Azerbaijanis Demolished a Monument to the Hero of Socialist Labor Ivan Fedorovich Tevosyan in Shushi". *Youtube*, uploaded by Infoteka 24, 4 March 2021. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)

14. "V Shushi azerbaydzhantsy snesli pamyatnik Ivanu Tevosyanu". *Sputnik Armeniya*, <https://bit.ly/3wKPXgO>. Dostupno: 09.02.2022. ["Azerbaijanis Demolish a Monument to Ivan Tevosyan in Shushi". *Sputnik Armenia*. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)

15. "Zapiski karabakhskogo soldata, Gibel' Shushi, mart 1920 goda". *Armyanskiy muzey Moskvyy i kul'tury natsiy*, 22 marta 2021, <https://www.armmuseum.ru/news-blog/notes-of-a-karabakh-soldier-the-death-of-shushi-march-1920>. Dostupno: 09.02.2022. ["Notes of a Karabakh soldier, The Death of Shushi, March 1920". *Armenian Museum of Moscow and the culture of nations*. Accessed: 09.02.2022]. (In Russian)

16. Zakaryan, Vilen. «*Pogh pate zhoghkomy*» film. Hanrayin herrustaynkerut'yan arkhiv, Herrustatesayin filmeri «Yerevan» studia». [*The «Steel People's Commissar» Movie*. Archiv of Public TV, TV Film studio "Yerevan"]. (In Armenian)